

Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua, León.

UNAN.-LEÓN

Facultad de Ciencias de la Educación y Humanidades

Carrera de Lengua y Literatura.



Monografía para optar al Título de Licenciadas en Ciencias de la Educación,
mención Lengua y Literatura.

LA LECTURA COMO ESTRATEGIA METODOLÓGICA EN ESTUDIANTES DE QUINTO
GRADO “D”, TURNO VESPERTINO, ESCUELA MARCOS DESSYS, MUNICIPIO DE
CHINANDEGA, I SEMESTRE 2014.

Autoras:

Merary Jokabed Meza Acuña.

Gregoria de la Cruz Morales

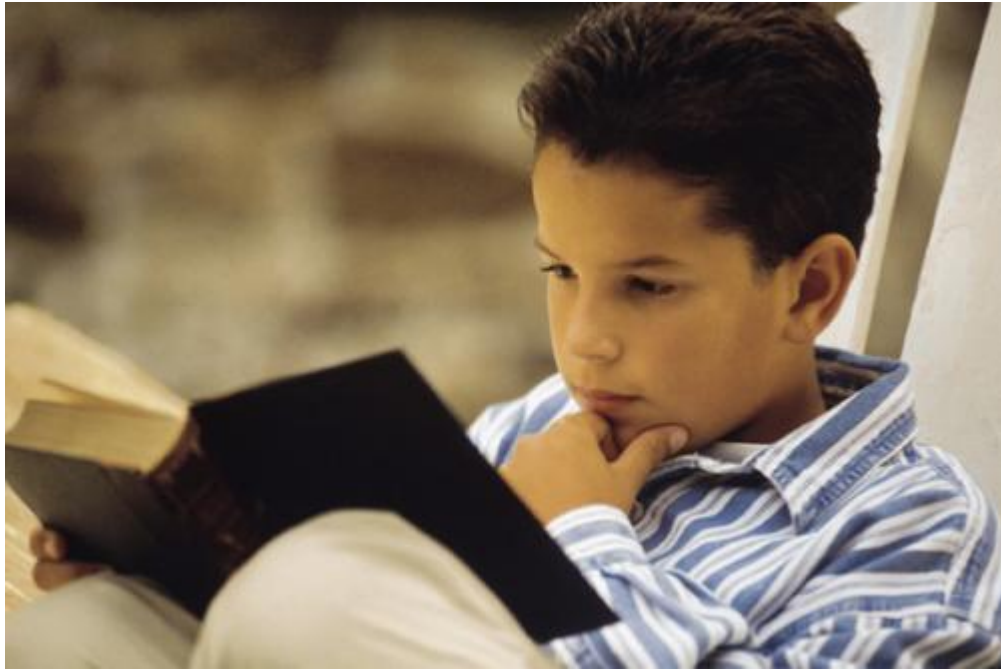
Irene del Socorro Alaniz Leiva.

Tutora:

Msc. Bernarda Fátima Munguía.

“A la Libertad por la Universidad”

León, septiembre 2014.



Adquirir el hábito de la Lectura y rodearnos de buenos libros, es construirnos un refugio moral que nos protege de casi todas las miserias de la vida.

W. Somerset Maugham.

Agradecimiento

Al culminar el presente estudio investigativo, el equipo agradece a:

Primeramente, nuestro creador todo poderoso señor Jesús, por darnos la vida, salud y oportunidad de trabajar en colectivo.

Nuestras familias, por el apoyo incondicional que nos han brindado en el transcurso de esta larga y ardua labor.

UNAN.-León, a través del colectivo Docente de Lengua y Literatura por darnos la oportunidad de prepararnos sin distinción alguna, en especial a la Lic. Luisa Amanda Granados y Msc. Bernarda Fátima Munguía, por orientarnos en la labor investigativa, con sus aportes significativos; pues contamos con sus apoyos y valiosas sugerencias durante todo momento en la realización de este proyecto.

La Comunidad Educativa de la escuela.

Las Autoras

Dedicatoria

Dedico este trabajo a:

Dios, porque ha sido misericordioso conmigo hasta el día de hoy; pues me ha sustentado significativamente en el transcurso de los años de mi Carrera.

Mis padres, María Elena Acuña y Orlando José Meza, quienes han sido los pilares fundamentales que me han impulsado hasta la fecha, tanto económica como emocionalmente, enseñándome a sobrevivir y a entender que en “Cristo todo es posible, si puedes creer”.

Docentes del Departamento Lengua y Literatura, con énfasis en la tutora Msc. Bernarda Fátima Munguía, seres que además de ser un modelo a seguir, han dejado huella en mí, la importancia de actuar con respeto, dedicación y valoración ante las pruebas que esta carrera ha presentado, para alcanzar la meta que me he propuesto.

Merary Jokabed Meza Acuña.

Dedicatoria

Dedico esta obra a:

Dios, quien hizo posible escalonar un sueño más en mi vida.

Mis hijos Grethel Cajina y Elvis Cajina, quienes son la razón de mi existencia y ensueños.

Mi Madre María de la Cruz Morales y hermana María Eduvigis Morales, savia y sangre compartida, quienes me dieron su apoyo incondicional.

Mis maestros por brindarme conocimientos y comprensión durante toda mi Carrera.

Mis amigos y vecinos, quienes fueron fuente de apoyo en esta ardua labor.

Gregoria de la Cruz Morales.

Dedicatoria

Dedico este trabajo monográfico, a:

Dios, por darme la oportunidad de cumplir un sueño más en mi vida.

Mis hijos Rusbel y Nashly Castellón Alaniz, porque han sido la razón de mi existencia y superación.

Mi esposo Rusbel Antonio Castellón, por su amor, comprensión y apoyo incondicional para poder realizar esta meta.

Mi madre, Alba Luz Leiva, por guiarme con sus sabios consejos.

Mi suegra, María Obando por su apoyo y comprensión.

Mis maestros (as), por ser una fuente de conocimiento a mi formación.

Mis compañeros y amigos, por esos lazos de amistad que nos unieron.

¡Gracias a todos!

Irene del Socorro Alaníz Leiva.

ÍNDICE

Contenido	Pág.
Introducción.	9
Capítulo I: “Exploración”	13
1.1 Constitución del Equipo.	14
1.2 Búsqueda de Evidencias.	15
1.3 Planteamiento del Problema.	16
1.4 Objetivos (General y Específicos)	17
1.5 Formulación de la Hipótesis.	18
1.6 Negociación del Escenario.	19
Capítulo II: “Diagnóstico”	20
2.1 Universo, población y muestra.	21
2.2 Instrumentos de Trabajo.	22
2.3 Discusión y Análisis de Resultados de Encuesta.	23
2.4 Contratación de Entrevista a profesionales.	31
2.5 Valoración de la Entrevista.	33
2.6 Fuente de Información.	34
2.7 Tipos de Métodos que sustentan el estudio.	35
Capítulo III: Fundamentación Teórica.	36
3.1 Diseño Metodológico.	37

3.2 Marco Contextual.	38
3.3 Marco Conceptual.	39
Capítulo IV. Ejecución de la Acción.	58
Capítulo V: Propuesta de Mejora.	62
5.1 Unidad Didáctica.	63
Capítulo VI: Análisis Final.	66
6.1 Conclusiones.	67
6.2 Recomendaciones.	68
6.3 Reflexión del equipo.	69
Bibliografía consultada.	70
Anexos:	72
1- Cronograma de actividades.	73
2- Carta de solicitud.	74
3- Guía de encuesta.	75
4- Guía de entrevista.	77
5- Guía de observación a clase.	79
6- Plantilla de observación a estudiantes.	80
7- Aplicación del horario Lectora	81
8- Fotografías de campo.	82

Introducción

El saber leer bien y rápido, son dos privilegios que no debes despreciar porque te permiten ser una persona informada y formada; con capacidad de decidir por ti mismo sin tener que depender de otra persona; pues hacerlo nos convierte en individuos autónomos e independientes.

Leer es el vehículo para aprender de los libros, estar informado de lo que pasa a través de los periódicos, conocer tus obligaciones y derechos, etc. Sin olvidar que en el aprendizaje de la Lectura intervienen muchos elementos. Sin embargo, lo más importante es el interés y la dedicación que cada uno de nosotros pone en ello; pues aprender a leer bien no sólo es adquirir los mecanismos que hacen posible la Lectura, sino requiere poner en funcionamiento otras acciones que dependen de nuestra voluntad y que nadie puede hacer por nosotros.

El aprendizaje, se puede afirmar que es una tarea fundamental en la vida de una persona, por ende, es la base de su desarrollo personal y de su futuro laboral. Es una actividad continua, que se inicia en el seno de la familia, sigue en la escuela y luego a nivel personal a lo largo de la vida. Por esto es necesario que la persona aprenda, desaprenda y reaprende nuevas habilidades con el fin de que pueda hacer frente y adaptarse a los cambios y a las innovaciones que el futuro le va a presentar.

Por tanto, es motivo de reconocer que sin la Lectura, encausaríamos nuestras vidas a pasatiempos y libertades que de alguna u otra forma esclavizan al mismo individuo, pues la ignorancia pone al razonamiento en contra de la realidad que dentro de este mundo vivimos y que poco a poco desvalida la vida a través de generaciones, sin su visión puesta en un futuro sin obstáculos.

Con respecto a lo anterior, encontramos que las razones ligadas al desorden educativo se prolongan más a través de los años, por las bases con las que el ser humano es formado dentro del contexto en que vive.

Especialistas afirman que la problemática de la Lectura en general, radica en otro problema específico “Falta de hábito por la Lectura”; pues existen tres razones por las que éste se origina: el hogar, docentes y medio socio-cultural. Esto conduce a que la Lectura pierda importancia y que la Literatura vaya pasando a un lugar secundario entre las formas de recreación del individuo, es decir, perjudica a la Lectura y a las etapas ligadas a ellas, por ejemplo la comprensión.

No se puede obviar otros factores que dan a este fracaso, como lo fisiológico y conductual que son una alteración o desequilibrio y que no permite al estudiante adaptarse a procesos del pensamiento.

En determinación a este desequilibrio se muestra una realidad, como es el desinterés y poca motivación, muchas veces por parte del estudiantado y por los docentes.

Esta situación impide realizar un estudio más exhaustivo productivo, a fin de brindar aportes significativos que contribuyan a mejorar dichas dificultades.

Por lo antes expuesto hemos seleccionado el tema: Lectura como Estrategia Metodológica, debido que a través de nuestra exploración diagnóstica presento una de las mayores dificultades en los estudiantes de quinto grado “D”, escuela Marcos Dessys, municipio de Chinandega, comprometiéndonos a contribuir en resolver un poco este

dilema, y que estamos claras que la solución a éste problema no es fácil, pero sí podemos proponer algunas estrategias y acciones en que los estudiantes reconozcan el valor práctico que tiene el desarrollar hábitos en la Lectura. De esta manera se darán cuenta que es un proceso productivo e interactivo de comunicación, en el que se establece una relación entre el texto y el lector, por lo que consideramos que este trabajo investigativo no sólo brindará un gran aporte a docentes y estudiantes, sino también a todas aquellas personas que tengan la oportunidad de leerlo, pues se tiene la plena convicción que en la comunidad educativa, son sujetos fundamentales para llevarlo a cabo.

Sin estos personajes de la educación, ningún proceso verdadero podrá ser sostenible; puesto que uno de nuestros objetivos estratégicos es la continuidad de la Lectura desde los hogares hasta la escuela, por lo que se requiere el apoyo incondicional de la sociedad educativa para que se lleve con éxito y entusiasmo. Sin el rol de ellos, los pocos que quedan serán sumados a los tantos que tienen y sufren un presente frustrado ante la sociedad que los rodea.

Desde nuestro punto de vista, la Lectura de forma representativa en la sociedad permite que la persona alcance el desarrollo de las formas de pensar, sentir y actuar en la interacción de las relaciones en el contexto social.

Esperando que este estudio sea de utilidad al personal docente y al educando, de un mejor conocimiento, por ejemplo: reconocer los símbolos gráficos y penetrar en las ideas que subyacen en el texto, organizar las palabras, frases, conceptos y estructuras que revelen el pensamiento del autor, evaluar la comprensión dentro del margen explicativo y experimental para lograr el enriquecimiento de vocabulario, una mejor escritura legible coherente y clara donde las líneas que el mismo hombre emprenda establezca entre él y su receptor, una comunicación oral y escrita.

Conclusión

Antes de concluir es necesario establecer la gratitud que sentimos al beneficiarnos con información de libros, informes u otros documentos que fueron de gran ayuda a nuestra investigación, brindados por dicha Universidad en la que cursamos y estamos culminando, UNAN.-León.

Cap. I

Exploración

1.1. Constitución del Equipo

Nuestro equipo se conformó por las características en común que poseemos: la Carrera que estudiamos, el tiempo de trabajar como docentes, la entereza y el deseo de trazar con fines productivos la visión del objeto en estudio, para encontrar la metodología adecuada y las buenas bases de aprendizaje a la Lectura en 5to grado “D”, escuela Marcos Dessys, Chinandega.

