

**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE NICARAGUA
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN Y HUMANIDADES
DEPARTAMENTO LENGUA Y LITERATURA
UNAN- LEÓN**



*Monografía para optar al título de Licenciadas en Ciencias de la Educación con
mención en Lengua y Literatura.*

***PROPUESTA DE ESTRATEGIAS QUE PROMUEVEN EL HÁBITO
LECTOR EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL CENTRO ESCOLAR
FUENTE DEL SABER APOLOS. Hechos 18:24 DE LA CIUDAD DE
CHINANDEGA, DURANTE EL I SEMESTRE DEL AÑO 2013.***

Autoras:

Bra. Lilliam del Carmen Manzano Solórzano.
Bra. Darling Carolina Romero Laínez.
Bra. Sobeyda Yalila Vega Sánchez

Tutora: Licda. Luisa Amanda Granados.

León, Octubre 2013

“A la libertad por la Universidad”

PROPUESTA DE ESTRATEGIAS QUE PROMUEVEN EL HÁBITO LECTOR EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL CENTRO ESCOLAR FUENTE DEL SABER APOLOS. HECHOS 18:24 DE LA CIUDAD DE CHINANDEGA, DURANTE EL I SEMESTRE DEL AÑO 2013.



Agradecimiento

- * Expresamos nuestro reconocimiento y agradecimiento, a :

- * Dios todo poderoso por darnos la fuerza la sabiduría y guiarnos para la culminación del presente trabajo monográfico.

- * La Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua, UNAN- León, por habernos brindado la oportunidad durante estos cinco años de prepararnos profesionalmente y lograr nuestro sueños.

- * A nuestra tutora, Msc. Luisa Amanda Granados por su paciencia, conocimiento y experiencias transmitida para finalizar este estudio investigativo.

- * Las autoridades educativas del Centro Del Saber Apolos Hechos 18:24, departamento de Chinandega, por ser nuestro escenario principal en la realización de nuestra monografía.

Las autoras.

DEDICATORIA

Dedicamos este trabajo a muchas personas importantes en nuestras vidas.

Darling Laínez: A mi madre Isolina Laínez Mondragón por su apoyo incondicional, con el cuidado de mis hijos para poder seguir estudiando.

A mi esposo Luis Francisco Morales Pérez que me ha dado el apoyo económicamente, que se ha esforzado por darme los estudios y muchos más.

A mis hijos Mayra Carolina Romero, Luis Francisco Morales Romero que los amo mucho y a mi suegra Mayra Paola Pérez Canales que me sigue apoyando.

Sobeyda Vega: Le agradezco a Dios por la vida, la sabiduría, la fuerza y fortaleza que me regala a cada instante de mi vida para que hoy pueda alcanzar mi meta propuesta. A mi hijo Melvin Dionisio Zuniga Vega a quien amo con todo mi corazón, quien me inspira a seguir adelante.

A mis padres Dionisio Vega García y Jelsomina Sánchez Castro por motivarme a continuar con mis estudios universitarios el cual estoy concluyendo en este año 2013, y brindarme la ayuda económica en todo momento. También agradezco a mis hermanos por su ayuda incondicional ya que todos ellos contribuyeron en mi preparación

Lilliam Manzano Solórzano: doy gracias a Dios por haberme dado la sabiduría para concluir con mis estudios ya que sin su ayuda no hubiera podido finalizar dichos estudios, también agradezco a mi madre Carmen que desde el primer día de clase creyó en mí y día a día me motivaba con sus palabras para llegar a ser una profesional y seguir luchando que nunca me diera por vencida y que luchara por alcanzar mis metas ella fue un gran apoyo en lo económico porque durante los cinco años me daba dinero y este título si hoy lo tengo es gracias a ella que DIOS TE BENDIGA MAMÁ. Y a William Oconor que gracias a él realice mi sueño más grande de tener mi Centro educativo.

CONTENIDO	ÍNDICE	Nº PÁG
AGRADECIMIENTO		
DEDICATORIA		
INTRODUCCIÓN		7
CAPÍTULO I: EXPLORACIÓN.		9
1.1 Antecedentes		9
1.2 Planteamiento del problema.		10
1.3 Objetivos		11
1.4 Hipótesis		12
CAPÍTULO II: DIAGNÓSTICO		13
2.1Diseño metodológico		13
2.2 Operacionalización de variables		16
2.3Instrumentos utilizados.		19
2.4Resultados de Encuestas de los Estudiantes		20
2.5Resultados de Encuesta a los Docentes		30
2.6Conclusión general del diagnóstico		40
CAPÍTULO III: FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA		41
3.1Marco Contextual		41
3.2 Marco Conceptual		44
CAPÍTULO IV: PROPUESTA Y PLANIFICACIÓN DE MEJORA		70
4.1 Propuesta de Mejora		70
4.2 Planificación de mejora Taller N° 1 Y 2		70
CAPÍTULO V: IMPLEMENTACIÓN DE LA MEJORA		76
5.1 Ejecución del Taller N° 1 y Taller 2.		76
5.2 Lecciones aprendidas.		81

CAPÍTULO VI: CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	82
7.1 Conclusiones	82
7.2 Recomendaciones	83
Bibliografía consultada	84
Anexos	85

INTRODUCCIÓN

El Centro Escolar Fuente del Saber “Apolos”, Hechos 18.24, ubicado en la ciudad de Chinandega, a partir del año 2013 ha iniciado su labor educativa. Este nace de la idea de Formular un Proyecto educativo, en nuestro caso lo ideamos, lo ejecutamos y lo echamos a andar.

Como egresadas de la carrera de Lengua y Literatura, y convencidas del papel importantísimo que hemos de tener en la sociedad; sumado al alto porcentaje de falta de hábito lector en estudios efectuados de parte del MINED como de la misma UNAN- León.

El bajo índice en el Rendimiento Académico en las tablas presentadas en las estadísticas del Ministerio de Educación de la zona de occidente, es por ello el motivo por el cual decidimos observar el problema más sentido y aprovechar nuestro trabajo monográfico para sugerir en conjunto con los padres de familia algunas acciones en las cuales los niños que se matriculen en este Centro Escolar, tengan garantizada nuestra preocupación en cuanto a la forma de generar Hábito lector a todos los niños del Centro ya señalado.

Actualmente, muchos de los problemas respecto al éxito en la escuela, giran alrededor del desarrollo de hábitos lectores y de su estudio. Los padres pueden desempeñar un papel importante proveyendo, estímulos, ambiente, y materiales necesarios para que el estudio sea una actividad exitosa.

Algunas estrategias generales que los adultos pueden hacer, incluyen, entre otras:

- Establecer una planificación para el estudio, autoestudio, resolución de tareas, para las comidas, hora de ir a la cama. Así como, proporcionar libros y materiales para la resolución de las actividades académicas y un lugar especial para estudiar.
- Animar a su niño a que esté "listo" para estudiar sólo.
- Ofrecer estudiar con su niño periódicamente (deletree en voz alta palabras o utilice tarjetas.)
- Convenir con el niño, tipos de libros para inculcarles hábito lector.

La planificación del estudio establecido es muy importante, especialmente para niños pequeños de edad escolar. Si un niño sabe, por ejemplo, que él necesita hacer la tarea inmediatamente después de almorzar y antes de ver televisión, él podrá ajustarse y estar listo, a diferencia de si él hace la tarea cuando quiera.

Los estilos de aprendizaje son diferentes en cada niño, por lo tanto el lugar de estudio debe permitir estas diferencias. Para que el estudio sea efectivo, el alumno debe destinarle un tiempo, y al descanso, en forma alternada.

En el presente trabajo de investigación, se describirá las diversas actividades que propondremos para generar hábitos lector, asimismo las estrategias que los docentes pondrán en práctica con cada uno de sus estudiantes. También se describen algunas técnicas para lograr una buena fijación de la información, así aprender de manera más eficiente lo que se desea estudiar.

CAPÍTULO I: EXPLORACIÓN

1.1 ANTECEDENTES

Marsellach (1999), propone una forma de estudiar que significa situarse adecuadamente ante unos contenidos, interpretarlos, asimilarlos, y retenerlos, para después poder expresarlos ante una situación de exámenes o utilizarlos en la vida práctica. Estos llevan a determinar que el estudio es un factor importante para el éxito académico, no solo el acto de estudiar, sino también el cómo se realiza este acto, ya que implica poner en juego una serie de destrezas, habilidades y técnicas que se obtienen con el ejercicio y que permiten alcanzar el objetivo propuesto, es decir, “ El estudio” y de un estudio eficaz depende el éxito que se les alcance académicamente en la adquisición de conocimientos y Aprendizaje , desde luego la puesta en práctica de esos conocimientos.

Cutz (2003) señala que una rutina de estudios establecida es muy importante, especialmente para niños pequeños de edad escolar. Si un niño sabe, por ejemplo, que él necesita hacer la tarea después de almorzar y antes de ver televisión, él podrá ajustarse y estar listo, a diferencia de si él hace la tarea cuando quiera. Por otra parte, el mismo autor indica que el concepto de rutina de estudios significa, tener el concepto de un calendario de tareas. Esta idea visual tiende a hacer efectiva, especialmente con niños entre 9 y 12 años.

Generalmente, se habla del estudio como una acción realizada por los estudiantes, ya sea a nivel preescolar, básica, media o universitario, que implica memorizar grandes bloques de información, para así obtener una calificación aprobatoria y de esta manera lograr un objetivo a corto plazo que puede ser graduarse o aprobar una materia; pero en realidad el estudio es todo un proceso que implica técnicas por realizar y lograr así, la retención de la mayor cantidad posible de información y, por una parte, obtener una buena calificación en alguna actividad de carácter evaluativo, y por otra, aprender a retener lo estudiado por un largo período de tiempo.

1.2 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

El problema detectado en nuestro estudio surge de la necesidad existente de garantizar a los niños y niñas que estudien en el Centro Escolar Fuente del Saber “Apolos”, la comprensión lectora y el fortalecimiento de hábito lector y por ende mejorar el rendimiento académico de los mismos.

Como Centro Escolar recién fundado en la ciudad de Chinandega, nos nacen las siguientes interrogantes:

¿Qué acciones realizar para garantizar el hábito lector de los niños y niñas?

¿Qué hábitos de estudio poseen los estudiantes?

¿Qué estrategias garantizar con el apoyo de los padres de familia para que dichos niños y niñas creen el hábito lector?

1.3OBJETIVOS.

Objetivo general

Promover el hábito lector, mediante estrategias que motiven el interés de los niños y niñas del Centro Educativo Fuente del Saber Apolo. Hechos 18:24.

Objetivos específicos

1. Señalar la importancia que tiene el promover el hábito lector en el desarrollo del pensamiento crítico, autocrítico, sistémico, fomentado mediante la lectura.
2. Implementar estrategias que favorezcan el desarrollo del hábito lector en los niños y niñas del Centro Educativo Fuente del Saber Apolos.
3. Presentar propuesta de nuevas acciones, encaminadas a generar hábito lector en los niños y niñas del Centro educativo.

1.3 HIPÓTESIS- ACCIÓN.

La comprensión lectora y el hábito lector, se garantizan mediante la ejecución de acciones que comprometan a los padres de familia en la formación del hábito lector.

CAPÍTULO II: DIAGNÓSTICO.

2.1 Diseño Metodológico

Para elaborar este trabajo investigativo utilizamos el siguiente diseño metodológico:

Tipo de estudio: Explicativa y de corte transversal.

Explicativa: Por lo que busca contestar porqué sucede el fenómeno en estudio, como es la falta de hábito lector que afecta a los estudiantes del Centro Escolar Fuente del Saber Apolos.

Transversal: Por cuanto el estudio se realizó en un momento dado, que correspondió al I semestre del año lectivo 2013.

Es **aplicada:** Porque partimos de un problema real y concreto el cual fue observado y encontrado en el Centro Escolar.

Enfoque de la investigación:

Nuestra investigación es de enfoque cuali-cuantitativo, pues los resultados se basaron en el análisis de encuestas y e actividades que realizamos, aplicando diversas estrategias para generar hábito lector en los niños y niñas del Centro Escolar.

Área de estudio:

Nuestro estudio investigativo lo realizamos en:

Lugar: Chinandega ubicada en el occidente de Nicaragua.

Ubicación: Barrio El Calvario, del Hotel Glomar 2 1/2c. al este.

Institución: Centro escolarprivado, Fuente del Saber Apolos.

Población: 70 estudiantes y 8 docentes de Pre-escolar y Primaria Regular.

Población de estudio:

Grado	Nº de estudiantes
Preescolar formal puro Tercer nivel	14
Multinivel (1ro y 2do)	17
1º	14
2º	8
3º	6
4º	11
5º	
Total	70

Grados	Docentes
Maestra voluntaria	2
Educación Física	1
Lenguaje de señas	1
1er grado	1
2do. grado	1
3er. grado	1
4to. Y 5to grado	1
Total	8

Muestra:

Grado	Estudiantes
3er grado	6
4to.	5
5to	6
Total	17

La muestra son diecisiete estudiantes seleccionados del 3ro, 4to y 5to grado que representan el 24.28% de la población y ocho docentes de preescolar y primaria regular que representan el 100% de la población docente del Centro Escolar Fuente del Saber Apolos.

Tipo de muestreo

Estudiantes y docentes.

Es de tipo probabilístico aleatorio simple. La muestra fue tomada al azar a través de la técnica del sorteo o rifa donde previamente se le asignó un número a cada estudiante y luego se escogieron a los primeros diecisiete que asistieron el día que realizamos las encuestas a estudiantes y entrevistas a todos los docentes del Centro Escolar.

Criterio de inclusión:

El criterio de inclusión fue a partir de si los niños podían escribir y leer; por tanto, seleccionamos a los niños de 3ro., 4to. Y 5to grado de primaria.

Criterio de exclusión:

Alumnos de preescolar, de primero y segundo grado de primaria, por considerar que no podían aún leer y escribir correctamente.

Métodos e instrumentos de recolección de datos

Se elaboraron dos cuestionarios:

- ✓ Uno en categoría de “encuesta” con preguntas abiertas, cerradas y mixtas, con el cual se desarrolló la técnica de la encuesta con el propósito de conocer la problemática sobre la falta de hábito lector de los estudiantes del Centro Escolar Fuente del Saber Apolos.
- ✓ Un cuestionario con preguntas cerradas y mixtas con el que se desarrolló la técnica de la entrevista para todos los docentes del Centro Escolar con el propósito de conocer cómo aplican los docentes las estrategias metodológicas para generar hábito lector.

Fuente de información

Nuestra fuente de información es primaria, la obtuvimos por contacto directo con los sujetos de estudio. Éstos fueron: **8 docentes de primaria regular y 17 estudiantes de 3ro, 4to y 5to grado.**

2.2 OPERACIONALIZACIÓN DE LA VARIABLE.

Encuesta a Estudiante.

VARIABLE	SUB-VARIABLE	INDICADORES
Hábito lector.	Frecuencia con que practicas la lectura.	a) Todos los días. b) Día de por medio. c) Una vez a la semana. d) Dos veces por semana.
	Preferencia que tiene por la lectura.	a) Placer. b) Necesidad. c) Obligado por maestro.
	Tipo de lectura que prefiere leer.	a) Cuentos. b) Fábulas. c) Historietas. d) Poemas. e) Novelas. f) Leyendas. g) Lecturas científicas.
Habilidad lectura.	Clase de lectura que pones en prácticas cuando lee.	a) Silenciosa y oral. b) Comprensiva. c) Enfocada al estudio. d) Todas las anteriores. e)
Estrategia lectora	Acciones que realiza cuando desconoces el significado de las palabras.	a) Identificas el significado por el contexto. b) Preguntas su significado. c) Buscas en el diccionario. d) No consideras necesario buscar su significado.
	Estrategias de comprensión lectora que pone en práctica con apoyo del docente.	a) Observas y analizas láminas. b) Respondes a preguntas orales hechas por tu profesor. c) Expresas de que trata con solo leer el título de la lectura.
	El docente presta ayuda al estudiante en la resolución de guías.	Sí ____ No ____ Explique:
	El docente brinda apoyo al estudiante al momento de leer.	Sí ____ No ____ ¿Cómo?:

Encuesta a Docente.

