

**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE NICARAGUA –LEÓN
FACULTAD DE CIENCIAS ECONÓMICAS Y EMPRESARIALES
DEPARTAMENTO DE TURISMO**



***Inventario del Patrimonio Natural Y Cultural con Potencial Turístico en el Municipio
de Corinto, Departamento de Chinandega.***

*Trabajo Monográfico para optar al Título
De
Licenciado en Gestión de Empresas Turísticas*

Elaborado por:

Bra. Yesenia Elizabeth Aguilar Padilla.

Tutora:

Msc. Vianney Fornos.

León, Agosto del 2009.



DEDICATORIA

Con mucho Amor

A Dios, por brindarme la vida y la oportunidad de aprender que con esfuerzo y dedicación se logran las metas propuestas y sobre todo que con él todo se puede.

A mi padre, pilar fundamental en mi vida.

A mi madre, inspiración de perseverancia.

A mi hijo bello, la fuente de mi motivación y deseos de superación.



AGRADECIMIENTO

Agradezco a todas las personas que estuvieron apoyándome de cerca para la realización de este trabajo, entre ellas puedo agradecer con mucho amor a mi padre Juan Carlos Aguilar Toval quien siempre me estuvo apoyando y dando palabras de aliento para que mi labor no fuera interrumpida.

A mi tutora Vianney Fornos, a quien agradeceré su comprensión y atención brindada.

A Don Iván Cortés García, que no dudo en compartir sus conocimientos para que fueran plasmados en este documento.



NICARAGUA





CORINTO





Índice

CAPITULO I.....	1
1.1 INTRODUCCIÓN	1
1.2 ANTECEDENTES	3
1.3 DEFINICIÓN DEL PROBLEMA.....	4
1.4 JUSTIFICACIÓN Y ALCANCE DE INVESTIGACIÓN	5
CAPITULO II.....	6
2.1 OBJETIVOS	6
2.1.1 General:	6
2.1.2 Específicos:	6
CAPITULO III.....	7
3.1 MARCO CONCEPTUAL.....	7
3.2 MARCO REFERENCIAL	12
3.3 MARCO TEÓRICO	13
3.3.1 Generalidades del Municipio de Corinto.....	13
3.3.2 Reseña Histórica del Municipio de Corinto.....	15
3.3.3 Tradición y Cultura en el Municipio de Corinto	16
3.3.4 Manifestaciones socio-culturales del Municipio de Corinto	17
3.3.5 Organización Territorial del Municipio de Corinto	17
3.3.6 Estructura Político-Organizacional del Gobierno Municipal de Corinto.....	17
3.3.7 Actividades Socioeconómicas	18
3.3.8 Telecomunicaciones en el Municipio de Corinto.....	18
3.3.9 Energía Eléctrica en el Municipio de Corinto.....	18
3.3.10 Gremios de la sociedad civil.....	19
3.3.11 Situación Actual del Municipio de Cara al Desarrollo Turístico.....	20
3.3.12 Inventario Turístico.....	21
3.3.12.1 Criterios de Selección de Atractivos	22
3.3.12.2 Categoría de Atractivos	23
3.3.12.3 Clasificación por Categoría, Tipos, Subtipos y Características.....	24
3.3.12.4 Evaluación del Interés Turístico de los Atractivos	28
3.3.12.4.1 Jerarquías de Atractivos	28
3.3.13 Modelo de Ficha de Inventario Recomendada	29
3.3.14 Sostenibilidad.....	31
3.3.14.1 Sostenibilidad Ambiental y Cultural de los Espacios Turísticos	31
3.3.15 Modelo de desarrollo turístico.....	35
3.3.15.1 Modelo de Ciudad Puerto en donde se ha implementado un desarrollo turístico.....	35
CAPITULO IV.....	37
4.1 DISEÑO METODOLÓGICO	37
CAPITULO V	38
5.1 RESULTADOS.....	38
5.1.1 Sinopsis por Categoría de Atractivos	38
5.1.2 Tabla de Evaluación por Categoría.....	40
5.1.3 Tabla de Atractivos del municipio de Corinto	41
5.1.4 Índice de Fichas	45



CAPITULO VI	99
6.1 CONCLUSIONES	99
CAPITULO VII	100
7.1 RECOMENDACIONES	100
7.2 BIBLIOGRAFÍA.....	102



CAPITULO I

1.1 INTRODUCCIÓN

El municipio de Corinto, está ubicado en el departamento de Chinandega en la parte occidental, es el puerto más importante de Nicaragua; además de contar con valiosos recursos de Patrimonio, natural, cultural y artificial, que conforman una variada cantidad de atractivos turísticos con alto índice de potencial para su desarrollo. Entre los más representativos recursos se encuentran: monumentos históricos, bosques de manglares, esteros, islas, industrias portuarias y generadoras de energía hidroeléctrica; además de contar con una atractiva historia, hay muchos valores culturales arraigados en las costumbres y la tradición de sus pobladores, y varios gremios e instituciones públicas y privadas interesadas en el desarrollo de la ciudad como tal; todo esto sirve para integrar productos turísticos, que en su conjunto podrían conformar un destino turístico, el cual contribuiría al beneficio directo e indirecto de sus pobladores.

Es por eso que el objetivo general de este trabajo investigativo es elaborar un inventario del patrimonio natural y cultural con potencial turístico en el municipio de Corinto, departamento de Chinandega. Este está conformado por una jerarquía de valores según el índice de atracción del potencial turístico inmerso en el territorio, se incluyen propuestas de actividades turísticas que se pueden realizar en cada atractivo y también los efectos negativos y positivos que traerían las prácticas turísticas en dicho sitio o recurso. Uno de los beneficios que se presenta en este estudio es que se han inventariado los atractivos que se encuentran en Corinto y se han clasificado por el tipo de turismo y actividades que se pueden realizar de acuerdo a su potencial, lo cual podría propiciar la generación de empleos para los lugareños, mejora de la calidad de vida, conservación y puesta en valor de los recursos que integran el patrimonio natural y cultural.

Este diagnóstico del potencial turístico del territorio servirá de apoyo tanto al gobierno municipal como a personas interesadas en invertir en proyectos de desarrollo turístico en la ciudad de Corinto.



La metodología que se utilizó en éste trabajo está basada en el método científico inductivo. Se realizó una investigación de reporte, ya que se recopiló toda la información necesaria del lugar y sus atractivos, se obtuvo una base de datos de los lugares, de forma ordenada, evaluada y se realizó una ficha de atractivo, siguiendo el modelo de inventario propuesto por la Organización de Estados Americanos (O.E.A.) adecuado a las cualidades del lugar y del alcance de esta investigación.

La fuente bibliográfica utilizada en esta investigación, está basada en algunos textos escritos por el Sr. Sergio Iván Cortés García, quién es una persona que ama a su ciudad y se ha interesado por mantener viva la historia del municipio de Corinto, también en reportajes y noticias extraídas de importantes diarios y revistas, investigaciones realizadas por los Institutos de Historia, el Ambiente y Turismo y otros trabajos de investigación monográfica como, la realizada por alumnos egresados de la Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales de la UNAN-León, quienes elaboraron un estudio de Inventario para otro Departamento, siendo este la principal base teórica para esta investigación.



1.2 ANTECEDENTES

En el municipio de Corinto no se ha elaborado hasta hoy un inventario del potencial turístico, que podría servir para una oferta turística específica, pero sí de estudios de tipo históricos y medioambientales. Hoy en día se realiza una revista anual llamada El Cardón, la cual se enfoca en temas del Puerto de Corinto. En la Biblioteca de la Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales de la UNAN-León se realizó una monografía sobre una propuesta para ver al puerto de Corinto como el principal puerto para la llegada de cruceros y otra monografía en la cual hablan sobre el desarrollo turístico de Corinto en el período comprendido entre los años 2000-2005.

Con motivo de la celebración del 150 aniversario de fundación del puerto de Corinto en el año 2008, se elaboró un libro de la historia de Corinto, el que recopila toda la información histórica que refiere al puerto: sus orígenes, sus personalidades, hechos importantes del pasado que fueron de gran importancia para la economía del municipio y del país, monumentos históricos, fechas importantes. Todo esto lo podemos ver como un indicio del interés que se está gestando y que puede ser aprovechado para el desarrollo del turismo en la localidad.

Cabe destacar que las gestiones del gobierno local han contribuido en cierta medida a crear atractivos para el desarrollo turístico; un ejemplo de eso es la Feria Gastronómica del Mar, que es un evento anual en que se destaca la gastronomía tradicional del puerto. En el año 2008 se cumplieron 100 años del poema A Margarita Debayle, poema escrito por el Príncipe de las Letras Castellanas Rubén Darío, quién se inspiró en la Isla El Cardón, motivo por el cual se construyó la Primera Etapa del Parque Memorial a Rubén Darío, para celebrar y recordar que en dicho lugar se inspiró Rubén para crear tan memorial poema.

De igual manera han surgido otras iniciativas de desarrollo turístico, que gradualmente pueden ir construyendo el proceso evolutivo del aprovechamiento de muchos y diversos atractivos con que cuenta el espacio geográfico en cuestión.



1.3 DEFINICIÓN DEL PROBLEMA

Los últimos gobiernos municipales han realizado obras de progreso que permiten mejorar las condiciones del ambiente y el atractivo de la ciudad lo que de manera indirecta contribuye a que los ciudadanos tengan una mejor calidad de vida; pero este progreso tiene como resultado que algunos lugares que poseen importancia histórica local y nacional sean destruidos para sustituirlos por la construcción de obras de infraestructura moderna, lo cual podría ser evitado si se toman en cuenta los valores patrimoniales y se trabaja bajo una buena planificación física y geográfica.

En muchas ocasiones se obvian elementos importantes, que conllevan al desaprovechamiento de los recursos con potencial turístico; esto a su vez se debe al desconocimiento sobre temas turísticos y la falta de planificación de uso de los atractivos. Por tanto se puede afirmar que no se hace una buena planificación de desarrollo turístico porque se desconocen los valores de los recursos con potencial turístico, que contiene el municipio de Corinto.

Por tanto es urgente rescatar el valor del patrimonio tangible e intangible, natural y cultural que se encuentra en este lugar y es parte de nuestra responsabilidad conservar y preservar los recursos para el futuro y no dejar en el completo abandono o simplemente reemplazarlo, perdiendo la identidad de un pueblo. Debemos evitar también como ciudadanos que las obras de progreso en la municipalidad se realicen de manera arbitraria; de esta premisa surge la pregunta de investigación:

¿La falta de conocimiento del valor del patrimonio natural y cultural provoca desinterés en relación a la protección y conservación del mismo por parte de los pobladores y las autoridades municipales?



1.4 JUSTIFICACIÓN Y ALCANCE DE INVESTIGACIÓN

Se ha elegido este espacio geográfico como sitio de interés para este proyecto monográfico, debido a que el municipio de Corinto es un lugar con alto potencial para desarrollar la actividad turística, para ello se debe de empezar a ordenar los recursos con los que cuenta el municipio y que poseen gran potencial turístico, destacando así en forma funcional y en orden de prioridad sus valores y uso potencial para la realización y práctica de la actividad turística.

Existen iniciativas de inversión en infraestructura portuaria por parte del gobierno nacional y municipal, ya que el puerto de Corinto es considerado el más importante puerto de la nación, debido al flujo de mercancías a nivel regional e internacional que aquí confluyen. En este contexto se hicieron significativos trabajos para que pudieran anclar en puerto cruceros turísticos, lo cual ha contribuido positivamente, ya que en los últimos dos años ha incrementado significativamente la llegada de cruceros al puerto, fomentando el interés del gobierno municipal por crear las condiciones para la llegada de cientos de visitantes que ingresan a nuestro país vía marítima, lo cual a futuro puede contribuir a que Nicaragua se convierta en un destino turístico internacional de renombre.

Es muy importante el ordenamiento del territorio y la planificación turística así como la identificación de la potencialidad de cada uno de los recursos que puedan utilizarse para el turismo y la evaluación del impacto que puedan tener estos recursos una vez sean aprovechados turísticamente.

Este trabajo investigativo servirá de guía para el gobierno local, central o bien a los inversionistas interesados en el municipio de Corinto, una vez identificado, clasificado y listos los atractivos para formar parte de un inventario del patrimonio del municipio de Corinto en el cual se oriente qué tipo de actividad turística se puede realizar según el tipo de atractivo seleccionado.

Éste trabajo consiste en identificar y ubicar los atractivos que representan un gran valor turístico de beneficio para la población local, para luego clasificarlos y jerarquizarlos para realizar un inventario de los mismos que ya terminado permite hacer uso eficaz de cada atractivo de acuerdo a la potencialidad de los mismos. La realización de éste inventario permite que todo aquel que quiera hacer un desarrollo turístico en Corinto se guíe con éste catálogo, que será de vital importancia para un desarrollo con mejores resultados ya que se tendrá una visión futura de lo planteado.



CAPITULO II

2.1 OBJETIVOS

2.1.1 General:

- Elaborar un inventario del patrimonio natural y cultural con potencial turístico en el municipio de Corinto, Departamento de Chinandega.

2.1.2 Específicos:

- Identificar el patrimonio natural y cultural con potencial turístico que posee el municipio de Corinto, Departamento de Chinandega.
- Clasificar el patrimonio natural y cultural con potencial turístico, de acuerdo a las consideraciones del sistema de clasificación universal de los recursos turísticos.
- Elaborar el inventario de atractivo acorde al modelo de inventario turístico seleccionado y orientar qué tipo de actividades turísticas se pueden realizar.



CAPITULO III

3.1 MARCO CONCEPTUAL

Atractivos turísticos: Son aquellos elementos naturales, objetos culturales o hechos sociales que mediante una adecuada y racionada actividad humana puede ser utilizado como causa suficiente para motivar o perpetuar el desplazamiento turístico. (www.boletin-turístico.com)

Conciencia turística: 1. Se la puede definir como el conjunto de actitudes y comportamiento de los habitantes de un lugar, tanto frente a sus atractivos y recursos como con los viajeros o turistas que los visitan. 2. Conjunto de actitudes de todo orden a nivel del comportamiento de los habitantes de un lugar turístico, que humanizan y jerarquizan la recepción a través de la hospitalidad y comprensión (A. Torrejón 2005)

Cultura: Conjunto de conocimientos científicos, literarios y artísticos, adquiridos. Conjunto de estructuras sociales, religiosas, etc. Y de manifestaciones intelectuales, artísticas que caracterizan una sociedad. (www.boletin-turístico.com)

Desarrollo Sostenible: 1. Se puede definir como: aquel que conduce al desarrollo económico, a la elevación de la calidad de vida y al bienestar social, sin agotar la base de los recursos naturales renovables en que se sustenta, ni deteriorar el medio ambiente o el derecho de las generaciones futuras a utilizarlo para la satisfacción de sus necesidades. 2. La World Conservation Union, IUCN, lo define como: “El proceso que permite el desarrollo sin degradar o agotar los recursos que hacen posible el mismo desarrollo. (O.M.T.98)

Ecoturismo: Llamado turismo ecológico, se refiere al turismo interesado en visitar espacios naturales protegidos y conocer su flora, fauna, geomorfología, etc. Que contribuye realmente a la conservación medioambiental, realizándose por medio de la creación de fondos para las zonas protegidas, la creación de posibilidades de empleo para las comunidades vecinas a la zona protegida y la educación medioambiental de los visitantes. (www.boletin-turístico.com)



Equipamiento turístico: Antonio Torrejón (2004), de la Universidad Nacional de Patagonia, Argentina, lo define como: "Conjunto de instalaciones, instrumentos, sistemas necesarios para la elaboración del producto turístico. El equipamiento turístico se concibe en función del lugar, temporada, clima, tipo, características y necesidades de la clientela, tales como estancia y gastos".
(Ingrid Olortegui. Lima, Perú)

Espacio turístico: 1. Porción geográfica en que se ubican los factores de producción y consumo que permiten la generación de los productos turísticos y del turismo como actividad. Es continuo, con componentes heterogéneos cuyos límites son imprecisos y llegan hasta donde alcanzan las aspiraciones, propuestas y/o posibilidades de la oferta, y la imagen y uso que del mismo tiene y hace la demanda.”(G.CAPECE.2002) 2. “Zona delimitada dispuesta física y socialmente para recibir visitas turísticas.”(E.COHEN.2000)

Festividad religiosa: Alusión a las celebraciones que tienen connotaciones religiosas, estos acontecimientos atraen a grandes cantidades de turistas mas por el carácter único del propio acontecimiento y por el color local que proporciona la música, los cantos, los rituales y las vestimentas tradicionales.

Folklore: 1. La palabra folklore fue propuesta por el antropólogo inglés John Thoms, en 1846, significando: “...aquel sector del estudio de las antigüedades y la arqueología que abarca el saber tradicional de las clases populares en las naciones civilizadas...” 2. “Ciencia del saber popular y de la civilización tradicional que investiga los mitos y creencias que han penetrado profundamente en el alma popular y que hacen parte del saber del pueblo.”(OCAMPO.88) 3. “Conjunto de tradiciones, leyendas, creencias, costumbres y proverbios populares.”(VOX.83) 4. “Es la suma de los elementos que llenen, sin faltar ninguna, las condiciones de popular, tradicional, regional y anónimo.”(JARAMILLO.91)

Flujos turísticos: Resultado cuantitativo del desplazamiento temporal y motivado de viajeros, que desde el lugar de domicilio habitual, se dirigen a otros lugares de destino que ofrecen bienes y servicios turísticos.



Humedales: El término humedales se refiere a una amplia variedad de hábitats interiores, costeros y marinos que comparten ciertas características. Generalmente se los identifica como áreas que se inundan temporariamente, donde la napa freática aflora en la superficie o en los suelos de baja permeabilidad cubiertos por agua poco profunda. La convención de Ramsar, Irán 1971 en su artículo 1, señala: “A los efectos de la presente Convención son humedales las extensiones de marismas, pantanos y turberas, o superficies cubiertas de aguas, sean éstas de régimen natural o artificial, permanentes o temporales, estancadas o corrientes, dulces, salobres o saladas, incluidas las extensiones de agua marina cuya profundidad en marea baja no exceda de seis metros.” (www.boletin-turístico.com)

Inventario de atractivos turísticos: Es el catálogo ordenado de los lugares objetos o acontecimientos de interés turístico de un área determinada. (www.boletin-turistico.com)

Identidad nacional: Un conjunto de elementos estructurales, entre los cuales sobresalen el uso de su lengua común, la fijación en un territorio claramente delimitado por frontera, existencia de una comunidad de intereses económicos, sociales y políticas que hagan viable el proyecto común, la especificidad racial, la etnicidad un bagaje de conocimiento, acontecimientos y figuras históricas de un pasado común.

Leyenda: Se ha definido como narración tradicional o colección de narraciones relacionadas entre sí de hechos imaginarios pero que se consideran reales. A veces se da una mezcla de hechos reales y de ficción aunque se parte de situaciones históricamente verídicas.

Medio Ambiente: " Condiciones creadas (por el entorno natural o artificial) dentro del cual vive cada organismo. En la Geografía Humana, se incluyen las condiciones culturales, económicas y sociales circundantes". (El Tiempo.04.07.2002)

Mito: Se define como mito los relatos populares o literarios que cuentan acciones imaginarias de dioses y héroes basados en un hecho histórico-filosófico.

Patrimonio: Es el conjunto de bienes, derechos y obligaciones que hacen parte del acervo de una persona. El patrimonio público es lo que pertenece al estado. Se puede clasificar en patrimonio moral y patrimonio económico. (SALAZAR.87)



Patrimonio Cultural: Se puede entender, tanto el conjunto de lugares, bienes, conocimientos, tradiciones y manifestaciones que forman parte, tanto de una nación, región o localidad, como sus habitantes y que se deben preservar para el disfrute de la comunidad. (VALENCIA.89)

Patrimonio Natural: “Incluye la biodiversidad, las especies en vía de extinción y el plasma genético, respecto de cuyo régimen legal no existen plenas coincidencias en el derecho internacional”. (MINA MB.92)

Patrimonio Turístico: Es el conjunto potencial de los bienes materiales o inmateriales a disposición del hombre y que puede utilizarse mediante un proceso de transformación para satisfacer sus necesidades turísticas.

Recursos turísticos: Son la base sobre la cual se fundamenta la actividad turística, pueden entre otras cosas comprender las siguientes categorías:

Sitios Naturales y Paisajes, Manifestaciones Culturales, Monumentos, Folklore, Ciudades, Acontecimientos Programados, Litorales o Realizaciones Técnicas, Científicas o Artísticas.