Hemos entendido que el valor de la Lectura nos permite transformar la cosmovisión de las cosas y es la que encausa al individuo a un enlace comunicativo. Por tanto, el trabajo de investigación educativa nos dará la oportunidad de sobreponer la experiencia como guiadores de luz.

Merary Meza, maestra de 5to grado, primaria regular, escuela EBEN-EZER, turno matutino.

Gregoria Morales, maestra de 5to grado “D” escuela Marcos Dessys, turno vespertino. Centro en que se experimentó nuestra obra monográfica.

Irene Alaníz, maestra de secundaria, turno matutino, Instituto Pablo VI, municipio La Paz Centro, León.

No se puede obviar que con la unión y la lucha se puede lograr todo aquello, por lo cual el hombre desea y requiere cambiar.

1.2 Búsqueda de Evidencias

Como equipo investigador se consideró a bien primeramente la búsqueda de diferentes dificultades que más afectan a los alumnos de 5to “D”, turno vespertino, lo que se llevó a cabo a través de la observación y la percepción, donde también se hizo un sondeo por medio de entrevista indirecta a profesores, y a estudiantes mediante una prueba diagnóstica, con el objetivo de acceder al proceso educativo con respecto a la Lectura como estrategia metodológica.

Finalmente, pudimos constatar que la lista de fenómenos observados, son producto del poco hábito lector que tienen los estudiantes, que no solamente persisten en este nivel, sino en todos. Algunos profesionales opinan que quizá esto cambie con la puesta en práctica de estrategias y acciones en pro de mejorar este dilema.

1.3 Planteamiento del Problema

Los estudiantes de quinto grado “D” muestran desmotivación hacia la Lectura, posiblemente se debe a la falta de interés y el poco hábito que tienen en ella, lo cual no les permite desarrollar sus habilidades y destrezas, ni les puede brindar con certeza, lo que se logra al practicar la Lectura.

Los alumnos desconocen su valor propio y de qué son capaces de hacer sin duda alguna la disposición ayudaría a adoptar una actitud positiva hacia el estudio, es comprobado que cuántas más estrategias conozcamos e implementemos en la práctica lectora, serán mejores los resultados.

El contexto en el que se sitúa el problema en estudio y de los indicios (familiar, social, cultural, deserción, económico...) responsables del mismo y han permitido su vigencia de una forma desgarradora ante la educación integral del individuo. Por tanto, se no es necesario abordar este problema con la siguiente pregunta ¿Qué estrategias metodológicas son las más adecuadas en función de la superación lectora en los estudiantes de quinto grado “D”, escuela Marcos Dessys?

1.4 Objetivos

- Objetivo General.

Determinar la importancia de la Lectura como estrategia Metodológica en estudiantes de quinto grado “D”, escuela Marcos Dessys.

- Objetivos Específicos.

1. Identificar las causas que inciden en poco hábito de Lectura que tienen los estudiantes de quinto grado “D”.

2. Implementar talleres de superación enfocados a las debilidades lectoras que presentan los estudiantes.

3. Aplicar estrategias metodológicas como activas-participativas, que motiven a los estudiantes de quinto grado, a interesarse por la Lectura.

1.5 Formulación de la Hipótesis

Con la concientización y apropiación de estrategias metodológicas por los docentes, hacia la Lectura se garantiza la calidad del aprendizaje en los estudiantes de quinto grado, escuela Marcos Dessys.

1.6 Negociación del Escenario

Es indudable que todo trabajo realizado a través de la Investigación-Acción procese esquemas, métodos y estrategias en pro de mejorar la educación.

Y es que en la necesidad de resolver estos problemas, debemos situarnos en el contexto educativo, para poder encontrar las fallas presentes.

Por tanto, nuestro estudio parte de la zona que hemos determinado como primordial, Esc. Marcos Dessys, municipio de Chinandega, en donde una de las autoras es docente de quinto grado “D”, turno vespertino.

Para desarrollar nuestro trabajo monográfico nos allegamos a la Lic. Jazmina Meza, directora de dicho centro, por medio de una Carta solicitud (ver anexo-2), explicándole el motivo de nuestra preocupación, para encontrar factores que perjudican al estudiantado respecto a la Lectura como estrategia metodológica.

Así logramos que la directora captara el propósito de nuestro estudio en cuanto a la Lectura como estrategia metodológica en los estudiantes, permitiéndonos la puesta en práctica de un plan de acción para habilitar a estos niños y niñas que lo necesitan.

Cap. II.

Diagnóstico

2.1 Universo, población y muestra

Esc. Marcos Dessys, municipio de Chinandega.

Universo	931	Estudiantes en total.
Población	113	Conforma a todos los quintos grados: A, B y C.
Muestra	25	El 5to grado “D” en estudio.

A través de este cuadro se puede observar que el centro educativo Marcos Dessys cuenta con un universo de 931 estudiantes, donde la población en estudio está conformada por 113 correspondientes a todos los quintos grados, extrayéndose así una muestra representativa de 25 alumnos de 5to “D”, turno vespertino.

2.2 Instrumentos de Trabajo

Para el inicio y desarrollo de nuestra Investigación-Acción, en procurar la efectividad de resultados requeridos, fue necesario acudir a la encuesta y entrevista, en el involucramiento de los alumnos en estudio y profesionales ligados a la educación: profesorado, dirección y delegación académica del MINED. Observación sobre el casco rural y acondicionamiento interno del centro Marcos Dessys, municipio de Chinandega y entorno del estudiantado, estrategia que sirvió como plan de acción en la entrevista y encuesta.

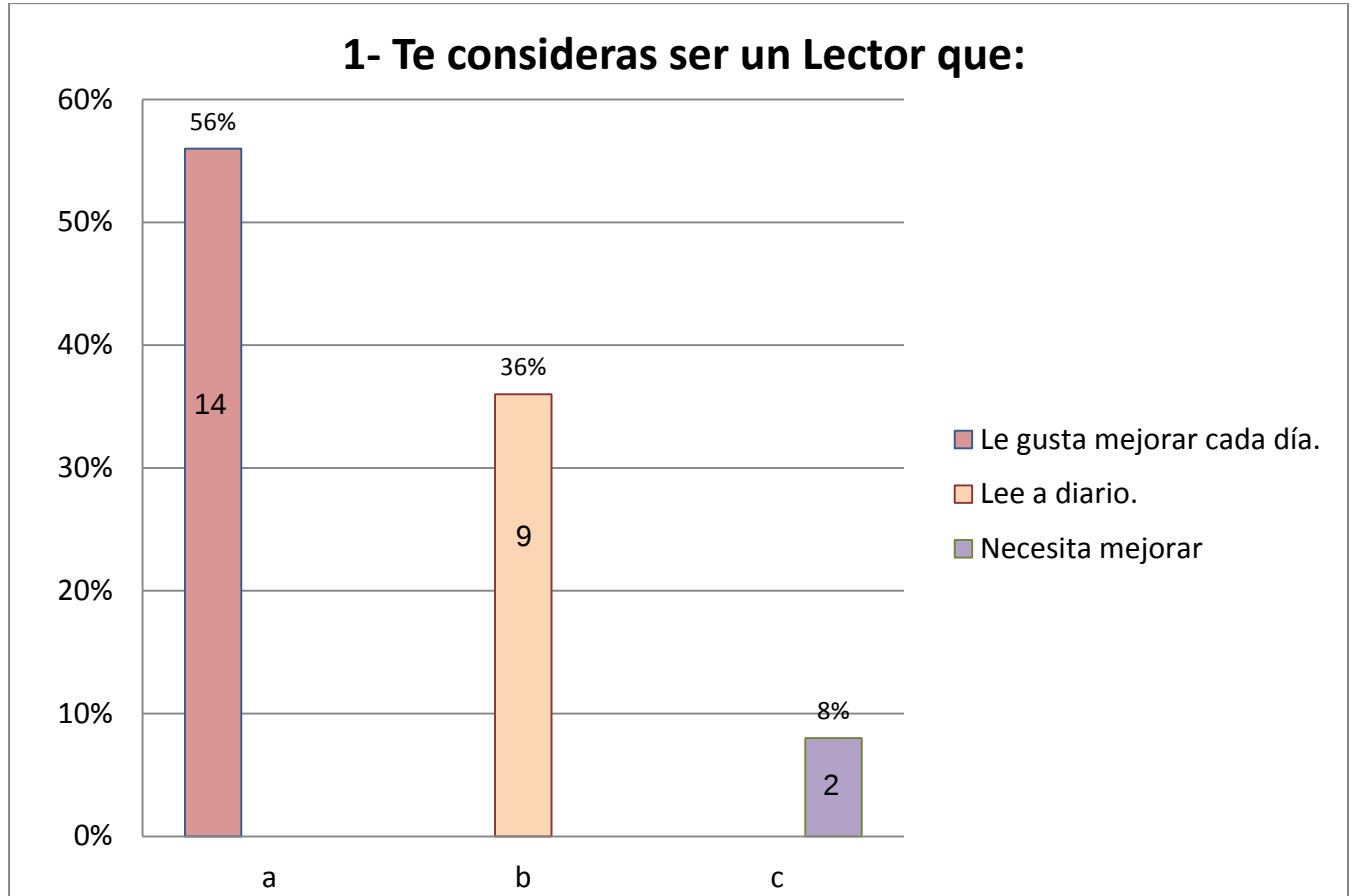
Los encuentros personales con la delegada departamental del MINED, a tratar el tema del estudio monográfico, con el objetivo de obtener resultados más concretos sobre la Lectura en el hábito y gusto que se debe sobreponer en la enseñanza del niño.

Entrevista a profesores, directora y subdirectora del centro Marcos Dessys y delegada del MINED. Encuesta realizada a los estudiantes del quinto “D”, con una cantidad de 25 niños y niñas (ver anexos 3-4).

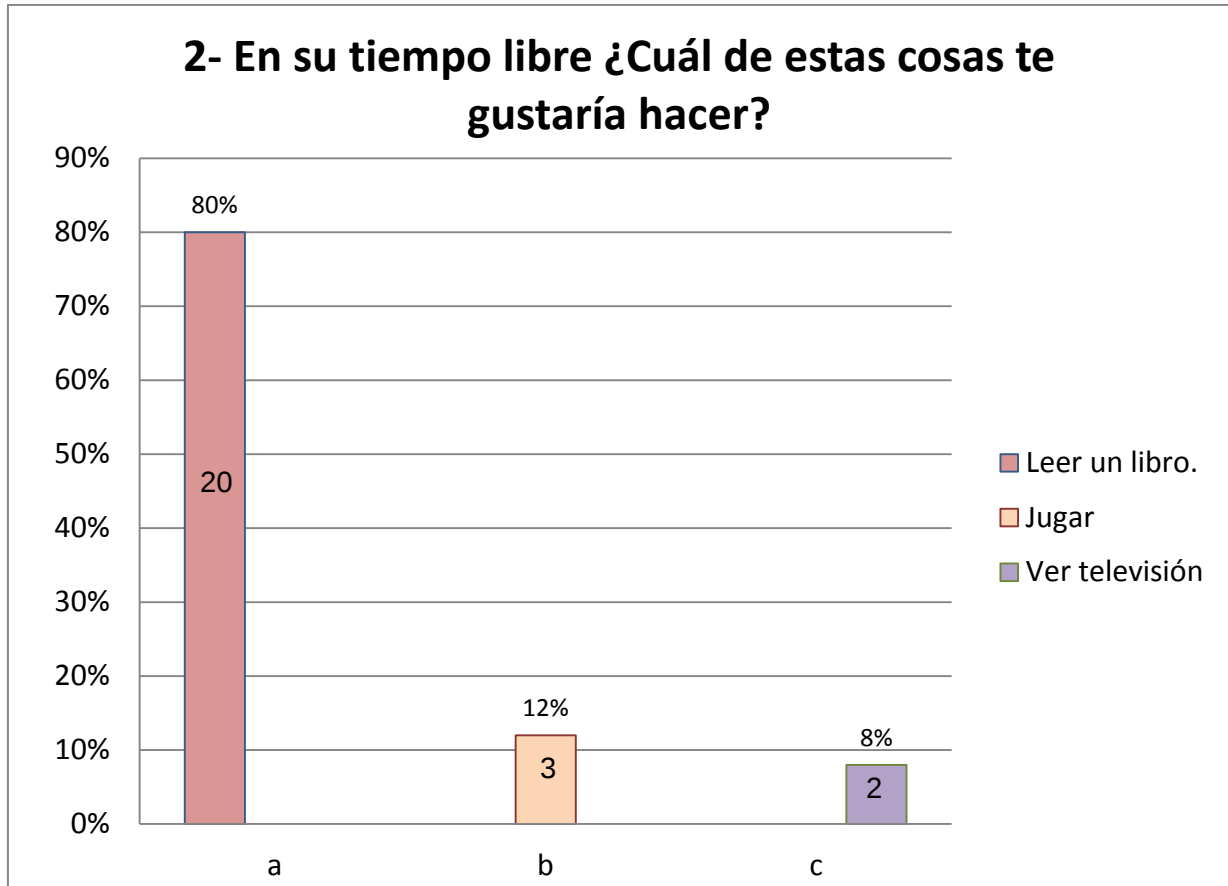
Las visitas continuas al centro para dar seguimiento al proceso evaluativo en cuanto a la Lectura como estrategia metodológica en los estudiantes de quinto “D”, turno vespertino, a través de una guía de observación mediante el desarrollo de la clase (ver anexo 5).