VARIABLE	SUB-VARIABLE	INDICADORES
Nivel de conocimiento de los docentes	Desarrollo de la definición de hábito lector.	Redacción.
	Importancia al desarrollar estrategias que generen hábito lector.	SÍ NO Explique: _____
	Estrategias que utiliza el docente en aula de clases.	Redacción.
Metodología empleada.	Facilitación de guías para análisis de lecturas.	Sí____ No ____ Señale: _____
Destrezas / habilidades desarrolladas al leer..	Encontrar ideas principales. Encontrar ideas secundarias. Inferir mensajes. Inferir valores y antivalores. Reconocer personajes. El ambiente.	S (Siempre). CS (Casi siempre). AV (A veces). N (Nunca).
Estrategias para desarrollar hábito lector.	Estrategias para el desarrollo de hábito lector.	a) Lectura equivocada b) Esto de quién es? c) Cuándo y dónde? d) El libro y yo. e) Predicción. f) Inferencias. g) Este es el título.
	Lecturas adicionales a las sugeridas por el MINED.	a) Cuentos. b) Fábulas. c) Historietas. d) Poemas. e) Novelas. f) Leyendas. g) Lectura científica.
	Tipos de lecturas practicadas en las diferentes clases.	a) Silenciosa y oral. b) Exploratoria. c) Superficial. d) Enfocada al estudio.

PLAN DE ANÁLISIS.

Los datos recopilados en las diferentes fuentes se procesaron, organizaron en tablas de frecuencias, correspondientes a cada variable; se analizaron y se presentaron en gráficos de barra y pastel las variables más relevantes

Esta fase de la investigación se realizó desde que el grupo de investigadoras reflexionamos acerca de la deficiencia que existe a nivel de nuestro país, con respecto al problema de falta de hábito lector; y de comprensión lectora que vienen presentando desde años anteriores los estudiantes de nuestro sistema educativo nacional. (Boletín educativo, MINED, 2012).

El Centro Escolar Fuente del Saber Apolos, fue creado, diseñado y ejecutado a partir del año 2013, con la autorización del MINED para iniciar su funcionamiento.

Siendo una de nuestras integrantes de equipo la propietaria de dicho Centro Escolar, nos dimos a la tarea de identificar la problemática que afectaba a nuestros niños y niñas del Centro. Los resultados conllevaron a realizar una capacitación de sensibilización y a girar orientaciones a los docentes del Centro Escolar para ejecutar estrategias que generen hábito lector y por ende comprensión lectora.

Una vez seguras de lo que deseábamos, procedimos a elaborar los instrumentos para trabajar en el diagnóstico y de esta manera confirmar nuestra percepción y poder comprobar el problema.

2.3 INSTRUMENTOS UTILIZADOS

* **Guía de encuesta.**

Para recolectar la información elegimos la técnica de la encuesta, puesto que es una manera de obtener información más veraz por ser anónima, es decir, que los estudiantes pudieran contestar confiadamente las preguntas. Se elaboraron dos cuestionarios, la dirigidas a 17 estudiantes, (3ro, 4to y 5to grado), 8 docentes de preescolar y primaria regular, con el propósito de conocer estrategias que generen hábito lector, aplicadas por las investigadoras durante el proceso enseñanza aprendizaje. Cada una fue estructurada de una manera sencilla, primeramente datos generales y luego preguntas con carácter de abiertas, cerradas y mixtas con el fin de que los estudiantes y maestros encuestados nos plantearan sus afirmaciones y así tener nosotros, más elementos de juicio. (Anexo N°1 y 2)

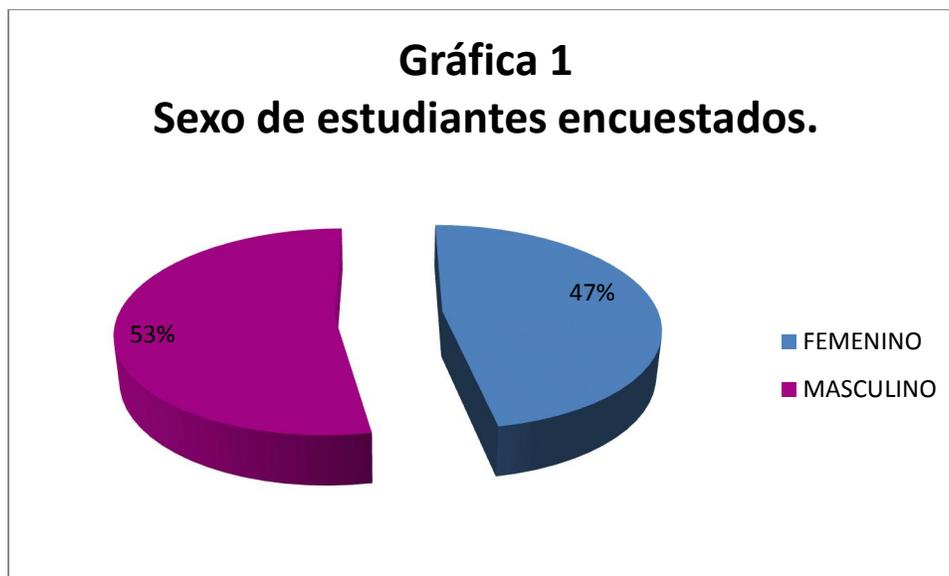
2.4 RESULTADOS DE ENCUESTAS DE LOS ESTUDIANTES

TABLA 1

EDAD Y SEXO DE NIÑOS Y NIÑAS ENCUESTADOS.

EDAD	SEXO			
	F	%	M	%
7	0	0	1	5.8
8	1	5.8	2	11.7
9	1	5.8	2	11.7
10	5	29.4	2	11.7
11	1	5.8	1	5.8
12	0	0	1	5.8
TOTAL	8	46.8	9	52.5

Fuente: Primaria.



En esta gráfica y tabla se observa claramente que el sexo de los estudiantes encuestados es en un 53% el sexo masculino y un 47% para el sexo femenino.

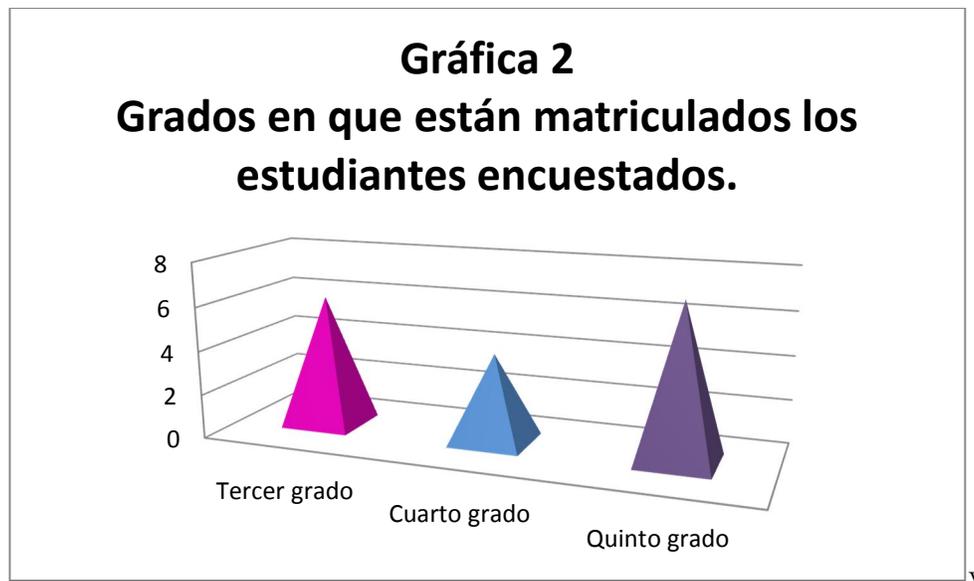
En cuando a la edad oscilan entre los 7 y los 12 años de edad.

TABLA 2

GRADOS EN QUE SE ENCUENTRAN MATRICULADOS LOS NIÑOS Y NIÑAS ENCUESTADOS.

GRADOS	No.	%
Tercer grado	6	35
Cuarto grado	4	24
Quinto grado	7	41
Total	17	100%

Fuente: Primaria.



La gráfica expresa que los estudiantes encuestados son de tercero, cuarto y quinto grado. Siendo 6 para un 35 % de tercer grado, 4 para un 24 % de cuarto grado y 7 para un 41% del quinto grado.

TABLA 3

FRECUENCIA CON QUE LEEN LOS NIÑOS Y NIÑAS ENCUESTADOS.

FRECUENCIA	No.	%
Todos los días.	0	0
Día de por medio.	3	18
Dos veces a la semana.	3	18
Una vez por semana.	11	64
Total	17	100%

Fuente: Primaria.



En esta gráfica podemos ver que el problema que encontramos al inicio de nuestra Monografía es real, puesto que los niños no tienen hábito lector, y la gráfica representa un 64% que señalan que leen una sola vez a la semana.

TABLA 4

RAZONES POR LAS QUE LEEN LOS ESTUDIANTES ENCUESTADOS.

RAZONEZ	No.	%
Placer	3	18
Necesidad	1	6
Obligado por los docentes	13	76
Total	17	100%

Fuente: Primaria.



Esta gráfica demuestra claramente que los niños y niñas encuestadas leen en un 76% por Obligación y si sumamos el estudiante que señala que por necesidad, pues solamente nos queda un 18% que lee por placer.

TABLA 5

LECTURAS QUE LES GUSTAN A LOS NIÑOS Y NIÑAS ENCUESTADAS.

LECTURAS	No.	%
Cuentos.	6	35
Fábulas.	0	0
Historietas.	1	6
Poemas.	1	6
Novelas.	3	18
Leyendas.	4	23
Lecturas científicas.	2	12
Total	17	100%

Fuente: Primaria.



En este gráfico vemos como los niños prefieren leer Cuentos para un 35 %, y Leyendas en un 23%. Constatando que las características del tipo de obra literarias es lo referido a la ilustración e históricas fantásticas e imaginarias.

TABLA 6

TIPOS DE LECTURAS QUE CONOCEN Y PRACTICAN LOS NIÑOS Y NIÑAS ENCUESTADAS.

TIPOS DE LECTURAS	No.	%
Silenciosa y oral.	15	88
Comprensiva.	2	12
Enfocada a los estudios.	0	0
Todas.	0	0
Total	17	100%

Fuente: Primaria.



En esta gráfica vemos como los niños practican la lectura silenciosa y oral, dato que coincide con lo expresado por los docentes.

Un 88% o sea 15 niños y niñas señalaron lectura comprensiva y oral, y un 12% lectura comprensiva.

TABLA 7

ACCIONES QUE HACEN LOS NIÑOS Y NIÑAS CUANDO NO COMPRENDEN EL SIGNIFICADO DE ALGUNA PALABRAS.

ACCIONES	No.	%
Por el contexto.	0	0
Preguntan.	1	6
Busca en diccionario.	16	94
No hace nada y sigue leyendo.	0	0
Total	1	100%

Fuente: Primaria.



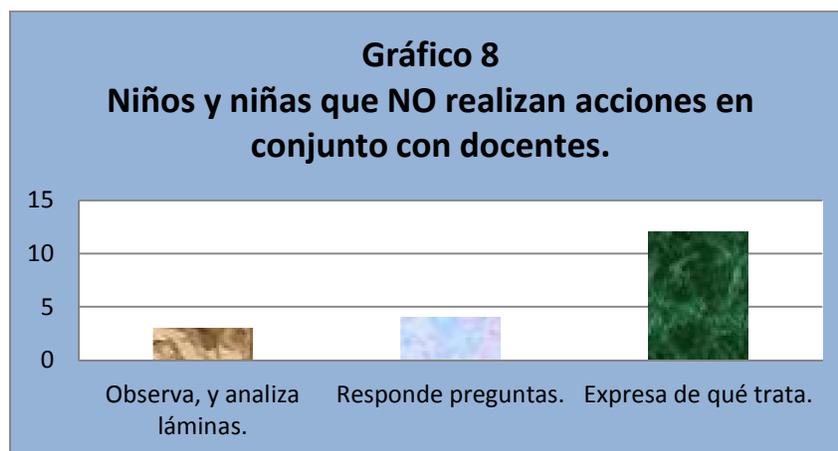
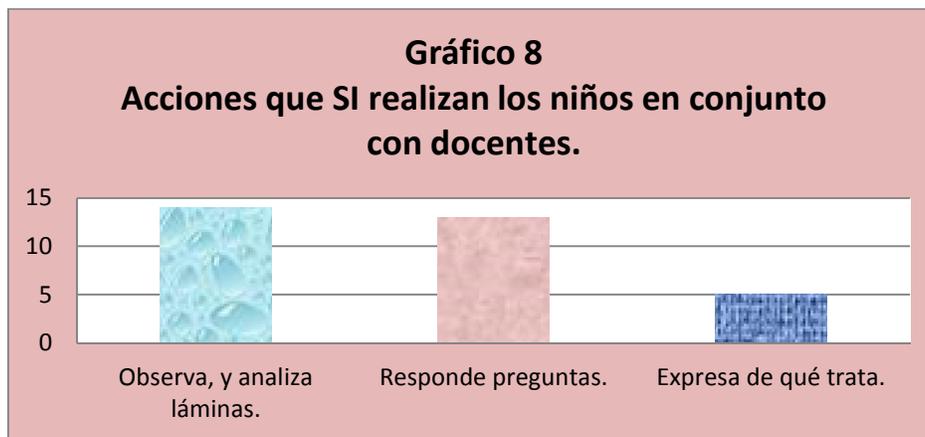
Los niños encuestados, expresaron en un 94% que hacen uso del diccionario cuando encuentran en las lecturas palabras desconocidas. -

TABLA 8

ACCIONES QUE REALIZAN LOS NIÑOS EN CONJUNTO CON SUS DOCENTES PARA COMPRENDER LECTURAS.

ACCIONES	SI	%	NO	%
Observa, y analiza láminas.	14	82	3	18
Responde preguntas directas del profesor.	13	76	4	23
Expresa de qué trata el título de la lectura.	5	29	12	70

Fuente: Primaria.



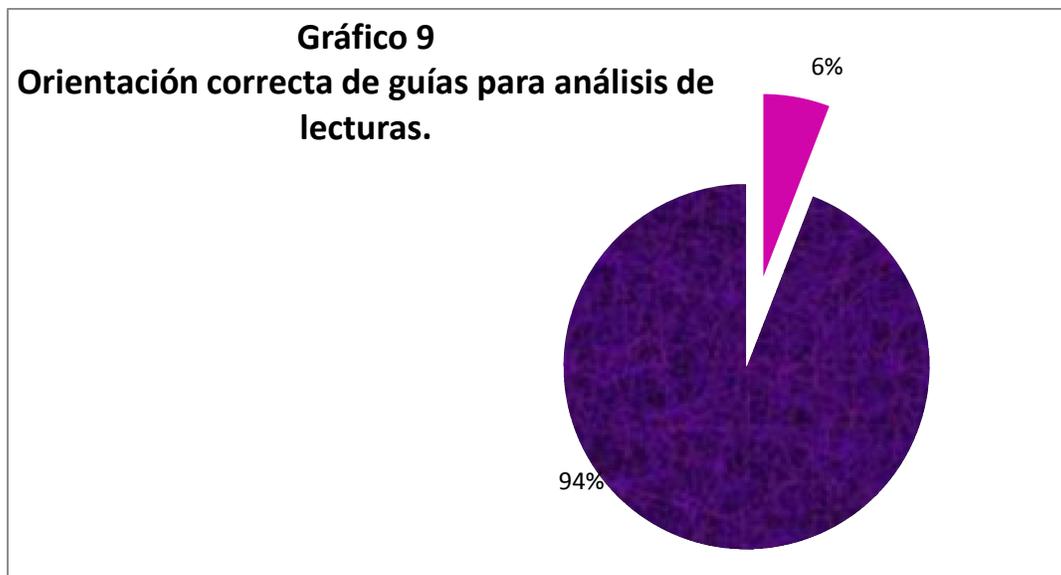
Estas dos gráficas se han realizado para notar las diferencias entre los niños y niñas que SI realizan acciones en conjunto con sus docentes, estos expresaron que un 82% observa y analiza láminas, un 76% responde preguntas directas de los docentes. Y en el caso de los que NO realizan acciones conjuntas con los docentes, un 70% señala que se les dificulta expresar de qué trata la lectura a partir del título de la misma.