Sostenible: 1.Término que se aplica al desarrollo económico que no agota los recursos naturales sino que permite su regeneración y conservación.
2."Dicho de un proceso. Que puede mantenerse por sí mismo, como lo hace, p. ej., un desarrollo económico sin ayuda exterior ni merma de los recursos existentes". (DRAE.2002)

Turismo: Conviene destacar que hay disparidad entre autores, al tratarse de dar definición, debido a las implicaciones económicas, sociológicas y psicológicas del turismo, sin embargo se expondrá la más relevante:

El turismo comprende las actividades que realizan las personas durante sus viajes y estancias en lugares distintos a su entorno habitual, por un período de tiempo consecutivo inferior a un año, con fines de ocio o negocios y por otros. (Organización Mundial de Turismo)



Turismo Alternativo: Se puede definir como aquel que se constituye en una opción diferente al tradicional turismo de playa. (ANZOLA.2001)

Turismo de balneario: Actividad de tiempo libre desarrollada fuera de la ciudad de residencia habitual, en escenarios acuáticos naturales como el litoral, las riberas de los ríos o lagos, estaciones termales, así como también en aguas artificiales, tales como represas y piscinas.(Héctor López Bandera. Bogotá, Colombia)

Turismo de sol y playa: Demanda turística cuya motivación se fundamenta en estos dos elementos y que se caracteriza por las negativas consecuencias de su estacionalidad y masificación. (Felipe Fog. Málaga, España.)



3.2 MARCO REFERENCIAL

Para la elaboración de este trabajo investigativo se toma como referencia algunos documentos y monografías referidas al trabajo como los siguientes:

Inventario de Atractivos Turísticos de la Comunidad Indígena de Sutiaba, León, Nicaragua. Monografía elaborada por Lic. Manuel Bravo, Lic. Mayela Huete y Lic. Nidia Urcuyo egresados de la carrera de turismo de la UNAN-León, de la que se retoman algunos párrafos de interés y el modelo de inventario utilizado en el estudio, que es el propuesto por la OEA y que es de mucha utilidad para cumplir los objetivos planteados.

Inventario de Recursos Turísticos de San Juan del Norte, elaborado por Lic. Claudia Pavón, egresada de la Carrera de Turismo de la UNAN-León, quien hace mención sobre la teoría de Roberto Boullón en su obra Los Municipios Turísticos.

Documentos con información esencial del Municipio de Corinto elaborados por el Sr. Sergio Iván Cortes, que facilitan el marco teórico para realizar con objetividad el inventario.

Plan Ambiental Municipal, elaborado por el Departamento de Medio Ambiente de la Alcaldía municipal de Corinto.

Página de internet como boletín-turístico.com, diccionario turístico profesional con el léxico de términos turísticos, moderador: Arq. Jorge Valencia Caro.



3.3 MARCO TEÓRICO

3.3.1 Generalidades del Municipio de Corinto

El municipio de Corinto, según la división política administrativa publicada en octubre de 1989 y abril de 1990 pertenece al departamento de Chinandega, región Noroccidental de Nicaragua.

El municipio de Corinto es el más pequeño en extensión territorial de todos los municipios del departamento, se asienta en el extremo Suroeste del departamento de Chinandega propiamente en una bahía del litoral del pacífico de Nicaragua.

Este municipio, junto con los de Altagracia, Moyogalpa y Corn Island, constituyen los municipios insulares de Nicaragua. No posee linderos terrestres, pues lo circunda por todos los rumbos el océano pacífico, estando unido a tierra firme por dos puentes: uno para el paso de vehículos livianos, que es el más antiguo y otro que es de reciente construcción para vehículos de carga pesada, situado al noroeste. Ambos puentes comunican con Pasocaballo. El puente del ferrocarril ya no existe, pues solamente las pilastras quedan. En algunas calles de Corinto aún pueden observarse los rieles del antiguo ferrocarril.

Nombre del Municipio: Corinto

Nombre del Departamento: Chinandega

Fecha de Fundación: 20 de diciembre de 1858

Extensión Territorial: 70.67 km²

Referencia Geográfica:

Se encuentra a 152 kilómetros de la ciudad de Managua, capital de la república. Y a 20 km de la ciudad de Chinandega.



Posición Geográfica:

Está ubicada en el océano pacífico en una isla que está situada en la costa occidental de Nicaragua entre los paralelos no. 12°29' y no. 12°32' y los meridianos e 87°10' y 87°13', (latitud 12°29' n. y longitud 87°10' O), cuenta con una bahía natural de aguas calmas y profundidad media, protegida por la isla El Cardón que le sirve como rompeolas natural. Está asentada en la parte sur-oriental de la isla de Aserradores, al norte de la península de Castañones y al oeste de la isla encantada, a la entrada de los esteros de Pasocaballo, Guerrero, San Francisco, El Limón y Doña Paula.

Límites:

Al norte: Municipio de El Realejo.

Al sur : Océano Pacífico.

Al este: Municipios de Chichigalpa y El Realejo.

Al oeste: Océano Pacífico.

Clima:

Es común a este municipio, como al resto de la zona del pacífico, el clima tropical de sabana. Se caracteriza por una marcada estación seca, de 4 a 6 meses de duración, confinada principalmente a los meses de Noviembre y Abril. La precipitación varía desde un mínimo de 500 mm hasta un máximo de 2,000 mm anuales. Su clima generalmente es seco.

Accidentes Geográficos:

Por la misma posición geográfica en que se encuentra el municipio no posee elevaciones montañosas ni ríos. Su territorio municipal es plano. La isla de Aserradores es la base sobre la que se asienta el municipio. Posee además las pequeñas islas Guerrero, Encantada y Machuque.

Altitud: SNM 2.44 mts.



Medio Ambiente y Recursos Naturales

Entre los municipios del Departamento de Chinandega, Corinto ocupa el segundo lugar en importancia por poseer el Puerto de Corinto que es el puerto principal de Nicaragua en el Océano Pacífico y uno de los mejores de Centroamérica. El municipio de Corinto se encuentra desde el área ecológica forestal en la región ecológica del Pacífico, siendo la más seca y caliente desde el punto de vista de la flora.

Debido a las características arenosas de la tierra de Corinto y por ser de tan poca extensión territorial no posee agricultura importante, solo unas 40 manzanas en total son sembradas por sandías, yuca, maíz y otros productos agrícolas, también crecen en los suelos de Corinto los cocoteros, icacos, almendros, malinche, mangos, cacia amarilla, lencauena, pochote, eucalipto (de Australia), neem (de la India), y el tradicional bosque de los esteros del pacífico como lo es el mangle, con su estructura de raíces apropiadas para el suelo fangoso.

Los manglares están considerados como una de las principales formaciones del trópico en Nicaragua y se denominan como bosques bajos de esteros y marismas, constituyen en el municipio de Corinto un importante ecosistema en donde además se desarrollan durante su ciclo biológico gran cantidad de peces, moluscos, crustáceos y aves.

3.3.2 Reseña Histórica del Municipio de Corinto

El descubrimiento de la bahía de Corinto se debe al piloto Andrés Niño, en el año 1,522 prueba evidente de que fue Niño el descubridor de la bahía de Corinto es el hecho de figurar la bahía en el mapa de la expedición y recorrido. Para algunos historiadores y cronistas nicaragüenses la bahía de Corinto fue descubierta en el año 1,534 por el Capitán Gabriel de Rojas, por mandato del gobernador Lic. Francisco Castañeda, sucesor de Pedrarias Dávila en calidad de interino.

Al inicio la bahía de Corinto era tranquila y un lugar poco poblado, mientras que la gran parte de la economía nicaragüense entraba y salía por el Puerto de El Realejo famoso por nuestros explotadores y conquistadores ya que era en ese puerto por donde transportaban a nuestros indígenas para enviarlos como esclavos al Oriente. Es gracias a la expansión y crecida de los árboles de manglar en la bahía que se piensa en otra opción para instalar el muelle, es entonces que observan en la bahía de Corinto como el lugar idóneo para instalarse y ubicar el muelle para que los barcos atracaran, además que estaba más cerca y no tenían que navegar un poco más.



Años posteriores, el 20 de diciembre de 1858 se decreta el traslado de la aduana marítima del Puerto El Realejo a la isla Punta Icaico, en la isla Aserradores (CORINTO), sin alterar su nombre. La instalación oficial ocurrió el primero de enero de 1859. En 1875 se autorizó la construcción del primer muelle con una empresa privada con derecho de explotación por 25 años, evitándose así los inconvenientes del traslado de mercaderías que existieron en esa fecha.

En 1876 se instaló el faro en la peñascosa isla El Cardón, frente al puerto y en 1882 se terminó de construir el puente de Pasocaballo que facilitaba el tránsito hacia el municipio. Hoy ya no se puede utilizar el puente para el transporte pesado, actualmente se está construyendo un puente nuevo al lado del primero, años después se construyó otro más apropiado para el transporte pesado a unos 200 metros al noroeste de éste, pero se encuentra en mal estado.

En cuanto al origen del nombre de Corinto, no se ha encontrado una base jurídica que respalde tal cosa, ni su elevación a título de ciudad. Según algunos historiadores se le atribuye al General Tomás Martínez el haberle dado el nombre de Corinto, aunque se supone que sus amigos quisieron que se llevara el nombre de Santo Tomás en honor a él.

3.3.3 Tradición y Cultura en el Municipio de Corinto

La principal fiesta religiosa de Corinto es realizada en honor a la Santa Cruz, la que se celebra del 27 de abril al 4 de mayo, tradición que se mantiene vivo en el recuerdo de sus antepasados. Según sus historiadores, desde el año de 1530 ya rendían honor al símbolo sagrado de la cruz, la que construían con ramas de árboles y bailaban a su alrededor. Con el tiempo esta costumbre se fue conociendo en otros lugares.

Antes de la fundación de Corinto, la primera misa en honor al inmolado vértice de la santa cruz, la ofició el Reverendo Santiago Bernardo Prado, el día 3 de mayo de 1861; desde esa fecha se sigue celebrando y manteniendo la tradición de los indígenas, primeros pobladores de Punta Icaico, Conchagua e Iaguei y hoy Corinto.



3.3.4 Manifestaciones socio-culturales del Municipio de Corinto

Las dos más relevantes que se mencionan son las siguientes:

- Las fiestas tradicionales de la Santa Cruz o Fiestas de Mayo en Corinto.
- La visita de la Venerada imagen de la Virgen De Hato, en el mes de Diciembre.

3.2.5 Organización Territorial del Municipio de Corinto

Está compuesto por los siguientes barrios:

El Humito, Rompeolas, Juan Ramón Martínez, Los Cocales, Jesús de la Buena Esperanza, Los Robles, Antonio Lara, Félix Salgado # 1, 2,3, Reparto Jereda, Omar Torrijos, Arlen Siú, Reparto. Azarías H. Pallais, La Shell, Rigoberto López Pérez (Galope), Colonia Agateyte (INVI), Gonzalo Brenes (Apatlán), Camilo Ortega, Mauricio Abdalá, San Luis, Colonia 12 de Septiembre, La Playita, Calle Nueva, Calle Nueva 2, El Playón, Isla del Amor, Ex Base Naval, Colonia Los Monos (Pantanal), Colonia Rizo, Barrio San Martín, El Chorizo, Barrio Nuevo, Los Pescadores, La Y Griega, Calle 7, Calle El Cardón, Luis Largaespada, Carlos Carrión, Casa Blanca, Repto. Teresa, Zona Central.

3.2.6 Estructura Político-Organizacional del Gobierno Municipal de Corinto

El gobierno municipal consta de dos órganos que son; Órgano Unipersonal conformado por el Alcalde y Vice Alcalde, encargados del área administrativa y el Órgano Colegiado que es el Concejo Municipal conformado por 4 Concejales con sus Suplentes y el Alcalde, éste se encarga de las Áreas Normativas (ordenanzas y resoluciones), Áreas Deliberativas (discuten temas económicos, sociales y políticos), Áreas Administrativas (presupuesto e inversiones). Además el Consejo tiene un secretario que se encarga de las actas y acuerdos y de asegurarse de la certificación de los acuerdos.



3.3.7 Actividades Socioeconómicas

Las actividades del Municipio se concentran en el comercio, la pesca, las empresas de servicio, entre las que se cuentan; Empresa Portuaria Nacional, Dirección General de Aduana, y Agencias Marítimas y Aduaneras como; Almacenadora del Pacífico S.A. y Almacenadoras Marítimas S.A., J.L.Griffith. En este municipio el eje de actividad se concentra en las exportaciones e importaciones que son realizadas en la Empresa Portuaria Nacional. (E.P.N.)

Se tienen todos los servicios básicos (agua potable, energía eléctrica, teléfono, servicios de salud, comunicaciones, etc.), cuenta con delegaciones de Educación, Salud, (MECD, MINSA), Seguro Social, Policía Nacional, Ejercito de Nicaragua (Base Naval), Bomberos, Cruz Roja, Migración, Aduana y otras instituciones u organizaciones sin fines de lucro.

3.3.8 Telecomunicaciones en el Municipio de Corinto

El municipio cuenta con el servicio de teléfonos y correos, su administración está a cargo de la Empresa Nicaragüense de Telecomunicaciones, quien brinda el servicio a través de una sucursal que presta servicios de telefax, telegrama y correo, con proyecciones de cambiar toda la red. El sistema de teléfonos funciona con una línea física conectada a León, teniendo una capacidad de 3000 abonados. En la actualidad existen 945 abonados. Para el servicio de telefonía pública existen tres aparatos que dan servicio a la población.

3.3.9 Energía Eléctrica en el Municipio de Corinto

El municipio cuenta con el servicio público de energía eléctrica domiciliar, la cual es administrada por la Empresa Nicaragüense de Electricidad domiciliar, la cual es administrada por la empresa DISNORTE, S.A. Las viviendas con servicio eléctrico domiciliar representan el 83.3% de las existentes en el municipio, incluyendo las viviendas con medidor individual y medidor colectivo. En Corinto, existen un total de 232 luminarias de mercurio en buen estado para iluminar las calles, parques y sitios públicos. El municipio cuenta con una planta eléctrica flotante de 70.5 (Mw.) megawatts, que genera un 15% de la producción nacional, la cual es administrada por la empresa energética de Corinto.



3.3.10 Gremios de la sociedad civil

Pescadores
Estibadores
Trabajadores Portuarios

Maestros
Transportistas
Tricicleros

Taxistas



3.3.11 Situación Actual del Municipio de Cara al Desarrollo Turístico

Todavía la ciudad y puerto de Corinto no se ha desarrollado turísticamente pero se están dando los primeros pasos para que esto ocurra, en vista que en los últimos años hemos recibido la visita de importantes cruceros turísticos, gracias a la gestión y promoción de la Tour Operadora Carelli Tours. En conjunto con la Delegación Departamental de Turismo (INTUR), el Gobierno Municipal y la Comisión Municipal de Turismo, se le da una recepción a estos cruceros en donde se les regala una presentación artística por parte de la Danza Municipal El Cardón, se ofertan productos nacionales por medio de pequeños empresarios que siempre participan en la Feria Nicamer, dentro de los productos que ofertan se encuentran: artesanías como Hamacas, fina bisutería labrada en madera preciosa o en corales, conchas y otros productos del mar; productos de la gastronomía nacional y local como la leche burra, rosquillas, cajetas, bollos de coco entre otros y claro no se olvidan de ofertar el fino licor mundialmente reconocido como lo es Ron Flor de Caña.

Con motivo de la construcción del Parque Memorial Rubén Darío se hace la propuesta a INTUR para incluir a Corinto dentro de la Ruta Dariana y existe la idea de construir un hotel y la construcción de una Casona que se encontraba en la isla El cardón, con la idea de construirla igual a como lo era antiguamente. Dentro de la Alcaldía Municipal aún no se toma en cuenta una Oficina de Turismo, tal vez por falta de presupuesto o porque aún no han tomado realmente en serio crearla, pero lo cierto es que si ellos mismos dicen que están viendo por un Corinto con visión turística lo más recomendable es dejarle a alguien especializado en el tema que coordine ésta área que será de gran importancia a nivel local. Se puede decir que el área de la Alcaldía que se involucra en el tema del turismo, es la oficina del Asesor del Alcalde y el Departamento de Cultura.



3.3.12 Inventario Turístico

El sistema de clasificación universal de los recursos turísticos recogidos por el sistema de clasificación de la O.E.A. (Organización de Estados Americanos) que nos permite clasificar y jerarquizar recursos, lo cual facilita la organización de los datos por grupos de elementos de características similares, señalando que éste ha sido adaptado a los propósitos de la investigación, éste establece la división en cinco grandes categorías y luego se subdividen en tipos y subtipos.

Para la realización de este proyecto de investigación el punto de partida debe de ser el conocimiento de los elementos con que contamos para desarrollar el sector que se requiere estudiar. La recopilación ordenada y jerarquizada de los recursos debe ser sistemática, de tal manera que se pueda actualizar la información obtenida para ello es importante considerar las técnicas de realización de inventarios turísticos creadas por los expertos en la materia y ajustarlas a casos particulares y que la información registrada sea de fácil lectura.

Los elementos que se deben considerar en el inventario de un centro turístico son los siguientes:

- Los atractivos turísticos
- El equipamiento turístico
- Las instalaciones

La obtención de la información acerca de los atractivos turísticos y su clasificación no ofrece grandes problemas si se hace localmente porque en todo centro turístico se conocen perfectamente sus atractivos.

Algo importante a considerar es que hay que aplicar los criterios de evaluación de atractivo en relación con su capacidad para atraer los diferentes tipos de mercado, es decir en orden jerárquico de mayor capacidad de atractivo e importancia, para simplificar la tarea de evaluación es aconsejable resumir en cuatro los tipos de mercados turísticos a los que puede orientarse o dirigirse la oferta turística creada en función de los recursos existentes.



3.3.12.1 Criterios de Selección de Atractivos

Para la creación de un inventario de atractivos turísticos es necesario seleccionar y evaluar aquellos atractivos que por sus características o cualidades poseen mejor potencialidad y/o atractivos. Para esto es necesario partir de criterios para determinar la importancia de cada uno de ellos o del conjunto de los mismos. Debido a que ocasionalmente un atractivo por sí mismo no puede poseer importancia para el desarrollo turístico sino agrupamos a otros atractivos de características o cualidades proporcionando un valor agregado al conjunto. Los criterios utilizados para esta selección son:

- Atractivo Visual
- Potencialidad Turística
- Accesibilidad
- Estado de Conservación
- Estado de la Propiedad
- Seguridad
- Situación Política y Administración Local
- Higiene y Salubridad
- Costo de Gestión

Las fichas de registro del inventario de los atractivos deben incluir las características que le confieren interés turístico, según una lista que se aplique por igual a todos los atractivos de una misma tipología. El equipamiento turístico debe registrarse con igual criterio y evaluarse conforme a los valores que se encuentran. Las instalaciones son muy difíciles de evaluar pues como ya se dijo, su diversidad conspira contra este propósito, pero no es impedimento para que se registren con igual criterio sistemático que el aplicado a los atractivos y el equipamiento en lo que respecta a la descripción de las características técnicas que la definen.



3.3.12.2 Categoría de Atractivos

Categoría 1

Sitios Naturales: Registra a los diferentes lugares del área en cuestión considerados en razón de su interés como paisaje con exclusión de cualquier otro criterio, como equipamiento o actividades recreativas.

Categoría 2

Manifestaciones Culturales o Religiosas: Son aquellos sitios a cuyo valor reside únicamente a estar asociado a un tipo de acontecimiento relevante de la cultura nacional o local, sin necesitar dicho sitio un valor intrínseco a diferencia de los otros tipos y subtipos, sin perjuicio de la virtud antes señalada, son consideradas en función de sus cualidades propias.

Categoría 3

Folklore: Se refiere a las manifestaciones tradicionales que aún tienen vigencia en las costumbres constructivas de algunos pueblos.

Categoría 4

Realizaciones técnicas contemporáneas: Éstas son las que por su singularidad o alguna característica excepcional tienen interés turístico y un carácter más actual que histórico, en estas abarcan solo obras y manifestaciones técnicas propias de nuestro tiempo.

Categoría 5

Acontecimientos programados: Son los eventos organizados, actuales o tradicionales que hacen participar a los turistas como espectadores o como actores.



3.3.12.3 Clasificación por Categoría, Tipos, Subtipos y Características

Categoría	Tipo	Subtipo	Característica
Sitios Naturales (Naturaleza)	Elevaciones	Lomas y Cerros	Altura, morfología, clima, vegetación, fauna, caminos, paisajes interesantes
	Planicie	Salitrales	Extensión, morfología, clima, vegetación, cultivos, paisajes interesantes.
	Costas	Playas Islas Caletas Esteros	Dimensiones, morfología, calidad del agua, oleaje, mareas, temperatura ambiental, lluvias, vientos, calidad de arena, flora y fauna marina, puertos.
		Lagos, lagunas y bocanas	Características de la costa, calidad del agua.
		Ríos, Quebradas.	Tamaño, accesibilidad, calidad del agua, paisajes, zonas para bañarse.
	Lugares de observación de flora y fauna.		Descripción de las especies, suelos y paisajes.
	Caminos pintorescos.		Longitud, puntos de interés, vistas.