El uso de una plantilla de observación y aplicación en la práctica de la Lectura, basada en sus gustos e intereses con el fin de motivar la Lectura como estrategia metodológica (ver anexos 6-7).

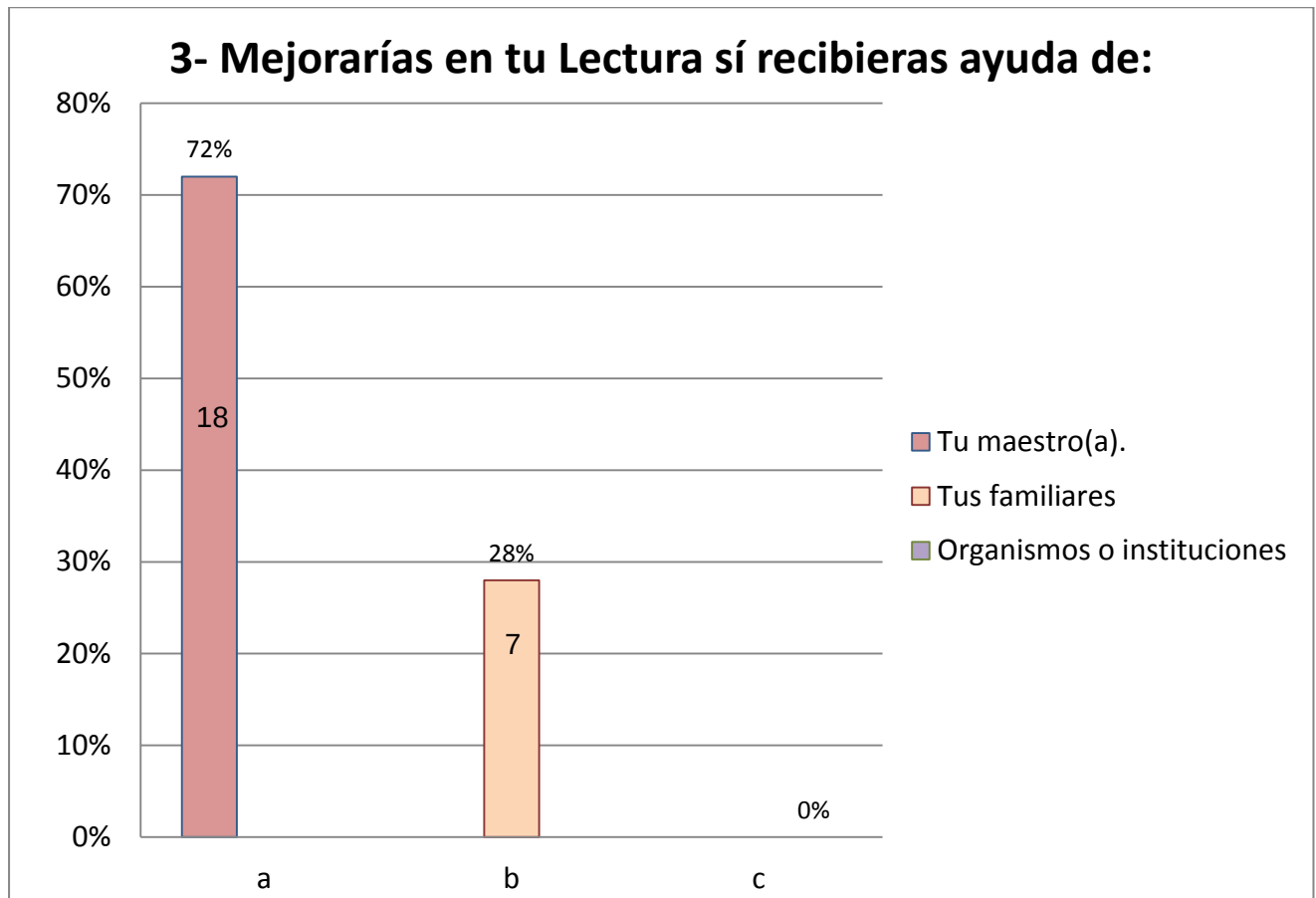
2.3 Discusión y Análisis de Resultados de Encuesta.



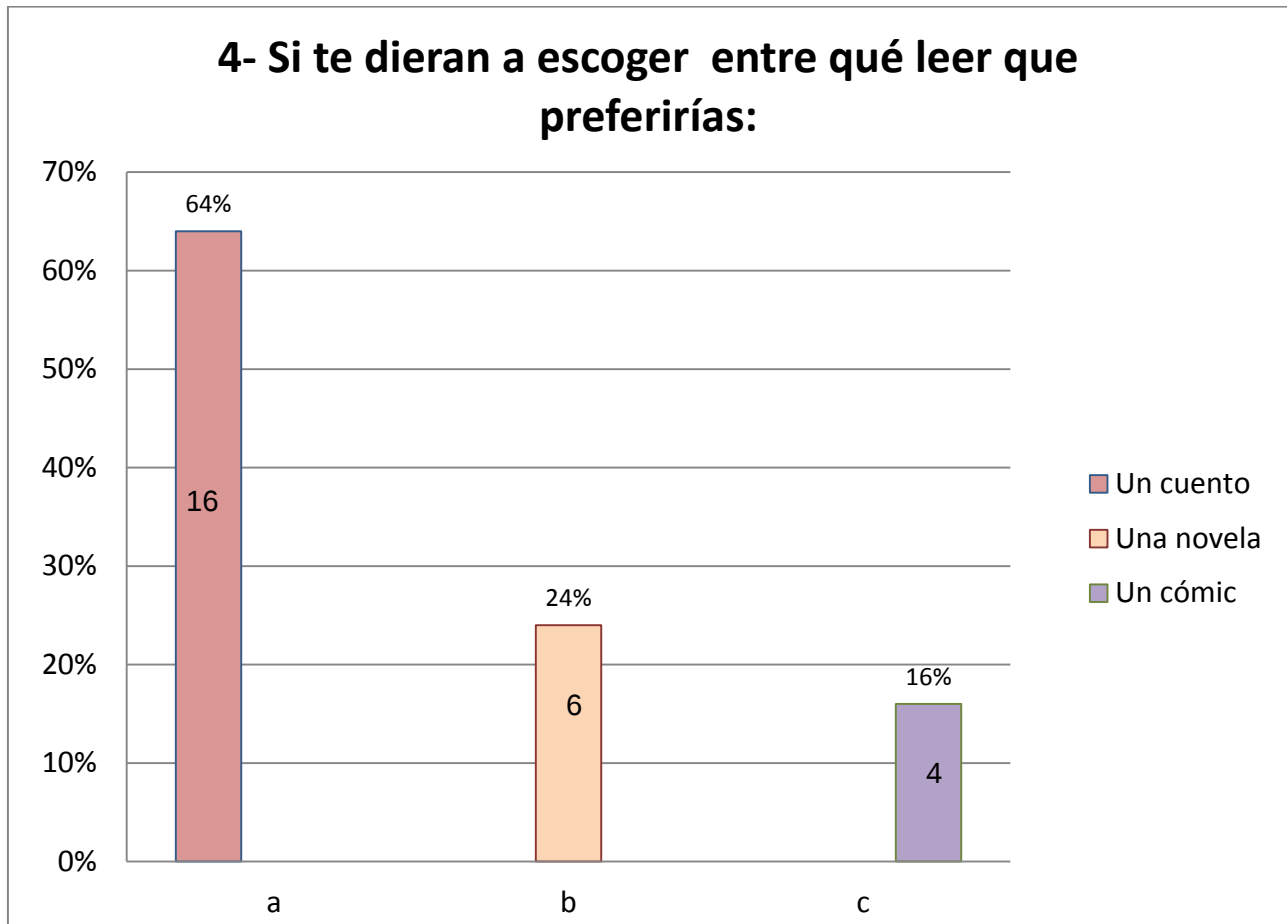
Referente a la calidad de ser un lector del 100% de alumnos, n° que equivale al 56% afirman que les gustaría mejorar cada día; n° que representa el 36% afirmó que lee a diario; en cambio el n° que simboliza un 8% alega que necesita mejorar. A través del cual, nos dimos cuenta que al utilizar la Lectura como estrategia metodológica en el grupo c (Necesita mejorar), será enriquecedor.



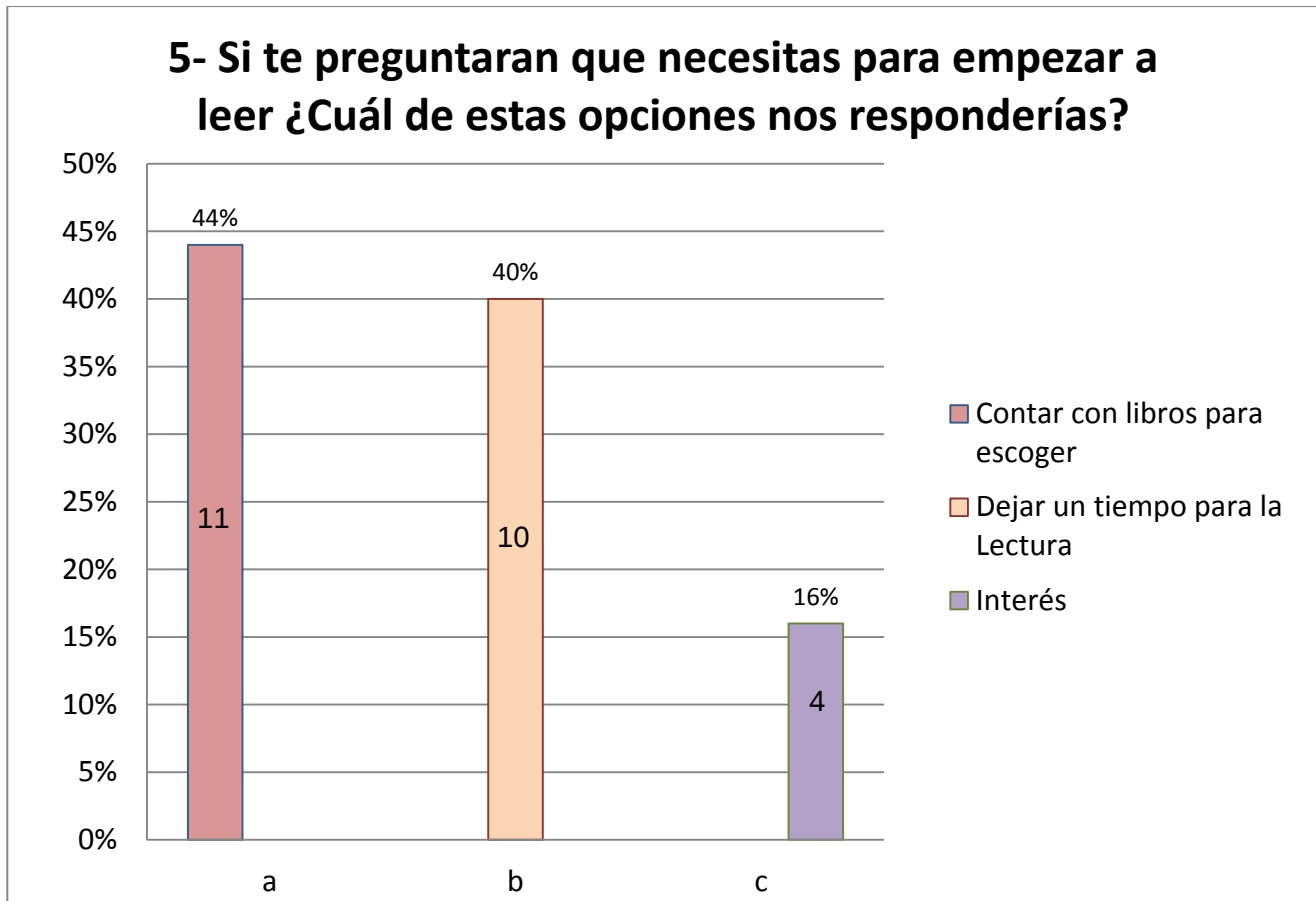
En relación a las cosas que le gustaría hacer, el 100% de alumnos, quinto grado “D”, n° que refleja el 80% prefiere leer un libro; n° que muestra al 12% consideró jugar; mientras el n° que equivale a 8% optó por ver televisión. Gracias a este análisis descubrimos que un 20% de los alumnos necesitan ser motivados hacia la Lectura.