TABLA 9

**ORIENTACIÓN CORRECTA DE GUÍA PARA EL ANÁLISIS DE LECTURAS
POR PARTE DE LOS DOCENTES.**

ORIENTACIÓN	No.	%
SI	16	94
NO	1	6
TOTAL	17	100

Fuente: Primaria.



En esta gráfica 16 estudiantes para un 94% señalan que sus docentes les orientan correctamente las guías para comprender las lecturas que les proporcionan.

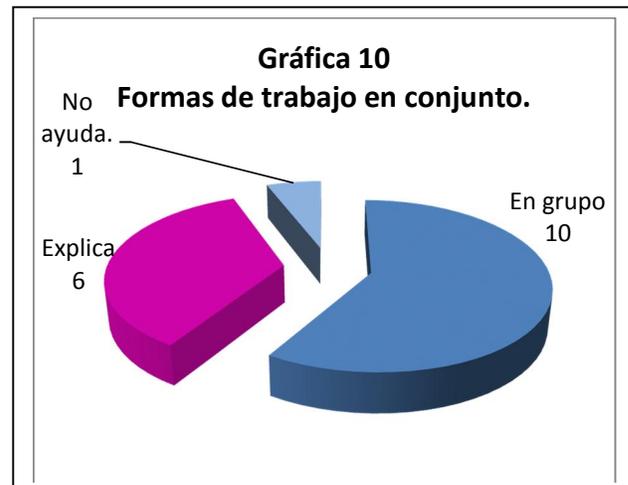
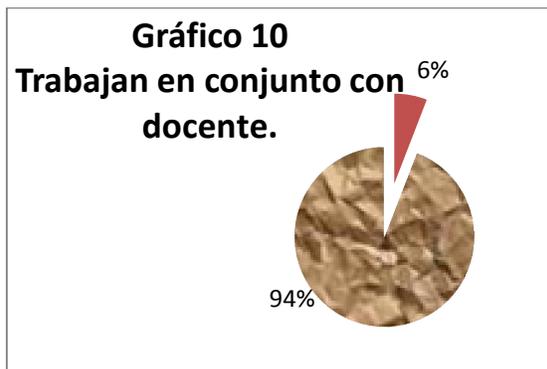
TABLA 10

FORMAS DE TRABAJO CON LECTURAS

(Conjunto con docentes).

FORMAS DE TRABAJO	No.	%
SI	16	94
NO	1	6
Cómo?	17	100
En grupo.	10	59
Explica.	6	35
No ayuda en nada.	1	6

Fuente: Primaria.



Estas gráficas señalan dos aspectos importantes, el primero que 16 estudiantes señalan que sus docentes trabajan en conjunto las lecturas que les proporcionan.

Y la otra gráfica señala que la forma de apoyar y de trabajar en conjunto docentes y estudiantes es en Trabajos de grupo y explicaciones. En trabajos de grupo un 59% lo señaló y un 35% expresó que les explican.

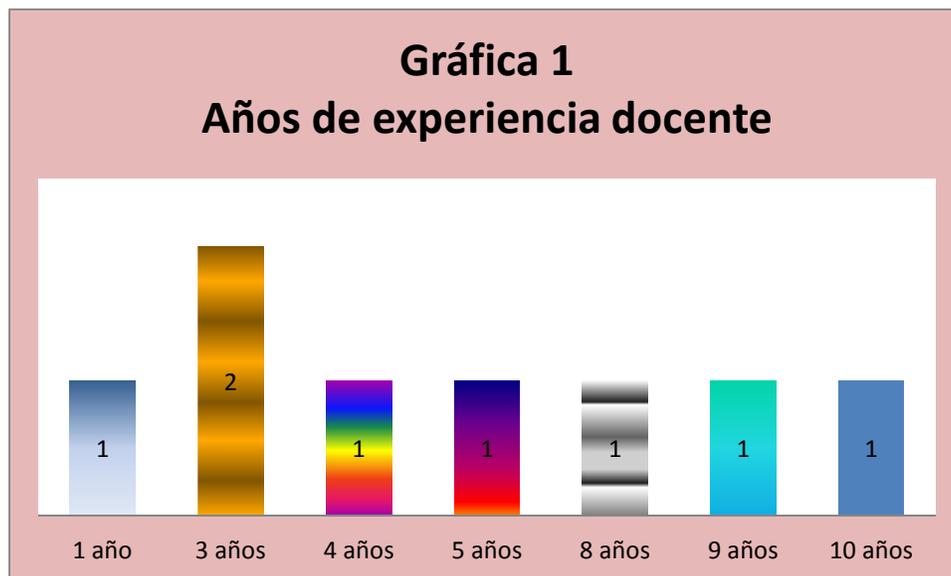
2.5 RESULTADOS DE ENCUESTA A LOS DOCENTES.

TABLA 1

AÑOS DE EXPERIENCIA DOCENTE.

AÑOS DE EXPERIENCIA	No.	%
1	1	12.5
3	2	25
4	1	12.5
5	1	12.5
8	1	12.5
9	1	12.5
10	1	12.5
TOTAL	8	100%

Fuente: Primaria.



Esta gráfica representa los años de experiencia que tienen los docentes del Centro Escolar Fuente del Saber Apolos, en esta podemos notar que existe: 1 docente con 10, 9, 8, 5, 4, y 1 año de experiencia, asimismo, 2 docentes tienen 3 años de experiencia en el quehacer educativo.

TABLA 2

CONCEPTO DE DESARROLLO DE HÁBITO LECTOR POR PARTE DE LOS DOCENTES.

CONCEPTO	No.	%
Crear necesidad de leer.	1	12
Dedicación y empeño por leer.	1	12
Mejora el vocabulario.	2	25
Precisamente “Leer”	2	25
Comprender y analizar.	2	25
TOTAL	8	99%

Fuente: Primaria.



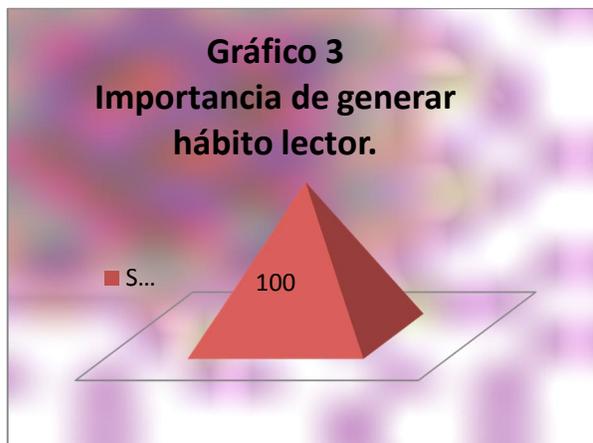
La gráfica representa que el concepto que tienen los docentes en cuanto a lo qué es el hábito lector señalaron lo siguiente: 2 para un 25% comprender y analizar, en misma cantidad y porcentaje, en Leer, y mejora el vocabulario; con 1 también señalaron: crear necesidad de leer y dedicación y empeño por leer.

TABLA 3

IMPORTANCIA DEL DESARROLLO DE ESTRATEGIAS QUE GENEREN HÁBITO LECTOR.

CONCEPTO	No.	%
SI	8	100
NO	0	0
TOTAL	8	100%
Explique:		
Motivación.	2	25
Comprensión y lectoescritura.	3	37
Desarrollo de habilidades lectoras.	2	25
Analizarán.	1	12

Fuente: Primaria.



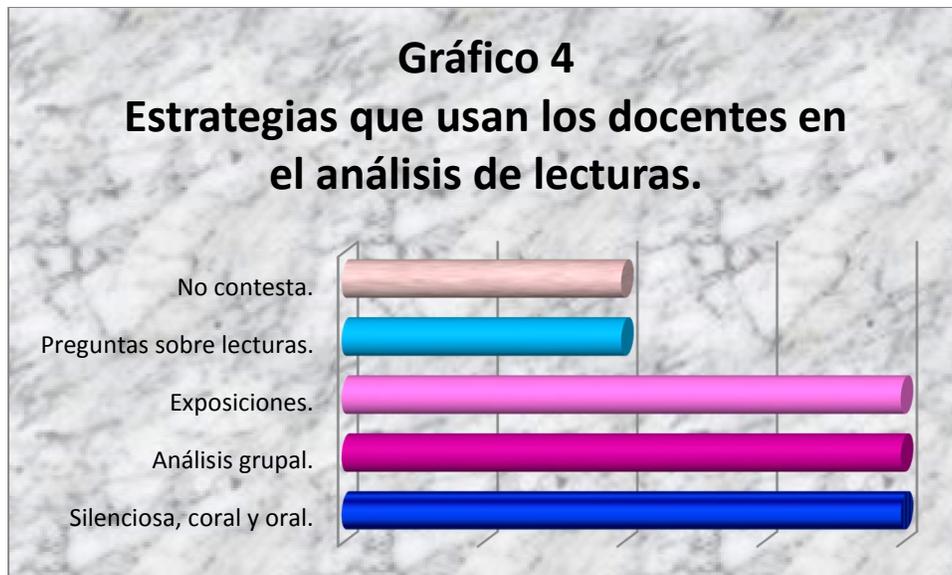
Estas gráficas corresponden a dos aspectos importantes en las respuestas obtenidas de la encuesta ejecutada a docentes del Centro Escolar Fuente del Saber Apolos, el 100% consideran que es importante utilizar estrategias que generen hábito lector, y en la explicación que desarrollaron en las encuestas, señalaron lo siguiente: 2 para un 25% la motivación; 3 para un 37% la comprensión y el mejoramiento de la lectoescritura; 2 para un 25% el desarrollo de hábito lector y 1 para un 12% es importante porque los niños y las niñas analizarán mejor las lecturas.

TABLA 4

ESTRATEGIAS QUE USAN LOS DOCENTES AL ANALIZAR LAS LECTURAS.

ESTRATEGIAS	No.	%
Silenciosa, coral y oral.	2	25
Análisis grupal.	2	25
Exposiciones.	2	25
Preguntas sobre lecturas.	1	12
No contesta.	1	13
TOTAL	8	100

Fuente: Primaria.



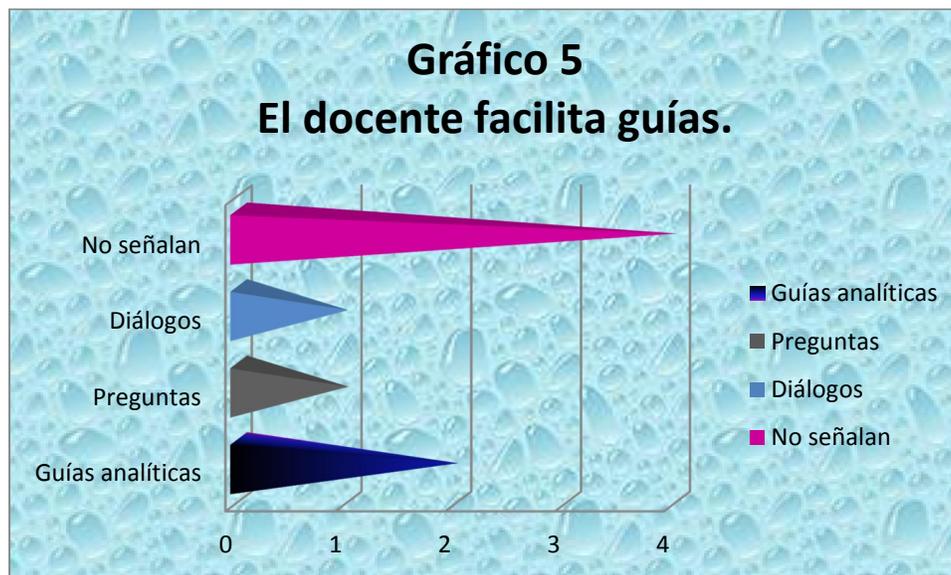
La gráfica expresa que en un número de 2 y 25% cada uno, los docentes utilizan como estrategias para el análisis de lecturas: Silenciosa, coral y oral, análisis grupales y exposiciones y en número de 1 para un 12% señalaron: Preguntas sobre las lecturas, y hubo un docente que no contestó esta pregunta.

TABLA 5

EL DOCENTE FACILITA GUÍA PARA EL ANÁLISIS DE LECTURAS.

VARIABLE	No.	%
SI	7	88
NO	1	12
TOTAL	8	100
Tipos de guías:		
Guías analíticas.	2	25
Preguntas.	1	13
Diálogos.	1	12
No señalan.	4	50

Fuente: Primaria.



En esta gráfica el 88% de los docentes (7) señalan que SI utilizan guías para el análisis de lecturas. Y en el señalamiento de qué tipos de guías, ellos expresan lo siguiente: 2 para un 25% dicen guías analíticas, en igual número y porcentaje 13% (1), preguntas y desarrollo de diálogos. Y 4 docentes para un 50% no señalaron ningún tipo de guías, a pesar de haber expresado en la primera parte de la pregunta, que sí les facilitaban guías a los niños y niñas del Centro Escolar Fuente del Saber Apolos.

TABLA 6

NIVEL DE FACILIDAD CON QUE LOS NIÑOS (AS) REALIZAN LAS SIGUIENTES ACTIVIDADES.

ACTIVIDADES	SIEMPRE	CASI SIEMPRE	A VECES	NUNCA
Encontrar ideas principales.		5 (62.5)	3 (37.5)	
Encontrar ideas secundarias.		5 (62.5)	3 (37.5)	
Inferir mensaje.	1 (12.5)	1(12.5)	1 (12.5)	
Identificar valores y antivalores.	2 (25)	1 (12.5)	1 (12.5)	1 (12.5)
Reconocer personajes principales y secundarios.	3 (37.5)	1 (12.5)	3 (37.5)	
El ambiente.	5 (62.5)	2 (25)	1 (12.5)	

Fuente: Primaria.

Esta tabla expresa el nivel de facilidad con que los niños realizan actividades que implementan los docentes del Centro Escolar Fuente del Saber Apolos, para generar análisis en las lecturas que les proporcionan para desarrollar las clases.

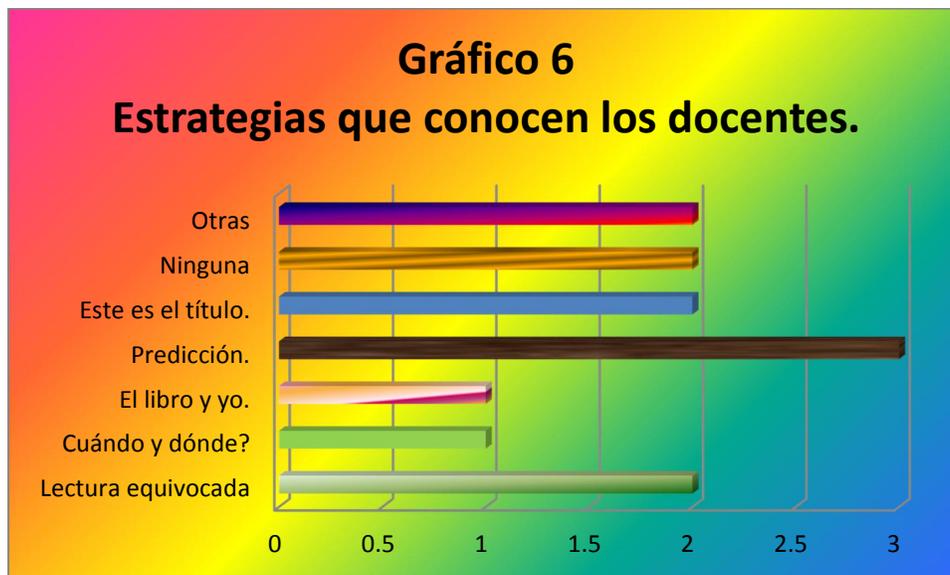
Como docentes, podemos señalar el grado de inquietud que tenemos como investigadoras en la respuesta de los docentes del Centro en estudio, pues, notamos en esta tabla que en el rango de CASI SIEMPRE Y A VECES, los niños tienen mayor facilidad en: Encontrar ideas principales y secundarias; asimismo para encontrar el ambiente y reconocer personajes principales y secundarios.

TABLA 7

ESTRATEGIAS QUE CONOCEN LOS DOCENTES PARA GENERAL HÁBITO LECTOR.

