

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE NICARAGUA – LEÓN
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN Y HUMANIDADES
DEPARTAMENTO DE PEDAGOGÍA Y PSICOLOGÍA



MONOGRAFÍA

**PARA OPTAR AL TÍTULO DE LICENCIADAS EN CIENCIAS DE LA
EDUCACIÓN CON MENCIÓN EN PSICOPEDAGOGÍA**

TEMA

**LA MEJORA DE LA ENSEÑANZA DE LOS ESTUDIOS SOCIALES EN EL
TERCER GRADO “B” DE LA ESCUELA SALOMÓN DE LA SELVA DE LA
CIUDAD DE LEÓN EN EL PRIMER SEMESTRE (FEBRERO – JULIO 2009)**

AUTORAS:

- **BRA. STERLING LUCIA PASTORA URBINA**
- **BRA. IVANIA PAOLA VANEGAS BELLO.**
- **BRA. GLORIA MARIBEL PAZ VÁSQUEZ.**

TUTORA:

MSC. MAFALDA DEL SOCORRO REYES FUENTES

LEÓN, AGOSTO 2009

¡ A LA LIBERTAD POR LA UNIVERSIDAD !

AGRADECIMIENTO

A:

- Nuestro Padre Celestial, dador de vida y de sabiduría, quien nos dio la dirección para iniciar y culminar nuestra monografía. A Él sea toda la Gloria.
 - Todos los docentes de la Carrera de Psicopedagogía, quienes nos guiaron por la senda del saber para adquirir experiencia en nuestro quehacer educativo.
 - Todas las personas que contribuyeron para que llegáramos a la meta que nos propusimos.
 - Infinitas gracias a todos.
-

DEDICATORIA

A nuestros (as):

- Padres por habernos dado la vida.
 - Esposos por su comprensión y apoyo incondicional.
 - Abuelitas por su amor y su comprensión.
 - Hijos por el tiempo que nos permitieron ausentarnos de sus vidas.
 - Familiares por su apoyo incondicional.
-

ÍNDICE

AGRADECIMIENTO

DEDICATORIA

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN

CAPÍTULO I – PROPÓSITO DE LA INVESTIGACIÓN..... 1

1.1 Constitución del Equipo 1

1.2 Búsqueda de Evidencias 2

1.3 Negociación del Escenario 3

1.4 Planteamiento del Problema 3

1.5 Objetivos..... 4

1.5.1 Objetivo General..... 4

1.5.2 Objetivos Específicos 4

1.6 Hipótesis 5

CAPÍTULO II – MARCO TEÓRICO 6

2.1 Marco Contextual 6

2.1.1 Marco Contextual General..... 6

2.1.2 Marco Contextual Específico 10

2.2 Marco Conceptual 10

2.3 Diseño Metodológico 28

2.3.1 Metodología de la Investigación 28

2.3.2 Tipo de Muestreo..... 32

CAPÍTULO III – DIAGNÓSTICO 33

3.1 Aplicación, Resultados y Análisis de los Instrumentos de Investigación

..... 33

CAPÍTULO IV – PROPUESTA DE MEJORA	56
4.1 Planificación de la Propuesta de Mejora	56
Taller de Plan de Acción sobre la Mejora de la Enseñanza de los Estudios Sociales	59
4.2 Ejecución de la Puesta en Acción	64
4.3 Resultados y Análisis de la Puesta en Acción	76
4.3.1 Logros	76
4.3.2 Dificultades	77
4.4 Valoración del Equipo Investigador de la Puesta en Acción	77
 CAPÍTULO V – CONCLUSIONES	 79
 CAPÍTULO VI – RECOMENDACIONES	 80
 BIBLIOGRAFÍA	 82
 ANEXOS	

INTRODUCCIÓN

La presente monografía titulada **LA MEJORA DE LA ENSEÑANZA DE LOS ESTUDIOS SOCIALES EN EL TERCER GRADO “B” DE LA ESCUELA SALOMÓN DE LA SELVA DE LA CIUDAD DE LEÓN EN EL PRIMER SEMESTRE (FEBRERO – JULIO 2009)**, presenta un panorama general de la problemática existente en la enseñanza d los Estudios Sociales.

La aplicación de la metodología tradicional, basada en el dictado y en la transcripción del libro de texto a la pizarra y de ésta al cuaderno, así como la utilización de medios de enseñanza y estrategias inadecuadas, han llevado a los estudiantes a adquirir un aprendizaje memorístico y repetitivo, pues, no han tenido la oportunidad de ser partícipes de la construcción de sus propios conocimientos.

Se pretende en este trabajo de investigación contribuir a la mejora de la enseñanza de los Estudios Sociales, a través de la utilización de distintas estrategias y medios de enseñanza adecuados, y así lograr un aprendizaje significativo, en donde el estudiante a través del enfoque pedagógico Constructivista – Humanista, pueda relacionar sus conocimientos previos con los conocimientos nuevos, y de esa forma lograr un aprendizaje significativo, relevante, que le sirva para solucionar problemas que se le presenten en su vida cotidiana.