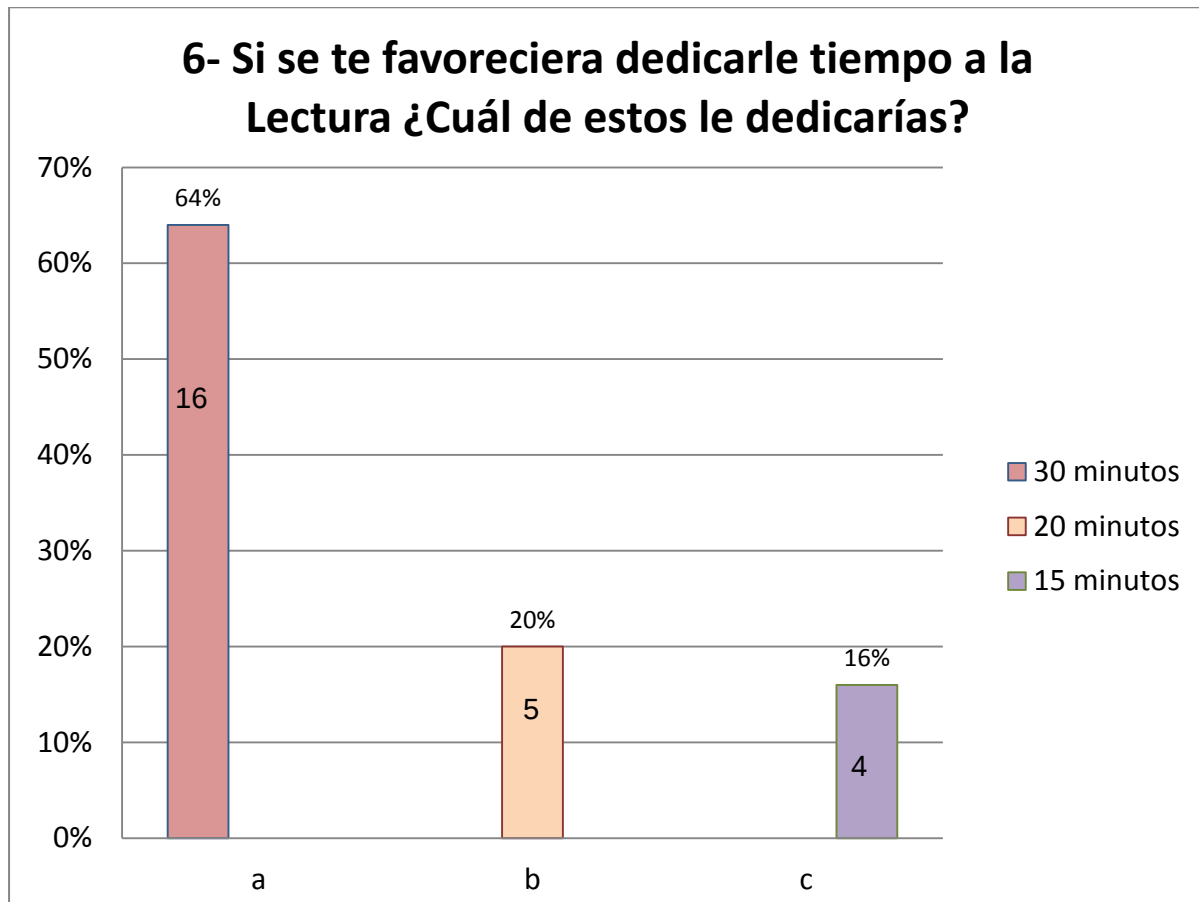
Con respecto a la tendencia de Lectura en el grupo de estudio, n° que representa el 72% eligen ser ayudados por su maestra; n° que señala al 28% desean con sus familiares, más el inciso (c) no fue de agrado. Por medio de estos datos hemos podido notar que la mayoría de los estudiantes sienten la confianza de ser apoyados en sus dificultades por su docente.



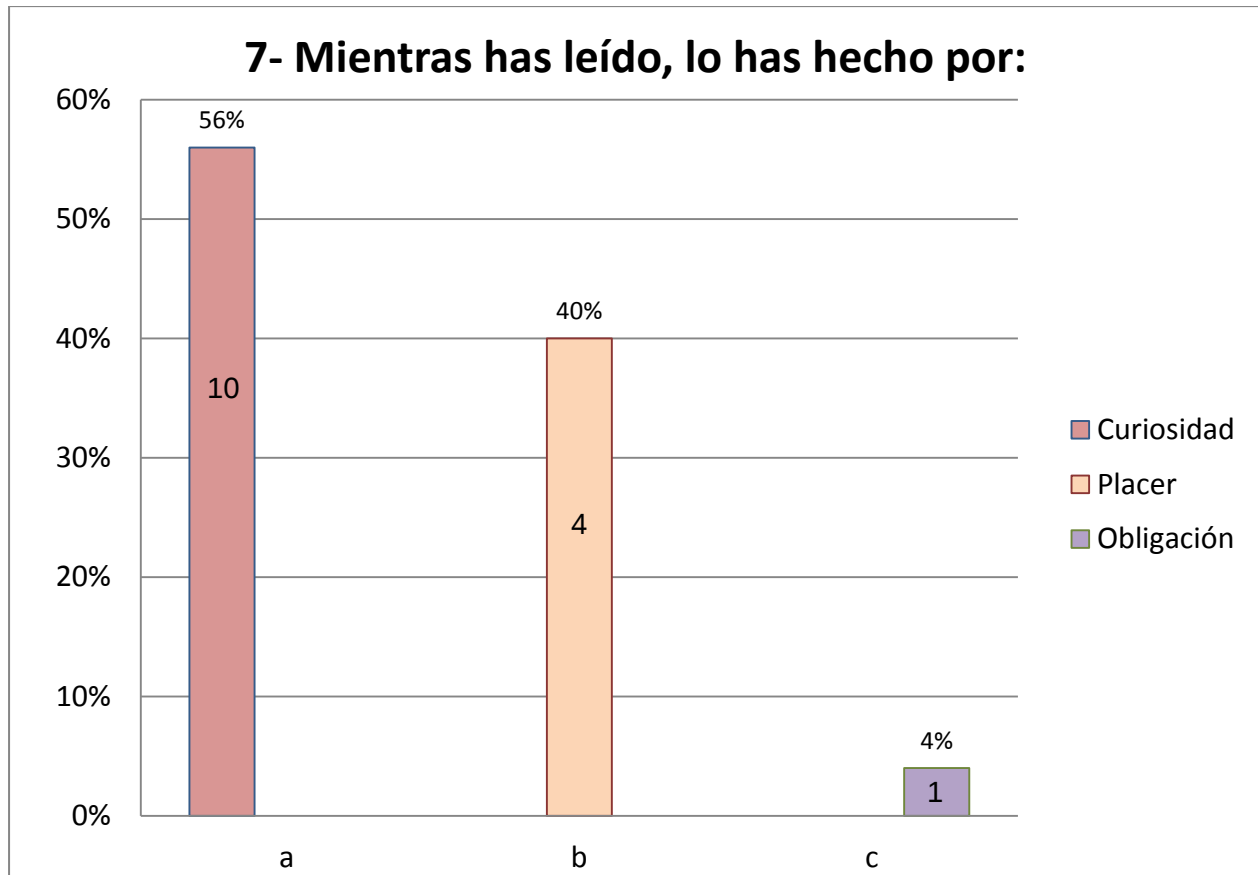
De acuerdo a la decisión sobre que leer, según los educandos, n° que simboliza el 64% prefiere un cuento; n° que determina un 24% les atraen las novelas; n° que representa al 16% encuentran divertido un comic. Datos que nos permiten instarlos a seguir leyendo lo que les plazca para que puedan hallarse con el autor de esos libros, mundos por los cuales muchos hemos aprendido en la vida.



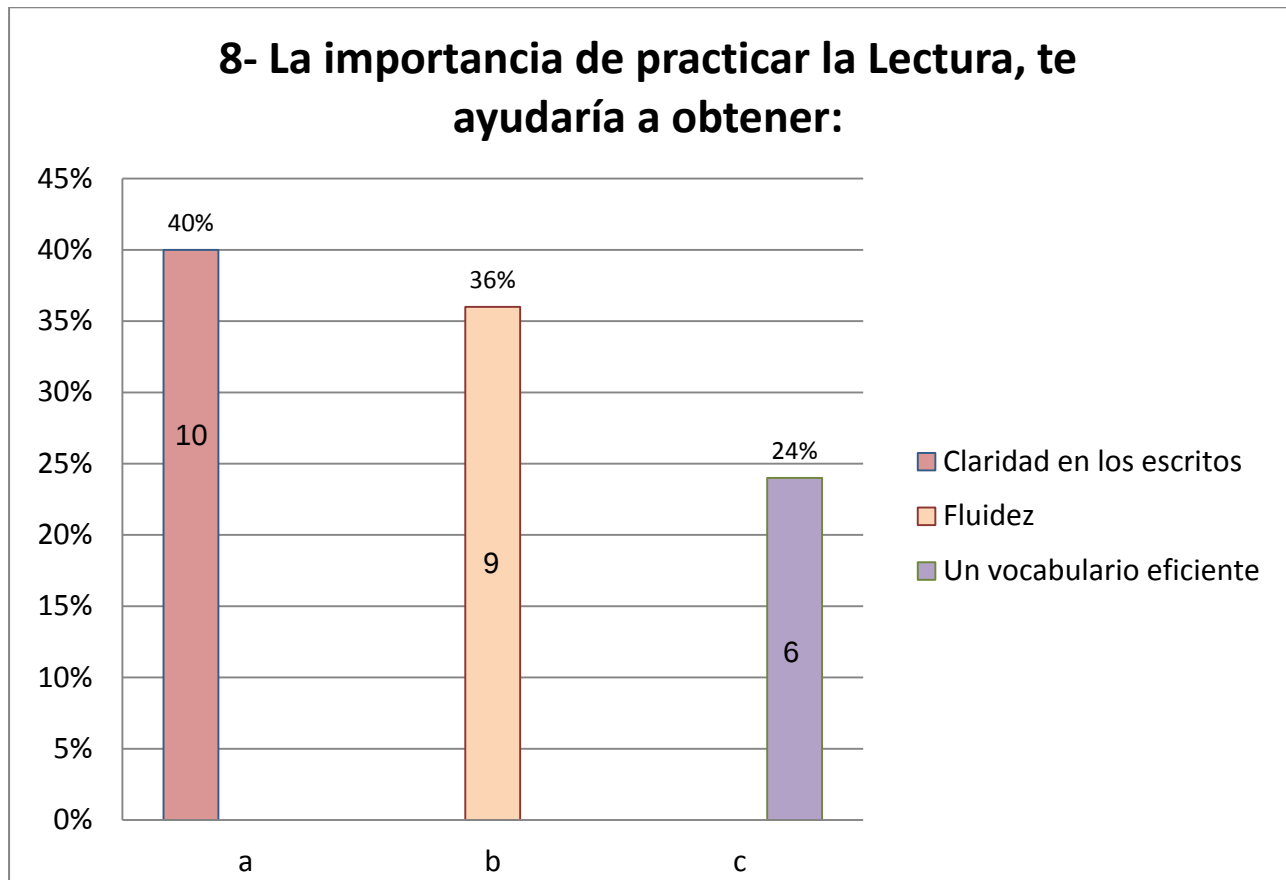
En cuanto a la posibilidad para empezar a leer, del equipo encuestado obtuvimos: n° que equivale al 44% admitió no tener libros a escoger; n° que señala el 40% eligieron dejar un tiempo por la Lectura y n° que muestra un 16% argumento la necesidad de despertar el interés. Análisis que nos permite verificar la realidad que vive el estudiante en el hogar, siendo uno de los mayores problemas los escasos de libros.



Con respecto a cuánto tiempo dedicarías a la Lectura, el grupo respondió: n° que indica un 64% optó por 30 min; n° que simboliza al 20% decidió a 20 min y n° de la minoría que es el 16% prefirió 15 min. Resumen que nos da a conocer que la mayoría están dispuestos a practicar la Lectura con dedicación y de incentivar al grupo del inciso (c) para que poco a poco extienda su tiempo lector.



Referente al gusto por lo que han leído, del 100% de alumnos alegan haberlo hecho: n° que equivale el 56% lo realizó por curiosidad; n° que representa al 40% sintió placer; en cambio n° que simboliza un 4% afirmó que lo hizo por obligación. Categóricamente aludimos que es necesario trabajar con este porcentaje mínimo que no presenta ni un tanto de motivación.



De acuerdo a la importancia de practicar la Lectura, de los niños y niñas en exploración opinan: n° que muestra al 40% que les ayudaría en la claridad de los escritos; n° que indica el 36% cree mejorar la fluidez; mas el n° que señala un 24% concluyó que obtendrían un vocabulario eficiente. Hemos comprendido que para los alumnos de quinto grado “D” las tres opciones citadas son fundamentales para la formación de su aprendizaje a través de la Lectura como estrategia metodológica.