Manifestaciones Culturales o Religiosas (Patrimonio)	Museos		Tipo de colección, calidad e importancia, piezas más relevantes, tarifa.
	Obras de arte y técnica.	Pintura, Escultura, Arquitectura, Madera, Metales, Documentos.	Autor, aspectos relevantes.
	Lugares históricos.	Arquitectura Religiosa, Arquitectura Civil, Arquitectura Militar.	Hechos ocurridos, aspectos del sitio.
	Ruinas y lugares arqueológicos.		Descripción del sitio, calidad e importancia de los restos.
	Manifestaciones religiosas.	Semana Santa. Festividades Religiosas. Expresiones Religiosas Paganas.	Lugar y época del evento, duración, causa de interés turístico.
	Cementerios		Descripción del sitio, calidad e importancia del sitio.



Folklore	Mitos, Leyendas y creencias populares.		Lugar de suceso, características folklóricas.
	Ferias y Mercados		Lugar y fecha del acontecimiento, duración, causa de interés turístico.
	Música y Danza		Lugares y oportunidades de presenciarlas, descripción de sus razas.
	Artesanías y Arte	Alfarería, Metales, Cueros y Pielas, Maderas, Tejidos en paja.	Lugar de producción, descripción del mismo, lugar de venta.
	Comidas y bebidas típicas		Lugares, descripción de los mismos.
	Arquitectura popular espontánea.	Pueblo, casas.	Características y causa de interés turístico.



Realizaciones técnicas, científicas o artísticas contemporáneas. (Realizaciones Técnicas)	Explotaciones Agropecuarias		Tipo de explotación, causa de interés turístico, posibilidades de visita
	Explotaciones Industriales.		Tipo de explotación, causa de interés turístico, posibilidades de visita.
	Obras de arte y técnicas.	Pintura, Escultura, Artesanía, Murales	Autor, descripción de sus aspectos más relevantes, estilo, causa de interés turístico.
	Centros científicos y técnicos.		Descripción general, causa de interés turístico.
Acontecimientos Programados. (Eventos)	Artísticos	Música y Baile.	Fecha de realización, precio, interés turístico.
	Deportivo		Fecha de realización, precio, interés turístico.
	Otros		Fecha de realización, precio, interés turístico.



3.3.12.4 Evaluación del Interés Turístico de los Atractivos

Es el examen crítico de los atractivos relevados para establecer su interés turístico sobre bases objetivas y comparables, asignándole la correspondiente jerarquía. Las jerarquías se denominan de mayor a menor, Jerarquía IV, Jerarquía III, Jerarquía II. Los atractivos cuyas cualidades no permiten incorporarlos a la Jerarquía II se consideran inferiores al umbral mínima pudiendo denominarse de Jerarquía I, los criterios de evaluación son los siguientes:

3.3.12.4.1 Jerarquías de Atractivos

Jerarquía IV: Atractivo excepcional y de gran importancia para el mercado turístico internacional capaz de motivar una importante corriente de extranjeros, medida como un porcentaje del total de la demanda del país o de algún mercado particular.

Jerarquía III: Atractivo con características excepcionales en un país que hacen que visite del mercado interno o receptivo en menor grado de porcentaje que el anterior, ya sea por sí solo o en conjunto con los otros atractivos contiguos.

Jerarquía II: Atractivo con algún rasgo interesante capaz de atraer a visitantes de larga distancia que hubiesen llegado a su zona por otras motivaciones turísticas o de motivar corrientes turísticas locales.

Jerarquía I: Estos forman parte del patrimonio turístico como elemento que pueden complementar a otros de mayor jerarquía en el desarrollo y funcionamiento de los elementos que integra el espacio turístico.



3.3.13 Modelo de Ficha de Inventario Recomendada

Fotografía y Nombre del atractivo. Se coloca la fotografía y el nombre del atractivo.		Ficha No. Código y número del atractivo.
		Categoría Se coloca el nombre de una de las cinco categorías a la que pertenece el atractivo.
Tipo: Al que pertenece el atractivo.	Subtipo: Al que pertenece el atractivo.	Jerarquía: A la que pertenece el atractivo.
Descripción: Se escribe de forma genérica el atractivo o los atractivos, enfatizando las características del mismo.		
Elementos de interés turístico: Se describen los elementos o cualidades del atractivo que puede ser causante de interés turístico.		
Función actual: Uso actual del atractivo		
Estado de conservación: Situación física o condición actual del atractivo, estado ambiental, en relación a contaminación de aguas, conservación de los recursos naturales y el uso del suelo.	Problemática: Problema que afectan el atractivo o su uso, aspectos de accesibilidad, de infraestructura, servicios básicos (agua, luz, caminos, carreteras, etc.)	



Grado de aprovechamiento. Referido al grado de aprovechamiento turístico que se le está dando al atractivo ya sea, alto (con infraestructura, visita frecuente de turistas, alto número de atractivos), medio (poca infraestructura, poca visita de turistas, pocos atractivos) y bajo (sin infraestructura, no hay visita de turistas, sin atractivos).	
Potencial: Perfil turístico que puede implementarse según características del atractivo.	Actividades que se pueden realizar Propuesta de actividades relacionadas con el turismo según características del atractivo.
Valoración del potencial: Valoración cualitativa del atractivo que puede poseer después de un desarrollo turístico planificado.	
Intervenciones necesarias Acciones sugeridas en ámbitos de acceso, señalización, presentación, divulgación, conservación, gestión, entorno u otros.	Prioridades Acciones urgentes a realizar.
Otros elementos con los que se pueda vincular Atractivos cercanos con los que se puede vincular.	
Posibles efectos negativos vinculados al turismo Problemática posible como resultado de la implementación turística.	Posibles efectos positivos vinculados al turismo. Resultados que beneficien después de la implementación turística.

Ficha realizada:
Nombre de quién elaboró la ficha.

Fecha:
Fecha de elaboración



3.3.14 Sostenibilidad

Para que un lugar pueda tener un desarrollo sin perjuicio de los bienes a utilizar es necesario tomar en cuenta la sostenibilidad del mismo, pues los elementos de interés son patrimonios tanto naturales como culturales que no pueden ser degradados. El desarrollo sostenible se ocupa que el mismo recurso sirva de desarrollo y que a la vez éste se mantenga vivo para seguirlo aprovechando.

3.3.14.1 Sostenibilidad Ambiental y Cultural de los Espacios Turísticos

Para hablar sobre sostenibilidad se debe empezar por hablar de turismo sostenible definido en 1993 en la Conferencia Euro mediterránea sobre Turismo y Desarrollo Sostenible por la O.M.T. en el documento titulado *Tourism the year 2000 and beyond qualitative aspects*:

“El turismo sostenible atiende a las necesidades de los turistas actuales y de las regiones receptoras y al mismo tiempo protege y fomenta las oportunidades para el futuro. Se concibe como una vía hacia la gestión de todos los recursos de forma que puedan satisfacerse las necesidades económicas, sociales, y estéticas, respetando al mismo tiempo la integridad cultural, los procesos ecológicos esenciales, la diversidad biológica y los sistemas que sostienen la vida.”

En la mayoría de las definiciones de este concepto se habla de:

Sostenibilidad Ecológica: es decir, que el desarrollo del turismo no cause cambios irreversibles en los ecosistemas de los diferentes destinos.

Sostenibilidad Social: refiriéndose a la capacidad de una comunidad para absorber el turismo.

Sostenibilidad Cultural: una comunidad ha de ser capaz de retener o adoptar sus propias características culturales distintivas ante la cultura del turista.

Sostenibilidad Económica: que se asegure el nivel de ganancia económica que requiere el sector, para que sea viable.



Los retos que afronta el turismo sostenible deben estar relacionados con:

Modelos de consumo: atendiendo especialmente a la estacionalidad y al tipo de turismo.

Modelos productivos: teniendo en cuenta la oferta y los destinos turísticos.

Compatibilizar la industria turística y la protección del medio ambiente ha de ser el principal objetivo del turismo sostenible. La O.M.T. plantea el concepto de desarrollo sostenible del turismo en base a los siguientes puntos:

Dar un uso óptimo a los recursos ambientales que son un elemento fundamental del desarrollo turístico, manteniendo los procesos ecológicos esenciales y ayudando a conservar los recursos naturales y la diversidad biológica.

Respetar la autenticidad sociocultural de las comunidades anfitrionas, conservar sus activos culturales vivos y sus valores tradicionales, así como contribuir al entendimiento y a la tolerancia intercultural.

Asegurar unas actividades económicas viables a largo plazo que reporten a todos los agentes unos beneficios socioeconómicos suficientes bien distribuidos.

El desarrollo sostenible del turismo exige la participación de todos los agentes relacionados con el sector, incorpora una nueva ética de turismo y del turista, la sensibilidad hacia la naturaleza, la cultura y las formas de vida de las poblaciones receptoras a la vez que conlleva numerosos beneficios para todos los agentes relacionados con el sector.

El turismo sostenible:

Facilita la comprensión de los impactos que genera el turismo en el medio natural, cultural y humano.

Asegura un adecuado equilibrio entre beneficios y costos.

Genera empleo local de manera directa en el sector servicios.

Estimula la rentabilidad de las industrias domésticas locales.



Genera entrada de divisas en el país e inversiones en la economía local.

Diversifica la economía local, particularmente en áreas rurales donde el empleo agrario puede ser esporádico e insuficiente.

Procura el entendimiento y la toma de decisiones entre todos los colectivos sociales para su coexistencia con otros recursos.

Incorpora una planificación que asegura un desarrollo turístico adecuado a la capacidad de carga del ecosistema.

Estimula la mejora de los transportes locales, las comunicaciones y las infraestructuras básicas.

Oferta actividades que pueden ser disfrutadas tanto por la comunidad local como por los turistas. Ayuda a la preservación del patrimonio histórico y cultural.

Anima por una parte a la recuperación de usos agrarios en tierras marginales y por otra favorece al mantenimiento de la vegetación natural en grandes áreas.

Mejora la autoestima de la población local y la revalorización de su entorno y sus características culturales. Ofrece oportunidad para una mayor comunicación y entendimiento entre personas de distintas procedencias.

Demuestra la importancia de los recursos naturales y culturales para bienestar económico y social de la comunidad local, y cómo ésta puede ayudar a preservarlos.

Controla y valora los impactos provocados por el turismo, desarrolla métodos fiables de responsabilidad ambiental y contrarresta los efectos negativos.

Es necesario conjugar aspectos conservacionistas y turísticos que permitan un planteamiento ordenado y respetuoso de la naturaleza. El turismo sostenible puede convertirse en una gran garantía de conservación. A partir del turismo sostenible se pretende:

Entender el significado de las contribuciones que el turismo hace al medio ambiente para así mejorar la calidad de vida de la comunidad.



Proteger el medio ambiente ya que es la base de los recursos naturales y culturales. La protección ambiental resultará esencial para el éxito a largo plazo del turismo.

Mantener un producto turístico competitivo que no afecte al medio natural y cultural del destino.

La educación ambiental es considerada como una de las principales claves para que el desarrollo sostenible sea posible a partir de un cambio de conciencia. Podría hablarse de educación ambiental como aquella que prepara para la acción, facilitando un mejor conocimiento de los procesos ecológicos, económicos, sociales y culturales.

Debe fomentar el cambio social a partir del desarrollo de valores, actitudes y habilidades para asumir una responsabilidad ambiental, siendo así una herramienta para mejorar las relaciones de los seres humanos con su medio y por lo tanto para incidir en la prevención y resolución de problemas ambientales. Una sociedad educada en la sostenibilidad es de suponer que actuará para tal fin.



3.3.15 Modelo de desarrollo turístico

Para el caso particular del Puerto de Corinto el siguiente modelo podría implementarse debido a que tiene un alto potencial de desarrollo para que sea anclaje de líneas internacionales de cruceros lo cual incrementaría rápidamente el desarrollo turístico local, sobre todo ahora que se tiene la oportunidad de convertirnos en una Región Emergente entre las nuevas tendencias del Turismo Internacional y que localmente también se está desarrollando un proyecto de conexión vía marítima entre el Puerto de Corinto y el Balneario de PoneLOYA.

3.3.15.1 Modelo de Ciudad Puerto en donde se ha implementado un desarrollo turístico

Debido a que en los últimos años ha sido notoria la llegada de cruceros al Puerto de Corinto es de vital importancia aprovechar la oportunidad para crear y desarrollar una oferta turística compuesta por los atractivos con los que cuenta esta ciudad y que deben de aprovecharse para una planificación turística como el caso de el primer puerto de origen ("home port") para cruceros de Centroamérica que inició sus operaciones en Panamá en diciembre del 2008, al zarpar el primer barco con más de 2.000 turistas a visitar puertos e islas del Caribe.

Todos los domingos, desde el 7 de diciembre del 2008 hasta el 19 de abril del 2009, el crucero "Enchantment of the seas", de la compañía Royal Caribbean, zarparía con una capacidad de 2.200 pasajeros desde la ciudad panameña de Colón en la costa atlántica, rumbo a Cartagena, Santa Marta en Colombia, y las islas de Aruba, Curazao y Bonaire.

El "home port", con una inversión de 15 millones de dólares, tendrá una terminal de transporte de 10.000 metros cuadrados, 200 metros de muelle y podrá mover 18.000 maletas al día. Estas instalaciones esperan dar empleo a más de 100 personas en los días de operación del puerto.

"Donde mayores oportunidades vemos para el desarrollo y la expansión de la actividad turística de cruceros es hacia Centroamérica", dijo Augusto Terracina, gerente de Colón 2000, consorcio turístico encargado del proyecto.



Para Terracina, el hecho de que un crucero pueda llegar en un plazo relativamente corto de tiempo a otros puertos de la región "le abre la oportunidad a todos los países de Centroamérica para poder aumentar la cantidad de turistas que lleguen a nuestros países".

El promotor turístico afirmó además que este puerto de salida de cruceros no sólo está dirigido a Centroamérica sino "a toda Latinoamérica". El home port estará ubicado en un centro turístico que incluye áreas comerciales, hoteles y otras terminales marítimas, cuya inversión total asciende a 72 millones de dólares, y los promotores esperan recuperar un millón por cada semana de salida del crucero.

Desde el año 2000 han atracado en Panamá un total de 1.219 barcos con 1,6 millones de pasajeros, dejando ingresos por el orden de 151 millones de dólares, según cifras de la Autoridad de Turismo. En la última temporada de cruceros (octubre de 2007 a mayo de 2008) ingresaron a los puertos panameños 141 barcos con 163.358 pasajeros, dejando entradas estimadas por 15,5 millones de dólares.

"La gente que está llegando a Panamá y el turismo que nosotros vamos a procurar que llegue a Panamá es un turismo de cierto nivel" adquisitivo, dijo Rubén Blades, ministro de Turismo. Para Blades, "Colón es una ciudad que tiene un poder y unas posibilidades enormes y la ciudad está bien trazada, posiblemente de las mejores ciudades trazadas que hay en América".

Según cifras del ministerio, en el último año han visitado Panamá cerca de un millón y medio de personas, de las que 342.000 provienen de Estados Unidos, Canadá y México; 332.000 de Suramérica, mayoritariamente colombianos; y unas 90.000 de Europa. Según datos de la Autoridad de Turismo, el gasto efectuado por los turistas durante su permanencia en Panamá en 2006 fue de 1.445,5 millones de dólares, con un gasto promedio diario de 496 dólares por persona.

Según estas cifras, la actividad turística se colocó por encima de las divisas generadas ese año por el Canal de Panamá (1.082,4 millones de dólares), la Zona Libre de Colón (696,2 millones de dólares) y las exportaciones de banano y camarón.



CAPITULO IV

4.1 DISEÑO METODOLÓGICO

La metodología utilizada en éste trabajo investigativo es guiada por el método científico para alcanzar un conocimiento objetivo de la realidad. Esta es una investigación de reporte en donde hay recopilación de datos de un tema específico, en el estudio se utilizó el método inductivo el cual trata de obtener planteamientos generales a partir de la observación de hechos particulares.

El método de trabajo fue el método histórico el que plantea un conjunto de procesos por medio de los cuales, dentro de un preciso marco temporal y espacial, se conocen las relaciones internas y externas de un objeto u objetos determinados. Durante este proceso se recopila información histórica de los lugares para luego plasmarla dentro de la investigación.

Se realizó una investigación de nivel exploratorio debido a que éstos se efectúan comúnmente cuando el objetivo es examinar un tema o problema de investigación poco estudiado o que aun no ha sido abordado, es el que sirve de base para formular un problema más específico.

Este trabajo fue de tipo no experimental, utilizando el diseño transeccional, en donde se limita a observar los acontecimientos sin intervenir en los mismos ni tener control sobre las variables. Se hizo uso de las técnicas de campo como son las entrevistas directas e indirectas a personas que actualmente están involucradas en temas en pro del desarrollo de Corinto (las que permitieron el llenado de la ficha de inventario en cuanto a: nombre de las Islas, habitantes, tamaño, aspectos históricos y leyendas)¹, la observación de hechos u acontecimientos en un momento único, reconocimiento in situ del territorio en estudio (lo que permitió la categorización y jerarquización de los recursos turísticos) y los instrumentos de acercamiento indirecto a la realidad (libros, revistas, documentos, internet.)

¹ Sobre todo la entrevista realizada al Sr. Sergio Iván Cortés García. Ver anexo.



CAPITULO V

5.1 RESULTADOS

Durante la realización de este trabajo investigativo se recopiló la información de lugares importantes de la ciudad de Corinto tomando los más destacados e importantes según su categoría, obteniendo 26 fichas en total, las cuales están descritas en palabras de fácil comprensión para el lector y de manera que puedan ser modificadas en momentos que se quiera un mejor análisis.

5.1.1 Sinopsis por Categoría de Atractivos

Sitios Naturales (Naturaleza):

Lo más bello del planeta (la naturaleza) representada y caracterizada por la especie de bosque de manglar con la variedad de especies de crustáceos y aves que en el habitan (punches, conchas negras, pelícanos, entre otros) así como la función de protección costera, como cortinas rompe vientos en momentos de tornados y huracanes sin olvidar que se extiende en todo el estero ubicándose en las Islas como El Cardón, Península de Castañones, De Guerrero, El Estero de Pasocaballo. Las playas también forman parte de esta categoría entre las que se destacan La Playa de Costa Azul en donde está concentrada la actividad económica de Alimentos y Bebidas más importante de la ciudad; La Playa El Espigón y La Playa de Pasocaballo en la entrada a la ciudad.

Manifestaciones Culturales o Religiosas (Patrimonio):

La Herencia de nuestros antepasados no se regala ni se vende sino que se conserva, ejemplo son los lugares históricos que formaron parte fundamental de la historia como La antigua estación del ferrocarril hoy el Palacio de La Cultura o Biblioteca, Auditorio y Museo La Santa Cruz, Los Parques (Parque Central José Santos Zelaya, Parque de los Fundadores). Las manifestaciones culturales y religiosas destacándose La Gritería a la Purísima Concepción de María el 7 de diciembre, la Visita de la Venerada imagen de la Virgen de Hato la madrugada del 20 de diciembre de cada año, las procesiones de Semana Santa.



Folklore:

Las costumbres de un pueblo forman parte de su identidad cultural y en el municipio de Corinto también encontramos costumbres, la más destacada e importante del lugar es la celebración de Las Fiestas Tradicionales de la Santa Cruz y que aprovechando el inicio de estas fiestas se realiza la Feria Gastronómica del Mar y Feria Nicamer, a finales del mes de abril. No podemos dejar de tener costumbre sin los Mitos y Leyendas las que surgen de hechos reales o imaginarios, la más pronunciada en el municipio es La Leyenda de El Punche de Oro.

Realizaciones Técnicas Científicas o Artísticas Contemporáneas (Realizaciones Técnicas):

Siendo una Ciudad Puerto es muy importante destacar que la actividad portuaria forma parte principal en la economía de la ciudad fomentando la creación de empleos y el desarrollo económico tanto a nivel local como nacional, La Empresa Portuaria de Corinto se encuentra ubicada en el lugar adecuado, pues desde su muelle se aprecia la magnitud de las islas frente al puerto, el bosque de manglar y la vista paisajística de la Cordillera de Los Marribios. La planta de generación eléctrica que abastece el 15% de la energía demandada a nivel nacional son actividades impresionantes para apreciar.



5.1.2 Tabla de Evaluación por Categoría

Categoría	Fichas de Jerarquía IV	Fichas de Jerarquía III	Fichas de Jerarquía II	Fichas de Jerarquía I	Total de Fichas por Categorías
Sitios Naturales (Naturaleza)			8		8
Manifestaciones Culturales o Religiosas (Patrimonio)			5	7	12
Folklore	1			4	5
Realizaciones Técnicas	1	1			2
Total de Fichas por Jerarquía	2	1	13	11	27

En la tabla anterior se puede apreciar que hay un total de 27 fichas pues hay una que representa dos categorías, Naturaleza y Patrimonio, se aprecia claramente que predomina la categoría de Manifestaciones Culturales y Religiosas (Patrimonio), lo cual indica que existe un alto potencial turístico en relación al uso y puesta en valor del patrimonio intangible que representan la historia y las costumbres vivas del pueblo, con un total de 12 fichas y 13 fichas de Jerarquía II mostrando que existen atractivos que son capaces de atraer a visitantes de larga distancia y que pueden motivar corrientes turísticas locales. Los atractivos que merecen gran mención pertenecen a la Jerarquía IV pues pueden atraer corrientes turísticas de alcance internacional por sí solo y solamente son 2 fichas.