Este trabajo está estructurado en seis capítulos:

En el **Capítulo I – Propósitos de la Investigación**, presentamos la contribución del equipo, las búsquedas de evidencias, la negociación del

escenario, el planteamiento del problema, los objetivos general y específico y la hipótesis.

En el **Capítulo II – Marco Teórico**, damos a conocer el marco contextual, o sea, el lugar donde se desarrolla la investigación, el marco conceptual, que es la teoría que sustenta el trabajo realizado. En el diseño metodológico, presentamos la metodología de investigación, el tipo de paradigmas, el universo, la población y muestra, así como los instrumentos para la recogida de los datos.

Capítulo III – Diagnóstico, este hace referencia a la aplicación, resultados y análisis de los instrumentos de investigación.

Capítulo IV – Propuesta de Mejora, abarca la planificación, ejecución y resultados así como el análisis y valoración de la puesta en acción.

Capítulo V, presentamos las **conclusiones**.

Capítulo VI, damos a conocer las **recomendaciones**.

CAPÍTULO I – PROPÓSITO DE LA INVESTIGACIÓN

1.1. CONSTITUCIÓN DEL EQUIPO

El grupo investigador está conformado por tres estudiantes de la carrera de Psicopedagogía de los grupos de profesionalización de la modalidad sabatina, que ofrece la Facultad de Ciencias de la Educación y Humanidades de la UNAN – León, bajo la dirección del Departamento de Pedagogía y Psicología. A continuación detallamos los datos personales de cada una de las investigadoras

- ***Sterling Lucía Pastora Urbina***, originaria del Municipio de León, trabaja en el Colegio La Salle como docente del Tercer Grado, con siete años de experiencia.
- ***Gloria Maribel Paz Vásquez***, originaria del Municipio de El Viejo, Departamento de Chinandega, con ocho años de experiencia, ejerciendo la docencia en la Escuela Teresita González, del Municipio de Puerto Morazán, Tonalá.
- ***Ivania Paola Vanegas Bello***, originaria de la ciudad de León, laboró en el año 2007 como Promotora Comunitaria en el Ministerio de Mi Familia.

Nos interesó este tema ya que tuvimos la experiencia en nuestras prácticas profesionales, de observar que los estudiantes presentan dificultad en el aprendizaje de los Estudios Sociales.

Durante el período de trabajo de intervención desarrollado en la ciudad de León, una de las investigadoras se desplazaba tres veces a la semana en transporte colectivo desde Tonalá hasta la ciudad de León para poder asistir a las tutorías y actividades que teníamos que cumplir en nuestro trabajo de investigación para su desarrollo.

Este esfuerzo implicó no sólo un gasto económico, sino también una inversión de tiempo valioso en nuestro proceso de consolidación de los conocimientos adquiridos, tanto en la Universidad como en el terreno de trabajo.

1.2. BÚSQUEDA DE EVIDENCIAS

Se realizó una visita a la Escuela Salomón de la Selva para solicitar permiso al director y al profesor de planta del Tercer Grado “B” y poder realizar nuestro trabajo de investigación. En esa ocasión observamos de manera informal el desarrollo de la clase de Estudios Sociales y pudimos detectar el siguiente problema de aprendizaje: a los estudiantes no se les toma en cuenta como sujetos activos en el proceso de enseñanza – aprendizaje en la clase de Geografía de Nicaragua, sino que son simples receptores de conocimiento, pues el maestro, sólo se dedica a dictarles, y esta pasividad de los alumnos los lleva a crear un aprendizaje memorístico y repetitivo; la clase no es atractiva, amena y participativa, debido a la falta de aplicación de una metodología activa.

Cuadro de necesidades que nos motivaron a desarrollar el tema sobre la mejora de la enseñanza de los estudios sociales

CIRCUNSTANCIAS	CONDUCTAS OBSERVABLES	
	MAESTRO	ALUMNO
	ESTUDIOS SOCIALES	ESTUDIOS SOCIALES
Prácticas profesionales y componente curricular de investigación – acción.	Aplicación de método tradicional.	Sujeto pasivo.
	Ausencia de materiales didácticos.	Sin motivación.
	Poco dominio de contenido.	Aprendizaje memorístico.
	Falta de utilización de estrategias de enseñanza.	Ausencia de desarrollo de habilidades cognitivas.
	Ausencia de consolidación de conocimientos.	Indisciplinados.
	Ausencia de evaluación de conocimientos.	Falta de ayuda para elaborar tareas escolares.