2.4 Contrastación de Entrevista.

N°	Preguntas	Profesores			Dirección	MINED.
1	¿Qué significa para usted la Lectura?	Es una habilidad lingüística.	Un proceso que permite una estrecha relación con el medio que nos rodea.	Es el instrumento para poder desarrollar capacidades.	Para mí es la clave fundamental para el proceso educativo.	La Lectura es descodificar los símbolos para llegar a una comprensión.
2	¿Qué tipo de Lectura es adecuada para practicar con los estudiantes?	La Lectura coral, porque se establece comunicación.	Utilizo la exploratoria, permite señalar lo más interesante	Uso Lectura de rastreo en la que se busca palabras específicas.	Para mí la recreativa y crítica, el niño despierta la curiosidad y comprensión.	La más adecuada es la Enfocada en el estudio, permite una mejor atención.
3	¿Cómo cree que se puede mejorar la Lectura con los alumnos?	Leyendo mucho y por placer.	Leyendo de manera silenciosa y compresiva.	Lo mejor es leer mucho; el que lee mucho y anda mucho, ve mucho y sabe mucho.	Al medir el tiempo se mejora la manera de escribir.	No hay nada que practicar la Lectura a diario.
4	¿Considera que la Lectura se limita al entorno académico? Argumente.	No, porque la otra parte la debe llevar a cabo el padre.	No, porque el medio social tecnológico ayuda reforzar la Lectura.	No, nuestra interacción, curiosidad e indagación permite enriquecer esta habilidad.	No, porque ocupa todo nuestro quehacer diario.	No, ya que a través de esta nos encontramos en contacto con lo que se desea en la vida.

5	¿Considera que la Lectura es un bien colectivo?	Sí, de esta manera los seres humanos nos transformamos en personas cultas.	Es evidente, ya que sin este medio nuestro país fuera un desastre.	Sí, sólo ella nos puede hacer cambiar de actitud.	Sí, es a través de ella que vivimos informado de todo lo que acontece en nuestro alrededor	Es la base de nuestra comunicación.
6	¿Qué beneficios considera usted, nos traerá el desarrollar el hábito de leer en los estudiantes?	Facilitar la comprensión, análisis y fluidez lectora.	Imaginación y creatividad.	Abrir pasos hacia una buena escritura y el desarrollo de un país.	Permite velocidad y congruencia entre lo que lee y escribe. Enriquece su vocabulario.	Aprende a elaborar esquemas. Proporciona independencia al trabajar.
7	¿Considera usted la Lectura como un proceso de aprendizaje individual?	Sí, es la persona la que decide si su visión la deposita en adquirir o no esta habilidad.	Es algo espontáneo.	Es una actividad que hay que realizarla con amor.	De eso no hay duda, ya que es algo que no se puede imponer.	Es un proceso de aprendizaje individual que dependerá del interés de cada persona.
8	Brinde sugerencias para mejorar la Lectura en los estudiantes.	Practicar lecturas de interés propio.	Promover la motivación.	Poner en práctica el dinamismo con los niños.	Competencias lectoras. Establecer roles diarios de textos literarios(cuentos, leyendas, fábulas, poemas)	Motivación. Ejercitar técnicas de estudio.

2.5 Valoración de la Entrevista.

Categorícamente confirmamos que todas las instancias involucradas en la entrevista: director del centro, delegada municipal y docentes de diferentes áreas, reafirman la importancia de utilizar la Lectura como estrategia metodológica en los estudiantes, pues consideran que no sólo es una de las habilidades más importantes, sino también que es de ella, que se apoyan todas las demás. Implica ver, pronunciar, oír y comprender. Pues es el medio para desarrollar nuestro pensamiento, permitiendo que el hombre sea completo; es decir, el factor clave en el avance de la humanidad dentro de las funciones que lo rodean en el mundo circundante.

Entendemos como equipo que la Lectura traspasa los límites cuando el individuo es impulsado por la sociedad, encausándolo al alcance de los niveles académicos, conductuales y valores morales con la intención de formar a un ciudadano preparado ante las adversidades.

De esta manera comprendimos que el trabajo educativo va de la mano con la planificación grupal que todos los interesados deseamos mejorar y que sin la conexión y comunión entre estos no pasaremos a mejores condiciones en la Lectura.

2.6 Fuentes de información

Como protagonistas principales de nuestro trabajo nos hemos tenido que apoyar de los aportes del conocimiento humano especialmente de maestros, directores, delegados y alumnos además de nuestras propias experiencias, adquirida a través de los tiempo, en estudio; pues todos estos han sido una alternativa prometedora para responder a nuestras inquietudes con respecto al trabajo que estamos desarrollando, considerando así nuestro proyecto como un índice de atención de la diversidad de características naturales que los niños y niñas tiene.

Es por ello, que hemos visto la necesidad de realizar entrevistas, encuestas y hasta indagaciones por nuestra propia cuenta y apropiarnos de ellas en la búsquedas de hechos o principios que fundamente a la investigación acción, considerándola una ciencia donde se requiere de una descripción clara y ordena de conocimiento, en este caso la pesquisa del porque la problemática acerca de la Lectura existente en estos niños (a).

Entonces a la luz de todo esto más la influencia social y familiar, estamos segura de que veremos próximamente una respuesta a nuestro trabajo investigativo.

2.7 Tipos de Métodos que sustenta el estudio.

Es eminentemente claro que los métodos que utilizamos y que sustenta el trabajo han sido la Investigación-Acción, método científico y método empírico, por lo que el concepto está basado en una ciencia crítica, impacto cultural y social, entorno al educando, eje por el cual objetivamente lo colocamos y situamos de manera sustancial sobre los perfiles educativos, por cuanto.

- La Investigación Acción

Para nosotras es el estudio sistemáticos de proposición hipotéticas sobre las supuestas relaciones que existe entre fenómenos y trastorno, presente en la adquisición de habilidades lectoras, lográndose así poder señalar los diferentes elementos que intervienen en una Lectura adecuada.

- El método científico.

A través de éste, aplicamos la observación y experimentación, donde obtuvimos todos los aspectos relacionados a las diferentes situaciones en las que los alumnos de dichos lugar presentaron ante el hábito lector. Tomando en cuenta aquellas líneas que recopilamos a través de testimonios de personas especialistas y libros que nos orientaron parte de nuestra tesis.

- El método empírico.

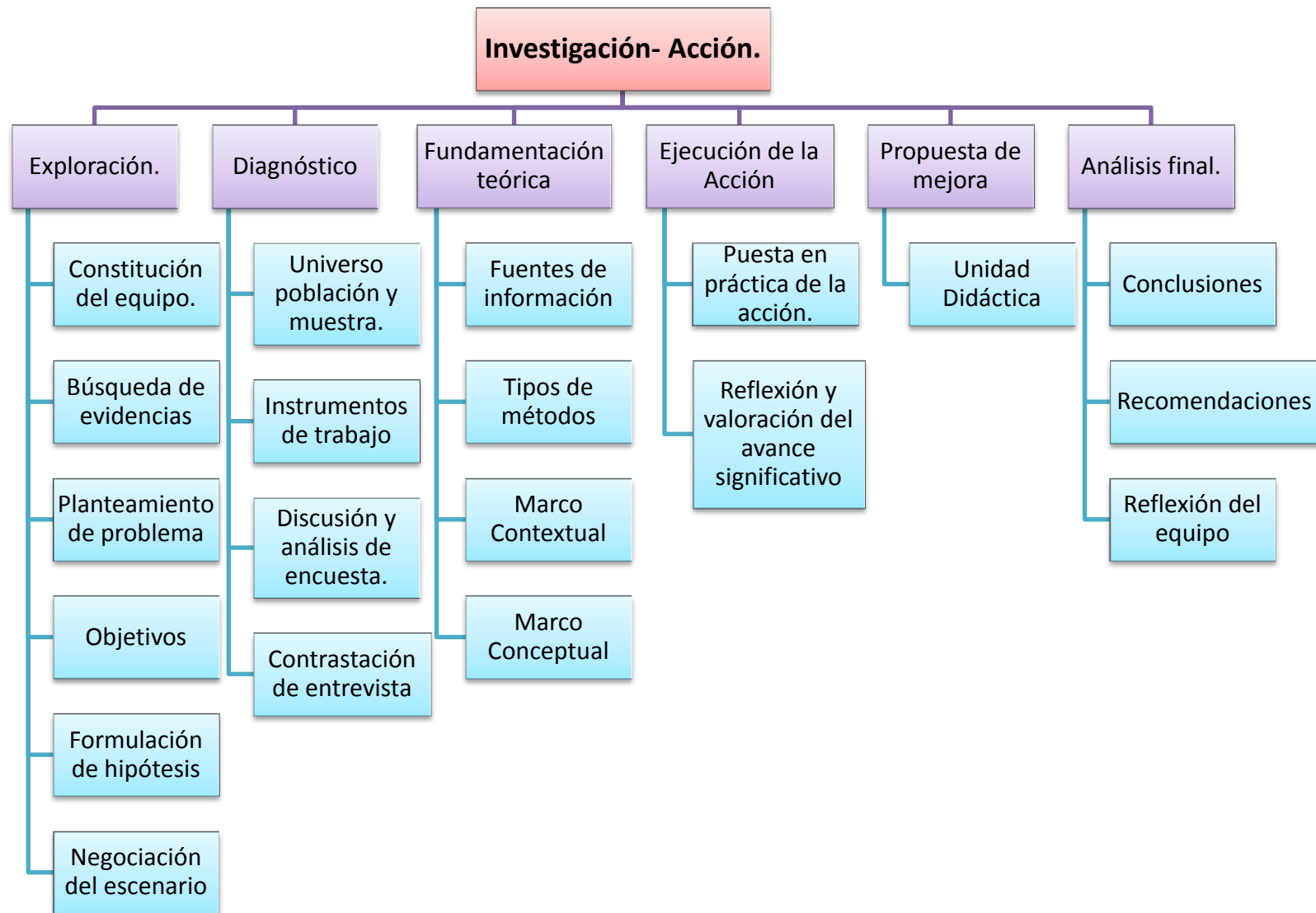
En este pudimos cubrir las partes que tanto alumnos como maestras integramos de forma cotidiana, basándonos en el tiempo que utilizaba las mayoría de los niños en el transcurso de las actividades en la casa a realizar ya que estos provienen de lugares pobres, donde encontramos que el niño no ha desarrollado habilidades en la Lectura porque sus padres no terminaron sus estudios.

Cap. III.

Fundamentación

Teórica.

3.1 Diseño Metodológico



3.2 Marco Contextual

El centro educativo primaria y secundaria escuela Marcos Dessys del municipio de Chinandega, fue fundada el 12 de marzo de 1977 culminada el 31 de diciembre del mismo año, tiene un área de cinco manzanas cercada de malla, está ubicada en la zona rural, carretera a Somotillo de la Bloquera San Luis 3 cuadras arriba, cuenta con tres pabellones de aulas, una dirección, servicios higiénicos y una población general integrada: por directora, subdirectora; 32 maestros donde está conformado por 9 licenciados, 2 maestros empíricos y dos estudiando por licenciatura y el resto son técnicos en educación primaria; una conserje, dos agentes de seguridad y 931 estudiantes que se atienden en las siguientes modalidades: primaria regular, preescolar formal, pre-escolar comunitario y secundaria, únicamente dos turnos matutino y vespertino.

Los estudiantes de dicho centro se caracterizan por ser provenientes del mismo lugar; por lo tanto no utilizan ningún transporte, pues por ser cercanos al centro lo hacen a pie, proceden de familias pobres por lo que muchos de ellos trabajan vendiendo en la calle, para ayudar a sus familias en la economía, ya que la mayoría son hijos de madres solteras.

3.3 Marco Conceptual

Leer es fundamental y es que a través de esto se establece que la Lectura ha dejado huellas en la historia del humano en los lazos de la comunicación, pues su intención es transformar nuestra visión de las cosas. Saber leer es estar ligado al conocimiento de la vida cotidiana y el mundo académico; los letreros, anuncios, artículos, periódicos, revistas, presentaciones, programas televisivos, mensajes y otros de asuntos comunicativos.

La Lectura es objeto de conocimiento en sí mismo e instrumento necesario para la realización de nuevos aprendizajes, por ello se dice que la presencia de un lector activo es aquel que procesa y examina el texto, pues este será capaz de aplicar la información obtenida para realizar un trabajo.

Características de la Lectura.

Es por tanto que el proceso de la Lectura posea las siguientes características:

- Interno.
- Inconsciente.

Por otra parte el proceso de la Lectura requiere: lo individual, precisión, avance y retroceso, reflexión, pensamiento y diferencia entre lo importante y secundario. Para un producto significativo.

Procesos psicológicos en la Lectura.

Es necesario tomar desde un punto de vista los procesos psicológicos superiores implicados en la Lectura:

Atención selectiva.

Discriminación perceptiva.

Análisis secuencial.