ESTRATEGIAS	No.	%
Lectura equivocada.	2	25
Esto de quién es?	0	0
Cuándo y dónde?	1	12.5
El libro y yo.	1	12.5
Predicción.	3	37.5
Inferir.	0	0
Este es el título.	2	25
Ninguna	2	25
Otra.		
Lectura fragmentada.	1	12.5
Rota caja.	1	12.5

Fuente: Primaria.



Esta gráfica señala las estrategias que son conocidas por los docentes y que expresaron también ponerlas en práctica. Entre las respuestas tenemos: 3 para un 37.5% la predicción; y en número de 2 para un 25% tenemos: Lectura equivocada, Este es el título, y ninguno. Asimismo, en número de 1 para un 12.5%, el libro y yo y cuándo y dónde.

En el caso de la predicción esta es una estrategia para generar comprensión lectora, estamos convencidas de que los docentes aplican estrategias pero no para generar hábito lector, en nuestro caso es el gusto de tratar de leer un texto a conciencia.

TABLA 8

EL MINED BRINDA CAPACITACIONES PARA
GENERAR HÁBITO LECTOR.

VARIABLE	No.	%
SI	1	12.5
NO	4	50
NO CONTESTA	3	37.5
TOTAL	8	100

Fuente: Primaria.



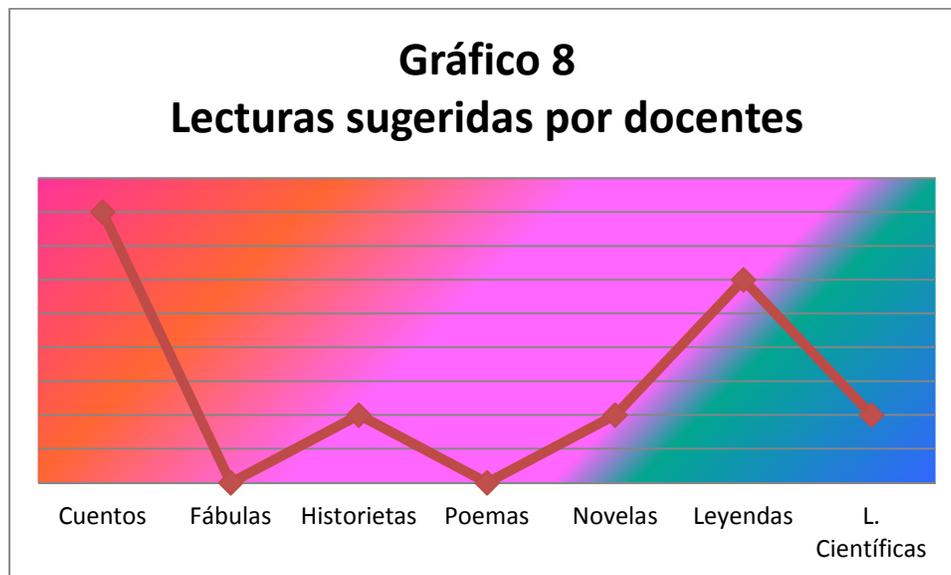
En esta gráfico queda claro que 4 docentes del Centro Escolar Fuente del Saber Apolos, consideran que no reciben capacitaciones para generar hábito lector por parte del Ministerio de Educación, de igual 3 para un 37.5 decidieron no contestar la pregunta y solo 1 para un 12.5% señaló que si ha recibido capacitación en este aspecto.

TABLA 9

LECTURAS SUGERIDAS POR LOS DOCENTES, ADEMÁS DE LAS QUE ORIENTA EL MINED.

LECTURAS	No.	%
Cuentos.	4	50
Fábulas.	3	37.5
Historietas.	1	12.5
Poemas.	0	0
Novelas.		12.5
Leyendas.		37.5
Lecturas científicas.		12.5

Fuente: Primaria.



En el análisis de esta encuesta se observó que los docentes sugieren lecturas como cuentos y fábulas por encima de las sugeridas por parte del MINED.

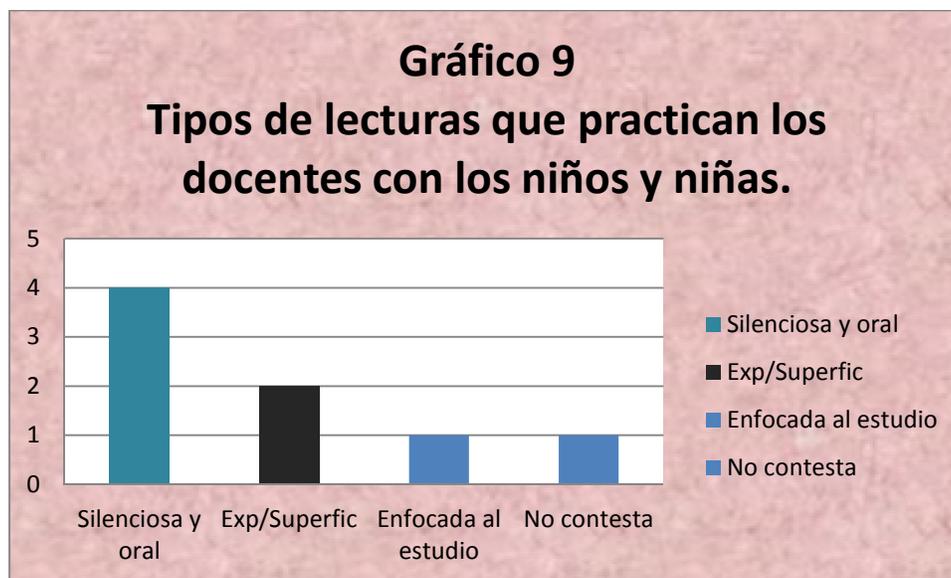
Los docentes sugieren lecturas adicionales además de las sugeridas por el MINED.

TABLA 10

TIPOS DE LECTURAS QUE PRACTICAN LOS DOCENTES EN CONJUNTO CON LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL CENTRO ESCOLAR FUENTE DEL SABER.

TIPOS DE LECTURAS	No.	%
Silenciosa y oral.	4	50
Expositiva. Superficial.	2	25
Enfocada al estudio.	1	12.5
No contesta.	1	12.5
Total	8	100

Fuente: Primaria.



Los docentes señalan que trabajan en conjunto con los niños las lecturas: Silenciosa y oral 4 para un 50%, expositiva y superficial 2, para un 25% y 1 en igual número y porcentaje, expresan lecturas enfocadas al estudio y otro no contestó.

2.6 CONCLUSIÓN GENERAL DEL DIAGNÓSTICO.

Después de haber analizado los resultados obtenidos en el diagnóstico y confirmar nuestra percepción y a la vez comprobar el problema, nos dimos cuenta que éste radica en el poco conocimiento que tienen tanto docentes como estudiantes de las estrategias que generan hábito lector.

Esto nos conllevó a recomendar la implementación de la propuesta de estrategias que favorecerán el hábito lector en los niños y niñas del Centro Escolar Fuente del Saber Apolos de la ciudad de Chinandega.

Consideramos como investigadoras que con este diagnóstico hemos cumplido nuestro objetivo, y que el ejecutar la propuesta que presentaremos con nuestro estudio, creará y dará buenos resultados en los niños y niñas que estudien en nuestro Centro Escolar.

III. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA.

MARCO CONTEXTUAL.

CARACTERIZACIÓN DE LA ESCUELA.

La Escuela Fuente del Saber Apolos. Hechos 18: 24 está ubicado en el centro sur de la ciudad del Barrio El Calvario, exactamente del Hotel Glomar 2 1/2c. Al Este en la ciudad de Chinandega.

Se encuentra en un área apropiada para la seguridad de los niños que estudian en la Escuela. Ella limita a la par de una iglesia Evangélica, hacia el Este una librería. Oportunamente señalamos que no existen centros recreativos o bares cerca de la Escuela.

PERSONAL ACADEMICO

I Y II Nivel: Amparo Rizo

III Nivel: Jessenia Rojas.

1º: Irlanda González

2do: Lilieth Gago.

3ro: Bayron Morales.

4to: Xochilt Chavarría.

5to: Lillian Manzano (Directora)

Erlin Benedict (Deporte)

Mayra Morales (Inglés)

Ivania Matus (Lenguaje de señas).

William O'connor (Sub-Director y conductor)

La escuela cuenta con 7 aulas y una dirección.

Para el esparcimiento escolar, cuentan con un cafetín que suple las necesidades de los niños.

Luz eléctrica, abanicos, escritorios, estantes, lavamanos con su jabón, dos lavaderos para el saneamiento y limpieza de la Escuela.

Cada aula cuenta con pizarras acrílicas.

Asimismo, se les imparten clases de inglés y lenguaje de señas, igualmente, educación física. Contamos con un plan de emergencia que responde las necesidades de la comunidad educativa.

Dos microbuses para el transporte.

Un televisor de plasma para una mejor educación.

Y cada sección se presta las condiciones adecuadas o al menos los requeridos por el Ministerio de Educación. MINED.

La Escuela en mención ha sido el logro de un gran esfuerzo realizado entre familias que por no tener un trabajo en Educación, pues decidimos asociarnos hasta lograr tener nuestra propia Escuela, en donde pongamos en práctica nuestros conocimientos teóricos y prácticos en el área que nos profesionalizamos.

Al fin y al cabo la Escuela da inicio a sus labores educativas con la debida autorización de la Oficina del MINED en el mes de enero del año 2013.

Se cuenta con una matrícula de 80 niños y niñas.

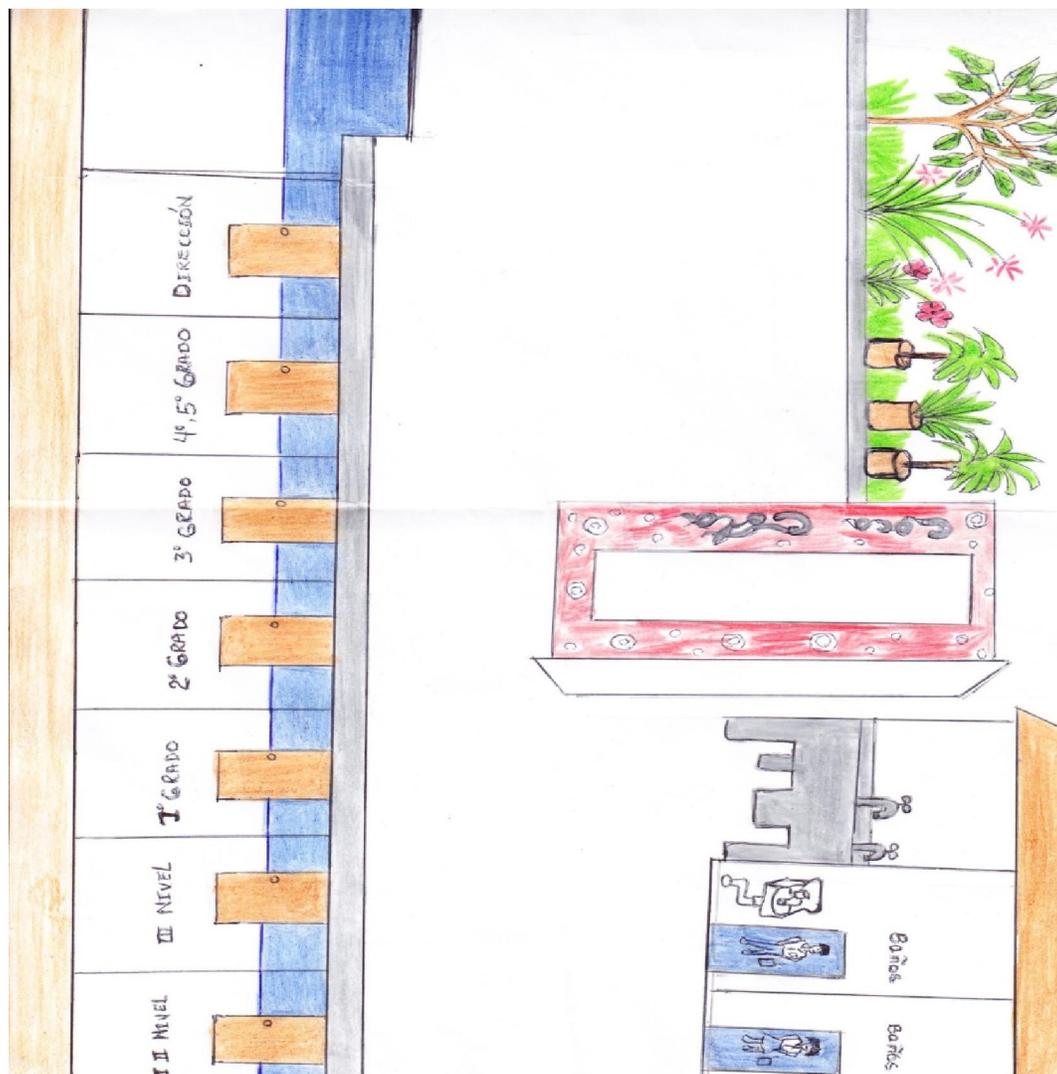
METAS ALCANZADAS

- Lograr concretizar el proyecto de la escuela.
- Matrícula de 70 niños.
- Educación de calidad.
- Se imparten clases de inglés y lenguaje de señas.
- Confianza del padre de familia, personal.
- Completar el mobiliario.

METAS NO ALCANZADAS

- 1- Población estudiantil o matrículas. Meta 150 físico actualmente 70.
- 2- El salario del docente es bajo debido a la matrícula de los niños.
- 3- Instalación del cielo raso.
- 4- Laboratorio de informática.
- 5- Cerámica en las aulas.
- 6- Apertura de sexto Grado.

PLANO DEL CENTRO ESCOLAR FUENTE DEL SABER APOLOS. HECHOS 18:24



3.2 MARCO CONCEPTUAL.

El aprendizaje de la lectura y escritura en la escuela primaria ha sido una de las mayores preocupaciones de los diferentes Ministerios de Educación en los países latinoamericanos, porque el buen lector con habilidades comunicativas desarrolladas forman la base del éxito de la educación integral de los estudiantes y futuros ciudadanos.

No existen fórmulas mágicas para convertir al niño y la niña en lectores, debe ser un esfuerzo de padres, madres y maestros que induzcan al estudiante desde temprana edad a la lectura útil, entretenida y placentera, en la que se ría, llore, sueñe, viaje y se traslade a mundos desconocidos y sorprendentes.

Padres y madres de familia como primeros promotores de la lectura deben promover con sus hijos e hijas la lectura a través de cuentos, uso de libros de colores y llamativos, coplas, rimas, trabalenguas, lectura de rótulos, lectura de periódicos, etc.

La escuela tiene un rol importante también en convertir a niños y niñas en lectores. Mucho ayuda la actualización de los docentes en métodos y estrategias constructivistas para el aprendizaje de la lectura. Una vez que los estudiantes aprendan a leer se debe continuar estimulando el hábito lector a través de academias de lectura, minutos diarios de lectura libre sin imponer lecturas, no hay que vincular los castigos con la actividad lectora, visitas a las bibliotecas, etc.

En nuestro trabajo investigamos proponemos algunas estrategias de animación que muchos docentes conocen, pero que es bueno refrescar y son de gran utilidad en el aula para seguir el camino de la animación a la lectura, porque estimulan en los niños y las niñas el deseo de leer. Puedes hacer tus propias adaptaciones y ajustes de acuerdo al nivel y grado que estás atendiendo. Con tus experiencias y el buen uso de estas estrategias seguramente desarrollarás buenos procesos de lectura comprensiva. Prepara bien cada estrategia con sus actividades y el material que vas a utilizar. Todas las actividades deben finalizar con comentarios y mensajes.

En el marco teórico, se tratan aspectos referentes a la base teórica y conceptual que sustenta la investigación y está orientado por una parte hacia desarrollar aspectos como: el aprendizaje, el estudio, condiciones para el estudio eficiente, hábitos de lectura, formación de hábitos de

estudio, ventaja de su establecimiento; y por otra parte: definición de rendimiento estudiantil y la relación de algunas investigaciones anteriores que se hayan realizados y que relacionen las variables que son objeto de estudio.