1.3. NEGOCIACIÓN DEL ESCENARIO

Como explicamos anteriormente, se le hizo entrega al director de la Escuela Salomón de la Selva, de una solicitud formal, a través de una carta para el permiso del lugar donde se iba a desarrollar nuestro trabajo de investigación. Luego nos dirigimos donde el profesor de planta para tener su anuencia a dicho permiso, respuesta que fue positiva de parte de las dos autoridades de esa escuela.

1.4. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Este trabajo de investigación es de gran importancia porque detectamos un problema de enseñanza, el cual consiste en que el maestro aplica una metodología tradicional basada en el dictado y en la copia del libro de texto en la pizarra y de ésta al cuaderno. Esta situación vivida con la enseñanza de la Geografía en el área de Ciencias Sociales, en la disciplina de Estudios Sociales, nos motivó a investigar y accionar para la mejora de la enseñanza.

Con esta metodología tradicional, el alumno se mantiene pasivo, inquieto, indisciplinado, no cumple con las tareas que el maestro deja, no pasa a la pizarra ni hace trabajos de mesa. Esto es preocupante y se necesita hacer un estudio minucioso para contribuir a mejorar la calidad de la enseñanza. Por esta razón hemos formulado el problema de la siguiente manera:

¿Cómo mejorar la metodología en la enseñanza de los Estudios Sociales, específicamente, la Geografía, para que los alumnos obtengan un aprendizaje significativo?

1.5. OBJETIVOS

1.5.1. OBJETIVO GENERAL

Contribuir a la mejora de la enseñanza de los Estudios Sociales, específicamente de la Geografía en el Tercer Grado “B” de la Escuela Salomón de la Selva, en el primer semestre (febrero – julio 2009) en la ciudad de León.

1.5.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Conocer el tipo de aprendizaje que adquieren los alumnos con la enseñanza de los Estudios Sociales, que se imparte en el Tercer Grado “B”.
- Indagar las causas que dificultan la enseñanza de los Estudios Sociales específicamente de la Geografía en el Tercer Grado “B”.

-
- Sugerir y ejecutar un plan de acción y una propuesta de mejora para la enseñanza de los Estudios Sociales.

1.6. HIPÓTESIS

Con la aplicación de una metodología activa – participativa con un enfoque constructivista, a través de diferentes estrategias y medios de enseñanza adecuados, se mejora la enseñanza de los Estudios Sociales y por ende se produce en el alumno un aprendizaje significativo, relevante y para la vida.

CAPÍTULO II – MARCO TEÓRICO

2.1. MARCO CONTEXTUAL

2.1.1. MARCO CONTEXTUAL GENERAL

El Barrio El Coyolar se divide en dos etapas:

- Coyolar abajo, cuenta con el sector de La Gota de Leche.
- Coyolar arriba, cuenta con el sector del barrio Rogelio Santana; se desconoce específicamente cuándo fue fundado, pero sus habitantes consideran que tiene más de cien años de haberse fundado.

Su población es de más de veinte mil habitantes, aproximadamente ocho miembros por familia.

Los puntos de referencia del perímetro del barrio son:

- Del Hotel Europa tres cuabras al norte y siete cuabras al este.
- Del Venus Club una cuadra al sur, con el sector del barrio Rogelio Santana, frente a La Tropicás y luego tres cuabras al norte hasta la entrada del Barrio Posada del Sol y de ésta hasta donde fue La PROQUINSA.

LIMITES DEL BARRIO

- Al norte, Posada del Sol, Rosendo Daniel Pacheco y Terminal de Buses.
- Al sur, Villa 23 de Julio.

-
- Al este, carretera de circunvalación.
 - Al oeste, Barrio San Juan y Barrio El Sagrario.

Sus viviendas son de concreto y de zinc. En su mayoría son casas propias.

SERVICIOS EDUCATIVOS CON QUE CUENTA

- Colegio Zela Sediles.
- Escuela Salomón de la Selva.
- Colegio Bautista (Frente al barrio Posada del Sol).
- Colegio San Luis.
- Dos centros de rehabilitación para niños y adolescentes de la calle (Chavalada y Las Tías).

SERVICIOS BÁSICOS CON QUE CUENTA

Agua potable, energía eléctrica, teléfono, alcantarillado, distribuidora, mercado, casa base de salud.

ACTIVIDADES ECONÓMICAS QUE PREDOMINAN

Fritangas, pulperías, bares, mataderos de cerdos.

Carece de centros recreativos, por lo que visitan otros barrios.

Existen templos católicos como la Iglesia de San Isidro y cinco templos de la religión evangélica.

ESCUELA SALOMÓN DE LA SELVA

Se encuentra ubicada al este de la ciudad del León, en el barrio El Coyolar.

Su dirección es del Supermercado El Ahorro dos cuabras al sur y media cuadra al oeste.