Síntesis.

Memoria.

Estos se activan a nivel cerebral. Cualquier disfunción que ocurra en ellos provocará un desorden en el proceso lector. Cada uno trabaja en forma coordinada y al alterarse un proceso, se daña el sistema completo.

Las técnicas de Lectura compresiva deben formar parte de la planificación curricular para el desarrollo eficaz de la enseñanza-aprendizaje. En efecto ayuda al lector apelando a la instrucción directa en el vocabulario que es la parte clave del texto, parte del desarrollo de la información previa y de su motivación.

Aunque el modelo imperativo por su parte, no se centra exclusivamente en el texto ni el lector, sino atribuya gran importancia al uso que este hace de sus conocimientos previos para la comprensión del texto.

De ahí la importancia de conseguir que los alumnos aprendan a leer correctamente pues, es uno de los múltiples retos que la escuela debe afrontar. Es lógico que sea así, puesto

que la adquisición de la Lectura es imprescindible para moverse con autonomía en las sociedades letradas, y provocan una situación de desventaja profunda en las personas que no lograron ese aprendizaje.

El proceso de Lectura debe asegurar que el lector comprende el texto, que pueda ir construyendo una idea acerca de su contenido, extrayendo de aquello que en función de sus objetivos le interesa.

Esto solo puede hacerlo mediante una Lectura individual, precisa, que permite el avance y el retroceso, que permite parar, pensar, recapitular, relacionar la información con el conocimiento previo, plantearse preguntas, decidir que es importante y que es secundario. Es un proceso interno, pero lo debemos enseñar.

Está basada en la conducta individual, pero con significado social y cultural. Por esta razón la Lectura pertenece al campo de lo estrictamente personal, existen influencias externas que orientan la voluntad del sujeto y que de algún modo lo ayudan a desarrollar su intelecto. Porque aprender es un primer e importante objetivo, pero en un mundo en que la cultura y el conocimiento se nos muestran en crecimiento acelerado, aprender no es ya, por sí solo, la garantía del saber.

Hoy el hecho de aprender debe ir acompañado de la capacidad de continuar aprendiendo sin interrupción, porque el aprendizaje, como los conocimientos, debe ser dinámico para responder permanentemente al cambio. Pero encontramos que al determinar a la Lectura como fundamental desarrollo, esta trae consigo algunas desperfecciones que el mismo hombre se las adhiere a través del tiempo, por el descuido a su práctica, valor e importancia.

Aunque se implementen las presiones y la imposición hacia Lectura, como resultado dará fruto a niños que sepan leer pero no tendrán la voluntad de ser lectores apasionados.

Es menester como punto de partida abordar a la educación del niño a su temprana edad durante el proceso en el aprendizaje de sus primeras palabras, ya que es la base en la iniciación de la Lectura a través de una conciencia fonológica. Enseñanza depositada tanto en el maestro como en el padre de familia, para que la falta de motivación, apoyo y el descuido no propicien al fracaso lector.

El estudiante no debe aprender para la vida, sino para vivir aprendiendo. Un estudiante competente, debe orientarse a ser, en su vida, una persona con un desempeño laboral en el ejercicio de sus responsabilidades sociales y éticas, en su desarrollo crítico e intelectual.

Por esta razón, las técnicas de estudio y de comunicación, la metodología del aprendizaje, el conocimiento y la práctica de las estrategias para la resolución de problemas, el estudio de casos, el análisis de procesos y la aplicación de la metodología científica en el abordaje de todo tipo de problemas, en materias diversas, son la puerta de acceso al aprendizaje eficaz.

El destacado escritor y promotor de la lectura Felipe Garrido ha señalado que los “Los lectores no nacen, se hacen”, por lo tanto para que el estudiante se convierta un excelente lector en menor tiempo posible, se tiene que poner en práctica de manera inmediata un programa estratégico de fomento a la Lectura ya que la solución a este problema no es fácil.

Cultivar el gusto por la Lectura, ayuda al desarrollo de la capacidad de atención y concentración, transformando los procesos cognoscitivos. En cambio si se adopta una postura absoluta frente a un niño tímido de ninguna manera se le está enseñando a enfrentar aquello que le perturba y con lo que posiblemente pueda durar o crecer estando joven y adulto. Volviéndose una insurrección que induce a la frustración y baja autoestima, ocasionando irregularidad en el hábito a la Lectura.

Se puede considerar que esta anomalía no solamente se encuentra en el lugar de estudio, sino en nuestro país y a nivel mundial impidiendo en el estudiante un avance, perjudicando en un futuro su área laboral y social.

La constancia de estas impertinencias, sitúan al individuo en un contexto pobre, desgarrador y miserable, es de aquí que muchos pierden y agotan su vida dentro de un abismo sin salida, afectándose a sí mismo y a los que los rodean. Es un ciclo que da vueltas para bien o mal.

Difícilmente es reconocible que los causantes a estos comportamientos no han entendido la gran falla social que se está produciendo, es tanta la inestabilidad emocional con respecto a la educación que los verdaderos culpables esconden sus actos y se los acuden a otros. Vemos como los padres acusan a los maestros y viceversa.

Aspectos Fisiológicos.

Ante estas complicaciones que distorsionan tanto el aspecto expresivo y comprensivo, existen aspectos fisiológico, tales como:

1. Lectura carencial o disléxica: omisión de letras, sílabas o palabras, confusión de sonidos y cambio de lugar de las letras, etc.
2. Lecturas con fallas de ritmo: lenta, extrema rapidez o desorden (cambio de ritmo).
3. Lecturas con trastornos en la globalización: arrastrada (dificultad visual), repetida y mixta.

Que no se presentan en la zona de estudio, pero que según los especialistas han descubierto que son rasgos observables en el mundo y que por estos, la Lectura está en desequilibrio.

Es tan fácil buscar acciones donde podamos evitar que las debilidades en la Lectura se sigan produciendo. Pero lo más complejo y delicado es ejecutarlo, ya que parte de los involucrados desean practicar tales estrategias y a otra, no les interesa porque ponen en primer lugar su vida cotidiana, pues han creído que su sobrevivencia está depositada en ella y se han alejado de aquellos que alguna vez dieron en la concepción.

Mandar al futuro del mañana al exilio del trabajo porque la economía está en desgracia a cambio por un plato de comida y no un libro que te enseñe la vida en sus dimensiones, eso es matar a la razón.

Y si nos encontramos con niños que presentan problemas en la retención, memorización y análisis de información, en solución sería que ellos pasen a una atención médica tanto como física y psicológica. Para tratar estos asuntos de la manera más correcta. Pero que

sucede con los que no pasan por esta revisión y evaluación, porque la situación en las que viven es de bajo recurso y esto impide un progreso fructífero.

Para iniciar la supresión de estos errores, es necesario abrir pasos o puertas convincentes hacia un horizonte o más claro de la Lectura, en donde trabajen todos los agentes (profesorado, familia y escuela) con el fin de promover hábitos lectores y para lograrlo se debe:



Es por ello que también esta necesita de métodos, porque este es el camino que nos asegura los alcances de las ciencias y sus proyecciones. Así mismo garantiza que los conocimientos no nazcan ni mueran con sus descubridores o quienes estuvieron próximos a ellos.

Es evidente que algunos autores consideran a la investigación-acción, especialmente para la educación, pues los docentes pueden llevar a cabo desarrollos y cambios en el currículo, ya que es un proceso eminentemente humano, medio vital de reproducción de la

sociedad para crear valores, preservar la cultura, proporcionar conocimientos, habilidades y destrezas.

Para que el ser construya su desarrollo personal y comunitario; la misma que debe preparar ciudadanos con una alta sensibilidad, constructores de su destino y de su historia; de su tiempo, de su contexto y de la necesidad de atacar los males, de transformar su realidad, de involucrase en los problemas que nos aquejan, responsabilidad de todos en cuanto seamos seres sociales que habitamos en esta bendita Tierra.

Procurar que los profesores presente una clase atractiva y práctica. Crear actitudes positiva hacia la Lectura, ya que es una herramienta que permite acercarse a la realidad.

Es el campo de la educación superior universal. Sin embargo los facilitadores se encuentran ante un delicado equilibrio entre estimular a los jóvenes de acuerdo a sus preocupaciones e intereses, el aceptar que ningún cambio tomará el lugar porque tales adolescentes no lo harán por su propia voluntad. Para evitar que se presente este comportamiento, la aplicación del carácter técnico o práctico establecerá cuestiones basadas en un enfoque de género y que de algún modo requiere de un grado inicial de cambio de actitud.

Una singularidad notable de esta obra, que el estudiante sabrá apreciar como un estímulo y una ayuda de gran valor para su formación y su desempeño futuro; es por ello que uno de los primeros hábitos que deben adquirirse es el de estudiar lo que les ayudará a sacar el máximo rendimiento del esfuerzo y tiempo empleado, sin dudar que aprender algo exige proceder de una determinada manera para lograr que nuestros conocimientos nos permitan obrar con capacidad de criterio.

Supone, igualmente, desarrollar y adquirir habilidades y estrategias que permitan hacerlo de forma efectiva.

No basta con aprender y querer aprender, es necesario saber aprender; pues leer es una actividad parecida a andar, ya que exige un método distinto en función del uso o el objetivo que perseguimos.

De ahí que tengamos que hablar de varios tipos de Lectura, existen algunas opiniones sobre cómo debemos leer que son totalmente erróneas; puesto que esto es un proceso muy personal que dura toda la vida y se establece en función de los intereses que cada uno tenga y de sus necesidades; por ello a través de la Lectura se anima al estudiante a examinar porque está aprendiendo o quiere aprender y que desea aprender.

De igual modo, se establecen pautas que ayudan a reflexionar sobre cómo se aprende y como construir modelos distintos de aprender.

Las numerosas opciones que se ofrecen son las evidencias de que no hay una única forma de aprender, si no que cada persona tiene la responsabilidad de ir reestructurando su propio método.

El aprendizaje activo, reflexivo y auto evaluativo ayuda a entender lo que se aprende; algo vital ya que aprender es una cuestión de equilibrio entre comprender y memorizar.

El aprendizaje comprensivo es duradero mientras que el aprendizaje solo memorístico es breve y fugaz.

El aprendizaje no se produce de forma aislada, sino en relación con las enseñanzas impartidas por el profesor y en el contexto del aula, e interacción con los compañeros; por otra parte el proceso de aprendizaje en la escuela implica desarrollar y utilizar estrategias adecuadas, con ellas el estudiante aprende a solucionar problemas y a vivir este proceso como una experiencia.

Resulta especialmente enriquecedor cuando el propio estudiante lo dirige, toma conciencia de como aprender y reflexiona sobre lo que está haciendo. El alumno, como parte activa en el aprendizaje, debe ser consciente de lo que tiene que hacer en cada momento; estructura de forma ordenada y clara el conocimiento que adquiere, lo relaciona con los que ya sabe y los utiliza cuando los necesita.

No olvidemos que los resultados finales de un buen aprendizaje no sólo se miden por la cantidad de conocimientos adquiridos, sino por la calidad de lo que se aprende, ya que aprender activamente requiere entre otras cosas de la atención, la memoria, la motivación y el interés.

Todos ellos actúan como un motor para iniciar y mantener la actividad mental, es por esto que algunos psicólogos parecen estar de acuerdo en que la inteligencia tiene muchas facetas.

Algunos defienden la idea de que tenemos una capacidad general y un conjunto de capacidades especiales por ejemplo por desgracia, la motivación no se aprende, sino que es algo que tiene que surgir de nosotras. El secreto consiste en buscar razones que nos animen y estimulen a hacer las cosas y hacerlas bien.

La motivación es un concepto difícil de definir, pero que todos poseemos, ya que todo lo que hacemos es por alguna razón. Los motivos son los que nos mueven a hacer algo.

En el estudio y en el aprendizaje es fundamental la motivación, ya que existe una estrecha relación entre estudio efectivo, motivación y rendimiento; pues cuando un alumno estudia de forma efectiva, se motiva; pero a su vez el alumno motivado estudia de forma efectiva.

De igual forma, un alumno motivado rinde más, y a su vez, cuanto más rinde más motivado se siente. Sin embargo también se necesita de una actitud positiva y del interés, ya que si adoptamos una actitud negativa en el estudio y, además, no tenemos ningún interés en lo que estamos estudiando difícilmente aprenderemos; pues recordemos que la actitud es la inclinación positiva o negativa que mostramos por las cosas. El interés, la inclinación siempre positiva a lo que queremos.

Estrategia Metodológica en la Lectura.

Se presenta la estrategia metodológica que parte de los fundamentos teóricos, se plantean las características, exigencias que deben cumplirse para su implementación, los resultados del diagnóstico el objetivo general y la planeación e instrumentación desarrolla la habilidad profesional pedagógica para la enseñanza de la Lectura.

Se corrobora el valor científico de la estrategia metodológica por el criterio de expertos y se evalúa su efectividad a través de la aplicación de un pre-experimento pedagógico.