Una de las razones más frecuente que se dan para explicar bajo rendimiento en los estudiantes, en todo los niveles del sistema educativo, es la falta de hábito de estudio, como lo son: el uso adecuado del tiempo, leer y sacar buen provecho de lo que se lee, como tomar notas, hacer un bosquejo utilizar adecuadamente el centro de acceso a la información (biblioteca).

Una gran cantidad de investigaciones, han demostrado que **los estudiantes no poseen hábitos de estudio**, por lo que presenta un bajo nivel de rendimiento (Tovar 1993). En ese sentido el autor señala que en la actualidad los estudiantes se encuentran ante diferentes situaciones y ambientes que desvían su atención del estudio entre los que cita, por ejemplo con la radio y la televisión, los cuales según su opinión, son medios que podrían utilizarse para hacer llegar programas de corte educativos y culturales. Sin embargo esto no ocurre, los programas culturales que esos medios presentan al público y sobre todo a la juventud, carecen de interés para ellos, no hay motivación adecuada ni el horario seleccionado para su presentación es el mejor. Por lo general no cuentan con la audiencia de la juventud, ellos están en otra (onda) prefieren los programas musicales o humorísticos y por otro lado las televisoras se preocupan más por el rating que por los que sus esfuerzos dirigidos a la presentación que acapare la atención del televidente joven.

Por otra parte, quizás el problema más grave que enfrentan los estudiantes, es que en el país no existen programas especiales dentro de los pensum y programas de estudio que le permitan adquirir hábitos de lectura y técnicas de estudio; por otro lado, los docentes poco acostumbran a planificar actividades específicas que ayuden al alumno en ese sentido.

No resulta fácil adquirir y desarrollar hábitos de lectura y de estudio sin una orientación adecuada, el alumno necesita del maestro o de un orientador para que a través de programas específicos lo ayuden al respecto.

Las investigaciones desarrolladas en el área han demostrado que existen relaciones significativas entre hábitos y actitudes hacia el estudio y el rendimiento académico del estudiante, así, Brown y Duvuis (1964), obtuvieron correlaciones significativas entre los puntajes en las encuestas de hábitos y actitudes hacia el estudio y las notas entre los estudiantes de ingeniería. La investigación enmarcó el análisis descriptivo de los datos; la muestra estuvo constituida por 33 de los 90 alumnos pertenecientes a los quintos años de la escuela estudiada y los resultados obtenidos señalan que en general los alumnos no poseen buenos hábitos de estudios. También se demostró que no existen diferencias estadísticamente significativas entre las calificaciones de los alumnos que poseen buenos hábitos de estudio y de los que no lo poseen. Pero que si incide en el mejoramiento del índice académico la utilización de hábitos de estudio.

El Aprendizaje

El aprendizaje se define como un cambio en la capacidad o disposición humana relativamente duradero y además no pueden ser explicados por procesos de maduración. Este cambio es conductual, lo que permite inferir que solo se logra a través del aprendizaje (Bigge y Hunt, 1981). Puede diferenciarse en el aprendizaje como un cambio en la conducta, relativamente permanente, que ocurre como resultado de la experiencia. Al usar la expresión “relativamente permanente”, esta definición elimina la fatiga y los factores motivacionales como posibles causas del cambio, al afirmar que el cambio se debe a la experiencia, también se excluye como causa del cambio los factores madurativos.

Tipos de Aprendizaje

Según la teoría del aprendizaje de Gagne (citado por Tovar, 1993):

- 1- **Aprendizaje de señales:** Puede ser equivalente al condicionamiento clásico o de reflejos.
- 2- **Aprendizaje de estímulo – Respuesta:** Aproximadamente equivalente al condicionamiento instrumental u operante.
- 3- **Encadenamiento motor.**
- 4- **Asociación verbal (E.R: En área verbal).**
- 5- **Discriminaciones múltiples.**

- 6- **Aprendizaje de conceptos.**
- 7- **Aprendizaje de principios.**
- 8- **Resolución de problemas.**

Leyes del Aprendizaje.

Maddox (1980) señala que el aprendizaje se rige por las siguientes leyes:

- 1- **Ley de preparación:** Cuando una tendencia a la acción es activada mediante ajustes, disposiciones y actitudes preparatorias, el cumplimiento de tendencia a la acción resulta satisfactorio, y el incumplimiento, molesto. Preparación significa entonces prepararse para la acción el organismo se ajusta para disponerse a actuar, como por ejemplo el alumno que se prepara para aprobar un examen.

- 2- **Ley del ejercicio:** Las conexiones se fortalecen mediante la práctica (Ley del uso) y se debilitan u olvidan cuando las prácticas se interrumpen (Ley del desuso). La fortaleza de un hábito o conexión se define entonces a partir de la probabilidad de su aparición.

- 3- **Ley del efecto:** Que una conexión se fortalezca o se debilite depende de sus consecuencias. Una conexión se fortalece si va acompañada luego de un estado de cosas satisfactorio. Lo satisfactorio se mide a partir de la conducta observable, ó sea si el sujeto persiste en buscar ese estado de cosas o no. Las recompensas fomentan el aprendizaje de conducta recompensada, y los castigos o molestias reducen la tendencia a repetir la conducta que llevo a ellos.

Estas tres leyes primordiales, tienen cinco leyes subsidiarias, que Thordike (citado por Maddox, 1980) considera menos importante:

- (a) Respuesta múltiple: si el organismo no puede ensayar respuestas distintas, alcanzaría la solución correcta y no aprendiera.
- (b) Disposición o actitud: el aprendizaje está guiado por disposiciones duraderas (cultura) o momentáneas. Tales disposiciones no solo determinaran que hará la persona, si no

también lo que le dará satisfacción o fastidio por ejemplo, lo que socialmente es una recompensa, el sujeto puede entenderla como molestia o castigo.

- (c) Predominancia de los elementos: el sujeto que aprende es capaz de reaccionar selectivamente a elementos predominantes del problema esto hace posible el aprendizaje analítico y por comprensión.
- (d) Respuesta por analogía: ante un estímulo nuevo el sujeto tiende a responder como respondía ante un estímulo semejante, previo.
- (e) Desplazamiento asociativo si una respuesta puede mantenerse intacta a través de una serie de cambios es una situación estimulante, finalmente podrá producirse ante una situación totalmente nueva.

El Estudio

El estudio es el proceso realizado por un estudiante mediante el cual trata de incorporar nuevos conocimientos a su intelecto. Se puede afirmar entonces que el estudio es el proceso que realiza el estudiante para aprender nuevas cosas.

El estudio no es un área reciente de interés. Durante muchos años se han venido examinando y analizando los diversos procesos involucrados en el estudio bajo una perspectiva cognoscitiva. Es así como Thomas y Rohwer (citado por Correa, 1998) distinguieron entre estudiar y otras formas de aprendizaje, en función de los propósitos y del contexto, señalando, que no es lo mismo estudiar que aprender. Aprender puede ser el resultado de un conjunto de procesos que pueden ocurrir en cualquier lugar,; que se puede aprender en la calle, viendo televisión, leyendo un libro, visitando un museo o ejercitándonos en un gimnasio, pero también se aprende en preescolares, escuela, liceos, universidades o en cualquier otra institución educativa. El aprendizaje que ocurre en estos últimos lugares es aprendizaje académico y el otro es el aprendizaje para la vida.

En ese mismo orden de ideas Portillo (2003) señala que el estudio es:

- 1- Un proceso consciente y deliberado. Por lo tanto, requiere de tiempo y esfuerzo.
- 2- Es una actividad individual. Nadie presta las alas del entendimiento a otro.
- 3- Estudiar, involucra concentrarse con un contenido es decir, implica entre otras cosas, la adquisición de conceptos, hechos, principios, relaciones y procedimientos.
- 4- Estudiar depende del contexto, lo cual quiere decir que la incidencia o efectividad de una estrategia o proceso difiere en la medida en que existan variaciones en las condiciones de las tareas de aprendizaje. Por ejemplo, no se estudia de la misma manera para un examen parcial que para una prueba escrita o una presentación oral.
- 5- Estudiar es un proceso orientado hacia metas, lo cual quiere decir que cuando estudiamos, lo hacemos en funciones de unos objetivos o metas preestablecidos que pretendemos alcanzar en un determinado lapso.

Saber estudiar significa saber cómo pensar, observar, concentrarse y organizar conductas que le permitan al estudiante realizar la labor intelectual necesaria para resolver un problema, reflexionar sobre una pregunta y seleccionar estrategias para ejecutar una tarea.

El querer estudiar alcanza eficiencia cuando se convierte en una tendencia estable, es decir, un hábito. Para ello debe haber un móvil o fuerza motriz que impulse a emprender y realizar tareas. La motivación, el deseo de superación.

Condiciones para el estudio eficiente.

Al hablar de hábitos de estudios, Pérez 1985; Vázquez 1986; Tovar 1993; Correa 1998; Ponce, Alliaga y Callantes, 2003, Santiago, 2003 coinciden en señalar los siguientes factores que condicionan el estudio eficiente:

- (a) La inteligencia, el esfuerzo y la motivación.
- (b) Los hábitos de lectura.**
- (c) La planificación del tiempo, que consiste en la organización de planes de estudio.
- (d) La concentración, que consiste en controlar y dirigir la atención hacia el objeto de estudio.

- (e) El ambiente, buscar las condiciones más favorables, de tal manera que la concentración y el estudio no se vean desfavorecidas. El lugar ha de estar exento de distracciones, con buena iluminación, ventilación y temperatura adecuada.
- (f) Capacidad de toma de apunte, que constituye cada vez una práctica más generalizada y es necesario iniciar a los alumnos en ella para que sean ellos quienes investiguen, redacten, analicen, informen y obtengan en definitiva el máximo provecho posible de datos e información.
- (g) Memorización, concebida como la acumulación de conocimiento considerados válidos que, conjugados mediante conexiones lógicas, al ser evaluados, sean capaces de ayudar al alumnos en momento de escoger varias alternativas de acción. La memorización, no debe considerarse como un caudal de conocimientos inconexos y sin sentido, sino por el contrario la organización de ideas en unidades con sentido (Maddox, 1980).
- (h) Preparación para los exámenes: se refiere a las prevenciones y disposiciones que se deben tomar en cuenta para tener éxito en los exámenes. En este sentido Maddox (1980), señala que el mejor modo para prepararse para los exámenes consiste en desarrollar hábitos de estudio sistemático.

Hábitos de estudios

El concepto de hábitos de estudio lleva a su vez dos conceptos implícitos, los cuales son: Habito y Estudio, antes de llegar a definir hábitos de estudio como tal, es necesario tener claro los dos conceptos anteriores.

Un hábito, según el diccionario de la real academia española (2003) es un actitud adquirida por actos repetidos es decir, de tanto llevar una acción determinada, se vuelve repetitiva en la persona es decir, siempre la realiza. Un ejemplo de un hábito es cepillarse los dientes todos los días.

Lara y Barradas (1977), encontraron que los estudiantes con puntuación alta en una prueba de hábitos de estudio, obtuvieron éxito en el trabajo escolar. Los mismos autores encontraron el estudio realizado en la organización de bienestar estudiantil de la universidad central de Venezuela (UCV), que los estudiantes que no presentan hábitos y métodos de estudios, tienen un rendimiento deficiente.

En una investigación que tuvo como finalidad descubrir los métodos de estudio más efectivos para el logro del éxito académico. Barrios (1980), demostró que los hábitos de estudios eficientes hacen el aprendizaje más placentero y esto influye positivamente en el éxito académico del alumno.

Pérez (1985), demostró con su investigación que los alumnos de tecnología farmacéutica de la (UCV), que practicaban hábitos de estudios adecuados tenían mayor índice académico que aquellos con hábitos de estudios inadecuados; por otra parte, en aquellas asignaturas donde los docentes inducían a los alumnos a aplicar técnicas de estudios el rendimiento estudiantil era mayor.

Rondón (1991), demostró que los hábitos de estudios tienen una importancia significativa en el mejoramiento del rendimiento estudiantil ya que garantizan un entretenimiento en técnicas e instrumentos necesarios para la adquisición de nuevos aprendizajes, un mayor bagaje de conocimientos y adaptación a la cambiante vía moderna.

Para Correa (1998), El individuo que adquiere un hábito actúa sin necesidad de darse cuenta, de ahí que se ha dicho que no son otras cosas que un reflejo firmemente establecido. Estos se adquieren voluntaria o involuntariamente. Originándose en esa doble forma de conocimientos los cuidados que deben tener los padres y los maestros proporcionando una parte, medios para que adquieran los hábitos considerados como buenos o útiles y por otra, evitando que surjan los incorrectos o perjudiciales para el individuo y la sociedad.

Para la presente investigación y relacionado los conceptos anteriores, se definirá hábitos de estudios como las distintas acciones emprendidas por el estudiante para adquirir conocimientos a través de sus apuntes en clases, libros de texto, guías entregadas por el profesor, páginas de internet o cualquier fuente consultada para este fin y así alcanzar una meta propuesta por él mismo.

Formación de hábitos de estudios.

Para la formación de hábitos es evidente que el ejercicio es necesario; pero la práctica no conduce al aprendizaje. Saber si lo que se hace este bien o mal incita al individuo a modificar su conducta para que sea más eficiente en sus estudios. En ese sentido Mira y López (1978), señalan que el docente debe iniciar a sus estudiantes la práctica dirigida, es decir, el estudio debe ir bien orientado, o sea, hacerles ver en todo los objetivos que pueden alcanzar con su actividad, y que comprendan en propósito del estudio, ya que este sin orientación es algo estéril. El estudio no puede motivar al alumno, si este no sabe por qué y para qué lo realiza.

Maddox (1980) señala que motivación exige que cada respuesta sea reforzada positivamente, de modo que sirva de preparación para la siguiente y esta a su vez para otra posterior; con el fin de que el nivel de expectativas se mantenga durante el tiempo preciso. De esta manera la fuerza del hábito se vigoriza como un ejercicio de repetición y fortalecimiento.

En ese orden de ideas Vásquez (1986) señala que si un educador se proponen crear y mantener técnicas y hábitos de estudios en sus alumnos solo cuentan con lo que la escuela posea para reforzar al estudiante entre lo que se encuentra con materiales de estudios bien diseñados y organizados y la buena voluntad, el deseo de enseñar y el afecto del docente.

Santiago (2003), resume unas normas sencillas o recomendaciones, que se deben tener en cuenta para mejorar y desarrollar hábitos de estudios. Entre lo que señala:

- (a) Establecer un horario de estudios.
- (b) Distribución y organización adecuada del tiempo.

- (c) Preparación continua entre lo que destaca: repasar diariamente las asignaturas, preparar las asignaciones con regularidad, no dejarlo todo para el final.
- (d) Desarrollar hábitos eficientes de lectura como: Hacer resúmenes, esquemas, subrayar ideas principales hacer uso del diccionario.
- (e) Estudiar en un lugar libre de ruidos, con buena iluminación y ventilación.

En ese mismo orden de ideas Cutz (2003) coincide en señalar que muchos de los problemas respecto al éxito en la escuela, giran en torno al desarrollo de los buenos hábito de estudio y expectativas respecto a las tareas en casa y, afirman que los padres pueden desempeñar un papel importante proveyendo estímulos, ambiente y materiales necesario para que el estudio sea una actividad exitosa. Algunas de las cosa generales que lo adultos pueden hacer incluye:

- (a) Establecer una rutina para la comida, hora de ir a la cama.
- (b) Hora de estudio y hacer la tarea.
- (c) Proporcionar libros materiales y un lugar especial para estudiar.
- (d) Animar a su niño para que este “listo” para estudiar solo (concentrar su atención y relajarse).
- (e) Ofrecer estudiar con su niño periódicamente.

Correa (1998) señala que en la escuela, la formación de hábitos de estudio presenta debilidades, ya que muchos docentes poseen pocos conocimientos al respecto y no cuentan con las herramientas necesarias, los programas no contienen objetivos donde se traten un aspecto tan importante como lo son los hábitos de estudios de ahí que los docente no cuentan con los recursos necesarios para ayudar en esta formación, lo cual se considera sumamente importante para el futuro del individuo.

Ventajas del establecimiento de hábitos de estudios.

De acuerdo con la bibliografía revisada, el establecimiento de patrones o esquemas de estudios tienen muchas ventajas, como lo son:

- (a) Aumentar la cantidad de material que se puede aprender en una unidad de tiempo.
- (b) Reducir el número de repeticiones hasta su asimilación y consecuentemente reducir el tiempo que podría dedicársele. Deben por lo tanto, cultivarse en la escuela como metas que los alumnos han de alcanzar bajo la orientación segura del profesor.