Sus límites son:

- Al norte, con la familia Rugama Salgado.
- Al sur, con la familia Olivas.
- Al este, con la familia Castellón.
- Al oeste, con la familia Areas.

Este centro de estudio estatal, atiende las modalidades matutina y nocturna y tiene un total de matrícula de quinientos veintinueve estudiantes: noventa y tres alumnos de Educación Inicial, doscientos noventa y cuatro en Educación Primaria en el turno matutino y ciento cuarenta y dos en Educación Secundaria en el turno nocturno.

La extracción social de los estudiantes es pobre, provienen de familias de escasos recursos económicos, que se dedican a vender en el mercado y en las calles frutas, tortillas, pan, planchar y lavar ropa ajena y trabajan como empeladas domesticas, ayudantes de carpintería, albañilería, etc.

INFRAESTRUCTURA

Esta escuela posee cuatro pabellones y dos áreas verdes. Su infraestructura es de concreto; posee catorce aulas en total:

-
- Tres aulas de Educación inicial.
 - Once aulas de Educación Primaria.
 - Una oficina para la dirección del centro.
 - Una mini-biblioteca.
 - Diez servicios higiénicos.
 - Un bar.
 - Una cancha deportiva.
 - Un salón para actividades colectivas.
 - Agua potable.
 - Energía eléctrica.
 - Carece de servicio telefónico.

PERSONAL DOCENTE Y ADMINISTRATIVO

Cuenta con treinta y una personas laborando en esta escuela:

- Diecisiete maestro de Primaria.
- Nueve docentes en Secundaria.
- Un director.
- Una subdirectora.
- Una secretaria.
- Un consejero escolar.
- Un CPF.

El 95% del personal docente son graduados en Educación Primaria y el resto tienen licenciatura en Ciencias de la Educación.

El personal docente participa en los TEPCEs que brinda el Ministerio de Educación (MINED) cada mes.

2.1.2. MARCO CONTEXTUAL ESPECÍFICO

El aula del Tercer Grado “B” mide 6.30 metros de ancho y 8.35 metros de largo, con una posición noreste. Tiene dos puertas y cuatro ventanas de hierro, lo que permite suficiente iluminación y ventilación natural, techo de zinc, piso embaldosado fino, una pizarra acrílica, 33 sillas para los alumnos, una mesa y una silla para el maestro. La limpieza la realizan los alumnos a través de roles semanales. El total de alumnos del Tercer Grado “B” es de 33, de los cuales 11, son mujeres y 22, varones.

2.2. MARCO CONCEPTUAL

El ser humano es un ser social por naturaleza, lo que hace que siempre busque compañía, formas de asociarse con otros seres humanos y formas de cómo lograr mejores resultados en sus relaciones sociales.

Este instinto nos lleva a desarrollar formas de vida cada vez más complejas y a la vez a acumular una serie de conocimientos que nos han permitido, poco a poco, ir comprendiendo lo que llamamos realidad.

La realidad comprende todo, tanto lo que hay en la naturaleza como lo que está en las mentes de los seres humanos; justamente el afán de comprender todo ha llevado a los seres humanos a crear las llamadas **Ciencias Sociales**, éstas intentan comprender el por qué de las acciones humanas utilizando las distintas técnicas tanto para recolectar datos como para analizarlos.

¿QUÉ SON LAS CIENCIAS SOCIALES?

Si se busca una definición concreta de lo que son las ciencias sociales en algún libro, encontraremos que en ninguno se da una definición específica de lo que son las Ciencias Sociales, ya que éstas simplemente abarcan demasiado como para definir las de forma sencilla.

Pero hay ciertas cosas en las que muchos autores concuerdan y con éstas se puede decir que las Ciencias Sociales son:

“Todas aquellas ciencias que estudian el comportamiento del individuo en la sociedad, tomando en cuenta los subsistemas en que se divide: económico, socio – político y cultural – ideológico; con el fin de conocer la función de cada una de éstas y cómo afectan a las personas tanto en comunidad como individualmente”.

¿QUÉ SON LOS ESTUDIOS SOCIALES?

Es el estudio integrado de las Ciencias Sociales para promover la competencia cívica.

Los Estudios Sociales constituyen la organización pedagógica y didáctico – curricular de las diferentes disciplinas que integran las Ciencias Sociales: Geografía, Historia, Cívica, Sociología, Economía, Antropología y Política.

Los Estudios Sociales tienen como propósito fundamental, ayudar a los estudiantes a desarrollar la habilidad de tomar decisiones informadas y razonadas para alcanzar el bien común como ciudadanos íntegros en un

contexto de diversidad cultural, en una sociedad democrática y en un mundo interdependiente.

Para que las Ciencias Sociales sean disciplinas formativas e introduzcan al alumnado en un planteamiento de aprendizaje que haga descubrir la racionalidad del análisis social, con todo lo que de formativo tiene ello, y que la configuración de su visión de la realidad se puede basar en aproximaciones científicas a su entorno social, político y cultural, es imprescindible que la educación ofrezca una didáctica de esas disciplinas que consideren la naturaleza de este tipo de conocimientos.