5.1.3 Tabla de Atractivos del municipio de Corinto

Nombre del Atractivo	Categoría	Tipo	Subtipo	Jerarquía
Isla El Cardón	Sitios Naturales (Naturaleza)	Costas	Islas	J II
Isla Castañones	Sitios Naturales (Naturaleza)	Costas	Islas	J II
Isla de Guerrero	Sitios Naturales (Naturaleza) Manifestaciones Culturales o Religiosas (Patrimonio)	Costas Cementerios	Islas	J II
Balneario Costa Azul	Sitios Naturales (Naturaleza)	Costas	Playas	J II
Balneario El Espigón	Sitios Naturales (Naturaleza)	Costas	Playas	J II
Balneario Pasocaballo	Sitios Naturales (Naturaleza)	Costas	Playas	J II
Estero Pasocaballo	Sitios Naturales (Naturaleza)	Costas	Esteros	J II
Manglares	Sitios Naturales (Naturaleza)	Lugares de Observación de Flora y Fauna.		J II



Semana Santa	Manifestaciones Culturales o Religiosas (Patrimonio)	Manifestación Religiosa	Semana Santa	J II
Fiestas Tradicionales de La Santa Cruz	Manifestaciones Culturales o Religiosas (Patrimonio)	Manifestación Religiosa	Festividades Religiosas	J II
Visita de la Imagen de La Virgen de Hato	Manifestaciones Culturales o Religiosas (Patrimonio)	Manifestación Religiosa	Festividades Religiosas	J II
Gritería a la Purísima Concepción De María	Manifestaciones Culturales o Religiosas (Patrimonio)	Manifestación Religiosa	Festividades Religiosas	J II
Puente de Pasocaballo	Manifestaciones Culturales o Religiosas (Patrimonio)	Lugares Históricos	Arquitectura Civil	J I
Parque Central	Manifestaciones Culturales o Religiosas (Patrimonio)	Lugares Históricos	Arquitectura Civil	J I
Parque de los Fundadores.	Manifestaciones Culturales o Religiosas (Patrimonio)	Lugares Históricos	Arquitectura Civil	J I



Parroquia Santo Tomás Apóstol.	Manifestaciones Culturales o Religiosas (Patrimonio)	Lugares Históricos	Arquitectura Religiosa	J I
Mercado Municipal	Manifestaciones Culturales o Religiosas (Patrimonio)	Lugares Históricos	Arquitectura Civil	J I
Palacio de la Cultura y Placita.	Manifestaciones Culturales o Religiosas (Patrimonio)	Lugares Históricos	Arquitectura Civil	J I
Antiguo Hotel Lupone	Manifestaciones Culturales o Religiosas (Patrimonio)	Lugares Históricos	Arquitectura Civil	J I
Feria Gastronómica del Mar, Feria Nicamer	Folklore	Ferias y Mercados		J IV
Leyenda de El Punche de Oro	Folklore	Mitos, Leyendas y Creencias Populares		J I
Leyenda de Las Campanas de la Isla de El Cardón	Folklore	Mitos, Leyendas y Creencias Populares		J I



Los Piratas de la Isla El Cardón	Folklore	Mitos, Leyendas y Creencias Populares		J I
Los misterios del Año Viejo	Folklore	Mitos, Leyendas y Creencias Populares		J I
Empresa Portuaria Nacional	Realizaciones Técnicas, Científicas o Artísticas Contemporáneas. (Realizaciones Técnicas)	Explotaciones Industriales		J IV
Planta Margarita	Realizaciones Técnicas, Científicas o Artísticas Contemporáneas. (Realizaciones Técnicas)	Explotaciones Industriales		J III



Para la realización de las fichas de inventario se necesitó recopilar toda la información requerida, entre esta se destaca el apartado que habla de la descripción del atractivo en donde en algunas ocasiones no se encontraba mucha información, se recurrió a plasmar algunos conocimientos de la ciudad adquiridos al correr de los años por el elaborador de dicho documento. La mayoría de las fotografías fueron tomadas en el momento de la realización de la investigación, mientras que otras son fotografías históricas recopiladas por fuentes de colaboración para el documento.

A continuación el índice de fichas según recopilación, clasificación y elección de los considerados patrimonio natural y cultural con potencial turístico del municipio de Corinto.

5.1.4 Índice de Fichas

Nombre del Atractivo Número y Código

Naturaleza

Isla El Cardón.....	01N
Isla Castañones.....	02N
Isla De Guerrero.....	03N/P
Balneario Costa Azul.....	04N
Balneario El Espigón.....	05N
Balneario Pasocaballo.....	06N
Estero Pasocaballo.....	07N
Manglares.....	08N

Patrimonio

Semana Santa.....	09P
Fiestas Tradicionales de La Santa Cruz.....	10P
Visita de la Imagen de la Virgen de Hato.....	11P
Gritería a la Purísima Concepción de María.....	12P
Puente de Pasocaballo.....	13P
Parque Central.....	14P
Parque de los Fundadores.....	15P
Parroquia Santo Tomás Apóstol.....	16P
Mercado Municipal.....	17P
Palacio De la Cultura y Placita.....	18P
Antiguo Hotel Lupone.....	19P



Folklore

Feria Gastronómica del Mar, Feria Nicamer.....	20F
Leyenda de El Punche de Oro.....	21F
Leyenda de Las Campanas de la Isla El Cardón.....	22F
Los Piratas de la Isla El Cardón.....	23F
Los Misterios del Año Viejo.....	24F

Realizaciones Técnicas

Empresa Portuaria Nacional.....	25RT
Planta Margarita.....	26RT

Leyenda

CÓDIGO	SIGNIFICADO
N :	Naturaleza
P :	Patrimonio
F :	Folklore
RT :	Realizaciones Técnicas



Isla El Cardón		Ficha No. 01N
		Categoría Sitios Naturales (Naturaleza)
Tipo: Costas	Subtipo: Islas	Jerarquía: J II
Descripción: La isla El Cardón tiene una extensión de 1,440 metros de largo y se caracteriza por ser rocosa, se encuentra a una distancia de 3 Km. de Corinto, posee un faro construido desde 1,878 que en años recientes fue declarada Monumento Nacional.		
Elementos de interés turístico: La Isla El Cardón posee gran importancia histórica, en ella se inspiró el poeta Rubén Darío para crear su poema A Margarita Debayle en el año 1908 y es por eso que se construyó el Parque Memorial Rubén Darío inaugurado el 20 de diciembre del 2008, en la década de los 80's durante el gobierno sandinista la utilizaron de cárcel para los desertores del servicio militar patriótico y políticos contrarios al gobierno. Esta bordeada por bosques de manglar que son una de las pocas especies que crecen y se desarrollan en aguas saladas.		
Función actual: En la isla El Cardón la Empresa Portuaria Nacional utiliza El Faro que sirve de guía para las embarcaciones que atracan en el puerto. Se encuentra la primera etapa del Parque Memorial Rubén Darío con fines turísticos.		
Estado de conservación: Se encuentra en un nivel medio de conservación natural, la flora predominante son los bosques de manglar que sufren la deforestación por parte de los pobladores de las islas cercanas quienes a su vez explotan y comercializan las especies que lo habitan como las conchas negras y los punches.	Problemática: -Como es incipiente el turismo aún en la localidad, la isla no tiene todavía equipamiento necesario para un óptimo desarrollo de la actividad turística. -La explotación y comercialización de los bosques de manglar, punches y conchas negras, como principal actividad socioeconómica de los pobladores de escasos recursos de las islas cercanas.	



Grado de aprovechamiento. Bajo.	
Potencial: Turismo Cultural, Turismo de sol y playa, Turismo Alternativo.	Actividades que se pueden realizar. Paseo en lancha o en motos acuáticas, senderismo, como balneario, pesca deportiva, skate boarding.
Valoración del potencial: Con un buen manejo de los recursos se puede lograr que en la isla se dé el aprovechamiento merecido para el beneficio de sus habitantes, porque la isla cuenta con abundantes recursos, siempre y cuando se haga de forma sostenible y se conserve el patrimonio natural y cultural; además de una buena planificación del espacio geofísico para beneficio de las generaciones futuras.	
Intervenciones necesarias: Protección y Conservación de la especie de manglar y su hábitat. Plan de construcción de antigua casona. Saneamiento de la isla. Creación de equipamiento turístico.	Prioridades: Plan de educación ambiental. Gestionar apoyo financiero para crear equipamiento turístico necesario.
Otros elementos con los que se pueda vincular: Islas cercanas, Isla Juan Venado, Ingenio San Antonio en Chichigalpa y Puerto de Corinto.	
Posibles efectos negativos vinculados al turismo -Masificación -Degradación del entorno -Contaminación por desechos.	Posibles efectos positivos vinculados al turismo. -Creación de empleos para los lugareños. -Concientización sobre el bien natural. -Mejor calidad de vida.

Ficha realizada:

Fecha:

Bra. Yesenia E. Aguilar Padilla.

Miércoles, 15 de octubre del 2008.



Isla Castañones		Ficha No.
		02N
		Categoría Sitios Naturales (Naturaleza)
Tipo: Costas	Subtipo: Islas	Jerarquía: J II
Descripción:		
<p>La isla Castañones es una larga y angosta península que comunica desde Boca Falsa en Corinto hasta PoneLOYa en León. La Isla Castañones cuenta con una población de 41 habitantes (CENSO INEC -2005), siendo ellos 23 masculinos y 18 femenino. Esta se encuentra a 20 minutos en lancha del Puerto de Corinto. Está dividida por las siguientes zonas: Punta Castañones, Huevo Pelado, El Perro, María, El Diamante, Monte Ralo, El Chiricano, La Flor y El Jicarito.</p>		
Elementos de interés turístico:		
<p>La isla Castañones posee playas atractivas para los bañistas, como La punta El Diamante, Huevo Pelado y unas piletas de formación rocosas que se han estructurado de forma natural en el lado noroeste de la isla y resultan muy atractivas, gracias a su ubicación hay una vista panorámica del Puerto de Corinto y de la Cordillera de los Marribios.</p>		
Función actual:		
<p>En la isla Castañones habitan algunas familias y se encuentran fincas privadas. Los pobladores comercializan las conchas negras, mariscos y crustáceos que habitan el bosque de manglar.</p>		
Estado de conservación:	Problemática:	
<p>La isla se encuentra en buen estado natural pese que está habitada. Los bosques de manglar sufren la deforestación, las especies que lo habitan como punches y conchas negras están siendo comercializados.</p>	<p>-Por no haber ningún desarrollo turístico, no está dotada de equipamiento para actividades propias del turismo. -Y existen problemas de explotación de recursos maderables en el caso de los manglares, lo que también provoca emigración o extinción de la fauna silvestre.</p>	



Grado de aprovechamiento: Bajo	
Potencial: Turismo de sol y playa, Turismo Alternativo. Ecoturismo.	Actividades que se pueden realizar Paseo en lancha o en motos acuáticas, senderismo, pesca deportiva, skate boarding, como balneario.
Valoración del potencial: Con un manejo adecuado de los recursos esta isla tendrá un mejor estado de conservación y protección por parte del gobierno municipal y de la población local.	
Intervenciones necesarias Protección y conservación de la especie de manglar y su hábitat. Planificación turística, educación ambiental.	Prioridades Plan de protección y conservación de la isla y su hábitat.
Otros elementos con los que se pueda vincular Isla El Cardón, Isla de Guerrero, Isla Juan Venado.	
Posibles efectos negativos vinculados al turismo -Masificación. -Degradación del entorno. -Contaminación ambiental.	Posibles elementos positivos vinculados al turismo. -Creación de empleos para los lugareños. -Concientización sobre el bien natural. -Mejora de la calidad de vida. -Aportes de nuevos ingresos para la economía local.

Ficha realizada:

Bra. Yesenia E. Aguilar Padilla.

Fecha:

Miércoles, 15 de octubre del 2008



Isla de Guerrero		Ficha No. 03 N/P
		Categoría Sitios Naturales (Naturaleza) Y Manifestaciones Culturales o Religiosas (Patrimonio)
Tipo: Costas	Subtipo: Islas	Jerarquía: J II
Descripción: La isla de Guerrero está ubicada cerca del Puerto de Esparta del Ingenio San Antonio, es histórica debido a que fue el cementerio general para los primeros pobladores del puerto, tiene un pequeño muelle de concreto con gradas. Es bordeada por bosques de manglar. Aún se encuentran los restos de la mayoría de los primeros pobladores del puerto. La alcaldía la manda a limpiar solo dos veces al año (en la entrada y salida del invierno).		
Elementos de interés turístico: La isla de Guerrero tiene interés cultural, fue utilizada como cementerio, donde sepultaron a los fundadores del Puerto de Corinto; los cortejos fúnebres se realizaban en botes desde Corinto hasta la isla de Guerrero. Es una isla bordeada por bosques de manglar, con bellas vistas panorámicas de la Cordillera de los Marribios y del Puerto de Corinto.		
Función actual: Ninguna, ya no funciona como cementerio porque está fuera de servicio.		
Estado de conservación: La isla se encuentra en un estado de conservación medio, el cementerio está abandonado, todavía se ven las tumbas pero están en descuido. Las gradas para subir a la isla están en mal estado.	Problemática: No tiene equipamiento necesario para una actividad turística y no se aprovecha el valor histórico que tiene el cementerio.	



Grado de aprovechamiento: Bajo	
Potencial: Turismo cultural, ecoturismo, turismo alternativo.	Actividades que se pueden realizar Paseo en lancha o en motos acuáticas, senderismo, pesca deportiva, skate boarding y paseo por las tumbas de los fundadores del puerto.
Valoración del potencial: Con un manejo adecuado de los recursos esta isla tendrá un mejor estado de conservación y protección por parte del gobierno municipal y de la población local, además que se podría recuperar interesantes datos históricos sobre pobladores y estilos de vida de los fundadores del puerto a través de las inscripciones de las lápidas del antiguo cementerio.	
Intervenciones necesarias -Planificación turística. -Educación ambiental. -Equipamiento turístico. -Investigación histórica.	Prioridades -Rehabilitación y conservación del antiguo Cementerio, como un patrimonio cultural, concientización local.
Otros elementos con los que se pueda vincular Islas cercanas, Puerto Esparta, Puerto El Realejo, Ingenio San Antonio.	
Posibles efectos negativos vinculados al turismo -Masificación. -Degradación del entorno. -Contaminación ambiental.	Posibles elementos positivos vinculados al turismo. -Creación de empleos para los lugareños. -Concientización sobre el bien natural. -Mejora de la calidad de vida.

Ficha realizada:

Bra. Yesenia E. Aguilar Padilla.

Fecha:

Miércoles, 15 de octubre del 2008



Balneario Costa Azul		Ficha No.
		04N
		Categoría
		Sitios Naturales (Naturaleza)
Tipo: Costas	Subtipo: Playas	Jerarquía: J II
Descripción:		
<p>Ubicado en la zona suroeste del puerto de Corinto, es una playa amplia de aguas tranquilas con una longitud de 300 mts. a unos 2 Km de distancia de la playa aproximadamente se encuentra ubicado el canal de acceso de buques al puerto. En esta costa se encuentra la zona comercial de establecimientos de alimentos y bebidas más importantes de la ciudad.</p>		
Elementos de interés turístico:		
<p>Antiguamente en lugar de los restaurantes más importantes se encontraba el llamado Aconcagua Beach, que era una casa de madera de la época, que ofertaba refrescos y gaseosas a los veraneantes. Ahora está ubicada la zona de afluencia de visitantes en la temporada de Semana Santa y en el verano, se encuentran una variedad de establecimientos de alimentos y bebidas, destacándose el restaurante Costa Azul, El Peruano y Alí Babá. La bahía posee aguas tranquilas y una vista maravillosa del entorno de las islas y península aledañas y si se corre con suerte podría deleitarse viendo la magnitud de barcos que atracan en el puerto.</p>		
Función actual:		
<p>Balneario y deleite de alimentos y bebidas con escenario incomparable que respalda la isla El Cardón y La Península de Castañones.</p>		
Estado de conservación:	Problemática:	
<p>En épocas de mareas bajas mantiene su atractivo como un remanso de paz, contrario a los eventos en época de mareas altas.</p>	<p>-Es un lugar que ha sufrido cambios en el suelo debido al dragado del canal de acceso que repercute en pérdida de amplitud de playa. -Exposición ante crecidas de mareas. -La basura a causa de los veraneantes.</p>	



Grado de aprovechamiento: Alto	
Potencial: Turismo de Sol y Playa.	Actividades que se pueden realizar Balneario, natación, skate boarding, motos acuáticas, deportes acuáticos.
Valoración del potencial: En el momento que se vea la importancia turística que posee esta playa para Corinto, se le dará un mejor trato y cuidado por parte de los pobladores y su gobierno municipal.	
Intervenciones necesarias Plan de limpieza de la playa, concientización turística, promoción del lugar, planificación turística, puesto de salvavidas.	Prioridades Trabajar en un plan de limpieza y educar a la población sobre educación ambiental.
Otros elementos con los que se pueda vincular Establecimientos de alimentos y bebidas, islas cercanas como Castañones y El Cardón.	
Posibles efectos negativos vinculados al turismo -Masificación. -Contaminación de la playa y las aguas de la Bahía.	Posibles elementos positivos vinculados al turismo. -Mejor control del recurso. -Interés por la conservación. -Generación de fuentes de empleo. -Incremento en las ventas de los establecimientos de A y B.

Ficha realizada:

Bra. Yesenia E. Aguilar Padilla

Fecha:

Miércoles, 15 de Octubre del 2008



Balneario El Espigón.		Ficha No.
		05N
		Categoría
		Sitios Naturales (Naturaleza)
Tipo: Costas	Subtipo: Playas	Jerarquía: J II
Descripción:		
<p>En 1993 se construyó al costado oeste del Puerto un Espigón de 500 metros de longitud a base de material rocoso con el objeto de evitar la sedimentación de arena en la Terminal Bananera, para proteger la playa de este sector se ejecutó un proyecto de dragado del canal de acceso de buques, utilizando la arena que se extrajo del canal para reforzar el Dique de Protección Costera a lo largo de 3,000 m con 2.0 millones de m³ de arena. Este espigón separa la playa de costa azul y la playa el espigón.</p>		
Elementos de interés turístico:		
<p>Es una amplia playa en la cual durante la temporada de Semana Santa y el verano es muy visitada por personas que les gusta disfrutar del sol y la playa, cerca de esta playa se encuentra desde el año 2006 el restaurante El Espigón, nombre dado por la misma playa en donde se encuentra. Sobre la línea del material rocoso llamado espigón se tiene una maravillosa vista pintoresca de la bahía de Corinto, además se puede apreciar las gaviotas, pelícanos y aves que vuelan el cielo sobre esta playa.</p>		
Función actual:		
<p>Balneario en Semana Santa y el verano, Lunadas con discomóvil, prestación de servicios de Alimentos y Bebidas en El Restaurante El Espigón.</p>		
Estado de conservación:	Problemática:	
<p>La Alcaldía trabaja en el cuidado del dique de contención y eso le da mantenimiento a la playa.</p>	<p>-La playa necesita equipamiento turístico -Falta de educación ambiental por parte de la población local y los bañistas.</p>	



Grado de aprovechamiento: Medio.	
Potencial: Turismo de sol y playa.	Actividades que se pueden realizar Balneario, football de playa, boleyball de playa, motos acuáticas, mirador sobre el Espigón, observación de puesta de sol.
Valoración del potencial: Todas estas actividades son muy atractivas tanto para el turista extranjero como local, si se llega a tener en cuenta esta playa como una de las principales para visitar sería una buena oportunidad para que se le hagan buenas mejoras y se ofrezca un buen servicio a los turistas. Esta playa estaría dentro de las más visitadas en Corinto, complementándola con el mirador en El Espigón.	
Intervenciones necesarias Planificación turística, control de la basura, concientizar a la población sobre protección y conservación de la playa, señalización, equipamiento, puesto de salvavidas.	Prioridades Educación ambiental.
Otros elementos con los que se pueda vincular Restaurante El Espigón, Islas de El Cardón y Castaños.	
Posibles efectos negativos vinculados al turismo -Masificación -Desgaste de la playa. -Contaminación ambiental.	Posibles efectos positivos vinculados al turismo. -Creación de empleos. -Interés de inversionistas. -Interés por cuidar el patrimonio natural por parte de los pobladores.