Bigge Hunt (1981) señala que las escuelas deberían tratar de enseñar a los alumnos, de tal manera que no solo acumulen conocimientos aplicables a las situaciones de la vida cotidiana, sino también a que desarrollen una técnica para adquirir independientemente nuevos conocimientos.

En ese orden de ideas Pardini (1980) señala que aprender a estudiar significa conocer el método de estudio. Todo individuo necesita para afrontar la vida moderna saber leer y escribir, poseer entrenamientos manuales y sobre todo requiere hábitos metodológico de estudio y de pensamientos, que lo guíen con mayor seguridad en sus proyectos de estudios y elaborar su rendimiento académico.

Rendimiento estudiantil.

A continuación, se señalan algunas definiciones de diversos autores sobre rendimiento estudiantil.

El rendimiento estudiantil, según lo expresado en el reglamento general de la ley orgánica de educación (1999), se define como el proceso alcanzado por los alumnos en función de los objetivos programáticos previstos, es decir, según los objetivos que se han planificado, que tanto y que tan rápido avanza el alumno dando los resultados más satisfactorios posibles.

El rendimiento es la utilidad o provecho que el estudiante obtiene de todas las actividades tanto educativas como informales que el alumno enfrenta durante la escuela.

González (1982), señala que el rendimiento estudiantil, además de las calificaciones obtenidas, debe guardar una relación entre el número de materias aprobadas y aplazadas en el tiempo que tarda el estudiante en graduarse. Por otra parte, Jiménez (1983), establece que el rendimiento

estudiantil es el promedio ponderado de notas obtenidas por el alumno durante un determinado periodo académico.

En ese mismo orden de ideas, Fermín (1997), define rendimiento estudiantil como el promedio de notas obtenidas por los estudiantes en cada lapso.

Finalmente, Alfonso (1994), señala que el rendimiento estudiantil es el resultado de la acción escolar, que expresa el éxito alcanzado por el estudiante en el aprovechamiento del 100% de los objetivos contemplado en el programa de estudios de las asignaturas impartidas, detectado por la evaluación integral y condicionada por los diversos factores escolares y sociales.

Siguiendo esa misma corriente y tomando como punto de partida las definiciones anteriormente citada, se definirá rendimiento estudiantil como los resultados reflejados por los alumnos en función de los objetivos alcanzados y los objetivos previstos.

Tipos de estudiantes.

Los alumnos **activos** se involucran totalmente y sin prejuicios en las experiencias nuevas. Disfrutan el momento presente y se dejan llevar por los acontecimientos. Suelen ser de entusiastas ante lo nuevo y tienden a actuar primero y pensar después en las consecuencias. Llenan sus días de actividades y tan pronto disminuye el encanto de una de ellas se lanzan a la siguiente. Les aburre ocuparse de planes a largo plazo y consolidar los proyectos, les gusta trabajar rodeados de gente, pero siendo el centro de las actividades. Los activos aprenden mejor:

- ☞ Cuando se lanzan a una actividad que les presente un desafío
- ☞ Cuando realizan actividades cortas e de resultado inmediato
- ☞ Cuando hay emoción, drama y crisis

Les cuesta más trabajo aprender:

- ☞ cuando tienen que adoptar un papel pasivo
- ☞ cuando tienen que asimilar, analizar e interpretar datos
- ☞ cuando tienen que trabajar solos

Los alumnos **reflexivos** tienden a adoptar la postura de un observador que analiza sus experiencias desde muchas perspectivas distintas. Recogen datos y los analizan detalladamente antes de llegar a una conclusión. Para ellos lo más importante es esa recogida de datos y su análisis concienzudo, así que procuran posponer las conclusiones todos lo que pueden. Son precavidos y analizan todas las implicaciones de cualquier acción antes de ponerse en movimiento. En las reuniones observan y escuchan antes de hablar, procurando pasar desapercibidos.

Los alumnos reflexivos aprenden mejor:

-  Cuando pueden adoptar la postura del observador.
-  Cuando pueden ofrecer observaciones y analizar la situación.
-  Cuando pueden pensar antes de actuar.

Les cuesta más aprender:

-  Cuando se les fuerza a convertirse en el centro de la atención
-  Cuando se les apresura de una actividad a otra
-  Cuando tienen que actuar sin poder planificar previamente

Los alumnos **teóricos** adaptan e integran las observaciones que realizan en teorías complejas y bien fundamentadas lógicamente. Piensan de forma secuencial y paso a paso, integrando hechos dispares en teorías coherentes. Les gusta analizar y sintetizar la información y su sistema de valores premia la lógica y la racionalidad. Se sienten incómodos con los juicios subjetivos, las técnicas de pensamiento lateral y las actividades faltas de lógica clara.

Los alumnos teóricos aprenden mejor

- ☞ A partir de modelos, teorías, sistemas.
- ☞ Con ideas y conceptos que presenten un desafío
- ☞ Cuando tienen oportunidad de preguntar e indagar.

Les cuesta más aprender:

- ☞ Con actividades que impliquen ambigüedad e incertidumbre.
- ☞ En situaciones que enfatizan las emociones y los sentimientos.
- ☞ Cuando tienen que actuar sin un fundamento teórico.

A los alumnos **pragmáticos** les gusta probar ideas, teorías y técnicas nuevas, y comprobar si funcionan en la práctica. Les gusta buscar ideas y ponerlas en práctica inmediatamente, les aburren e impacientan las largas discusiones. Son básicamente gente práctica, apegada a la realidad, a la que le gusta tomar decisiones y resolver problemas. Los problemas son un desafío y siempre están buscando una manera mejor de hacer las cosas.

Los alumnos pragmáticos aprenden mejor:

- ☞ Con actividades que relacionen la teoría y la práctica.
- ☞ Cuando ven a los demás hacer algo.
- ☞ Cuando tienen la posibilidad de poner en práctica inmediatamente lo que han aprendido.

Les cuesta más aprender:

- ☞ Cuando lo que aprenden no se relacionan con sus necesidades inmediatas.
- ☞ Con aquellas actividades que no tienen una finalidad aparente.
- ☞ Cuando lo que hacen no está relacionado con la 'realidad'.

ESTUDIAR CON MÉTODO

1. UTILIZA TÉCNICAS DE ESTUDIO

Estudiar es “situarse adecuadamente ante unos contenidos, interpretarlos, asimilarlos, retenerlos, para después poder expresarlos...”. Para ello es necesario conocer unas técnicas de estudio que permitan organizar la información, y recuperarla adecuadamente, entre las que se encuentran las siguientes:

1. Lectura exploratoria.
2. Lectura comprensiva.
3. Subrayado.
4. Esquema.
5. Memorización.

2. PARA REPASAR DEBEMOS SEGUIR LOS SIGUIENTES PASOS.

Recordar toda la información sobre un tema, reproduciendo el esquema de forma oral o escrita.

Repetir mentalmente el tema, con ayuda del esquema del mismo.

Consultar con los apuntes o el libro de texto las posibles dudas o lagunas para completar las notas y el esquema.

Volver a realizar la repetición mental de todo el tema: de lo recordado y lo olvidado.

3. EL DÍA ANTERIOR AL EXAMEN:

No aprender cosas nuevas. Se recomienda que el proceso de estudio haya concluido al menos 24 horas antes del examen.

Dedicar tiempo a descansar o hacer alguna actividad que te guste (pasear, practicar algún deporte). Intentar pasar el día lo más relajado posible.

Evitar todo tipo de emociones fuertes o violentas (por ejemplo, alguna discusión), ya que estas emociones fuertes tienden a hacer que sea más fácil olvidar lo que se ha aprendido.

4. CONTROLAR LOS PENSAMIENTOS.

Para controlar los pensamientos, es necesario ejercitarse en ello. El mejor modo de optimizar el rendimiento es despreocuparse por el resultado del examen y centrarse en la tarea que estamos realizando, ya sea repasar, hacer un esquema o dar un paseo. Una posibilidad es aprender a pensar en algo alternativo, por ejemplo, respecto al trabajo que ya se ha realizado o concentrándose en algún pensamiento que nos resulte muy agradable. Lo importante es sustituir el pensamiento que nos provoca ese malestar por otro alternativo que no genere tensión.

REALIZACIÓN DE EXÁMENES.

5. SUGERENCIAS PARA EL DÍA DEL EXAMEN.

- a. Estar descansados.
- b. No repasar a fondo el mismo día.
- c. Controlar la tensión emocional que genera pensar en el examen.
- d. No hablar del examen antes de empezar.
- e. Entender correctamente las instrucciones antes del examen.
- f. Llegar con tiempo suficiente.

PLANIFICACIÓN DEL ESTUDIO PERSONAL.

Como cualquier actividad humana, el estudio debe someterse a los principios de racionalidad y economía; es decir, conseguir el máximo rendimiento invirtiendo el mínimo esfuerzo. Tenemos la necesidad de elaborar y desarrollar hábitos en esta actividad tan necesaria y decisiva.

A todo opositor le es necesario elaborar su propio plan de trabajo-estudio personal.

Las ventajas de contar con una buena planificación para atender adecuadamente a las tareas del estudio son evidentes:

- ✍ **Permite distribuir el tiempo** de manera que se pueda atender ordenadamente a todas las actividades y responsabilidades del día: familiares, laborales, sociales, **estudio**, ocio, etc.
- ✍ **Se aprovecha mejor el tiempo.**
- ✍ **Evita vacilaciones** –“pérdida de tiempo”- sobre lo que tiene que hacer cada día.
- ✍ Ayuda a crear hábitos **de orden y organización.**
- ✍ **Contribuye a poder cumplir los compromisos** adquiridos.
- ✍ **Obliga a una sistematización y regularidad** en el trabajo.
- ✍ **Impide que se olvide lo que hay que hacer**, o que queden tareas por realizar.

La planificación del estudio trata de compaginar equilibradamente el **tiempo** y la **actividad** que pretendemos realizar. En consecuencia, hemos de tener en cuenta los siguientes aspectos:

- ¿Cuándo estudiar?

Cada persona debe dedicar al estudio aquellos momentos en los que se encuentra en mejores condiciones mentales y ambientales.

- **¿Cuánto tiempo?**

Una vez establecido el tiempo quedará fijado con carácter diario: siempre la misma cantidad de tiempo, a la misma hora y en el mismo lugar. Esta es la clave del éxito de un **horario personal de estudio**.

Para que la **planificación** de estudios consiga los objetivos que pretende ha de contar con las siguientes características:

- **Personal:** Realizada por el propio estudiante.
- **Flexible:** Siempre se pueden presentar **imprevistos** que pueden exigir algún tipo de modificación.
- **Realista:** El plan de trabajo-estudio debe adecuarse a las características concretas del estudiante en cuanto a la viabilidad de llevarlo a cabo todos los días habiendo calculado tanto sus necesidades, como sus dificultades.
- Ser **realista** es aspirar a hacer de forma **personal y flexible** lo que cada uno, según sus circunstancias, puede cumplir; lo que resulte diariamente factible, sin caer en angustias o ansiedades.

Para elaborar el **programa horario personal de trabajo-estudio** podemos resumir en:

- Determinar el **tiempo real** de que se dispone.
- Contar también con el resto de **actividades y compromisos**.
- Elegir los mejores **momentos del día para estudiar**: las mañanas mejor que las tardes, las tardes mejor que las noches.
- Asignar un período de **tiempo similar** para cada día.

La planificación debe abordarse de adelante hacia atrás, preguntándonos cuanto tiempo tengo hasta el primer examen o la entrega de un trabajo. De forma que podamos calcular las horas de estudio necesarias, que podamos prever los inconvenientes y crear un plan de estudio para cada asignatura.

Pero no solo debemos incluir en nuestra planificación lo referente al estudio, debemos incluirlo casi todo, aprendiendo desde pequeños la importancia de utilizar una agenda.

Lo que debemos planificar son fundamentalmente tres cosas:

- El horario diario y la semana.
- Cada asignatura o materia en particular.
- Diferenciar los periodos de estudio de los de ocio.

El horario diario, semanal se planifica de forma sencilla y al principio lo debemos hacer por y con ellos, mostrándoles como lo hacemos, para más adelante dejar que ellos mismos lo hagan.

Lo que debemos hacer ahora es empezar a planificarnos. Para ello vamos a plantearnos tres preguntas.

¿Qué objetivos debo cumplir?

¿Tengo un horario creado o debo hacer uno?

¿Cómo hago una planificación de una asignatura o materia?

Ventajas de planificar el estudio:

1. Ahorras tiempo y energías, dosificando el esfuerzo en función de las leyes del aprendizaje.
2. Creas un hábito o costumbre y de esta manera que te cuesta menos ponerte estudiar y te puedes concentrar con mayor facilidad.
3. Aumenta tu motivación pues al terminar tu horario diario de trabajo sentirás la satisfacción del deber cumplido y esto te animará la vez siguiente.

Planificar una sesión de estudio

- Procura tener un horario fijo de estudio empezando todos los días a la misma hora.
- Procura tener un horario continuo, evitando los saltos (un rato por la tarde y otro por la noche). Si lo haces en dos veces te resultará más difícil concentrarte y perderás mucho tiempo preparando los materiales.

- Introduce descansos para evitar la fatiga y la interferencia en la memoria entre los conocimientos de asignaturas diferentes.

Ejemplo:

Tarea o asignatura	Tiempo	
	<i>Estudio</i>	<i>Descanso</i>
Español	40 minutos	5 minutos
Matemática	30 minutos	10 minutos
Sociales	20 minutos	15 minutos

- Tampoco hagas descansos de más de 15 o 20 minutos porque perderás la concentración y te costará más motivarte para comenzar a estudiar de nuevo.
- Para establecer el orden de las actividades es mejor:
 - Comenzar por asignaturas o tareas de dificultad intermedia
 - Seguir con las más difíciles
 - Finalizar con las más fáciles
- Hay que planificar todo lo que se vaya a hacer:
 - Ejercicios y tareas
 - Lectura
 - Elaborar esquema
 - Memorizar
 - Etc.
 - Pasar apuntes
 - Resolver cuestiones y preguntas
 - Hacer un resumen
 - Repasar

El éxito escolar, que contribuye de manera importante al desarrollo de una buena autoestima en los niños, es el resultado de una óptima interacción entre el niño, los profesores y la familia. Esta última tiene una importante tarea en la adquisición de hábitos de estudio, en el interés por el aprendizaje y la facilitación de un ambiente adecuado para la realización del trabajo escolar. Para muchos padres, se hace cada vez más difícil encontrar el tiempo suficiente para sentarse a estudiar o ayudar a sus hijos a hacer sus tareas. Sin embargo, más importante que

acompañarlos físicamente, lo fundamental es enseñar a los niños a adquirir hábitos de estudio y una organización eficiente de sus tareas.

En los primeros años de la enseñanza básica, es importante que el padre o la madre se mantengan cerca cuando hace sus tareas o estudia y organicen juntos un horario que considere un breve descanso después de llegar del colegio, la realización de las tareas o estudio, y tiempo libre para realizar alguna actividad de su elección.

A medida que avanzan en la enseñanza básica, los niños y niñas van adquiriendo, paulatinamente, mayor autonomía en su trabajo; pero siempre será de suma importancia ayudar a los niños a construir buenos hábitos, que les permitirán a desarrollar un sistema de trabajo individual, adecuado a sus estilos de aprendizaje.

Las tareas escolares

Las tareas escolares ayudan a los niños a repasar, practicar e integrar efectivamente las lecciones vistas y aprendidas en la clase, a prepararse para la clase del día siguiente, a aprender a aprovechar los recursos que tienen a su disposición, a desarrollar las destrezas necesarias para investigar, tales como localizar, organizar y condensar la información, y finalmente a investigar las materias más a fondo que lo que el tiempo les permite durante la clase.

Pero los beneficios de las tareas se extienden más allá de la escuela. Ellas permiten inculcar en los niños hábitos y actitudes importantes: la capacidad de trabajar por su cuenta (autonomía e independencia), un sentido de responsabilidad por el aprendizaje, autodisciplina y manejo del tiempo (recordemos que para muchos niños las tareas representan la primera oportunidad en su vida de programar el tiempo y trabajar bajo la presión del reloj), el desarrollo de la iniciativa y el gusto por los estudios.