PRINCIPALES FINES FORMATIVOS QUE PUEDE APORTAR LA GEOGRAFÍA

- Contribuye a través del conocimiento, a la formación de personas cultas, solidarias y autónomas. La naturaleza de este conocimiento es contextual o situacional, lo que significa que se aplica y se readapta a los conceptos y valores propios de la cultura de los alumnos, cambia según las circunstancias de acuerdo a su contexto, y se adapta a sus capacidades y a su nivel evolutivo.
- Contribuye al conocimiento y comprensión de otros países y culturas del mundo de hoy. Al fomentar la comprensión hacia otras sociedades vecinas y exóticas. Es un excelente medio para trabajar temas de multiculturalismo y actitudes contrarias a la xenofobia.
- Proporciona un medio de adopción de actitudes referidas a la comprensión de las causas de la acción humana, en este caso sobre el paisaje, etc. Esto es posible en la medida que el análisis del espacio es

un elemento de comprensión de muchas variables, entre las que se encuentra la acción humana. La comprensión de la configuración del espacio, tanto en el cómo y en el por qué hace que este estudio sea especialmente adecuado para las edades escolares.

- A través de los estudios geográficos se puede provocar un proceso de aprendizaje que permite adaptarse a la realidad cambiante. Ejemplo, entender el cambio en las comunicaciones, en los sistemas de comercio, en la creación de nuevos barrios o zonas urbanas en los cambios de frontera en los últimos años o las rutas y los nuevos espacios económicos, etc. Todos estos elementos ayudan a comprender y valorar lo que significa el cambio social, económico y político.
- Ayuda a situar al alumno en el mundo en el que vive y a facilitarle la comprensión de los problemas a escala local y planetaria. Los conocimientos geográficos tienen un alto grado de significatividad para los escolares. En la medida que los problemas sociales (vivienda, distribución de riqueza, abastecimiento, transporte, etc.) tienen una perspectiva de análisis geográfico, permite tratar con racionalidad método la percepción de la realidad actual, y como consecuencia en posicionamiento ante los problemas que esta plantea.
- Permite adiestrar a los alumnos en métodos y técnicas propias de las Ciencias Sociales. Ello tiene un valor por sí mismo, pero además el empleo de técnicas de trabajo geográfico debe ser entendido, también, como un instrumento de descubrimiento de conceptos e informaciones.

La Geografía contribuye a ampliar la sensibilidad respecto a las formaciones sociales; permite realizar observaciones; proporciona información para establecer esquemas de diferencia, permite analizar, casi en exclusiva, los procesos y las tensiones temporales, interviene en la construcción de perspectivas conceptuales; estudia la causalidad, estudia el tiempo y permite incorporar técnicas y métodos de investigación social aplicada al pasado y al presente. Es por lo tanto, materia de conocimiento primordial y central en cualquier curriculum escolar.

LOS OBJETIVOS DIDÁCTICOS DE LA GEOGRAFÍA

Lo que ha caracterizado a la Geografía como ciencia es su preocupación por la diferencia del espacio en la superficie terrestre y el problema de la relación entre los seres humanos y el medio en que viven. En referencia a estas cuestiones, los principales objetivos generales del estudio de la Geografía son los siguientes:

- 1) Proporcionar elementos suficientes para orientarse en el espacio. Este objetivo es el más sencillo y el más concreto. Por él deberá comenzarse. Implica orientarse físicamente en el espacio mediante el conocimiento de los puntos cardinales, la brújula, los astros y los métodos más usuales empleados para tal fin; implica también saber orientar planos y mapas. Además deberán realizar croquis, itinerarios, y otros elementos que sirvan para adquirir una percepción lo más correcta posible del espacio físico.
- 2) Comprender que la organización del espacio es el resultado de la interacción de múltiples factores, implica seguir los siguientes objetivos:

-
- Identificar algunos de los factores que intervienen en la organización del espacio.
 - Comprender que no todos los factores son de idéntica naturaleza.
 - Descubrir que no todos los factores tiene la misma importancia.
 - Darse cuenta que hay factores que cambian con el tiempo.
 - Descubrir cuáles son los factores que intervienen en la organización de un territorio.
 - Clasificar los distintos tipos de factores que estructuran el espacio.
 - Clasificar los distintos tipos de espacios.
 - Verificar que las decisiones humanas son cruciales en la organización del espacio en que vivimos.
 - Emitir juicios críticos sobre las formas actuales de organización del espacio.
 - Proponer alternativas lógicas a una determinada organización del espacio.