Se fundamenta en la importancia de las habilidades profesionales en el contexto educacional y de la pedagogía para la enseñanza de la Lectura por la relación directa que posee con la calidad del aprendizaje.

Dentro de las competencias a alcanzar para la enseñanza de la Lectura es necesario saber orientar, controlar, evaluar y crear las condiciones necesarias para que el alumno desarrolle un aprendizaje activo y creativo a través de métodos, saber conducir el proceso de asimilación de los contextos individuales y grupales.

La actividad Pedagógica.

La actividad pedagógica es la principal a partir de la cual, establece el docente el sistema de relaciones con sus alumnos y demás sujetos para desarrollar su valor formativo. Aquí materializa en la práctica el saber, el saber hacer, el ser y sentir.

Es importante tener en cuenta: discurso oral, escrito, intereses lectores, diversidad textual, que prefieren y leen mejor, temas que más los motivan, entonación, pronunciación, articulación, emisión de voz, respiración, puntuación y comprobación de lo leído,.

El docente al trabajar con el objetivo debe atender en el proceso de determinación a la precisión de que se necesita lograr con los estudiantes, atendiendo al diagnóstico lector del grupo para que la formulación sea precisa y no dé lugar a varias interpretaciones y permita que la conducción de la enseñanza.

Veamos seguidamente las funciones que deben estar en condiciones para que el niño pueda leer además de las funciones y control ocular:

Funciones neurocognitivas-lectores

Orientación espacial (de izquierda a derecha).

Retención en la memoria del trazo de las letras.

Secuencias verbal.

Comprensión del sentido estructural de una frase.

Factores primordiales para la Lectura.

Los factores primordiales para la adquisición de un buen nivel de Lectura los cuales son: la calidad de las oportunidades educativas, la estimulación y el apoyo familiar, la personalidad del niño.

Funciones cognitiva para la Lectura.

Las funciones cognitivas para la Lectura pueden ser estimuladas en el niño desde el primer año de vida. Se ha comprobado que aquellos niños a los que se les lee cuentos o relata historias cotidianamente, como un hábito más, son niños que desarrollan su lenguaje expresivo y comprensivo con mayor riqueza, por lo tanto, las habilidades de la Lectura se ven favorecidas, es decir, el niño debe aprender el proceso lector y agregar a este el proceso de comprensión.

La Lectura una actividad múltiple.

Saber leer no es solo poder decodificar un conjunto de grafías y pronunciarlas de manera correcta, sino que se trata de comprender lo que lee, reconstruir el significado del texto. La Lectura es una actividad múltiple, puesto que en ella se despliegan distintos procesos:

Comprensión de lo leído.

Identificación de las ideas.

Transformación de letras en sonidos.

Construcción de la representación fonológica de palabras.

Acceso al significado de la palabra.

Selección de significados de la frase.

Asignar un valor sintáctico a cada palabra.

Construcción del significado de la frase.

Realización de inferencias.

Lectura como proceso interactivo.

La Lectura como proceso interactivo se postula a través de la interacción entre el pensamiento y el lenguaje.

El niño utiliza sus conocimientos previos de su pensamiento e interactúa con el texto construyendo un significado, lo que produce la experiencia personal de cada sujeto, si dos personas leen el mismo escrito no interpretan lo igual, puesto que cada uno le otorgará un significado personal.

Estrategias primordiales

1. Explorar conocimientos previos.
2. Monitoreo de la Lectura.
3. Identificación de las ideas principales.
4. Resumen.
5. Inferencias.
6. Preguntas.

Estas permiten que el lector desarrolle habilidades para llegar a una Lectura autónoma y eficaz ante cualquier texto, enriqueciendo el aprendizaje.

Se ha considerado que la importancia del lenguaje se valora cada vez más en las sociedades modernas. Esto se debe a que no solo define al ser humano, sino que también facilita y perfecciona las relaciones humanas en sí y con el contexto que a estas rodean.

La Lectura es el verdadero camino hacia el conocimiento y la libertad, nos permite viajar por los caminos del tiempo y el espacio así como también conocer y comprender las diferentes sociedades y culturas.

En los niños, la Lectura no solo divierte y desarrolla su vocabulario, sino que incentiva su imaginación, aumenta su conocimiento académico y de la vida diaria y le facilita la interacción con los demás integrantes de la sociedad.

El dominio lector, la escritura y el cálculo elemental siguen siendo los objetivos primordiales para desarrollarnos cada vez más como seres autónomos y no dependiente de cualquier gobierno o ideología de turno.

Leer equivale a pensar, así como saber leer significa tener la capacidad de identificar las ideas básicas de un texto, captar los detalles más relevantes y brindar un juicio clínico de lo que se está leyendo.

Leer implica razonar, crear, soñar y convertirnos en seres más tolerantes y respetuosos de las diferencias de los demás, consiste en aprender a observar las sociedades de un nuevo punto de vista mucho más objetivos, alejándonos de prejuicios e ideas contradictorias a la realidad.

Desarrollar el gusto por la Lectura, así como incentivar a las personas que nos rodea así la Lectura debe ser un reto que debemos plantearnos cada uno de nosotros. Las sociedades democráticas en que vivimos exigen cada vez más ciudadanos pensantes y libres de ideas arcaicas y peligrosas que podían perjudicar su buen funcionamiento.

Debemos hacer de la Lectura un hábito permanente, convertir el acto de leer en un momento placentero, gratificante y compartido. Indiscutiblemente no saber leer en la sociedad teologizada en que vivimos solo puede conducirnos a una exclusión social, cultural, política y económica; o lo que es peor, aun destierro absoluto de los principales ámbitos en que se mueven la mayoría de los miembros de la sociedad de la que formamos parte.

El placer de leer, es uno de los mejores placeres, y es que en el libro es donde vive el lenguaje, su magia reside en el conocimiento de otros mundos.

Abrir la posibilidad de encontrar a los niños con esa magia. Un mediador de la Lectura es aquella persona que tiene como objetivo construir una cultura lectora y lograr que los libros y lectores, estos dos mundos se encuentren.

Los gustos lectores no pueden imponerse, sino sólo sugerir, hasta que cada uno vaya encontrando aquellos autores y tipos de textos que los hacen soñar, pensar, discutir, reír, argumentar...

Es muy importante mencionar trastornos que afectan el aprendizaje como: Dislexia, Disgrafía y Discalculía, pues se presentan en el transcurso del proceso educativo.

A continuación la información de la “Dislexia” nos permite ubicar la Lectura con más énfasis.

Dislexia

La Dislexia es un trastorno del desarrollo que afecta el procesamiento de la información procedente del lenguaje escrito como consecuencia de ciertos déficit neuropsicológicos de las funciones cognitivas que participan en el proceso de la Lectura y escritura. Las capacidades intelectuales del niño pueden ser normales y el potencial de aprendizaje o desenvolvimiento académico puede adecuarse a su edad cronológica.

Los niños disléxicos tienen problemas de ritmo y velocidad en el aprendizaje del lenguaje escrito.

El número de personas que este trastorno varía de 1 a 2 % de la población mundial, se detecta en el aprendizaje del preescolar, a lo largo de la escolaridad, inclusive hasta los 12/14 años.

La Dislexia afecta los distintos componentes del lenguaje escrito: escritura, Lectura y ortografía, produciendo fallas en la fluidez, velocidad, exactitud y comprensión.

Clasificación de la dislexia.

Dislexia fonológica.

Dislexia diseidética.

Dislexia profunda.

Las dos primeras son las que común mente aparecen en el ámbito escolar; la última no es tan frecuente. Pero las tres requieren tratamiento a temprana edad; es decir, antes de los 9/10 años, con lo cual suele obtenerse una recuperación de hasta el 80%.

Las acomodaciones escolares marcan la diferencia entre éxitos académicos y fracasos, entre alta y baja autoestima. Representan el puente que une al niño con sus posibilidades.

Se accede a niveles más altos de pensamiento. El niño necesita alguien en quien apoyarse, quien se ocupe de brindarle el soporte necesario conociendo la naturaleza de su problema.

Dentro de la estructura escolar Marcos Dessys, municipio de Chinandega, los alumnos de 5to grado “D”, turno vespertino presentan las siguientes debilidades en la Lectura:

- La regresión.
- Vocalización.
- Movimiento Corporal.
- Vocabulario deficiente.

Estos indicios son a causa por:

Falta de práctica de estrategias metodológicas o buena organización escolar, pasando la Lectura de activa a monótona.

Falta de coordinación entre padres y maestros.

Descuido y disfunción familiar.

Condiciones sociales.

Problema socio-económico.

Déficit de atención.

Cap. IV

Ejecución de

la Acción.

Para llevar a cabo dicho proyecto, primeramente implicó permanecer consciente de lo que se necesitaba lograr a través de la investigación, luego escogimos el lugar, siendo este el centro educativo primaria y secundaria Marcos Dessys ubicada en el departamento de Chinandega, seguidamente solicitamos un permiso explicando el objetivo de nuestra solicitud a directora del centro pareciéndole bastante interesante y permitirnos trabajar con el grupo de estudiantes de quinto grado “D” turno vespertino.

Es mediante de la observación que detectamos los diferentes problemas en dichos alumnos en cuanto a la Lectura, fue así como se nos permitió verificar los recursos humanos, económicos y materiales que utilizaríamos para llevar a cabo las principales actividades en pro de mejorar el problema más sentido en ellos.

Consideramos a bien primeramente empezar con una encuesta dirigida a los 25 alumnos y determinar los asuntos de preocupación referente a la Lectura, como: los gustos, preferencias, el tiempo y las posibilidades para iniciar el hábito lector introducimos la aplicación de un horario de Lectura donde ellos elegirían que leer a partir de 5 minutos diarios y sucesivamente de igual manera en toda la semana, aumentando poco a poco los minutos, culminando con un total de 40 minutos, despertando los intereses y motivaciones.

Continuando así con presentaciones de diferentes lecturas como poemas, cantos, fábulas y cuentos, todo esto siempre relacionado con el afán de fomentar en ellos el gusto de leer y hacerles saber que la Lectura abre puertas hacia nuevos caminos.

Para enriquecer nuestro interior, y así enmendar algunos errores, esto solo fue posible a través de clases prácticas relacionadas con los textos leídos y constatar si los niños inferían en la comprensión lectora.

También realizamos recorridos y visitas a los alrededores del centro con el fin de que ellos observaran los diferentes murales y afiches y que de paso leyeran y que se den cuenta que estos nos informan algo; por lo tanto es importante valorarlos.

Culminando así con estas cortas, pero significativas actividades señaladas, queremos decirles que aquí no culminan porque seguiremos aprovechando el entusiasmo de los y las niñas, para sugerirles fragmentos cortos que ellos puedan leer y que son muy divertidas como: **JUAN SIN MIEDO, EL PASTORCILLO MENTIROSO, LA CAJA DE PANDORA, LA TORTUGA Y EL ÁGUILA, EL CABALLO Y EL ASNO y otros.**

No hay duda, que para llevar a cabo dicha acción nos vimos en la necesidad de solicitar el apoyo de maestros, director, subdirector, delegada departamental, delegada municipal y alumnado.

Estas instancias nos permitieron a través de entrevistas, aclararnos dudas y saber más afondo acerca de las diferentes problemáticas presentadas por los estudiantes, y si nuestro tema está visto realmente como una necesidad a nivel general y no únicamente por nosotras las investigadoras, por lo que pudimos también a través de las encuestas de los alumnos.

Darnos cuenta que ellos si tienen el deseo de aprender y que únicamente se requiere de que como docente convirtamos la enseñanza en una actividad creadora y transformadora de conocimiento a través de la utilización de diferente estrategia ya que estas nos

permiten que el estudiante piense productivamente y así descubrir el conocimiento por sí mismo.

Es con este trabajo monográfico, ardua labor con los que obtuvimos resultados fructíferos: los y las estudiantes mostraron interés por cada una de las lecturas que se leyeron junto a ellos, infirieron sus experiencias, comentarios y críticas acerca de los contenidos de textos, participaron en la realización creativas o escrita de textos literarios; logros que para nosotras han sido un mayor placer.

Para concluir aseguramos implementar nuevas estrategias que fortalezcan un hábito lector en los alumnos de quinto grado “D” y los grados que nos puedan corresponder en un futuro.

Cap. V

Propuesta de

Mejora.

5.1 Unidad Didáctica.

Unidad II. Compartamos nuestras experiencias personales.

Competencia de grado:

1. Aplica estrategias de Lectura al interpretar y analizar textos literarios.
2. Planifica, escribe y revisa los borradores de su texto escrito y los editas con estilo propio.