I. DIEZ ESTRATEGIAS PARA HACER AL NIÑO LECTOR

1. LECTURA EQUIVOCADA

Ofrecer lectura en voz alta, lograr hacer entender lo que se lee y cultivar la atención. Hacer preguntas sobre lo que les ha gustado, los personajes y sus acciones, el momento más interesante. Leer de nuevo sustituyendo nombres o situaciones para provocar respuestas de los oyentes “te equivocaste” y deben decir lo correcto en su momento.

2. ¿ESTO DE QUIÉN ES?

Presentar dibujos de diferentes indumentarias y objetos de personajes sobre algún cuento leído. Recordar algunos pasajes de la lectura, mostrar poco a poco las láminas, una vez que los niños y niñas han asimilado los nuevos dibujos, distintos a los originales del libro pero relacionados con los personajes, preguntar con quienes se relacionaría, pueden jugarse concursos como de puntos para competir entre ellos.

3. CUÁNDO Y DÓNDE

Elegir un cuento y saber preparar las preguntas casi como de adivinanzas. De preferencia los niños y niñas deben conocer el libro y haberlo leído. Preparar las preguntas-adivinanza sobre la lectura en tarjetas, para todos los participantes. El animador tendrá bien aprendida la clave. En caso de no conocer el libro, realizar lectura al empezar la sesión, haciendo hincapié en lo que se quiere destacar. Repartir las tarjetas con las preguntas, creando clima de silencio y preparar la respuesta. Pedir respuestas individuales, sin mirar al libro. Al final resumir la sesión hacer un comentario compartido.

4. ¿ESTÁN O NO ESTÁN?

Elaborar lista de los personajes entre todos, incluyendo algunos inventados como distractores. Dar tiempo para que los niños y niñas lean en silencio cada uno su lista. Marcar con una “X” el nombre del personaje del cuento, leer en voz alta los que están en el cuento y separar los que no están. Pedir que indiquen en qué pasaje del cuento está ese personaje. Finaliza con buenos comentarios y mensajes.

5. EL LIBRO Y YO

Convertirse en buen animador de literatura infantil, para dirigir un coloquio. Leer el libro con suficiente antelación. Se empieza contando el cuento entre algunos participantes, relevando uno al otro. Se invita a dialogar sobre la valoración de contenidos, qué ha gustado más?, qué ha gustado menos?, qué les ha parecido divertido?, lo más real, lo más misterioso, lo más aburrido, lo más maravilloso y por qué. Se invita a los lectores a comparar entre lo leído y la vida real y su problemática, evitando tocar problemas personales. Compartir mensaje del texto.

6. ¿DE QUIÉN HABLAMOS?

En cada tarjeta escribir un esbozo de cada personaje previamente leído, procurando ser expresivo, teniendo en cuenta sus sentimientos, actitudes y cualidades psicológicas.

Recordar brevemente el texto leído. Repartir a cada uno una tarjeta y colocada boca abajo. Pedir que lean en silencio sus tarjetas y preguntar a cada uno: ¿de quién hablamos?,

hasta que todos participen con sus comentarios. Finalizar con comentarios como qué personaje es el más atractivo, el más noble, el más generoso, el más limpio... con el fin de destacar cualidades importantes del ser humano. Compartir mensajes positivos.

7. ¡QUEPILLO!

El animador, un árbitro y un participante tienen un silbato. Pueden haber leído o no el cuento. Colocados en círculos, pueden tener el libro en la mano si lo hay. Quienes tienen los silbatos están fuera del círculo en lados opuestos. Los demás participantes leerán en voz alta uno tras otro, al ser elegido por el animador, sin cometer faltas y luego comentarán lo leído. Al cometer una falta lectora como decir mal una palabra, omitir puntos, pronunciar mal un nombre, suprimir signos, dejar de leer donde no hay puntuación, leer en singular lo que está en plural..., el que esté colocado a su derecha, es el inmediato y le dice: ¡alto! Y continúa leyendo él a partir de la equivocación, quien comete la falta lectora sale del círculo y escribe su falta en la pizarra para comentarla después y sigue escuchando la lectura para participar en el coloquio pero fuera del círculo. Si el lector de turno comete falta y el inmediato no se da cuenta, el niño o niña que está fuera con el silbato, señala la falta con una pitada, el inmediato queda descalificado y sale del círculo. Si el inmediato y el que está fuera del círculo no señalan la falta, el animador da tres pitadas y el que queda descalificado es el árbitro, ocupando su lugar uno de los participantes, elegido por el animador, quien le entrega el silbato. Si el lector no se equivoca, el animador, a los 90 ó 100 segundos suena el silbato dos veces para que siga leyendo el inmediato. Al terminar la lectura se comenta lo leído para verificar la comprensión permitida por una sesión viva o cualquier detalle.

8. ÉSTE ES EL TÍTULO

Pizarra, papel, lápiz, para anotar títulos que inventen los participantes. Clasificar y diferenciar obras presentadas. Ofrecer el contenido, atraer al lector. Hacer caer en cuenta que los títulos pueden ser desde una sola palabra, frase, de buen gusto o no, bien o mal redactado, atraer al lector. Expresar si el libro leído lleva título adecuado o si se mejoraría, con el fin de proponer otros títulos, los que escribirán en papel, leerlos en silencio hasta elegir uno. Pedir que lean el título creado y escribirlos en la pizarra y hacer otra clasificación y someter a votación 3 ó 4

seleccionados, hasta elegir uno y su autor explicará las razones o motivos por el que propuso ese título. Si hay tiempo se comenta los finalistas. Resumir la sesión y hacer un comentario.

9. ANTES O DESPUÉS

Puede ser conocida o no la lectura. Escribir en fichas o cartas un párrafo, sentados en círculo leerán en silencio orientado por la docente. Leer en voz alta cada pasaje y cada participante debe conocer si el pasaje y decir si es antes o después del leído por su compañero e ir buscando el sitio que le corresponden entre sus compañeros, hasta que estén en el orden que ellos creen que van los párrafos en el libro. El animador hace leer de nuevo las cartas, ofrece oportunidad de reordenar de nuevo si fuera el caso. El animador decide si es el orden correcto o no. Terminado el orden cronológico se da por terminada la sesión con algún comentario especial.

10. COMBATE

La lectura puede o no ser conocida. Organizar dos grupos y explicar en qué consiste el trabajo. Cada integrante de grupos contrarios interrogarán sobre situaciones que aparezcan en el libro: escenas, diálogo, frases, pensamiento... previamente preparadas con el animador, si hay buenas respuestas ganan un puntaje, de lo contrario pierden. Control llevado por el animador. Las participaciones son paralelas (el preguntado pregunta a quien le preguntó), hasta que todos hayan participado. El puntaje final puede indicar a mejores lectores. Finalizar con algún comentario relevante.

FOMENTAR LA HABILIDAD Y EL HÁBITO DE LECTURA PARA TENER COMO RESULTADO..... Alumnos con pensamiento reflexivo y crítico.

Todo proyecto educativo tiene metas que se pretenden alcanzar mediante el logro de objetivos. Estos objetivos se plasman con la intención de mejorar o potencializar cuestiones que convergen al hombre; de este modo este proyecto parte con la idea de educar para bien del hombre.

El hombre tiene la capacidad de trascender, proyectarse al mundo o existir, esto lo puede hacer por medio de sus actitudes y acciones que tenga en este mundo. Heidegger en Abagnanno. V. (1985, p: 342).

Tal existencia le dará al hombre un lugar único y especial al lado de las cosas y al lado de otros hombres, es decir, su existencia se dará a partir de la existencia de otras cosas y de otros hombres, esto hace que cada hombre tenga su propio modo de existir o de ser. Todo lo que haga radicará en su ser y a su propia manera que tenga de usar las cosas del mundo.

Así que desde el comienzo de su existencia tendrá que buscar apoderarse de las mejores herramientas e instrumentos que le ayuden para que se note o resalte lo que ha hecho en la búsqueda de su trascendencia.

Así pues la lectura es una de las herramientas de las que se apodera el hombre y es necesario ayudarlo a apoderarse adecuadamente de esta herramienta por esto se ideó el presente proyecto que tiene como objetivo desarrollar la habilidad y el hábito en la lectura en el hombre y la mujer que recibe una educación dentro de una institución escolar nivel “Primaria”. En las siguientes páginas se tiene el desarrollo de tal proyecto.

Se necesita desarrollar una cultura lectora en la comunidad estudiantil mexicana, “Es necesario formarse un hábito de lectura, porque trae muchos beneficios” así es como se plantea en diversos medios de comunicación que tratan acerca de este tema (libros, revistas, televisión radio, propuestas, etc.) Algunos de los beneficios que trae esta acción son el obtener conocimientos de todo tipo, desde los conocimientos más básicos hasta conocimientos de tipo universal; trae la oportunidad de poder disfrutar todo aquello que quizá jamás pudiéramos pensar o hasta imaginar.

Esto de lo que se está hablando es una acción que hace falta fomentar desde una edad muy temprana de niños y niñas; Uno de los lugares más apropiados para propiciar esto, son las instituciones escolares, en donde se requiere que desde el nivel de educación básico, hasta el nivel de educación superior los personajes educativos vivan dentro de un ambiente en donde todos tenga la iniciativa de leer, reflexionar y emitir algún tipo de crítica acerca de lo que leen.

CAPÍTULO IV PROPUESTA DE MEJORA.

4.1 PROPUESTA DE ACTIVIDADES DE MEJORA.

Objetivo general: Desarrollar la habilidad y el hábito en la lectura en las y los estudiantes de nivel Primaria del Centro Escolar Fuente del Saber Apolos.

Objetivo(s) particulares:

Lograr que las y los alumnos: Aumenten su interés por leer. Desarrollen su capacidad de comprensión en lo que leen. Desarrollen su capacidad de reflexión y análisis de lo que leen y así puedan decir con ideas claras de una manera oral o escrita su opinión acerca de lo que leen. Será necesario ir cumpliendo estos objetivos sucesivamente, mediante el siguiente programa.

4.2 PLANIFICACIÓN DE TALLER No. 1 y 2.

**PROGRAMA DE ACTIVIDADES
PRIMER Y SEGUNDO MES.**

Objetivo general:

Desarrollar la habilidad y el hábito en la lectura en las y los estudiantes de nivel Primaria.

Objetivo particular:

Lograr que los alumnos aumenten su interés por leer.

ACTIVIDADES

El profesor: Les explicará a sus alumnos la importancia que tiene la acción de leer. Recomendará a las y los niños algunas lecturas interesantes que hay en su biblioteca. La propuesta está abierta para todos. Les dará espacios de lectura según como valla planeando sus clases en tiempo, pero es necesario dar tiempo para que los niños desempeñen esta actividad; Esta será una actividad que se realizará desde este primer mes hasta donde termine la actividad. Convocará a los padres de familia a una junta para pedirles que necesitan motivar a sus hijos para que lean; y les planteará lo que pretende desarrollar en sus hijos. Cada uno de los padres recibirá las indicaciones por escrito de lo que deben de pedir a sus hijos.

Para estos meses será:

<p style="text-align: center;">¡Aviso importante!</p> <p>Es necesario que le pida hijo (a) _____ que trate de leer algún libro, revista o periódico de los que tiene en la biblioteca de su salón.</p>

Alumno: Sabrá la importancia que tiene el leer. Habrá recibido la invitación para leer. Tendrá espacios para realizar esta actividad.

Material:

Tener una biblioteca (el maestro con apoyo de la dirección del Centro Escolar Fuente del Saber se las ingeniará en armarla)

Evaluación de las actividades:

Se realizará una gráfica por parte del profesor para registrar que niños se acercaron a la biblioteca a revisar libros o bien que se los hayan llevado a casa a leer más frecuentemente

PROGRAMA DE ACTIVIDADES

TERCER Y CUARTO MES

Objetivo general: Desarrollar la habilidad y el hábito en la lectura en las y los estudiantes de nivel primaria.

Objetivo particular: Desarrollar en los alumnos su capacidad de comprensión lectora.

ACTIVIDADES

Profesor: Dejará a los niños leer dos libros:

1. Pedirá a los niños que lea un libro por mes los que ellos mismos escojan.
2. Dará a sus alumnos a contestar un formato cuando lea sus libros
3. Mandará aviso al inicio de cada mes a los padres:

¡Aviso importante!

Señora o señor padre de familia su hijo (ija) _____ tendrá que leer un libro en este mes y al término del mismo me habrá de entregar contestado el siguiente formato:

Instrucciones: Después de haber leído detenidamente tú libro; escribe brevemente lo que trata el libro:

Al inicio:

Desarrollo:

Al final o cierre:

Instrucciones: Escribe cuál es tu opinión acerca de lo que se ve en el libro:

Espero el niño reciba su apoyo y ayuda para realizar esta actividad

4. Este formato lo deberá entregar cada niño al final de cada mes y el maestro le dará retroalimentación de su trabajo.

Alumno:

Deberá realizar las actividades que el maestro proponga; con la ayuda de sus padres.

Material:

Libros.

Formato de respuestas.

Evaluación:

El formato contestado.

Elaboración de gráficas para registrar el número de lectores, que deberían de ser todos, se elabora la gráfica con la intención de evidenciar su esfuerzo por leer.

**PROGRAMA DE ACTIVIDADES
A PARTIR DEL QUINTO MES.**

Objetivo general: Desarrollar la habilidad y el hábito en la lectura en las y los estudiantes de nivel primaria.

Objetivo particular: Desarrollen su capacidad de reflexión y análisis de lo que leen y así puedan decir con ideas claras de una manera oral o escrita su opinión acerca de lo que leen.

ACTIVIDADES

Profesor: El profesor recomendará un libro diferente a cada niño para que lo lea. Pedirá que después de leer el libro que le toco llenen un formato que les entregará El profesor fija una fecha para entregar esto enviando el siguiente mensaje a sus padres:

<p>¡Aviso importante!</p> <p>Señora o señor padre de familia su hijo (hija)_____</p> <p>tendrá que entregarme contestado el siguiente formato para la</p> <p>fecha:_____.</p>
--

Instrucciones: Después de haber leído detenidamente, reflexiona lo que leíste y dime tu opinión.

Posteriormente el maestro motivará a los niños para que expresen a los demás su opinión acerca del libro que leyeron; esto lo harán por medio de ponencias en diferentes días y para esto es necesario que el maestro elabore un cronograma en base a su tiempo que tenga para hacerlo.

Alumno: Realizará las actividades propuestas por su maestro, con la ayuda de sus padres.

Material: Libros: Formato.

Evaluación:

La participación de los niños en las ponencias.

Realización de la gráfica de registro de participantes, que se espera sean todos los alumnos.

Este programa se adaptará según el grado en el que estén los niños de la siguiente

manera: En los dos primeros años se puede desarrollar el primero de los objetivos particulares que es:

1 Objetivo particular:

Lograr que los alumnos aumenten su interés por leer.

Además de no olvidar que en el primer año están comenzando a leer y es necesario tenerles libros especiales para su edad; que serían libros en donde haya mucha ilustración y que los textos no sean grandes.

Con los niños de tercer grado se pueden desarrollar los dos primeros objetivos del programa que son:

1 Objetivo particular

Lograr que los alumnos aumenten su interés por leer.

2 Objetivo particular

Desarrollar en los alumnos su capacidad de comprensión lectora.

Con los niños de los tres últimos grados se puede trabajar el proyecto como se plantea en las actividades.

Los maestros tendrán que evaluar el grado de madurez de los alumnos para aplicar el programa de actividades.

Algo muy importante que me gustaría aclarar es que es posible llevar a cabo este proyecto en donde no haya biblioteca, sería cuestión que adapte las actividades a los recursos con los que cuenta.

Existen muchas otras actividades para lograr el objetivo general de la propuesta, es cuestión que nos pongamos las pilas para idear como ayudar a nuestros alumnos a desarrollar la habilidad y el hábito de leer, partiendo de sus necesidades

CAPÍTULO V IMPLEMENTACIÓN DEL PROGRAMA DE MEJORA.

5.1 EJECUCIÓN DEL TALLER NO. 1

Fecha: 12 de Julio del 2013.