3) Leer e interpretar críticamente las representaciones gráficas del espacio. Para ello implica adquirir las destrezas necesarias para:

- Comprender esquemas elementales de organización de espacio, ya sea mediante croquis o mapas.
- Conocer los signos convencionales más usuales en Cartografía.
- Conocer distintos tipos de Cartografía.
- Contrastar la información proporcionada por los mapas con la realidad.
- Adquirir automáticamente información sobre aspectos significativos de la organización del paisaje.
- Emitir juicios críticos sobre las fuentes estadísticas y cartográficas.

-
- 4) Transmitir de forma organizada lo que sobre el espacio se ha estudiado o se ha obtenido. Para ello, es necesario saber describir, en primer lugar, oralmente aspectos de la organización de espacio geográfico. Sin embargo, hay que saber comunicar cosas de la organización espacial sirviéndose de más de un medio de expresión (hacer mapas, croquis, dibujos, diagramas, narraciones, informes, etc.).

Nuestros alumnos deberán ser capaces de seleccionar material geográfico relevante con el fin de comunicar un aspecto de éste, utilizando diversos medios. Además deberán saber organizar y presentar la información a partir de documentos o Cartografía que traten temas geográficos empleando los medios de expresión que sean más adecuados.

Los objetivos que dan contenido a este apartado son:

- Exponer correctamente una investigación geográfica relevante, omitiendo el material superfluo.
- Seleccionar la información relevante a fin de realizar una exposición completa, precisa, equilibrada, haciendo uso de algunas de las convenciones de la comunicación geográfica.
- Sintetizar una serie de informaciones complejas y dispares sobre un problema geográfico a fin de elaborar una explicación coherente y equilibrada.
- Estructurar información compleja de una forma apropiada al fin de defender una argumentación analítica, coherente y apropiada sobre un problema geográfico.

-
- Estructurar información compleja de los métodos más apropiados para defender una exposición analítica, coherente y apropiada sobre problemas geográficos sustanciales, demostrado que se es consciente de la existencia de enfoques alternativos.

¿QUÉ SE ENTIENDE POR DIDÁCTICA?

El término Didáctica proviene del griego DIDASKEIN “enseñar” y TECKNE “arte”.

Según Juan Amós Comenio **“Didáctica Magna, esto es, un artificio universal, para enseñar todo a todos. Arte de enseñar y aprender”**.

Según La Real Academia Española es el arte de enseñar. También se podría considerar como la ciencia que investiga y experimenta nuevas técnicas de enseñanza.

ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA

Son los procedimientos o recursos utilizados por el profesor para promover el aprendizaje significativo del alumno. Para el maestro las estrategias son las guías de las acciones que hay que seguir para desarrollar habilidades de aprendizaje en los estudiantes.

Las estrategias de aprendizaje son procedimientos que un alumno adquiere y emplea de manera intencional como un instrumento flexible para solucionar problemas y demandas académicas.

Un procedimiento es la manera de actuar o de proceder para conseguir un fin.

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS QUE SE PUEDEN UTILIZAR EN LA ENSEÑANZA DE LOS ESTUDIOS SOCIALES

Las estrategias sirven para generar aprendizaje a través de procedimientos, pasos y habilidades que los estudiantes adquieren y utilizan ante diversas situaciones que se le presentan para poder aprender significativamente y a la vez solucionar sus problemas. Despiertan el interés.

A continuación presentamos diversas estrategias que pueden ser utilizadas para alcanzar los aprendizajes esperados:

- 1) **LA OBSERVACIÓN:** Esta estrategia se divide en directa e indirecta.
 - a) **OBSERVACIÓN DIRECTA:** Es la percepción sensorial del objeto, del hecho o del fenómeno geográfico o histórico a estudiar. Se percibe a través de la vista y de todos los sentidos. Ejemplo una excursión educativa en la que se pueden experimentar variaciones climáticas, cambio de actitud del relieve, apreciar las características de las vías de transporte, las características productivas de los suelos, las actividades económicas, la vivienda, comidas, bebidas, costumbres, etc. Lo importante es lograr el intercambio de opiniones entre los estudiantes y la población del espacio geográfico visitado.
 - b) **OBSERVACIÓN INDIRECTA:** Es la percepción sensorial de la realidad geográfica o histórica, mediante representaciones de

hechos y fenómenos a través de ilustraciones, láminas, mapas, paisajes, fotografías, postales.

- 2) **LAS EXCURSIONES:** Estimulan la sensibilidad de los estudiantes, porque permiten que entren en contacto directo con los propósitos planteados. Se debe planificar este trabajo de tal forma que se vayan cubriendo todos los objetivos propuestos. Ejemplo una excursión para estudiar la zona costera del Pacífico, en donde se estudia la evolución del relieve y la relación de la población con su medio, las costumbre, las actividades económicas, obteniendo de esa manera un aprendizaje globalizado. Para llevar a cabo la excursión el profesor debe preparar una guía de trabajo así como orientarle la entrega de un informe final.
- 3) **VISITA A MUSEOS Y EXPOSICIONES:** Una visita al museo es una oportunidad para el aprendizaje. Es un recurso pedagógico de suma importancia; se hace contacto previo con los encargados del museo, se prepara una guía para dicha visita, anotan explicaciones del guía del museo, elaboran informe de la actividad realizada y se hace una exposición y discusión sobre la visita al museo.