Ficha realizada:

Bra. Yesenia E. Aguilar Padilla

Fecha:

Viernes, 17 de Octubre del 2008



Balneario Pasocaballo		Ficha No. 06N
		Categoría Sitios Naturales (Naturaleza)
		Tipo: Costas
Descripción: El balneario de Pasocaballo está ubicado cerca del puente de carga pesada que une a Corinto con el resto del país, esta playa posee una extensa dimensión, en ella se encuentra una variedad de ranchos, que ofertan servicios de alimentos bebidas y recreación a los diferentes bañistas que acuden a la costa. A muchos les gusta llegar al sitio tan solo por disfrutar de deliciosos cocteles de concha y frescos pescados fritos, los cuales representan los principales alimentos de gran tradición en la gastronomía corintea y que se han convertido en el atractivo para un paraje cargado de delicia afrodisíaca.		
Elementos de interés turístico: El balneario de Pasocaballo es visitado en época de verano y más en Semana Santa mayormente por gente del occidente del país, aunque cabe destacar que por la proximidad y facilidad de acceso de los pobladores de las ciudades de Chinandega, Chichigalpa y El Viejo, este balneario se encuentra concurrido casi en todas las épocas del año.		
Función actual: Balneario y degustación de alimentos y bebidas.		
Estado de conservación: Se encuentra en un nivel de conservación media.	Problemática: -El balneario está cerca de una carretera en mal estado. -La contaminación ambiental que provocan los bañistas, amenaza seriamente las condiciones ambientales del sitio. -Mala planificación de desarrollo en la infraestructura del espacio.	



Grado de aprovechamiento: Alto.	
Potencial: Turismo Alternativo. Turismo de sol y playa. Turismo de Naturaleza.	Actividades que se pueden realizar Surfing, pesca deportiva, motos acuáticas, deportes acuáticos, venta de artesanías del mar, veleros y observación de puesta de sol.
Valoración del potencial: El balneario tendrá una mejor conservación en vista que se vea el interés del turista por visitar este lugar.	
Intervenciones necesarias Planificación turística, Educación ambiental, Puestos de salvavidas. Señalización de las costas.	Prioridades Plan de concientización y limpieza.
Otros elementos con los que se pueda vincular Estero de Pasocaballo, pilastras de las vías del antiguo ferrocarril.	
Posibles efectos negativos vinculados al turismo -Masificación. -Contaminación ambiental. -Mala planificación del espacio.	Posibles efectos positivos vinculados al turismo. -Creación de empleo. -Incremento en las ventas de los establecimientos de AyB. -Mayor ingreso para la municipalidad por los impuestos generados del consumo. -La creación de un sitio saludable y seguro para la recreación de turistas nacionales y extranjeros. -Crecimiento de la oferta turística en el Departamento de Chiapas.

Ficha realizada:

Fecha:

Bra. Yesenia E. Aguilar Padilla

Viernes, 17 de Octubre del 2008.



Estero Pasocaballo		Ficha No. 07N
		Categoría Sitios Naturales (Naturaleza)
		Tipo: Costas
Descripción: Forma parte de lo que se conoce como Estero Real, posee brazos de mar que lo comunican con las distintas comunidades aledañas de las islas y algo muy importante es que se puede ir a puerto El Realejo y a Chichigalpa por medio de él, este estero está habitado por hectáreas de bosque de manglar que sirven a su vez como cortinas rompe viento que protegen al municipio de Corinto además de contenerse en ellos cuatro de las cinco especies de mangle a nivel mundial.		
Elementos de interés turístico: A lo largo del estero se puede apreciar la belleza paisajística de la Cordillera de los Marribios y del árbol de manglar junto a la fauna que en él se alberga, las aguas tranquilas propias de esteros deleitaran al turista, brindando un clima de paz. El bosque de manglar es hábitat para un sinnúmero de especies acuáticas como: pelícanos, crustáceos, aves, peces, entre otros.		
Función actual: En las aguas del estero transitan los navíos de la Fuerza Naval de Nicaragua la que tiene un pequeño muelle para atracar sus naves, además de ser tránsito de pequeños cayucos de las personas que habitan las islas cercanas.		
Estado de conservación: El Estero se encuentra en estado medio de conservación debido a la deforestación del bosque de manglar.	Problemática: La contaminación ambiental provocada por personas que viven a orillas del estero.	



Grado de aprovechamiento: Medio	
Potencial: Turismo Alternativo. Ecoturismo. Turismo de Aventura. Turismo Científico.	Actividades que se pueden realizar: Paseos en lancha y motos acuáticas, skate boarding, kayak observación de aves, pesca deportiva.
Valoración del potencial: Se convertirá en una zona de alta afluencia turística en donde se podrá considerar un área protegida dándole valor como patrimonio natural, preservando su ecosistema para un desarrollo sostenible en beneficio de la misma.	
Intervenciones necesarias: Concientización turística, educación ambiental a la población, inversión en equipamiento, elaboración de un plan de desarrollo y promoción turística.	Prioridades: Educación ambiental para la conservación de los recursos.
Otros elementos con los que se pueda vincular: Puente de Pasocaballo, isla de El Cardón, isla de Guerrero.	
Posibles efectos negativos vinculados al turismo -Degradación del hábitat de manglar. -Contaminación ambiental.	Posibles efectos positivos vinculados al turismo. -Creación de empleos. -Conservación del recurso natural. -Protección de la flora y fauna del estero.

Ficha realizada:

Fecha:

Yesenia E. Aguilar Padilla

Martes, 18 de Noviembre, 2008



Manglares		Ficha No. 08N
		Categoría Sitios Naturales (Naturaleza)
Tipo: Lugares de observación de flora y fauna.	Subtipo:	Jerarquía: J II
Descripción:		
<p>Los manglares de Corinto, son extensiones de bosques con plantas adaptadas a vivir en ambiente salinos, soportando el flujo de las mareas, según Cedeño (1,995) desde Corinto hasta Aserradores existe alrededor de 6.060 ha de mangle. En estos manglares encontramos pequeñas islas, algunas de las cuales se encuentra habitadas: Isla El Guerrero, Zacatosa, Machuca, El Carmen, Encantada, Venecia y el Cagado. Además de encontrar numerosos Esteros: Estero Paso Caballo, Esparta, San Francisco, El Limón, El Barquito, Grande y Doña Paula. En su costado suroeste encontramos la península de Castañones y la Isla del Cardón ambas de origen rocoso que en un tiempo estuvieron unidas por donde hoy se le conocen como boca falsa. Entre las especies de mangle, el más predominante es el mangle Rojo, siguiendo el Curumo o palo de sal, seguido del agelí y botoncillo.</p>		
Elementos de interés turístico:		
<p>La importancia biológica que tienen estos bosques de manglar, observar las distintas especies que lo habitan y su reproducción es algo impresionante, además del interés que posee como patrimonio natural.</p>		
Función actual: Ninguna.		
Estado de conservación:	Problemática:	
Estado de conservación media.	La contaminación ambiental y la deforestación del manglar, explotación de las especies que lo habitan.	



Grado de aprovechamiento: Bajo.	
Potencial: Turismo Científico, Ecoturismo.	Actividades que se pueden realizar Senderos, Estudio y creación de viveros de las especies de mangles que se encuentran en la zona, turismo industrial, aprovechando la proximidad a la planta hidroeléctrica.
Valoración del potencial: Contribución a la conservación y protección de esta especie de bosque y su hábitat.	
Intervenciones necesarias Creación de senderos, plan de saneamiento del estero, educación ambiental, estudio de planificación turística.	Prioridades Reforestación del bosque de manglar y plan de protección de las especies que lo habitan.
Otros elementos con los que se pueda vincular Estero de Pasocaballo, Planta Margarita II, Empresa Portuaria Nacional (EPN), Islas de la bahía.	
Posibles efectos negativos vinculados al turismo -Contaminación ambiental. -Degradación del entorno. -Degradación del ambiente producto de la actividad industrial.	Posibles elementos positivos vinculados al turismo. -Concientización ambiental -Interés por preservar el recurso natural. -Creación de empleos directos e indirectos.

Ficha realizada:

Fecha:

Bra. Yesenia E. Aguilar Padilla

Martes, 18 de noviembre, 2008.



Semana Santa		Ficha No. 09P
		Categoría Manifestaciones Culturales o Religiosas (Patrimonio)
Tipo: Manifestación Religiosa	Subtipo: Semana Santa	Jerarquía: J II
Descripción: Bien llamada la semana mayor, en donde se festeja la muerte y resurrección de nuestro señor Jesucristo, en conmemoración se realizan cada día de la semana procesiones en las principales calles de la ciudad, éstas se caracterizan por ser pintorescas y reflejar diversas manifestaciones folclóricas del pueblo corinteño, elementos en los que destaca la gastronomía y el fervor religioso.		
Elementos de interés turístico: Las procesiones realizadas por las principales calles de la ciudad. Se puede aprovechar para apreciar las manifestaciones folclóricas asociadas a la religión durante toda la semana, actividades relacionadas con la gastronomía como la comercialización de mariscos frescos y las actividades deportivas de playa que atraen a los veraneantes, especialmente en semana santa que la gente aprovecha para disfrutar del sol y la playa.		
Función actual: Asistencia a las procesiones y veranear en las distintas playas y balnearios de la localidad.		
Estado de conservación: Las procesiones siguen manteniendo su originalidad y se conserva la tradición, con menor fervor religioso en comparación a años pasados.	Problemática: En el transcurso de los años se puede ver a simple vista el desinterés que tiene la población por asistir a las procesiones de semana santa, lo cual ha dejado de ser tan importante para los pobladores, generalmente las actividades se concentran en asistencia masiva de veraneantes a las costas de Corinto, lo que genera desorden, insalubridad y delincuencia, por no haber una buena planificación y regulación de las actividades.	



Grado de aprovechamiento: Alto	
Potencial: Turismo Cultural, Turismo de sol y playa.	Actividades que se pueden realizar Asistencia a las procesiones dándoles un mayor atractivo haciendo las “Judeas”, concursos deportivos de playa, exposiciones gastronómicas de temporada.
Valoración del potencial: Por ser el municipio de Corinto una ciudad costera, representa un mayor potencial para la realización de actividades conexas entre el turismo cultural y de sol y playa, ya que se pueden conjugar en actividades que sanamente promuevan los pobladores, de manera organizada y estructurada con las entidades municipales correspondientes. Con el uso adecuado del recurso y observando el valor turístico que posee se le dará la importancia que se merecen las actividades de semana santa.	
Intervenciones necesarias -Organización y promoción de las procesiones.	Prioridades -Concientización en identidad cultural. -Seguridad y limpieza durante la temporada. -Creatividad en el desarrollo de una oferta atractiva para la temporada de Semana Santa.
Otros elementos con los que se pueda vincular La gastronomía, la manifestación popular religiosa, tours organizados hacia las islas aledañas, eventos deportivos de playa, actividades de recreación.	
Posibles efectos negativos vinculados al turismo -Masificación. -Contaminación ambiental.	Posibles efectos positivos vinculados al turismo. -Creación de empleos directos e indirectos. -Interés por preservar la identidad cultural. -Mayores ingresos a la municipalidad.

Ficha realizada:

Bra. Yesenia E. Aguilar Padilla

Fecha:

Martes, 18 de noviembre, 2008.



<p align="center">Fiestas Tradicionales de La Santa Cruz</p> 		<p>Ficha No. 10P</p>
		<p>Categoría</p> <p>Manifestaciones Culturales o Religiosas (Patrimonio)</p>
<p>Tipo: Manifestación Religiosa</p>	<p>Subtipo: Festividades Religiosas</p>	<p>Jerarquía: J II</p>
<p>Descripción:</p> <p>Es la principal fiesta del puerto y se realiza en honor a la Santa Cruz, la que se celebra del 26 de abril al 4 de mayo, tradición que mantiene vivo el recuerdo de sus antepasados, pues según historiadores, desde 1530 ya rendían honor al Símbolo Sagrado de la Cruz, la que construían con ramas de los árboles y bailaban a su alrededor, la primera misa fue oficiada por el Cura párroco de El Realejo y Corinto, Presbítero Santiago Bernardo Prado a las 10:00 a.m. del 3 de mayo de 1861 en honor a la Santa Cruz, con el tiempo esta costumbre se fue conociendo en otros lugares.</p>		
<p>Elementos de interés turístico:</p> <p>Durante la celebración se realizan la elección de los reyes de las fiestas de la cruz, los que son elegidos por el voto popular, para el inicio de las fiestas se realiza la presentación oficial de candidatos seguido de una fiesta popular, durante la semana hasta el primero de mayo los candidatos recorren en carrosas las principales calles del puerto y el día primero de mayo se realiza la elección popular de los candidatos, para coronarlos el día cuatro de mayo que finalizan las celebraciones de estas fiestas.</p>		
<p>Función actual: Fiestas tradicionales.</p>		
<p>Estado de conservación:</p> <p>La costumbre se mantiene viva, se le ha agregado a la festividad más colorido asociándola a la Feria Gastronómica del Mar.</p>	<p>Problemática:</p> <p>La masificación y el sentido poco sano que le han dado a las fiestas debido al consumo excesivo de alcohol por parte de los jóvenes.</p>	



Grado de aprovechamiento: Alto	
Potencial: Turismo Cultural	Actividades que se pueden realizar -Concurso de altares alusivos a la santa cruz. -Veladas artísticas-culturales. - Concierto de música sacra. - Ferias y expo ventas de productos de la región.
Valoración del potencial: Es muy importante la conservación de esta celebración, es algo nato con orígenes y fundamentos históricos, cada año se le da la importancia merecida, esto se deriva del amor por la conservación de la identidad cultural que poseen los pobladores de la ciudad.	
Intervenciones necesarias Reorganización del calendario de actividades de las fiestas.	Prioridades - Mejorar la organización y vinculación de los sectores de la sociedad civil y política del municipio, para que las fiestas tengan mayor realce y no se estropeen por la mala organización y el desorden.
Otros elementos con los que se pueda vincular Feria Gastronómica del mar.	
Posibles efectos negativos vinculados al turismo -Contaminación ambiental. -Masificación. - Perdida de los valores y la identidad cultural.	Posibles efectos positivos vinculados al turismo. - Fortalecimiento de la identidad cultural por parte de los ciudadanos. -Mayor afluencia de turistas, por ende mayores ingresos por actividades conexas al turismo.

Ficha realizada:

Fecha:

Bra. Yesenia E. Aguilar Padilla.

Martes, 18 de noviembre, 2008.



Visita de la Imagen de la Virgen de Hato		Ficha No. 11P
		Categoría Manifestaciones Culturales o Religiosas (Patrimonio)
Tipo: Manifestación Religiosa	Subtipo: Festividades Religiosas	Jerarquía: J II
Descripción: Llega por primera vez a Corinto a las seis de la tarde del 19 de diciembre de 1943, traída por doña Tranquilina Matamoros Blanco para pagar una promesa hecha la Semana Santa anterior cuando una de sus hijas escapó de morir ahogada, dando cumplimiento a su promesa hizo las gestiones del caso ante la Directiva de la Virgen en el Viejo, logrando su cometido el cual permanece hasta la fecha, La Virgen permanece en el Puerto desde el 20 hasta el 31 de diciembre cada año.		
Elementos de interés turístico: El día 19 de diciembre la gran mayoría de corinteños llegan a la ciudad de El Viejo a traer a la virgen, desde donde empieza su peregrinaje a pie, hasta llegar a Corinto la madrugada del 20 de diciembre, en donde es recibida con fervor y alegría, hasta el 31 de diciembre. Durante su estadía la virgen visita las casas corinteñas mediante un itinerario de salidas y llegadas, quedándose en vela cada noche en diferentes casas, en donde a media noche se reparte tradicionalmente nacatamal con café negro a todos los presentes.		
Función actual: Tradición		
Estado de conservación: Es una tradición que se mantiene viva en el manifiesto de los corinteños católicos.	Problemática: -Abandono de la religión católica. -Desinterés por parte de los feligreses corinteños.	



Grado de aprovechamiento: Alto	
Potencial: Turismo Cultural	Actividades que se pueden realizar Concurso de las mejores carrosas y los mejores altares de la virgen.
Valoración del potencial: Dentro de los corazones de los verdaderos corinteos se mantiene viva la tradición de la visita de la Virgen de Hato, tradición que será conservada generación tras generación. Preservándola como parte de la identidad cultural del pueblo y sus generaciones futuras. Al promocionar la visita de la virgen como un atractivo turístico cultural tendrá mayor relevancia dentro de las festividades nacionales.	
Intervenciones necesarias Plan de promoción y conservación de esta tradición.	Prioridades Intervención de la policía nacional para evitar disturbios en el período de visita de la Virgen.
Otros elementos con los que se pueda vincular Circuito turístico por los principales sitios de interés de la ciudad.	
Posibles efectos negativos vinculados al turismo -Masificación. -Contaminación ambiental.	Posibles efectos positivos vinculados al turismo. -Incremento de visitas al Puerto. -Preservación de la tradición. -Amor por la identidad cultural. -Rescate de la tradición religiosa.

Ficha realizada:

Fecha:

Bra. Yesenia E. Aguilar Padilla.

Viernes, 21 de noviembre, 2008



Gritería a la Purísima Concepción de María		Ficha No. 12P
		Categoría Manifestaciones Culturales o Religiosas (Patrimonio)
Tipo: Manifestación Religiosa	Subtipo: Festividades Religiosas	Jerarquía: J II
Descripción: Tradición Mariana retomada de la ciudad de León y que se celebra en todo el occidente del país, no se sabe con exactitud en qué año se empezó a celebrar esta tradición que encierra el fervor y amor que se le tiene a la madre de Dios. Es en nombre de la concepción del niño Jesús que se celebra todos los 7 de diciembre la gritería a la Purísima Concepción de María en Corinto y el occidente del país. Algunas familias adornan sus altares a la Purísima Concepción de María, y los pobladores al dar las 6 p.m. comienzan a recorrer las calles de Corinto cantándole a la virgen en sus altares. El día 8 de diciembre se realizan novenas pues es el día de la concepción de María.		
Elementos de interés turístico: La variedad de altares alusivos a la purísima concepción de María, la variedad de la gastronomía de la ocasión como gofio, dulces de leche, la chicha bien helada, bolis, caramelos y en algunos hogares reparten productos plásticos y de la canasta básica.		
Función actual: Tradición		
Estado de conservación: La tradición es cada año menor ya que son pocos los altares que se pueden apreciar en todo el puerto.	Problemática: La economía local no les permite a algunas familias seguir con la tradición.	



Grado de aprovechamiento: Medio	
Potencial: Turismo Cultural.	Actividades que se pueden realizar Concurso de altares.
Valoración del potencial: Es una tradición mariana que fortalece las creencias de los feligreses católicos y que al publicarla como una actividad turística cultural las personas se interesaran un poco más por no dejar perder esta tradición.	
Intervenciones necesarias -Orden y vigilancia. -Incentivos para conservar la tradición.	Prioridades - Mantener la tradición y la identidad del pueblo.
Otros elementos con los que se pueda vincular Expo-ventas de artesanías locales y nacionales, al igual que dulces típicos y tradicionales que se acostumbren repartir en la gritería.	
Posibles efectos negativos vinculados al turismo -Masificación. -Contaminación ambiental. - Rechazo por parte de los protestantes.	Posibles efectos positivos vinculados al turismo. -Interés por preservar la tradición. -Mayor ingreso de divisas.

Ficha realizada:

Fecha:

Bra. Yesenia E. Aguilar Padilla.

Viernes, 21 de noviembre, 2008.



Puente de Pasocaballo.		Ficha No. 13P
		Categoría Manifestaciones Culturales o Religiosas (Patrimonio)
		Jerarquía: J I
Tipo: Lugares Históricos	Subtipo: Arquitectura Civil	
Descripción: El Puente de Pasocaballo que permite la circunvalación vehicular une a Corinto con las diferentes ciudades de Nicaragua, fue construido en el año de 1959 para facilitar el tránsito hacia el municipio.		
Elementos de interés turístico: El Puente de Pasocaballo tiene una importancia histórica pues una vez concluida las líneas de la vía férrea fue utilizado como única vía de acceso al puerto y cultural ya que por ahí pasa la procesión de la Virgen de Hato todas las madrugadas del 20 de Diciembre. Se encuentran ubicados restaurantes como El Puente, Las Conchitas y El Español este último goza de gran prestigio.		
Función actual: El puente no tiene ninguna función actualmente, debido a que se está construyendo uno nuevo, paralelo a él.		
Estado de conservación: El puente está en estado de deterioro e inhabilitado.	Problemática: Para el gobierno municipal el antiguo puente no representa más ningún valor, sin embargo comparado con otras ciudades, generalmente los puentes representan un valor histórico y patrimonial, que puede ser aprovechado al menos para memorar la historia y la importancia que dicha obra de ingeniería humana representó en su momento.	



Grado de aprovechamiento: Alto	
Potencial: Turismo Cultural y de Naturaleza.	Actividades que se pueden realizar Mirador en el puente, pesca deportiva, kioscos de artesanías locales, kiosco de galería fotográfica histórica del puente y Corinto.
Valoración del potencial: La protección y conservación de un patrimonio histórico como lo es el Puente de Pasocaballo es el primer paso que se dará después de conocer su potencial turístico.	
Intervenciones necesarias Plan de conservación, protección y rehabilitación del puente.	Prioridades Rehabilitación del Puente de Pasocaballo.
Otros elementos con los que se pueda vincular: Estero de Pasocaballo, Balneario de Pasocaballo, Restaurantes de Pasocaballo.	
Posibles efectos negativos vinculados al turismo -Deterioro del puente. -Descontrol en capacidad de carga.	Posibles elementos positivos vinculados al turismo. -Creación de empleos directos e indirectos. -Incremento en las ventas de los restaurantes cercanos.