Eje transversal	Objetivos	Contenido	Estrategias Metodológicas	Instrumentos de Evaluación.	Tiempo
• Participa en actividades donde desarrolla talento, habilidades y pensamientos creativos donde alcancen logros personales y fortalecimiento del autoestima.	• Desarrolla la comprensión lectora al identificar, interpretar y comentar textos literarios.	Textos literarios	• Con ayuda del libro de texto escoge a su preferencia lo que desea leer. • Usa de los signos de puntuación para leer de manera clara, entendible, con entonación y fluidez. • Extrae aquellas palabras que desconoce y se basa en el significado denotativo y connotativo.	• Libros. • Transcripción. • Uso del diccionario. • Trabajos en parejas. • Recreaciones • Elaboración de su propio texto (individual).	Del 18 de Mayo al 13 de junio.

			Analiza con ayuda de su docente las características que posee el texto.		
	Fortalece su expresión oral al intervenir con seguridad y dominio en dialogo y discusión.		- De manera participativa describe con sus propias palabras lo que comprendió sobre el texto leído. - Infiere con ayuda del docente el valor de la Lectura en la práctica.	Observar si expone en forma crítica y asertiva sus ideas.	
	Enriquece su expresión escrita al redactar su propio texto literario	Producción de textos.	- Organizados en pareja, piensa e inventa su propio texto literario, (fábula, cuento, leyenda, poema) tomando encuentra la planificación de un escrito, procurando el cuidado de la relación que existe entre el título y el contenido. - Presenta ante el plenario los textos literarios contruidos para recibir consejos.	Valorar la habilidad, participación, trabajo espontáneo en el desarrollo de las actividades realizadas.	

			• Corrija y mejora su trabajo.		
	• Incorpora textos literarios de acuerdo a los diferentes tipos de clasificación.		• Sugiere textos de cuentos, fábulas, leyendas, poemas e historias que le gustaría leer en el próximo encuentro.	• Comprobar el interés y motivación en los estudiantes al expresar sus gustos en los textos a leer.	

Cap. VI

Análisis Final.

6.1 Conclusiones.

Después de haber culminado este trabajo investigativo, tomando en cuenta las orientaciones bajadas por el MINED, lo considerado en los TEPCEs, y los resultados obtenidos, se puede concluir que:

El papel del docente sigue siendo crucial en el proceso aprendizaje, sobre todo en el área de Lengua y Literatura, es aquí que desde el punto de vista educativo tiene que ser competente, esto implica poseer un conjunto de capacidades, para desarrollar habilidades y destrezas que lleven a los alumnos a la apropiación de la Lectura.

La entrevista y encuesta fueron las putas que nos proporcionaron los índices causales y consecuenciales que afectan a la Lectura y a su implementación en el aula de quinto grado “D”. Apropiarse de los factores: disfunción familiar, déficit de atención, condiciones socio-económica ante el enfoque de competencias, que coadyuvan al enriquecimiento de una educación más apegada a las necesidades actuales, en que las experiencias escolares se integran con las vivencias de los niños.

Ha sido de gran ayuda las actividades didácticas: un horario de Lectura, visualizaciones de murales y afiches alrededor del centro, lecturas cortas, discusión de las mismas, creación de textos literarios y autoevaluaciones de sus trabajos, que al aplicarlas de acuerdo con las circunstancias especiales de cada entorno, propician en el educando desarrollos cognitivos, que puedan usar en su vida cotidiana así el niño no será sólo un receptor pasivo de mensajes, sino un sujeto generador activo de los mismos.

6.2 Recomendaciones.

Estimada comunidad educativa, nuestro equipo le sugiere a:

Dirección del Centro: Retomar los resultados del estudio realizado para implementar talleres con docentes y dar seguimiento a la aplicación de estrategias con fines globales disciplinarias.

Docentes: Aplicar estrategias metodológicas como en el área de Lengua y Literatura, al estudiante se le debe enseñar integralmente y desarrollar las clases de la manera más adecuadas para facilitar las bases enseñanza-aprendizaje.

MINED: Capacitar a docentes en general sobre estrategia metodológicas para incentivar la Lectura desde el proceso cognoscitivo.

Alumnos: su formación depende del rol que emprende el docente y padre de familia, sociedad que le rodea, es importante considerar los lazos comunicativos que establezca con ellos, dejarse guiar productivamente.

Padre de familia: Apoyen de manera incondicional a sus hijos, el amor de familia empieza desde el interés por su educación, es cuando más se requiere un índice de motivación para evitar dificultades y retrasos en el aprendizaje del niño y niña.

6.3 Reflexión del equipo.

Los objetivos que nos propusimos para encontrar la problemática poco hábito lector que presentaba el quinto grado “D”, permitió enlazar nuestra experiencia académica con el valor de manifestar la Lectura como estrategia metodológica, procurando establecer funciones con las que el alumno y el maestro conviviera de una manera activa.

Esto produjo en nosotras, reconocer la amplitud del aprendizaje y de su objeto, comprobar el sentido de la palabra “ser”. Hemos considerado que este trabajo monográfico descartó toda duda con respecto al desarrollo de la Lectura y nos brindó las respuestas y conocimientos que nos aquejaban.

En fin concluimos que enseñar a muchos estudiantes supone un seguimiento, en el que la ruta no se conoce de ante mano. Por tanto, la jornada educativa indica un largo camino en la formación integral de la persona.

Bibliografía consultada.

- Berrios Alicia, Merino María. PLAN NACIONAL DE FOMENTO DE LA LECTURA. Diario Oficial (2010) Santiago de Chile.
- DOWNING J. THACKRAY D. V. Libro Madurez para la Lectura. Editorial kapelusz.
- Los editores. Aprender a Aprender. MMXI Editorial Océano. Barcelona (España). www.oceano.com
- Narvarte Mariana, E. Diversidad en el aula. MMV By Landeira Ediciones S.A. Av.
- Andrés Baranda 1187/89 (1878) argentina. www.Landeira-ediciones.com.ar
- Solé Isabel. Estrategia de Lectura. Editorial GRAO

Anexos.

Anexo-1

Cronograma de Actividades.

Actividad	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio
1- Integración del grupo de acuerdo a la afinación.						
2- Planificación del tema a tratar.						
3- Acuerdo del objeto a utilizar en el desarrollo de Investigación-acción.						
4- Negociación del lugar o zona.						
5- Visita o sondeo constante para encontrar los fenómenos en el aula determinada.						
6- Planteo de la problemática encontrada, en los alumnos con los que se trabajó.						
7- Encuesta.						
8- Entrevista.						
9- Estrategias aplicadas basadas en la valoraciones de gráficas y cuadro de contrastación						
• Visualización de murales y afiches de los alrededores del centro a través de un recorrido.						
• Lecturas cortas como: “Un cuento enredado”, “El hábito de la Lectura”, “El ratón de la ciudad y el ratón del campo”, noticias, artículos, revistas...						
• Aplicación del horario. ¡Qué divertido es leer!						
• Discusión de los textos leídos.						
• Creación e imaginación de textos literarios.						
• Práctica de lectura en cuentos, fabulas, historias a su preferencia.						
• Valoración de su trabajo.						
10-Recopilación de información entorno al fundamento de Investigación-acción.						
11-Evaluación del trabajo monográfico con los resultados de los logros en los niños(as).						
12-Conclusiones y consolidación de las experiencias y satisfacción del grupo ante el documento realizado.						

Anexo-2

Chinandega, mayo 2014

Lic. Jazmina Meza

Directora de la Escuela Marcos Dessy.

Su oficina.

Estimada Licenciada:

Somos estudiantes egresados de la carrera Lengua y Literatura, Facultad de Ciencias de la Educación, Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua, UNAN-León.

El motivo de la presente es para solicitarle, nos permita realizar nuestro Trabajo Monográfico sobre la Lectura como estrategia metodológica de quinto grado del turno vespertino, del centro educativo que usted acertadamente dirige.

Agradeciéndole de antemano, y en espera de una respuesta positiva a nuestra solicitud, nos despedimos de usted, deseándole éxito en sus delicadas funciones.

Muy cordialmente,

Anexo-3

Guía de Encuesta

Apreciables alumnos: Somos al igual que ustedes, estudiantes egresados de la Facultad de Ciencias de la Educación, mención Lengua y Literatura, año 2014.

- 1) Te consideras ser un Lector que:
 - a) Le gusta mejorar cada día.
 - b) Lee a diario.
 - c) Necesita mejorar.

- 2) En tu tiempo libre ¿Cuál de estas cosas te gustaría hacer?
 - a) Leer un libro.
 - b) Jugar.
 - c) Ver televisión.

- 3) Mejorarías en tu lectura sí recibieras ayuda de:
 - a) Tu maestro(a).
 - b) Tus familiares.
 - c) Organismos o instituciones.

- 4) Si te dieran a escoger entre qué leer que preferirías:
 - a) Un cuento.
 - b) Una novela.
 - c) Un cómic.

- 5) Si te preguntaran que necesitas para empezar a leer ¿Cuál de estas opciones nos responderías?
- a) Contar con libros para escoger.
 - b) Dejar un tiempo para la Lectura.
 - c) Interés.
- 6) Si se te favoreciera dedicarle tiempo a la Lectura ¿Cuál de estos le dedicarías?
- a) 30 minutos.
 - b) 20 minutos.
 - c) 15 minutos.
- 7) Mientras has leído, lo has hecho por:
- a) Curiosidad.
 - b) Placer.
 - c) Obligación.
- 8) La importancia de practicar la lectura, te ayudaría a obtener:
- a) Claridad en los escritos.
 - b) Fluidez.
 - c) Un vocabulario eficiente.

Anexo-4

Guía de Entrevista

Estimados maestros, somos egresados de la Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua, UNAN-León, Facultad de Ciencias de la Educación en mención Lengua y Literatura, año 2014.

I DATOS GENERALES.

Especialidad:

Cargo:

Años de Experiencia:

II DESARROLLO

Personales educativos, es necesario contestar a lo siguiente con base a la Lectura, como estrategia metodológica.

- 1) ¿Qué significa para usted la Lectura?
- 2) ¿Qué tipo de Lectura es la adecuada para practicar con los estudiantes?
- 3) ¿Cómo cree que se puede mejorar la Lectura con los alumnos?
- 4) ¿Considera que la Lectura se limita al entorno académico? Argumente.
- 5) Se puede decir ¿Qué la Lectura es un bien colectivo?
- 6) ¿Qué beneficios considera usted, nos traerá el desarrollar el hábito de leer en los estudiantes?
- 7) ¿Considera usted a la Lectura, como un proceso de aprendizaje individual?
- 8) Brinde sugerencias para mejorar la Lectura en los estudiantes.

Anexo- 5

Guía de Observación a Clases

Nombre del Docente:.....Fecha:

Tema:Disciplina:.....

Nombre del Observador:.....

	Excelente	Muy Bueno	Bueno	Necesita mejorar	No observado
Inicio de la clase					
1. Recordatorio del tema anterior.					
2. Explora conocimientos previos al contenido.					
3. Despierta el interés de los alumnos por la clase.					
4. Logra la participación activa.					
Desarrollo de la clase					
1. El tratamiento del tema resulta claro, efectivo y Ordenado.					
2. El contenido es adecuado al nivel de los alumnos.					
3. Los recursos resultan atractivos y adecuados.					
4. Las actividades fueron las adecuadas al objetivo de la clase.					
5. Las actividades permitieron la apropiación de los Contenidos.					
6. Los alumnos trabajan organizada y productivamente.					
7. El docente da la oportunidad para pensar y aprender en forma independiente.					
8. El profesor está atento a los alumnos que presentan dificultades en el aprendizaje.					
9. Comprueba que el alumno comprende las Explicaciones por medio de lluvia de ideas.					
10. Estimula la participación de los alumnos, anima a que expresen sus opiniones, discuten.					
11. Mantiene una buena relación con los alumnos.					
Cierre de la clase					
1. Realizo ejercicios de evaluación sobre el contenido.					

Anexo-6

Plantilla de observación a estudiantes

Estudiantes	Asistencia	Puntualidad	Responsabilidad	Interés	Comprende textos	Responde preguntas	Comunicativo	Toma apuntes.	Lectura con entonación.	Redacta.	Disfruta lo que lee.	Compañerismo.
1. Abril Palacio.												
2. Ana Castellón.												
3. Arllen Meléndez.												
4. Bayron Ibarra.												
5. Carlos Castro.												
6. Cristhela Muñoz.												
7. Cindy Munguía.												
8. Edwin Quevedo.												
9. Elías Martínez.												
10. Eliezer Martínez.												
11. Erick Blanco.												
12. Felicita Catín.												
13. Felipe Sánchez.												
14. Héctor Duarte.												
15. Judicsa Espinoza.												
16. Karen Videá.												
17. Katering Gómez.												
18. Kelly Mendoza.												
19. Keyling Contreras.												
20. Leonardo Rivas.												
21. Martha Gómez.												
22. Milexa Estrada.												
23. Octavio Madariaga.												
24. Raúl Olivárez.												
25. Ritzel Espinales.												

Anexo-7

Aplicación del horario lectora.

¡Qué divertido es leer!, por eso cumplo con mi horario de lectura.

[illegible]

Título del libro:

Autor:

Escribo mis comentarios de cada lectura que leo a diario.

Anexo-8

Fotografías de campo.