Para que se cumplan las estrategias de enseñanza se necesitan desarrollar técnicas didácticas entre ellas tenemos:

- Técnica expositiva.
- Discusión en pequeños grupos.
- Lectura dirigida.
- Lluvia de ideas.
- Dinámica de grupo.
- Apuntes.

-
- Subrayado.
 - Resumen.
 - Esquemas.
 - Búsqueda de información.

TÉCNICA: del latín TECNICUS que significa relación al arte. Quiere decir **CÓMO HACER ALGO.** Son procedimientos que buscan obtener eficazmente, a través de una secuencia determinada de pasos o comportamientos uno o varios productos precisos. Es un procedimiento didáctico que se presta para ayudar a realizar una parte del aprendizaje que se persigue con la estrategia.

MÉTODO: es el conjunto de procedimientos para enseñar algo. Es el camino que nos lleva a un fin. Hace referencia al medio para lograr los objetivos propuestos. Es una serie de pasos sucesivos que conducen a una meta.

CLASIFICACIÓN DE LOS MÉTODOS EN CUANTO A LAS ACTIVIDADES DE LOS ALUMNOS

1) **MÉTODO PASIVO:** se le denomina de este modo cuando se acentúa la actividad del profesor, permaneciendo los alumnos en actitud pasiva y recibiendo los conocimientos y el saber suministrado por el profesor a través de:

- Dictado.
- Lecciones marcadas en el libro de texto que son después reproducidas de memorias.

-
- Preguntas y respuestas con obligación de aprenderlas de memoria.

2) **MÉTODO ACTIVO**: es cuando se tiene en cuenta el desarrollo de la clase contando con la participación de alumno. La clase se desenvuelve de manera activa por parte de los alumnos y el profesor se convierte en un orientador, un guía, un incentivador y un facilitador del aprendizaje y no en un trasmisor de saber.

IMPORTANCIA DE LOS MATERIALES DIDÁCTICOS

MATERIALES DIDÁCTICOS: son elementos esenciales en el proceso de transmisión de conocimientos del profesor al estudiante. Este tipo de material es importante porque utiliza la imagen y no requiere equipo óptico – mecánico como el pizarrón el franelógrafo y el material ilustrativo. Son materiales simples, accesibles y prácticos para el uso del personal docente y del alumnado, son económicos de fácil elaboración y empleo. Son convenientes para una gran variedad de actividades.

Los materiales didácticos facilitan al educando una mejor comprensión y asimilación de los contenidos ya que de forma práctica y a través de la visualización en mapas identifica y aplica técnicas que le permiten adquirir de manera fácil y clara los conocimientos que desea alcanzar y poderlos aplicar en su vida diaria.

Esto significa no sólo una educación práctica en el sentido estricto de la palabra, sino también una educación humanista y una educación ética.

La didáctica de la Geografía se configura como una ciencia que estudia y desarrolla el complejo sistema de la dinámica de las relaciones espaciales, sus peculiaridades, la tolerancia educativa y los problemas que ésta genera.

Es una disciplina que ha evolucionado gradualmente desde las teorías deterministas a las neo – deterministas.

Desde mediados del siglo XX se han producido varias tendencias geográficas que han tenido su contacto escolar.

TRABAJO CON EL MAPA MURAL, EL ATLAS ESCOLAR, LÁMINAS Y ESFERA

Este trabajo combinado tiene como propósito principal la fijación en la memoria de los estudiantes de los nombres geográficos o topónimos esenciales, incluidos en los programas de la asignatura geográfica así como las localizaciones correspondientes.

El profesor debe explicar el tema de Geografía en un mapa mural temático, luego preguntarle a los estudiantes si comprendieron la explicación; hacerles una serie de preguntas para comprobar. Después pasarlos al mapa para que localicen algunos hechos y fenómenos físico – geográficos, que hagan comparaciones ejemplo entre un río y otro; que reflexione sobre la importancia que tiene cada uno de estos ríos en la comunidad más cercana a ellos.

En otra sesión de clase se realiza una clase práctica con mapas croquis individuales para ubicar los principales hechos o fenómenos geográficos, trasladando información del mapa mural al mapa individual, utilizando para

ello símbolos convencionales que son el lenguaje del mapa. A continuación el estudiante podrá leer e interpretar ese mapa, hacer críticas, análisis y reflexiones correspondientes.