Corredor principal del Centro Escolar Fuente del Saber.

Asistencia: 18 padres de familia.

CREANDO CONCIENCIA HACIA EL HÁBITO LECTOR.

Desde que iniciamos nuestro estudio monográfico y al mismo tiempo formulamos, gestionamos y ejecutamos el Proyecto de crear un Centro Escolar:

Hemos estado motivando a los niños para que se acerquen a revisar los libros de la biblioteca, y he tenido resultados favorables.

Asimismo hemos convocado a la junta de padres para tratar lo que se plantea en el programa.

PERPECTIVAS E IMPACTO EDUCATIVO DEL PROYECTO

Quizá es un proyecto muy ambicioso, pero consideramos que es muy accesible para que los profesores lo desarrollemos en nuestra práctica docente. En la medida en que lo apliquemos los docentes de nivel Primaria, es necesario propiciar que nuestros alumnos puedan desarrollar la habilidad y el hábito de leer , además de comprender, reflexionar y analizar lo que leen y ser capaces de desarrollar un pensamiento crítico, que es el que les da la oportunidad de tener un pensamiento libre y autónomo, todo esto con la intención de que lo lleven en todas las etapas de su vida y no esperar hasta que lleguen a un nivel de educación superior para hacerlo.

Quizá es un proyecto complejo de desarrollar, pero, no imposible y es por eso que lo estamos aplicando en los grupos de alumnos de 3º, 4to. Y 5to grado nivel primaria; hay que empezar hacer algo para cambiar aquellas situaciones que entorpecen dificultan el óptimo desarrollo intelectual de nuestros niños, que no falta mucho para que sean unos jóvenes, pero está en nosotros como profesionales de la educación ayudarles a tener una educación completa y lleguen a ser exitosos.

Taller No. 2

Fecha: 9 de agosto del 2013.

Asistencia: 16 padres de familia.

FAMILIA Y HÁBITO LECTOR.

Introducción

Parece que nadie duda, de puertas hacia fuera, que la familia desempeña un papel fundamental en el desarrollo y afianzamiento del hábito lector en los niños. Otra cosa es que padres y madres estén dispuestos a asumir su responsabilidad y adopten una actitud activa y constructiva para lograr que en sus hijos se despierte el interés por la palabra impresa.

Habitualmente la familia delega en la escuela su papel en la formación lectora olvidando que la función del maestro es muy diferente y en todo caso complementaria: iniciar a los niños en la técnica lectora, despertar sus propias motivaciones de lectura y adiestrarles en estrategias de comprensión lectora.

Pero seamos honestos: a los padres no se les puede pedir tampoco que sustituyan la labor de la escuela y que se dediquen a rellenar las lagunas que el sistema educativo padece. La familia deberá centrar sus esfuerzos en los ambientes, en los climas, en las motivaciones..., no en la técnica.

A LOS PADRES Y MADRES DE FAMILIA.

Los padres se mostraron ansiosos por conocer y compartir los progresos de sus hijos en los aprendizajes lectores. Cuando el pequeño de Educación Infantil llega a casa con el cuento que ha creado con sus compañeros y que la maestra ha transcrito porque él aún “no sabe”, sus padres le demostrarán la magia de la palabra escrita y el milagro de la lectura: ¿cómo es posible

que ellos, sin haber estado presentes en la escuela cuando él y sus amigos inventaron el cuento ahora puedan reproducirlo?

Al padre o a la madre se les puede pedir que lean amorosamente a su hijo desde que nace tanto cuentos, canciones de corro, fábulas, trabalenguas, adivinanzas, juegos rítmicos, poemas...

Se ha buscar un momento diario a esa tarea, al acostarse, porque les ayuda a terminar el día entre fantasía y afecto.

Aunque es cierto que la lectura es una destreza que se perfecciona con el entrenamiento, no caigamos en la tentación de imponerla como una obligación. Invitémosles con alegría y persuasión seductora a que lean cada día.

A los padres podemos pedirles que hagan del libro un regalo habitual, no sólo de un objeto de relleno para completar la lista de regalos de reyes, ni la guinda forzada de los presentes del día del cumpleaños. ¿Por qué no regalarles libros en cualquier ocasión, sin ninguna excusa “oficial” marcada por el calendario?

Los padres llevarán a sus hijos con frecuencia a la biblioteca pública para pasar un rato gozoso en torno a los libros. Todos bucearán entre las estanterías en busca de “su” libro, “su” revista, “su” cd-rom... que después, una vez recogidos al calor del hogar, compartirá con sus padres y hermanos.

En una palabra, los padres demostrarán a sus hijos con los hechos, no con las poses ni las palabras grandilocuentes, que el libro ocupa para ellos un papel prioritario en sus intereses culturales e íntimos y de ocio.

La familia y el desarrollo lector

Antes de leer los libros, el niño ha de recibir una estimulante educación de sus sentidos que le enseñe, entre otras cosas, a leer el propio deseo y el del otro y le dote de la habilidad de conquistar o construir lo que mejor satisfaga a su paladar.

Antes que el libro existen la palabra, el gesto y el afecto hacia el narrador de cuentos. En ese sentido, la oralidad es la base de la lectura, oralidad que comparte confidencias, preocupaciones, experiencias, descubrimientos, fantasías, pero que al mismo tiempo escucha, estimula, valora, aprecia, disfruta escuchando al niño y aprecia sus reacciones y sus discrepancias. Oralidad como intercambio y como rito de iniciación en la habilidad de “leer” situaciones, objetos, libros, imágenes, afectos.

La familia es pieza clave en el desarrollo de esta capacidad que desembocará en la construcción de un espíritu crítico ético y auto analítico porque el niño sentirá la necesidad de interpretar la realidad y “leer” las reacciones y emociones de los demás. Después será capaz de situarse ante los mensajes que recibe de los distintos medios de comunicación con una personalidad definida y nada manipulable.

Proponemos a continuación un esquema para un posible *Taller de Lectura Creativa para padres*. Estos serían algunos de los contenidos:

1. La familia como aliada en la animación a la lectura.
2. La colaboración e implicación de los padres.
3. Cómo crear un clima favorable a la lectura en el seno familiar.
4. Estrategias de animación a la lectura en familia.
5. Leer la imagen para leer el mundo y los libros.
6. La poesía y el teatro como estrategias de animación a la lectura.
7. El cómic como aliado, no como enemigo de los libros.
8. Cómo salvar con cuentos situaciones conflictivas.
9. Consejos para que los padres consigan que sus hijos sean lectores entusiastas.
10. Cómo lograr que los niños odien la lectura.

11. La importancia de hacer de la lectura un privilegio.

12. El arte de contar cuentos:

- Importancia de los cuentos para los niños.
- Diferencia entre leer un cuento y contarlo.
- Elección de cuentos. Algunas preguntas previas a la elección.
- Cómo elegir bien un libro infantil.
- Características de los cuentos para narrar.
- Cualidades que los niños aprecian en los cuentos.
- Cualidades de un buen narrador de cuentos. Cómo contar un cuento.
- Recomendaciones para el narrador. Recreación del cuento.
- Clasificación de los cuentos. Literatura Infantil por edades.

5.2 LECCIONES APRENDIDAS.

Luego de haber finalizado nuestros dos talleres planificados principalmente para Crear conciencia lectora y persuadir a los padres de familia en apoyarnos con sus propios hijos para generarles hábito lector. Estas fueron sus impresiones y los acuerdos a los que llegamos:

- Estimularán la imaginación y la creatividad.
- Despertarán y desarrollarán la sensibilidad en comprender sus sentimientos.
- Provocarán la reflexión y el sentido crítico.
- Les ayudarán a conocerse a sí mismos y al mundo que les rodea.
- Les abrirán nuevos horizontes y despertarán aficiones e intereses hacia nuevas parcelas de la vida cultural, social, artística, etc.
- Estimularán la confianza en sí mismo y en el futuro.
- Les posibilitarán la capacidad de pensar.
- Favorecerán actitudes de tolerancia y solidaridad.
- Tendrán calidad literaria: por su lenguaje su contenido (valores actitudes...) y su formato (legibilidad, ilustraciones, papel de calidad...).

CAPÍTULO VI CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.

6.1 CONCLUSIONES.

Al finalizar nuestro Trabajo monográfico nos proponemos plantear las siguientes conclusiones, mismas que van de acuerdo a los objetivos formulados al inicio del estudio:

- a) Promovimos el hábito lector mediante la ejecución de dos talleres los cuales tuvieron como propósito la sensibilización hacia los padres de familia para que se trabaje en conjunto diversas estrategias que motiven el interés de los niños y niñas del Centro Educativo Fuente del Saber Apolo. Hechos 18:24.
- b) Pusimos de manifiesto y les persuadimos de la importancia que tiene el promover el hábito lector en el desarrollo del pensamiento crítico, autocrítico, sistémico fomentado mediante la lectura. Asimismo, los docentes del Centro Educativo Fuente del Saber tienen una visión globalizante en la adquisición y puesta en práctica de dichos conocimientos.
- c) En esta investigación ejecutamos dos talleres, sin embargo, dejamos una propuesta sobre la implementación de estrategias que favorecerán el desarrollo del hábito lector en los niños y niñas del Centro Educativo Fuente del Saber Apolos.
- d) Presentación de propuesta de nuevas acciones encaminadas a generar hábito lector en los niños y niñas del Centro educativo, tales como: ¡Quepillo!, Éste es el título, El libro y yo, Esto de quién es?, Lectura equivocada. Entre otros.
- e) Asimismo, les planteamos las técnicas básicas de lectura y otras estrategias que tienen que ver con la comprensión lectora.

6.2 RECOMENDACIONES

Finalizado nuestro estudio nos permitimos recomendar lo siguiente:

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE NICARAGUA, León:

- ☒ Crear espacios para el desarrollo del pensamiento mediante el hábito lector.
- ☒ Club de lectores y promotores del hábito lector.
- ☒ Articular esfuerzos con el Ministerio de Educación para capacitar a los docentes para que puedan crear hábito lector en los estudiantes del sistema educativo nacional.

DEPARTAMENTO LENGUA Y LITERATURA:

- ☒ Los docentes han de implementar estrategias generadoras de comprensión lectora en los diversos componentes curriculares.
- ☒ Aplicar técnicas básicas de lectura para el desarrollo de las habilidades verbales, analíticas y por ende de la comprensión lectora.

ESTUDIANTES DE LA CARRERA DE LENGUA Y LITERATURA.

- ☒ Poner en práctica las estrategias generadoras de hábito lector en sus lugares de trabajo.
- ☒ Tomar conciencia de la importancia del desarrollo del hábito lector desde los primeros años de estudios.

BIBLIOGRAFÍA.

- a) BRYANT, S.C. (1984): *El arte de contar cuentos*. Barcelona: Istmo.
- b) BUCHOLZ, Q. (1997): *El libro de los libros*. Barcelona: Lumen.
- c) COTRONERO, R. (1995): *Si una mañana de verano un niño*. Madrid: Taurus.
- d) GARDNER, Janet y MYERS, Lora. La lectura es divertida. Diez métodos para cultivar al hábito de lectura en los niños. Alcalá de Guadaíra (Sevilla), Edición para España, Editorial Trillas, S.A. de C.V. y Editorial MAD S.L., 2005. Edición especial para el Pacto Andaluz por el Libro, con motivo de la celebración del Día de la Lectura en Andalucía.
- e) GÓMEZ del MANZANO, M. (1985): *Cómo hacer a un niño lector*. Madrid: Narcea.
- f) HAZARD, P. (1982): *Los libros, los niños y los hombres*. Barcelona: Juventud.
- g) MERINO, P. Y POLANCO, J.L. (1992): *El placer de la lectura*. Madrid: Librería Estudio.
- h) PATTE, G. (1988): *¡Dejadles leer! Los niños y las bibliotecas*. Barcelona: Pirene.
- i) PELEGRÍN, A. (1982): *La aventura de oír*. Madrid: Cincel.
- j) PENNAC, D. (1993): *Como una novela*, Barcelona: Anagrama.
- k) SARTRE, J.P. (1982): *Las palabras*. Madrid: Losada.
- l) SAVATER, F. (1982): *La infancia recuperada*. Madrid: Taurus.
- : (1996) *Lectura apasionada*. Santander: Universidad de Cantabria.

ANEXO 1

ENCUESTA A ESTUDIANTES

Estimados estudiantes de la carrera de Lengua y Literatura, realizando Monografía titulada: Propuesta de estrategias que promueven el hábito lector en los niños y niñas del Centro Escolar Fuente del Saber Apolos. Hechos 18:24 de la ciudad de Chinandega, durante el i semestre del año 2013. Solicitamos conteste las siguientes preguntas.

I Datos Generales.

Edad: _____ Sexo: M (___) F (___) Grado: _____

II Desarrollo.

1- Acostumbas leer todos los días.

Todos los días.

Día de por medio.

Dos veces por semana.

Una vez a la semana.

2- Lees por:

Placer.

Necesidad.

Obligado por el profesor durante la clase.

3- ¿Qué clases de lecturas te gusta leer más?

Cuentos.

Fábulas.

Historietas.

Poemas.

Novelas.

Leyendas.

Lecturas científicas.

4- De los siguientes tipos de lecturas ¿Cuáles pones en prácticas en las clases de Lengua y Literatura?

Silenciosa y oral.

Comprensiva.

Enfocada al estudio.

Todas las anteriores.

5- Cuando lees y no entiendes el significado de algunas palabras ¿Qué es lo primero que haces?

Identificas el significado por el contexto.

Preguntas su significado.

Buscas en el diccionario.

No consideras necesario buscar su significado.

6- Al leer una lectura con tu profesor(a).

a- Observas y analiza láminas.

Sí___ No___

b- Responde a preguntas Orales hechas por tus profesores(as) sobre la lectura.

Sí___ No___

c- Expresa de que trata con solo leer el título de la lectura.

Sí___ No___

7- ¿Tu profesor te orienta de manera correcta la guía para el análisis de la lectura?

Sí___ No___

Explique:

8- Al trabajar con lecturas ¿lo haces en conjunto con tu profesor (a)?

Sí___ No___

¿Cómo?

ANEXO 2
ENCUESTA A DOCENTES.

Estimado docente estamos realizando Monografía titulada: Propuesta de estrategias que promueven el hábito lector en los niños y niñas del Centro Escolar Fuente del Saber Apolos. Hechos 18:24 de la ciudad de Chinandega, durante el I semestre del año 2013. Solicitamos conteste las siguientes preguntas. "Gracias."

I- Datos Generales

Grado _____
Empírico _____
Título _____

Años de experiencia _____
Graduado _____

II- Desarrollo

¿En qué consiste el desarrollo del hábito lector?

¿Crees que es importante desarrollar estrategias que generen hábito lector en los niños y niñas del Centro Escolar? Por qué? Explique.

Sí ____ NO ____ EXPLIQUE: _____

¿Qué estrategias usas para que tus estudiantes lean y comprendan las lecturas?

¿Facilitas guía a tus estudiantes para realizar las diferentes actividades del proceso enseñanza-aprendizaje en las lecturas que propones?

Sí _____ No _____ Señale: _____

Les resulta fácil a tus alumnos (as) realizar las siguientes actividades:

	Casi Siempre	AVeces	Nunca
Encontrar las ideas principales			
Encontrar las ideas Secundarias			
Inferir el mensaje			
Inferir los valores y anti valores.			
Reconocer los personajes principales y secundarios			
El ambiente.			

De las siguientes estrategias para generar hábito lector conoces:

1-

Lectura equivocada _____
Esto de quién es? _____
Cuándo y dónde? _____
El libro y yo. _____
Predicción. _____
Inferencias. _____
Este es el título _____

Otra estrategia: _____

2- ¿El MINED brinda capacitaciones a los docentes sobre hábito lector para mejorar la calidad de la educación?

Sí _____ No _____

3- Además de las lecturas orientadas por el MINED ¿Cuáles de las siguientes lecturas, brindas a tus estudiantes?

- a) Cuentos
- b) Fábulas
- c) Historietas
- d) Poemas
- e) Novelas
- f) Leyendas
- g) Lectura científica

4- De los siguientes tipos de lectura ¿Cuáles ponen en práctica tus estudiantes en las diferentes clases?

- a) Silenciosa y oral
- b) Exploratoria
- c) superficial
- d) Enfocada al estudio