Ficha realizada:

Bra. Yesenia E. Aguilar Padilla

Fecha:

Viernes, 28 de Noviembre del 2008



Parque Central General Jose Santos Zelaya 		Ficha No. 14P
		Categoría Manifestaciones Culturales o Religiosas (Patrimonio)
Tipo: Lugares Históricos	Subtipo: Arquitectura Civil	Jerarquía: J I
Descripción: <p>Uno de los primeros parques de Corinto, fue inaugurado en el año 1906. La remodelación de dicho parque con motivo del centenario de Corinto correspondió a la Administración Municipal presidida por el Sr. José del Carmen Altamirano en 1958, se erigió una torre con un reloj en la cúspide llamada la Torre del Centenario o Cabezón, en 1966 se construyó un monumento a la memoria del gran Sacerdote y Poeta Azarías H. Pallais. En 1997 fue remodelado nuevamente y con motivos del 150 aniversario en el año 2008 sufrió una nueva intervención donde se le agrega una fuente en honor a la memoria del Cura Párroco Pbro. José Shendell. El área total del parque es de 3,016.52 m²</p>		
Elementos de interés turístico: <p>Este parque forma parte de la historia de Corinto, en el se ha ido transformando y plasmando la historia más importante del puerto, se pueden contar muchas anécdotas ocurridas en él, recuerdos inolvidables de sus pobladores, costumbres y creencias que no se olvidaran, un elemento importante que se encuentra en el centro del parque es un cañón de bronce que se presume fue trasladado cuando se trasladaron las instalaciones de la Aduana de El Realejo para Corinto, el único que queda y que se puede apreciar.</p>		
Función actual: Parque.		
Estado de conservación: Este parque se encuentra en buen estado de conservación.	Problemática: La basura, animales en los alrededor, mendigos y huelle pegas.	



Grado de aprovechamiento: Alto.	
Potencial: Turismo Cultural.	Actividades que se pueden realizar Tour por el parque, presentaciones artísticas los fines de semana en el kiosco del parque, kiosco para venta de artesanías, exposición de pinturas y artesanías de Corinto en el kiosco. Exposición de fotos históricas de Corinto.
Valoración del potencial: Con el sinnúmero de actividades que se pueden realizar en el parque se puede lograr que la población se concientice para preservar y proteger el patrimonio.	
Intervenciones necesarias Creación de itinerario de recorrido en el parque, Planificación de las exposiciones de fotografía, pintura y artesanía de Corinto. Concientización de la población. Educación ambiental.	Prioridades Plan de limpieza y seguimiento del mismo en el parque. Recopilación de elementos de interés para las exposiciones.
Otros elementos con los que se pueda vincular Parroquia Santo Tomás Apóstol, Parque de Los Fundadores, Palacio de La Cultura La Santa Cruz, Mercado Municipal.	
Posibles efectos negativos vinculados al turismo -Contaminación ambiental. -Deterioro del lugar. -Masificación.	Posibles efectos positivos vinculados al turismo. -Creación de empleos directos e indirectos. -Mayores ingresos por turismo a la ciudad. -Proyección turística. -Que la ciudadanía tenga un lugar sano para la recreación y esparcimiento.

Ficha realizada:

Bra. Yesenia E. Aguilar Padilla.

Fecha:

Viernes, 28 de noviembre, 2008.



<p style="text-align: center;">Parque de los Fundadores.</p> 		<p>Ficha No. 15P</p> <p>Categoría</p> <p>Manifestaciones Culturales o Religiosas (Patrimonio)</p>
<p>Tipo: Lugares Históricos</p>	<p>Subtipo: Arquitectura Civil</p>	<p>Jerarquía: J I</p>
<p>Descripción:</p> <p>Fundado durante el Período de gobierno de Salvador D'Arbelles en 1936-1937, a la memoria de los primeros pobladores de Corinto, quienes fueron personas que se establecieron en Corinto por motivos de trabajo en la Aduana y Portuaria. Al correr de los años ya estaban conformando lo que hoy se conoce como el mejor puerto del Pacífico de Nicaragua. Los fundadores de Corinto fueron entre otros, Gabriel de Rojas, Tomás Martínez, Mariano Montealegre Romero, Juan de Mata García, Juana Sáenz Castellón de García, Mario Izaguirre y Pedro Brenes.</p>		
<p>Elementos de interés turístico:</p> <p>Es un parque que tiene interés histórico, construido en honor a los primeros pobladores, se encuentran dos cañones uno hecho de hierro y el otro hecho de serpentina, en el centro del parque se aprecia el obelisco del Jardín de los fundadores, hecho en su memoria, en la esquina sur del parque está un kiosco.</p>		
<p>Función actual: Parque</p>		
<p>Estado de conservación:</p> <p>Está recién inaugurado por eso se encuentra en buen estado de conservación.</p>	<p>Problemática:</p> <ul style="list-style-type: none">-La basura que tiran los visitantes del parque.-Los huele pegas que a menudo se encuentran en la acera del parque.	



Grado de aprovechamiento: Bajo	
Potencial: Turismo Cultural	Actividades que se pueden realizar Recorrido por la historia del parque y su interés para los ciudadanos. Kiosco de artesanía local (souvenir, pintura, postales.) y nacional.
Valoración del potencial: Es un parque con gran valor histórico, pues en él se encuentran los nombres de los primeros fundadores del puerto de ahí el nombre de Parque de los Fundadores. Se tiene que preservar el patrimonio histórico que identifica a la ciudad.	
Intervenciones necesarias Trazo del recorrido por el parque, organización y clasificación de artesanías para la venta en el kiosco, educación ambiental.	Prioridades Mantenimiento del parque y colocación de recipientes para basura.
Otros elementos con los que se pueda vincular Parque José Santos Zelaya, Antigua Estación del Ferrocarril, Parroquia Santo Tomás Apóstol, Mercado Central, Empresa Portuaria Nacional.	
Posibles efectos negativos vinculados al turismo -Deterioro del entorno. -Contaminación por desperdicios.	Posibles elementos positivos vinculados al turismo. -Interés por preservar el patrimonio. -Creación de empleos directos e indirectos. -Mayores ingresos por turismo. -Fomentar la identidad cultural.

Ficha realizada:

Bra. Yesenia E. Aguilar Padilla.

Fecha:

Miércoles, 03 de diciembre, 2008.



Parroquia Santo Tomás Apóstol		Ficha No. 16P
		Categoría Manifestaciones Culturales o Religiosas (Patrimonio)
Tipo: Lugares Históricos	Subtipo: Arquitectura Religiosa	Jerarquía: J I
Descripción: En 1967 se realizó la reconstrucción de la parroquia, con fondos obtenidos de la herencia recibida por el Párroco José Shendell. Las instalaciones son sencillas, posee una puerta central y dos laterales, un atrio, una torre con campanas eléctricas. En la Iglesia se encuentran sepultados los restos del Padre Azarías H. Pallais uno de los 3 después de Rubén, los restos del Diácono Guillermo Delgadillo y los de Padre José Shendell fundador de la Feria Gastronómica del Mar.		
Elementos de interés turístico: La nueva construcción de la parroquia permite subir hasta el techo del campanario desde donde se tiene una maravillosa vista del puerto y toda la ciudad, la cordillera de los Marribios.		
Función actual: Iglesia católica, misas todos los días por la mañana, tres misas dominicales y el santísimo por la tarde.		
Estado de conservación: Gracias a las gestiones del padre José Shendell (q.e.p.d.) las instalaciones de la parroquia han tenido su merecido mantenimiento.	Problemática: La entrada para subir al techo de la torre del campanario es muy angosta y difícil acceso para personas mayores.	



Grado de aprovechamiento: Bajo	
Potencial: Turismo Cultural	Actividades que se pueden realizar Mirador en la torre del campanario. Recorrido por la iglesia con un guía.
Valoración del potencial: Al tomar en cuenta este lugar como atractivo para desarrollar una actividad turística, habrá ingresos para las obras de caridad de la parroquia.	
Intervenciones necesarias Equipamiento turístico en la torre, accesibilidad, promoción del lugar, concientización turística, medir la capacidad de carga.	Prioridades -Ampliar y acondicionar las instalaciones para que sirva la torre de mirador.
Otros elementos con los que se pueda vincular Parque José Santos Zelaya, Parque de los Fundadores, Antigua Estación del Ferrocarril, Mercado Central.	
Posibles efectos negativos vinculados al turismo -Deterioro del atractivo.	Posibles elementos positivos vinculados al turismo. -Ingresos por turismo. -Buena imagen del puerto como destino turístico. -Mantenimiento del Hogar de Ancianos Santa Eduvigis.

Ficha realizada:

Bra. Yesenia E. Aguilar Padilla.

Fecha:

Miércoles, 03 de diciembre, 2008.



Mercado Municipal		Ficha No. 17P
		Categoría Manifestaciones Culturales o Religiosas (Patrimonio)
Tipo: Lugares Históricos	Subtipo: Arquitectura Civil	Jerarquía: J I
Descripción: El mercado municipal se encuentra en el casco urbano de la ciudad, fue fundado en 1950 y su última remodelación fue en el 2007. La infraestructura es de estilo colonial, puesto que está construido con corredores y un patio en el centro en donde se encuentra un pequeño kiosco, posee dos entradas una en el costado noreste y el otro en el costado suroeste, en el se encuentran ventas de frutas y verduras, carne de res, pollo y cerdo, cominerías, mini tiendas de ropa, abarrotes y venta de ropa típica y camisetas con pinturas alusivas a Corinto.		
Elementos de interés turístico: Venta de verduras y frutas nacionales, los mercados forman parte de la cultura de un país pues en el se puede apreciar la cultura nata de un pueblo, además el deleite de los productos para la elaboración de comidas típicas que se identifican con la región.		
Función actual: Mercado Municipal.		
Estado de conservación: El mercado se encuentra en buen estado, pues acaba de ser remodelado y reorganizado.	Problemática: El control de la basura.	



Grado de aprovechamiento: Alto	
Potencial: Sitio de compras populares.	Actividades que se pueden realizar Venta de artesanías y accesorios elaborados con material del mar, cuadros y camisetas con paisajes de Corinto. Exposición de fotografías históricas de Corinto.
Valoración del potencial: En el momento en el que se desarrolle la actividad turística en el mercado, éste tendrá un mayor cuidado e interés por conservarlo limpio y seguro. Cuidar su infraestructura y organización que en este momento es muy buena.	
Intervenciones necesarias Educación ambiental, conservación de los depósitos para basura, ubicación de módulos para la venta de productos de interés para los turistas.	Prioridades Organización de un plan de desarrollo turístico del mercado municipal de Corinto.
Otros elementos con los que se pueda vincular Parroquia Santo Tomás Apóstol, Parque Central, Antigua Estación Del Ferrocarril, Parque de los Fundadores.	
Posibles efectos negativos vinculados al turismo -Masificación. -Contaminación por desechos.	Posibles elementos positivos vinculados al turismo. -Fomentar la creación de empleos directos e indirectos. -Proyección hacia el turismo receptivo e interno. -Mayores ingresos por ventas y turismo.

Ficha realizada:

Bra. Yesenia E. Aguilar Padilla.

Fecha:

Jueves 04 de diciembre del 2008.



Palacio de La Cultura y Placita.		Ficha No. 18P
		Categoría Manifestaciones Culturales o Religiosas (Patrimonio)
		Jerarquía: J I
Tipo: Lugares Históricos	Subtipo: Arquitectura Civil	
Descripción: Anteriormente fue la antigua estación del ferrocarril, introducida por gestiones del entonces presidente Pedro Joaquín Chamorro (1875), debido a la integración del ferrocarril fue construido un puente con vías férreas. Ingresando el 10 de marzo de 1882 la primera locomotora llamada Emilio Benard, luego La Chinandegana. El ferrocarril sirvió para la transportación de productos de exportación e importación así como para el transporte de personas hasta el año 1982.		
Elementos de interés turístico: En el año 2000 se inauguro la remodelación de las antiguas instalaciones de la estación del ferrocarril, en donde se encuentra un pequeño museo que posee algunos artefactos utilizados en la antigua estación del ferrocarril, stand de la historia de Corinto, entre otras cosas, biblioteca y un segundo piso utilizado como auditorio.		
Función actual: Biblioteca, auditorio y oficinas del Departamento de Cultura de la Alcaldía Municipal de Corinto.		
Estado de conservación: Estas instalaciones reciben mantenimiento por parte de la alcaldía, aunque necesita un mejor cuidado.	Problemática: No se está dando la importancia merecida al museo porque no se abre para el público y se ocupa como bodega de las oficinas del departamento de cultura.	



Grado de aprovechamiento: Medio	
Potencial: Turismo cultural	Actividades que se pueden realizar Tour por el museo, actividades en el auditorio, presentaciones de pintura, fotografía histórica de Corinto.
Valoración del potencial: Las antiguas instalaciones del ferrocarril hoy remodeladas juegan un papel muy importante dentro de la historia tanto local como nacional. En el momento que sea tomado en cuenta como un atractivo que posee potencial turístico se le dará el cuidado y presentación merecido.	
Intervenciones necesarias -Reapertura del museo. -Creación de un plan de actividades para el auditorio. -Medir la capacidad de carga.	Prioridades Mantenimiento de las instalaciones.
Otros elementos con los que se pueda vincular Parque Jose Santos Zelaya; Parroquia santo Tomás Apóstol; Parque Los Fundadores; Empresa Portuaria Nacional; Mercado Municipal.	
Posibles efectos negativos vinculados al turismo -Desgaste del bien. -Basura.	Posibles elementos positivos vinculados al turismo. -Mejora de las instalaciones. -Mayor interés por preservar el lugar.

Ficha realizada:

Fecha:

Bra. Yesenia E. Aguilar Padilla.

Jueves, 04 de diciembre del 2008.



Antiguo Hotel Lupone		Ficha No. 19P
		Categoría Manifestaciones Culturales o Religiosas (Patrimonio)
Tipo: Lugares Históricos.	Subtipo: Arquitectura Civil.	Jerarquía: J I
Descripción: El antiguo Hotel de Corinto u Hotel Lupone como se le conocía, de infraestructura estilo neo clásico, con corredores y patio central, de dos plantas, la entrada principal era esquinera, poseía grandes salones que fueron sede de importantes reuniones entre los Presidentes de Centroamérica, reunidos por invitación del entonces presidente el General José Santos Zelaya.		
Elementos de interés turístico: La infraestructura del Hotel aun sigue en pie, no como era antes pero todavía se puede apreciar su estilo, fue el primer hotel construido en la ciudad y la importancia que tuvo en su época.		
Función actual: Bodegas de la Almacenedora del Pacífico S.A. (ALPAC S.A.)		
Estado de conservación: Las instalaciones se encuentran en estado de deterioro.	Problemática: Las personas encargadas de las instalaciones no le dan la importancia merecida como patrimonio histórico.	



Grado de aprovechamiento: Bajo.	
Potencial: Turismo Cultural. Rehabilitarlo para convertirlo en un Museo o una Galería de Fotos Históricas.	Actividades que se pueden realizar Recorrido por las instalaciones. Oferta de Habitaciones. Galería de fotos de las antiguas instalaciones del hotel. Como galería de arte o exposición de fotografía paisajística e histórica del lugar y la ciudad.
Valoración del potencial: Estas instalaciones forman parte de un patrimonio histórico que tiene que ser preservado y rehabilitado, no se debe obviar que en un tiempo fue de gran importancia para la economía y la historia de la ciudad y el país.	
Intervenciones necesarias Rehabilitación de infraestructura, Obtención de documentación sobre la historia del lugar, concientización de la población y los encargados de las instalaciones sobre la importancia de conservar el patrimonio.	Prioridades -Rehabilitación de las instalaciones. -Propuesta de un plan del sitio histórico.
Otros elementos con los que se pueda vincular Instalaciones de la Empresa Portuaria Nacional.	
Posibles efectos negativos vinculados al turismo -Deterioro de las instalaciones. -Masificación.	Posibles elementos positivos vinculados al turismo. -Creación de empleos directos e indirectos. -Rehabilitación de las instalaciones que se encontraban en el olvido. -Mayores ingresos derivados del turismo.

Ficha realizada:

Fecha:

Bra. Yesenia E. Aguilar Padilla.

Jueves, 04 de diciembre del 2008.



<p>Feria Gastronómica del Mar, Feria Nicamer</p> 		<p>Ficha No. 20F</p>
		<p>Categoría Folklore</p>
<p>Tipo: Ferias y Mercados</p>	<p>Subtipo:</p>	<p>Jerarquía: J IV</p>
<p>Descripción: Iniciada como una kermés en el patio de la casa parroquial en 1996, con el objetivo de recaudar fondos para el Hogar de Ancianos Santa Eduvigis y aprovechando la ocasión de la celebración de las Fiestas Tradicionales de la Santa Cruz, del 26 de Abril al 4 de Mayo. A partir de esa ocasión la Feria se ha institucionalizado, tal es que está registrada entre las Ferias a nivel nacional por INTUR. En esta feria se ofertan platillos elaborados a base de mariscos, para la realización de esta gran actividad cooperan la mayoría de las entidades del puerto entre las que destacan: E.P.N., Fuerza Naval, Cruz Roja, Bomberos, BANPRO, BANCENTRO, ESENSA, INTERNICA y Embajadas internacionales como Venezuela, El Salvador, Perú las que cocinan y venden el producto, no se lleva un reporte en sí de la cantidad de turistas nacionales y extranjeros que visitan esta feria pero cada año se observa que la gran mayoría de pobladores Corintinos que viven en el extranjero visitan Nicaragua con el único propósito de estar en la Feria Gastronómica y también se sabe mediante noticias en los canales nacionales que hay personas de otros países que saben de la feria y vienen a Nicaragua solo por degustar de los platillos que en ella se ofertan. Año con año desde que se conoce esta actividad en Corinto son muchas las personas que confluyen en Corinto.</p>		
<p>Elementos de interés turístico: El deleite de la gastronomía local, la venta de artesanía local y nacional, presentaciones artísticas folklóricas de grupos de universidades y escuelas de danzas de otras localidades de Nicaragua, que año con año visitan la feria para aportar con su arte.</p>		
<p>Función actual: Feria Gastronómica.</p>		
<p>Estado de conservación: La costumbre de realización de la feria cada año está más viva dentro de la población local.</p>	<p>Problemática: La sobre población, pues cada vez es mayor la afluencia de turistas que visitan la feria.</p>	



Grado de aprovechamiento: Alto	
Potencial: Turismo Gastronómico y Turismo Cultural.	Actividades que se pueden realizar Oferta de platillos elaborados a base de mariscos. Stand con las recetas y modo de preparación de los platillos.
Valoración del potencial: A medida que se realiza esta feria se despierta el interés por que cada año sea cada vez mejor y que se conserve como parte de una costumbre local.	
Intervenciones necesarias Control de los desechos derivados de la actividad. Intervención de las autoridades policíacas para mantener el orden y la calma durante el desarrollo de la actividad.	Prioridades -Mayor promoción y publicidad de la feria. -Mayor ordenamiento y participación local y regional.
Otros elementos con los que se pueda vincular Museo, Auditorio y Biblioteca La Santa Cruz. Parroquia Santo Tomás Apóstol. Mercado Municipal. Parque de los Fundadores.	
Posibles efectos negativos vinculados al turismo -Degradación del entorno ocasionado por los desechos. -No respetar la capacidad de carga. -Explotación indiscriminada de la fauna marina.	Posibles elementos positivos vinculados al turismo. -Mayores ingresos por la actividad turística. -Intercambio de culturas. -Los turistas no solo visitan la feria sino que se interesan por conocer la ciudad. -Proyección turística de la ciudad.

Ficha realizada:

Fecha:

Bra. Yesenia E. Aguilar Padilla.

Sábado, 06 de diciembre del 2008.



Leyenda de El Punche de Oro		Ficha No. 21F
		Categoría Folklore
Tipo: Mitos, Leyendas y Creencias Populares	Subtipo: No tiene	Jerarquía: J I
Descripción: Según cuentan el punche de oro era Demetrio Maradiaga Castro conocido como El Primo, un marino hondureño que se asentó en Corinto entre los años 1920 a 1950 quién además era carpintero de renombre. Dice la leyenda que un día caminando por vereda se adentro en el manglar hasta perderse, la familia y pobladores lo buscaron durante días sin obtener resultados, años más tarde unos pobladores que curiosamente observaban el baile de los punches en la orilla del playón lograron percatarse que uno de ellos se separó del grupo tratando de llamar la atención escribiendo algo en la arena que decía: “Soy El Primo, tengo una cicatriz en mi brazo derecho, quiero escapar, ayúdenme.” Consultando con la familia fue confirmado que el tenía una cicatriz, regresaron a buscarlo pero fue imposible encontrarlo. Dicen algunos que fue puesto prisionero por los legendarios y brujas y que nunca jamás regresara.		
Elementos de interés turístico: La forma maravillosa de escuchar los relatos que se confunden entre la realidad y lo imaginario de su veracidad. Empezando a involucrar personas que existieron y vivieron en Corinto.		
Función actual: Leyenda Corintea.		
Estado de conservación: El estado de conservación es medio, pues algunos la mantienen viva y otros la olvidan.	Problemática: El desinterés de la tradición.	



Grado de aprovechamiento: Bajo	
Potencial: Turismo Cultural.	Actividades que se pueden realizar Dramatización de la historia durante las fechas de las fiestas tradicionales. Creación de un museo de Mitos y Leyendas Corinteñas.
Valoración del potencial: Mayor interés por conservar los mitos y leyendas de la ciudad. Mantener viva la identidad cultural.	
Intervenciones necesarias Creación de equipamiento necesario para la actividad. Recopilación de información necesaria.	Prioridades Ubicación del museo de Mitos y Leyendas de Corinto.
Otros elementos con los que se pueda vincular Leyendas de las campanas de la Isla El Cardón. Los Piratas de la Isla El Cardón. Los Misterios del Año Viejo.	
Posibles efectos negativos vinculados al turismo -Ninguno.	Posibles elementos positivos vinculados al turismo. -Creación de empleos directos e indirectos. -Proyección turística. -Interés por preservar la identidad cultural.

Ficha realizada:

Fecha:

Bra. Yesenia E. Aguilar Padilla.

Sábado 06 de diciembre del 2008.



Leyenda de Las Campanas de la Isla El Cardón.		Ficha No. 22F
		Categoría Folklore
Tipo: Mitos, Leyendas y Creencias Populares.	Subtipo: No tiene	Jerarquía: J I
Descripción: Cuentan que después de la conquista, un barco español traía para el Puerto de la Posesión dos enormes campanas de bronce para una de las iglesias que se estaban construyendo en Nicaragua, sucedió que llegando a la entrada de la Isla de El Cardón la nave escoró y se fue a pique llevándose consigo todo lo que traía, carga, hombres y las dos enormes campanas de bronce. Se dice que esa noche los pobladores del Puerto de la Posesión escucharon en la lejanía campanadas que tañían melancólicamente sin que las campanas de la Iglesia repicaran, y fueron escuchadas exactamente a la misma hora en que sucedía la tragedia del barco que se hundía, al día siguiente unos pescadores dieron la noticia del hundimiento al ver flotando los cuerpos sin vida y objetos que pertenecían al barco. Al cumplirse el primer año del hundimiento del barco unos pescadores que pasaban por las cercanías donde ocurrió la tragedia escucharon el sonar de las campanas desde el fondo del mar y que a los compas del sonar se encontraban nadando dos ballenatos. Según los que cuentan la historia dicen que la tragedia ocurrió el 2 de noviembre día de los difuntos y que cada año el 2 de noviembre y 31 de diciembre se escuchan las campanadas y se puede ver a los dos ballenatos acompañar a los barcos y remolcadores hasta la salida de la bahía.		
Elementos de interés turístico: La forma maravillosa de escuchar los relatos que se confunden entre la realidad y lo imaginario de su veracidad. Empezando a involucrar personas que existieron y vivieron en Corinto.		
Función actual: Leyenda Corintea.		
Estado de conservación: El estado de conservación es medio, pues algunos la mantienen viva y otros la olvidan.	Problemática: El desinterés de la tradición.	



Grado de aprovechamiento: Bajo.	
Potencial: Turismo Cultural.	Actividades que se pueden realizar Dramatización de la historia durante las fechas de las fiestas tradicionales. Creación de un museo de Mitos y Leyendas Corinteñas.
Valoración del potencial: Mayor interés por conservar los mitos y leyendas de la ciudad. Mantener viva la identidad cultural.	
Intervenciones necesarias Creación de equipamiento necesario para la actividad. Recopilación de información necesaria.	Prioridades Ubicación del museo de Mitos y Leyendas de Corinto.
Otros elementos con los que se pueda vincular Las Leyendas de El Punche de oro. Los Piratas de la Isla El Cardón. Los Misterios del Año Viejo.	
Posibles efectos negativos vinculados al turismo -Ninguno.	Posibles elementos positivos vinculados al turismo. -Creación de empleos directos e indirectos. -Proyección turística. -Interés por preservar la identidad cultural.

Ficha realizada:

Fecha:

Bra. Yesenia E. Aguilar Padilla.

Sábado 06 de diciembre del 2008.



Leyenda de Los Piratas de la Isla El Cardón.		Ficha No. 23F
		Categoría Folklore
Tipo: Mitos, Leyendas y Creencias Populares.	Subtipo: No tiene	Jerarquía: J I
Descripción: Fue durante el paso de los piratas que nos asolaron en los siglos XVII y XVIII que destruyeron algunas ciudades, quemando en su huida el Convento de San Francisco en El Realejo, pero perdieron una de sus naves y decidieron dejar enterrado en la Isla El Cardón varios cofres de tesoros, hicieron un pacto para regresar el año siguiente y verse en el mismo lugar de la isla el 2 de noviembre siguiente, día en que se celebra el día de los difuntos, se platica que quince piratas se reunieron en esa fecha, pero ninguno de ellos confiaba en el otro, sin embargo el mas astuto de ellos llevó consigo varias botellas de vino y ron envenenadas, cuando juntaron los trozos de papel para descifrar el mapa, tomaron el licor y al minuto estaban con síntomas del envenenamiento, se culparon entre ellos había un traidor y empezaron a batallar, hasta que quedo solo uno, todos juraron por su honor de pirata regresar desde el más allá, por tal juramento sus espíritus quedaron condenados y cada año por la fecha del 2 de noviembre se escuchan entre las primeras horas del día los espíritus de los quince piratas buscando el tesoro y al traidor. Existen relatos de personas que llegan a la isla a buscar huevos de tortugas y aseguran haber vistos señas de excavaciones y huellas de botas y de cuerpos caídos en la arena.		
Elementos de interés turístico: La forma maravillosa de escuchar los relatos que se confunden entre la realidad y lo imaginario de su veracidad. Empezando a involucrar personas que existieron y vivieron en Corinto.		
Función actual: Leyenda Corintea.		
Estado de conservación: El estado de conservación es medio, pues algunos la mantienen viva y otros la olvidan.	Problemática: El desinterés de la tradición.	



Grado de aprovechamiento: Bajo	
Potencial: Turismo Cultural.	Actividades que se pueden realizar Dramatización de la historia durante las fechas de las fiestas tradicionales. Creación de un museo de Mitos y Leyendas Corinteñas.
Valoración del potencial: Mayor interés por conservar los mitos y leyendas de la ciudad. Mantener viva la identidad cultural.	
Intervenciones necesarias Creación de equipamiento necesario para la actividad. Recopilación de información necesaria.	Prioridades Ubicación del museo de Mitos y Leyendas de Corinto.
Otros elementos con los que se pueda vincular Las Leyendas de El Punche de Oro. Las Campanas de la Isla El Cardón. Los misterios del Año Viejo.	
Posibles efectos negativos vinculados al turismo -Ninguno.	Posibles elementos positivos vinculados al turismo. -Creación de empleos directos e indirectos. -Proyección turística. -Interés por preservar la identidad cultural.

Ficha realizada:

Fecha:

Bra. Yesenia E. Aguilar Padilla.

Sábado 06 de diciembre del 2008.



Leyenda de Los misterios del Año Viejo.		Ficha No. 24F
		Categoría Folklore
Tipo: Mitos, Leyendas y Creencias Populares.	Subtipo: No tiene	Jerarquía: J I
Descripción: Los primeros pobladores de Corinto celebraran el último día del año con una cena de acción de gracias, cuenta la leyenda que un fin de año después de varios de no realizarse la cena de gracias repentinamente el último día del año se comenzaron a perder cosas en los hogares y misteriosamente aparecían al día siguiente en el Parque Central. Al iniciar los primeros actos religiosos que se celebraban en Corinto, el 3 de mayo de 1861 y luego de la misa de fin de año, ese año dejaron de perderse las cosas de los hogares de Corinto. Durante varios años hasta mediados de 1940 se perdieron cosas de los hogares todos los fines de año, todos pensaban que era broma de alguien pero era imposible a veces creer que objetos tan pesados que ni entre dos personas las podían cargar. Don Poloncho uno de los más antiguos pobladores y muy querido, un día estaba sentado en una de las bancas del Parque Central cuando de repente un pesado cofre apareció frente a él, tanto fue su asombro que pasó tres días con altas temperaturas y delirando. Semanas después de su recuperación se reunió con personas de su barrio para que volvieran a celebrar las cenas de gracias, ese año solo en los barrios donde siguieron con la tradición no ocurrió nada, pero en los otros se perdían objetos que los llegaban a buscar al Parque Central el primero de Enero, hoy en día es común observar todos los fines de año las reuniones de barrios y familiares en las calles con fuegos artificiales, música y fiesta.		
Elementos de interés turístico: La forma maravillosa de escuchar los relatos que se confunden entre la realidad y lo imaginario de su veracidad. Empezando a involucrar personas que existieron y vivieron en Corinto.		
Función actual: Leyenda Corinteña.		
Estado de conservación: El estado de conservación es medio, pues algunos la mantienen viva y otros la olvidan.	Problemática: El desinterés de la tradición.	



Grado de aprovechamiento: Bajo.	
Potencial: Turismo Cultural.	Actividades que se pueden realizar Dramatización de la historia durante las fechas de las fiestas tradicionales. Creación de un museo de Mitos y Leyendas Corinteñas.
Valoración del potencial: Mayor interés por conservar los mitos y leyendas de la ciudad. Mantener viva la identidad cultural.	
Intervenciones necesarias Creación de equipamiento necesario para la actividad. Recopilación de información necesaria.	Prioridades Ubicación del museo de Mitos y Leyendas de Corinto.
Otros elementos con los que se pueda vincular Las Leyendas de El Punche de Oro. Las Campanas de la isla El Cardón. Los Piratas de la Isla El Cardón.	
Posibles efectos negativos vinculados al turismo -Ninguno.	Posibles elementos positivos vinculados al turismo. -Creación de empleos directos e indirectos. -Proyección turística. -Interés por preservar la identidad cultural.

Ficha realizada:

Bra. Yesenia E. Aguilar Padilla.

Fecha:

Sábado 06 de diciembre del 2008.



Empresa Portuaria Nacional		Ficha No. 25 RT
		Categoría Realizaciones Técnicas, Científicas o Artísticas Contemporáneas. (Realizaciones Técnicas)
		Tipo: Explotaciones Industriales
Descripción: Trasladada las instalaciones portuarias en 1858 desde El Realejo, se constituye desde entonces la empresa portuaria con el nombre de La posesión, para luego el 25 de junio de 1865 construir el primer muelle. En 1906 se construyó el muelle de madera y pilastras de cemento armado, que fue ampliado y modernizado en 1959 cuando se construyó el muelle de concreto. Cuenta con un muelle líquido, para productos líquidos como combustible, un muelle o terminal bananera, utilizado anteriormente para trasladar productos empacados en cajas y un muelle marginal con capacidad para atracar 2 buques tamaño mediano, para atraque de buques, cruceros, rolones. Una grúa Pórtico de aproximadamente 30 años de vida útil, utilizada para descargar los grandes contenedores del barco al muelle, los productos a granel, carros.		
Elementos de interés turístico: Una de las características de visitar esta instalaciones, se tiene una vista panorámica excelente, desde el muelle se puede apreciar las islas que se encuentran frente a la Empresa Portuaria Nacional y la Cordillera de los Marribios, poder apreciar la magnitud de navíos que atracan al muelle así como la altura de la Grúa Pórtico y el desarrollo de la actividad portuaria en su auge.		
Función actual: Muelle para importación y exportación de productos varios, atraque de Cruceros.		
Estado de conservación: Se encuentra en buen estado de conservación.	Problemática: Después de los ataques del 11 de septiembre, se necesitan requisitos para poder ingresar a las instalaciones.	



Grado de aprovechamiento: Alto.	
Potencial: Turismo Industrial y Atracadero de Cruceros.	Actividades que se pueden realizar Recorrido por las instalaciones. Salón histórico de la Empresa Portuaria.
Valoración del potencial: La empresa obtendrá generación de divisas por turismo, se estará aprovechando de manera sostenible las instalaciones no solo por los servicios portuarios. Se verá al puerto como un atractivo más para incluir dentro del turismo industrial.	
Intervenciones necesarias Trazo del recorrido por las instalaciones, obtención de equipamiento necesario para la actividad turística. Crear normas de seguridad para los visitantes con motivos turísticos, horarios de visitas. Determinar la capacidad de carga del lugar.	Prioridades Crear las condiciones para la realización de la actividad turística.
Otros elementos con los que se pueda vincular Isla El Cardón. Isla de Guerrero. Isla Castañones.	
Posibles efectos negativos vinculados al turismo -Riesgo de accidentes.	Posibles elementos positivos vinculados al turismo. -Mayores ingresos por actividad turística. -Proyección turística. -Generación de empleos directos e indirectos.

Ficha realizada:

Bra. Yesenia E. Aguilar Padilla.

Fecha:

Lunes 08 de diciembre del 2008.



Planta Margarita II		Ficha No. 26RT
		Categoría Realizaciones Técnicas, Científicas o Artísticas Contemporáneas. (Realizaciones Técnicas)
Tipo: Explotaciones Industriales	Subtipo:	Jerarquía: J III
Descripción: <p>Es una barcaza, trasladada desde Europa hasta Corinto en 1998. Planta de generación eléctrica a base de turbinas (4) movidas mediante combustión de fuel oil abastecedora de la energía en el occidente del país, produce el 15% de la energía demandada a nivel nacional. Ubicada en la zona este de la ciudad.</p>		
Elementos de interés turístico: <p>El proceso de la transformación de la energía hidroeléctrica. Apreciar en su magnitud la empresa.</p>		
Función actual: <p>Planta de Generación Eléctrica.</p>		
Estado de conservación: <p>Se encuentra en buen estado de conservación.</p>	Problemática: <p>Desde inicios de operaciones se ha tenido el problema medioambiental y perjudicial para la salud pública debido a los gases que emanan de las chimeneas de la planta.</p>	



Grado de aprovechamiento: Alto	
Potencial: Turismo Industrial.	Actividades que se pueden realizar Recorridos por las instalaciones con grupos de estudiantes universitarios relacionados con el tema.
Valoración del potencial: En el momento en que la actividad turística de buenos ingresos, se despertará el interés por parte de los empresarios, por controlar la emisión de gases de las chimeneas de la planta.	
Intervenciones necesarias Crear el equipo de trabajo para la ejecución de la actividad turística. Equipamiento necesario. Estipular el control de la capacidad de carga, horarios de visitas.	Prioridades Control de la emisión de gases de las chimeneas.
Otros elementos con los que se pueda vincular Manglar.	
Posibles efectos negativos vinculados al turismo -Accidentes dentro de las Instalaciones. -Depreciación de las instalaciones.	Posibles elementos positivos vinculados al turismo. -Ingresos por la actividad turística. -Creación de empleos directos e indirectos. -Proyección turística del lugar y la ciudad. -Fomento del Turismo Industrial.

Ficha realizada:

Bra. Yesenia E. Aguilar Padilla.

Fecha:

Lunes 08 de diciembre del 2008.



CAPITULO VI

6.1 CONCLUSIONES

Al haber concluido esta investigación se puede apreciar que los objetivos propuestos se han cumplido con éxito y que se llenaron las expectativas esperadas, cabe destacar que el modelo de ficha seleccionado fue adecuado a la situación del municipio, permitiendo a la vez que se le pueda actualizar la información requerida en el momento en que se necesite hacer uso de la misma.

Se realizó la evaluación de cada atractivo por ficha, rescatando información importante e invaluable para el desarrollo turístico de la ciudad, se puede concluir que el municipio de Corinto posee gran patrimonio histórico y natural que con un manejo adecuado se pueden realizar diversas actividades propias del turismo que beneficiaran a la población local de manera directa e indirecta y que no se debe de permitir que se siga perdiendo parte de la historia, hay que protegerla y conservar los recursos con los que se cuenta.

También se debe fomentar el amor por preservar la identidad cultural que es la mejor herencia de un pueblo y que en este municipio como tal se encuentra mucha riqueza cultural para mostrar al turista nacional e internacional.

El principal aporte que deja este trabajo de investigación, es el establecimiento de un punto de partida para la planificación turística y la puesta en valor del patrimonio Natural, Cultural y Artificial del municipio de Corinto.



CAPITULO VII

7.1 RECOMENDACIONES

A la Ciudadanía:

Fomentar entre los ciudadanos el amor a la ciudad, empezando por enseñar en las escuelas la historia del Municipio de Corinto.

Crear conciencia turística, empezando por mantener el orden y la limpieza en la ciudad.

Continuar fomentando la tradición y las costumbres, particularmente las asociadas a las Leyendas, gastronomía y folklore del pueblo.

Al Gobierno Municipal:

Crear las condiciones para los empresarios interesados en invertir en el desarrollo de una actividad turística.

Promover jornadas de limpieza en las playas periódicamente, para cultivar la costumbre de no ensuciar las mismas.

Gestionar con Organismos No Gubernamentales el apoyo para realizar proyectos de interés turístico en la ciudad.

Crear una administración encargada de optimizar el documento y de realizar estudios de viabilidad de proyectos mencionados.

Velar por la sostenibilidad de los recursos patrimoniales tanto naturales como culturales.

Aprovechar el recurso humano técnico de la localidad que contribuya al desarrollo turístico del municipio.

En futuras planificaciones turísticas tengan como base este documento.



A personas interesadas en contribuir o invertir en el aprovechamiento turístico:

Actualizar el documento plasmando información actualizada y con fines de desarrollo turístico.

Realizar un análisis objetivo de acuerdo a la situación del atractivo.

Hacer uso del documento con fines turístico.

Diseñar y ejecutar planes que incentiven el desarrollo turístico local.

Invertir en proyectos de desarrollo turístico que beneficien a la población.

Mostrar interés por conocer y valorar el patrimonio natural y cultural del municipio.



7.2 BIBLIOGRAFÍA

Roberto Boullón, Metodología de Inventario, Folleto de estudio.

Sergio Iván Cortés García, Municipio de Corinto, Nicaragua. Memoria con información de Multiamenazas y Gestión de Riesgos, Chinandega, Corinto 2002.

Alcaldía Municipal de Corinto, Departamento de Medio Ambiente, Plan Ambiental del Municipio de Corinto, 27 de enero 2004.

Sergio Iván Cortés García, Biografía y Obra del Padre José Schendell Berfeld, En el primer aniversario de su sentido fallecimiento. Corinto, julio de 2007.

Sergio Iván Cortés García. Corinto, Aspectos de su Historia. 2008.

Br. Manuel Roberto Bravo Moreno, Bra. Mayela Jeannette Huete Torrez, Bra. Nidia José Urcuyo Maltez. Inventario de atractivos turísticos de la comunidad indígena de Sutiaba León-Nicaragua. Noviembre del 2003. Biblioteca de la Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales. UNAN-León. Campus Médico.

Bra. Claudia Pavón. Inventario de Atractivos Turísticos del municipio de San Juan del Norte. 2005. Biblioteca de la Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales. UNAN-León. Campus Médico.

Corinto a través de sus 150 años. Revista. Diciembre del 2008.

El Cardón. Revista Anual Número 12. Mayo del 2008.

Revista Leonesa Chinandegana. La Revista de Occidente. Edición No. 35. Enero 2009.

Calendario 2008, elaborado por la Alcaldía Municipal de Corinto.

Arq. Jorge Valencia Caro. www.boletin-turistico.com. Enero 2008.

www.portalcorinto.com. Abril 2008.



ANEXOS



ENTREVISTA REALIZADA AL SR. SERGIO IVÁN CORTÉS GARCÍA

(Los resultados de esta entrevista sirven para llenar información requerida de algunas de las fichas de atractivos del municipio de Corinto.)

Tenga usted un buen día, estoy visitándolo porque necesito de su colaboración y conocimientos históricos sobre el Puerto de Corinto, para la elaboración de mi trabajo monográfico titulado Inventario del Patrimonio Natural y Cultural con potencial turístico en el Municipio de Corinto, Departamento de Chinandega.

1. ¿Cuáles son los nombres de las Islas que bordean la Bahía de Corinto?
2. ¿Cuáles son las que se encuentran habitadas?
3. ¿Cuáles son las dimensiones de estas Islas y a cuánto distancia del Puerto?
4. ¿Cuáles son las actividades que realizan los pobladores de estas Islas?
5. ¿Qué sabe sobre los Cañones que se encuentran en el Parque Central y el Parque de los Fundadores?
6. ¿Recuerda la historia del Antiguo Ferrocarril que entraba al Puerto y en qué año vino por primera vez?
7. ¿Cómo era antiguamente el muelle de Corinto?
8. ¿Cuáles son las Leyendas más populares del Puerto de Corinto?
9. ¿Qué importancia tienen para la población?



HIMNO A CORINTO

*“Vive augusto Corinto dichoso
En su lecho de blanco azahar
Bajo un cielo de paz luminoso
Al rumor cadencioso del mar*

*Es Corinto, promesa triunfante
Es efluvio del mar en canción
Es esencia de amor palpitante
Es la vida del bien en acción*

*Es Corinto la rosa fragante
Que perfuma con gran altivez
Bajo un cielo de paz luminoso
Sobre un mar que se duerme a sus pies*

*Vive augusto Corinto dichoso
En su lecho de blanco azahar
Bajo un cielo de paz luminoso
Al rumor cadencioso del mar”*



ESCUDO DE CORINTO





PLAN AMBIENTAL DEL MUNICIPIO DE CORINTO





Se construye Parque Memorial Rubén Darío

Es un proyecto turístico Cultural que ya está en ejecución, ubicado en la Isla El Cardón

Leonard Herrera Navarrete

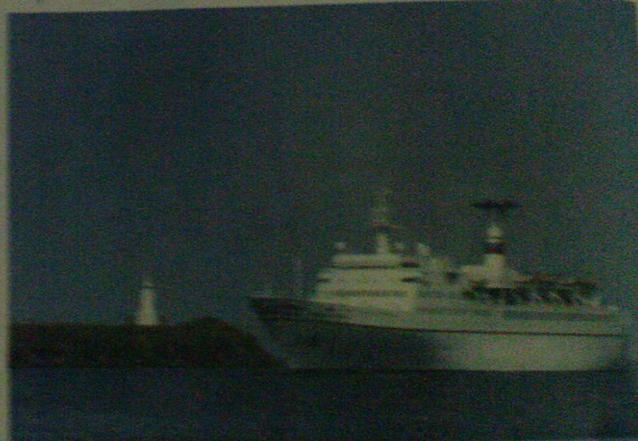
EL GOBIERNO Municipal de Corinto, en el marco de la celebración del 151 aniversario de la fundación de Corinto, llevó a cabo el proyecto de construcción del Parque Memorial Rubén Darío en la Isla El Cardón, igualmente, por celebrarse el centenario del Poema "A Margarita Debayle", inspiración de nuestro Bardo Inmortal.

Rubén Darío había sido nombrado Ministro de Nicaragua en España. Como el gobierno se dilataba en la erogación del dinero para dicho viaje, el Doctor Luis H. Debayle, para distraerlo, organizó un plan que consistió en una temporada de mar en la Isla El Cardón, en la Bahía de Corinto, y allí fueron, en marzo de 1906, las familias del Doctor Debayle. Por supuesto el genio de Darío no se quedó quieto ante la belleza de aquel paradisíaco lugar y de su producción literaria salió el bello poema "A Margarita".

En la primera etapa el proyecto contempla la construcción de un muelle de acceso y la instalación de una estatua de 10 metros de alto del Príncipe de las letras castellanas y en etapas posteriores, construcción de andenes, la reforestación de la isla, restauración de la vieja casita, etc.

La Isla El Cardón, llamada antes San Fernando de El Cardón, tiene una dimensión de mil 400 metros de largo y la distancia de la isla al puerto es de un kilómetro. Es una isla rocosa y en ella se instaló en 1676 el Faro de El Puerto, el cual ya llegó al fin de su importancia práctica, al ser sustituido por sistemas y tecnologías modernas de navegación, pero que jugó un papel de mucha importancia histórica en la navegación de puerto.

No dudamos que dicho proyecto será un gran atractivo y destino turístico y cultural para los habitantes y visitantes de nuestra ciudad puerto, ya que de seguro, permitirá abrir nuevas fuentes de trabajo, tanto en la isla como alrededor de ella, por los paseos en lancha que se van a generar en nuestra bella y hermosa bahía.







Cruceros turísticos en Corinto

Colaboración: Jar Corinto Roque

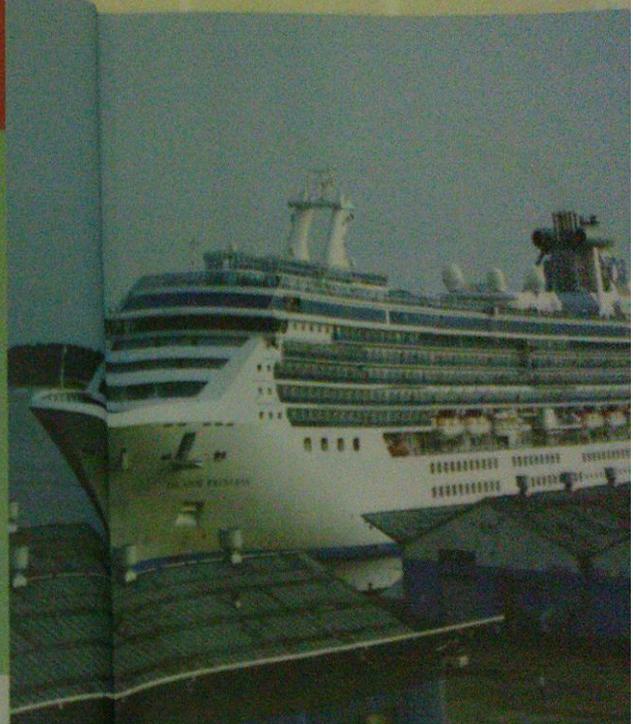
RESULTA interesante observar el desarrollo turístico de la ciudad puerto de Corinto en sus últimos meses, un municipio costero del occidente del país, con un rico potencial turístico de Sol y Playas a tomar en consideración por el rol de la nación, una ciudad que el 20 de Diciembre del año 2008 cumplirá 150 años de existencia, razón por la cual trabajan con gran entusiasmo por conservar la limpieza de playas y calles, todo un esfuerzo de la población local de la mano con la Alcaldía Municipal de Corinto, que para este año 2008, pretenda tener prácticamente adscrito más del 55% de la ciudad.

Las excelentes características naturales de la bahía de Corinto, la hacen ideal para recibir buques de carga líquida, a granel, contenedores y un mayor conflujo a los cruceros turísticos, de más está decir que

su natural defensa costera le da un toque especial en materia de seguridad marítima a nivel mundial.

Cabe destacar la imperiosa necesidad de que la región del occidente sea tomada más en cuenta como una oferta de lujo por su enorme capacidad en recursos naturales (playas, volcanes, esteros, amplia zona de manglares, fauna, iglesias, tradición gastronómica, excelente carretera de acceso y la natural vocación de servicio de los habitantes de esta zona geográfica) brindando mejores opciones de recreación y esparcimiento turístico para visitantes nacionales y extranjeros.

Gracias a la promoción del Puerto Corinto como destino en Nicaragua por parte de la Turoperadora Carelli Tours, la región de León y Chinandega da un paso gigantesco en la promoción internacional de ambas

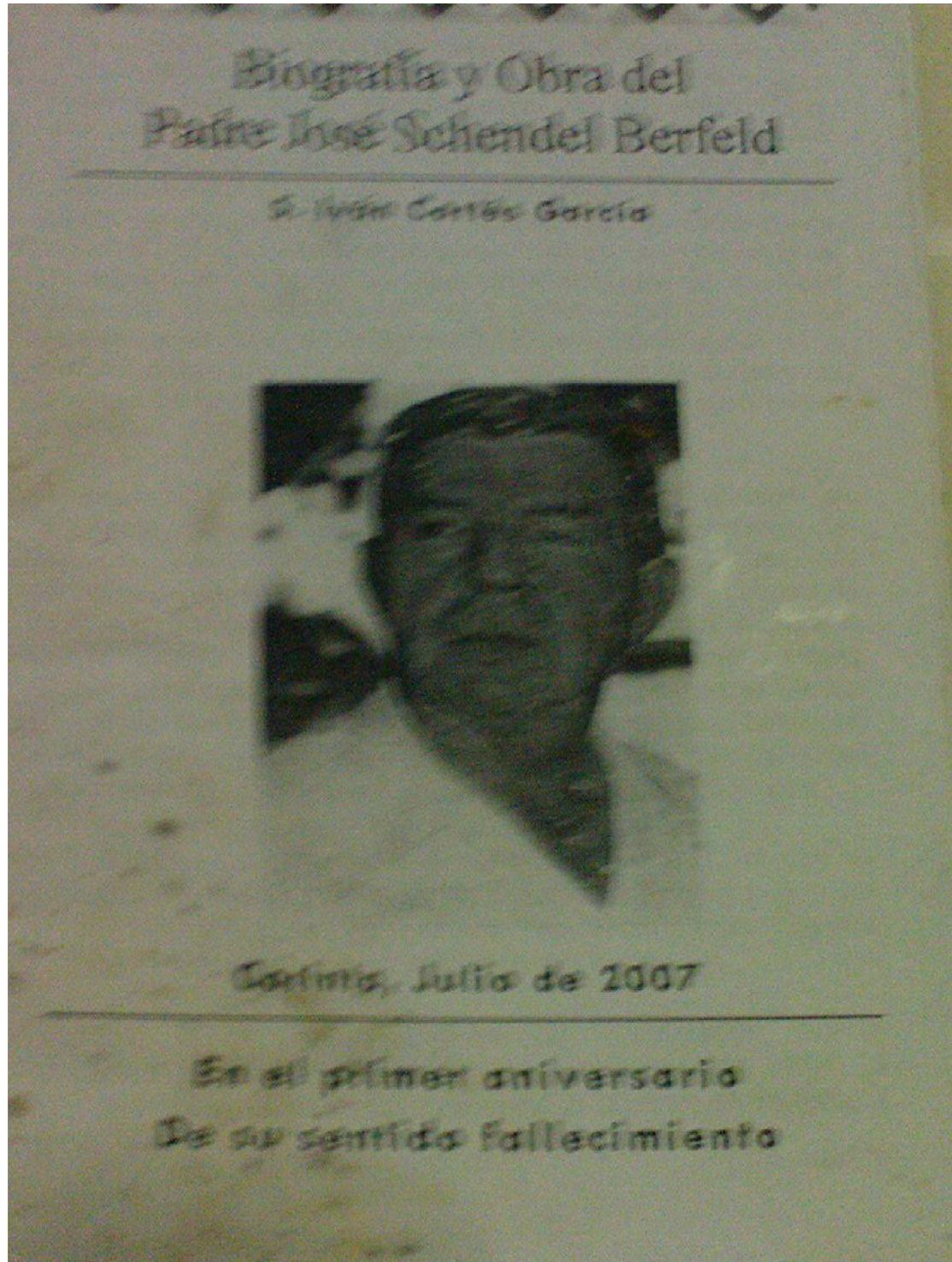


regiones, ardua labor que ha sido fruto de largos años de trabajo por todas las instituciones privadas y estatales de la región, incluyendo a la delegación departamental del Instituto Nicaragüense de Turismo (INTUR) a la cabeza de tan perseverante tarea, llenos de gran voluntad para el desarrollo de nuestra zona.

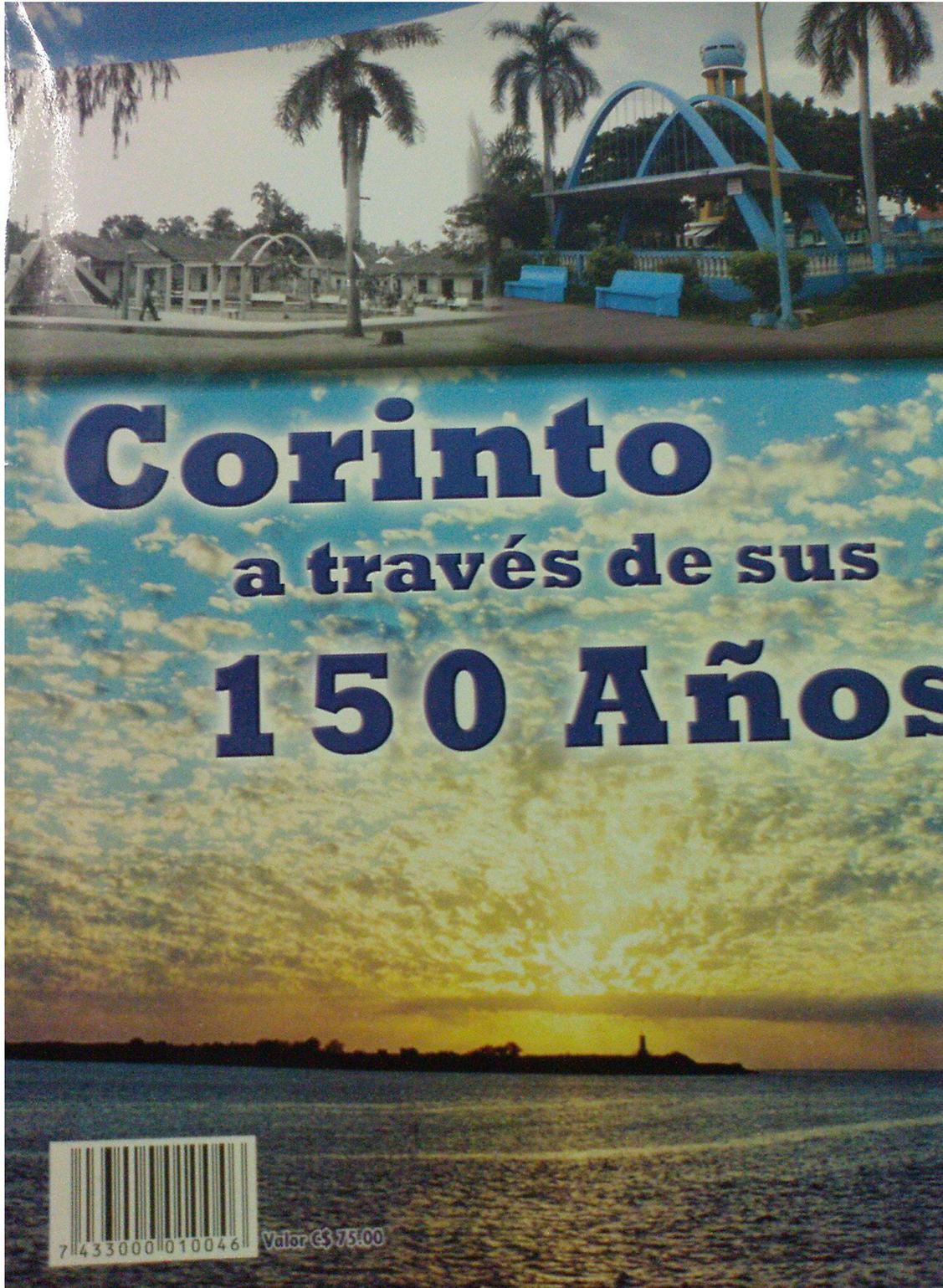
Con la llegada de estos enormes barcos de lujo ha crecido el despertar del Turismo Internacional en gran escala, con visitas a destacados lugares de ambos departamentos (León y Chinandega), lo que prácticamente ha impulsado a invertir más recursos a los artesanos de la región y motivado a otros que aun no han participado en esto.

La generación de empleos directos e indirectos es un elemento de suma importancia para los habitantes de esta zona geográfica, quienes ven en el turismo una fuente de divisas, gracias a los servicios que se ofrecen, tal es el caso del

transporte de exportar de Corinto a través de como fuera del mundo Decree de la ofertas artesania, que incluye instrumentos music labrada en madera) y otros productos de venta productos ta cañetas, bollos de otros productos sin dejar de men mundialmente re Corinto como cruceros de m recepción de e que participan las Autoridad Municipal de





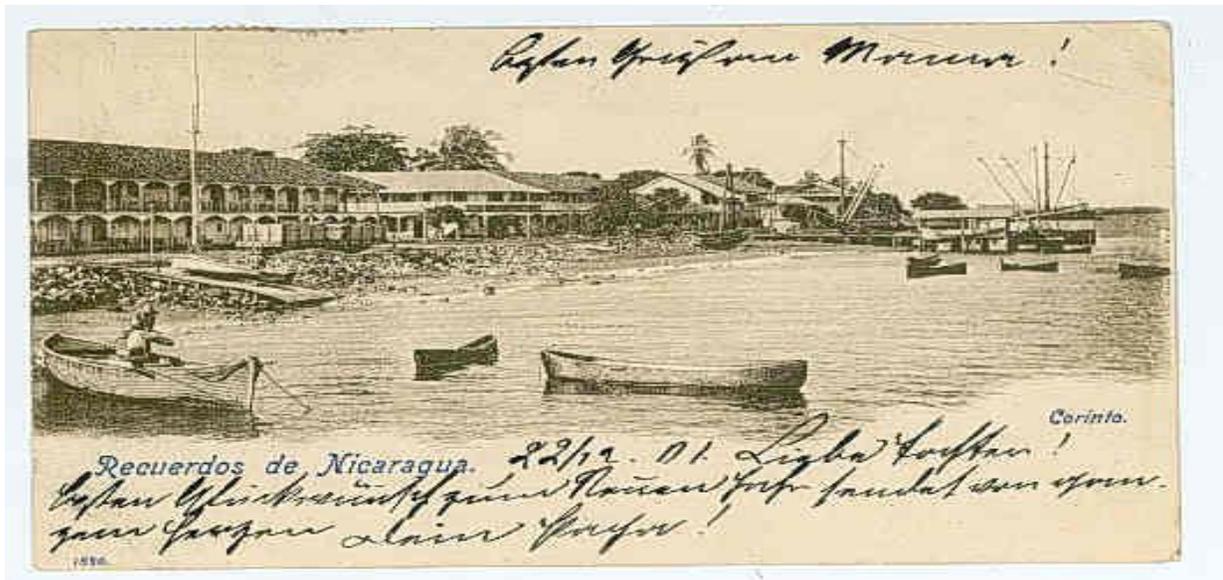




Fotografía de la Antigua Parroquia Santo Tomás Apóstol

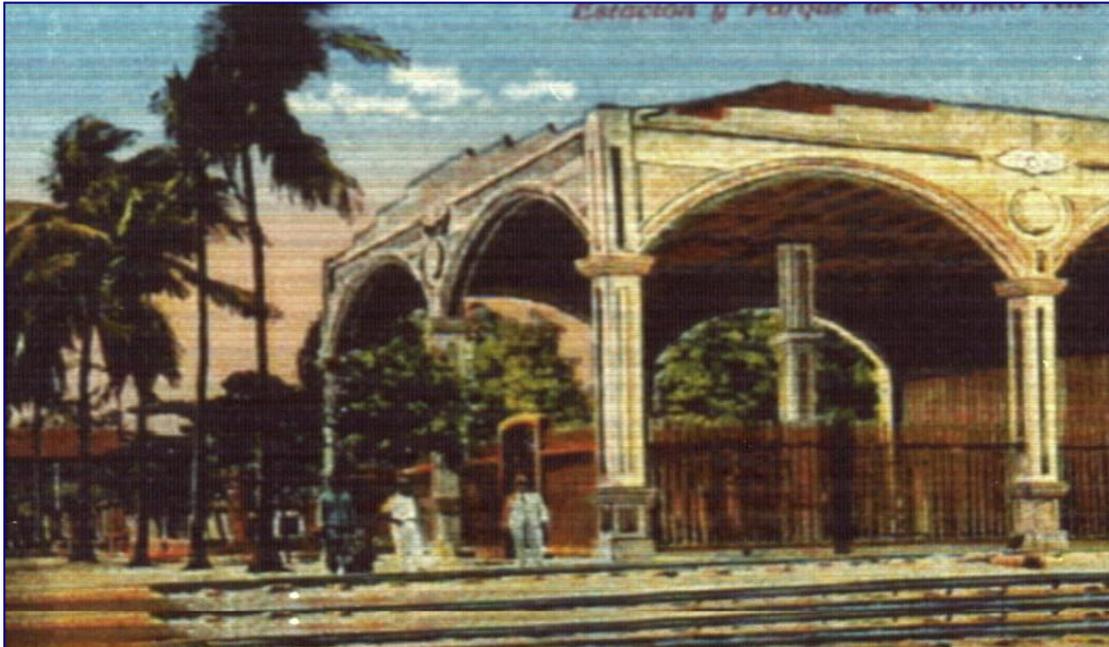


Corinto 1901





Antigua Estación del Ferrocarril.



Antiguo Muelle de Madera





Antiguo Puente Férreo en Paso Caballo.



Puente de Pasocaballo recién inaugurado en 1959





Antigua Casona en Isla El Cardón.



Ruinas de la Antigua Casona en Isla El Cardón.





Locomotora ubicada contiguo al Palacio de la Cultura.



Árbol Navideño ubicado en la Acera del Palacio de la Cultura.





Crucero Island Princess



Vista Panorámica desde Balneario El Espigón





Traslado de Monumento de Rubén Darío a Isla El Cardón



Rubén Darío y El Faro en Isla El Cardón





Muelle Flotante en Isla El Cardón



Logotipo del 150 Aniversario de Fundación de Corinto





Monumento al Padre Azarías Pallais



Padre José Schendel Berfeld. (q.p.d.)





Piletas en Isla El Cardón



Playa en Isla Castañones