Resulta importante sugerir el trabajo de la Geografía a partir de una lámina. Esto lleva al estudiante a comprender de una manera sencilla y fácil el tema que se imparte. Se hace un análisis de la misma y luego se emiten los puntos de vista de los estudiantes, elaborando cada uno de ellos sus anotaciones de clase.

Con respecto a los atlas, son de mucha importancia porque sirven para sacar información y elaborar mapas temáticos alusivos a cada tema que se vaya a impartir y benefician al estudiante por cuanto se pueden realizar estudios individuales en casa, resolviendo trabajos extraclase.

El trabajo con la esfera es de vital importancia porque ésta es la representación más fiel de la Tierra debido a su forma esférica, el único inconveniente es que todos los continentes no se observan a la vez como sucede en un mapamundi o planisferio.

DEFINICIÓN DE CONCEPTOS RELACIONADOS AL TEMA EN ESTUDIO

Hemos utilizado el término **GEOGRAFÍA** como la ciencia que estudia los hechos y fenómenos físicos, biológicos y humanos sobre la superficie de la Tierra, su distribución, las causas que los producen y su interrelación, así como el **MAPA** como la representación gráfica de toda la superficie de la Tierra o una parte de ella sobre una superficie plana a la que se le agregan rótulos para representar los elementos más importantes; igual el **PROCESO DE ENSEÑANZA – APRENDIZAJE** como la adquisición de conocimientos,

habilidades y actitudes encaminados a la propia realización y mejora profesional y social a través de un crecimiento personal, siendo la estructuración y justificación del proceso y modos de intervención más adecuados a través de un binomio: docentes y discentes, según Gimeno Sacristán (1985). También utilizamos el **APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO** que implica la participación del alumno en todos los niveles de su formación, por lo que deja de ser un receptor pasivo para convertirse en un elemento activo y motor de su propio aprendizaje.

Para que el alumno pueda participar de su aprendizaje autónomo, el profesor debe orientar sus esfuerzos e impulsar la investigación, la reflexión y la búsqueda o indagación y el **ENFOQUE CONSTRUCTIVISTA EN EL AULA DE CLASE** como una perspectiva constructivista, el MINED ha realizado innumerables esfuerzos por capacitar sobre este tema, así hay valiosos y útiles documentos que ofrecen el marco filosófico y la fundamentación teórica sobre el constructivismo, en este documento nos vamos a referir a las implicaciones prácticas del constructivismo en las aulas de clase.

El docente constructivista cumple un papel preponderante en la concreción del currículo, su papel es relevante como fuente de información y conocimiento, en el entendido que no es la única fuente de información a la cual accede el estudiante, es un mediador entre el sujeto cognoscente y el objeto del conocimiento, propone situaciones de aprendizaje, que generen retos cognitivos, toma en cuenta las experiencias previas de aprendizaje de los alumnos para rescatar, sistematizar y aplicar los conocimientos.

Saben que su responsabilidad es convertir los contenidos educativos en asimilables para la estructura cognoscitiva de los estudiantes. Tiene

conciencia de que en ese proceso los estudiantes descubren horizontes nuevos que los llevan a una zona o etapa de desarrollo más avanzada respecto de lo que ya poseen.

En el ambiente educativo constructivista se reconoce la importancia del error. En este caso los errores constituyen un instrumento indispensable para tomar conciencia sobre la forma en que una persona piensa o actúa en la resolución de un problema.

La persona que educa aplicando constructivismo crea un escenario agradable, atractivo y retador que permite a los estudiantes caminar por un sendero que los lleva a construir sus propias experiencias y derivar las estructuras cognitivas que le posibiliten una interpretación más profunda de la realidad.

PRESENTAMOS LAS CARACTERÍSTICAS DE UNA ESTRATEGIA DE APRENDIZAJE CONSTRUCTIVISTA

- Presenta escenarios de aprendizaje agradable y diversificado que permite a los estudiantes hacer uso de todos los medios posibles para aprender.
- Rescata y valora la experiencia previa de los estudiantes como muy importantes en los logros futuros de aprendizaje. Por ese motivo identifica el contexto cultural y natural del cual procede la persona que aprende, para buscarle significado al contenido educativo.
- Crea condiciones que permite a los estudiantes actuar y reflexionar sobre lo actuado poniéndose en contacto directo con los objetos de

conocimiento o con otras personas que disponen de ciertos conocimientos.

- Permite a los estudiantes aplicar sus capacidades, habilidades, destrezas, actitudes y valores en la elaboración de los productos simbólicos o concretos que representan el conocimiento interiorizado.
- Le da una gran importancia al error como una fuente para identificar las limitaciones en los proceso de aprendizaje por parte de los estudiante, las carencias de la enseñanza del educador logra contextualizar y hacer asequible los contenidos e intenciones curriculares.
- Ofrece opciones para la atención personalizada de los estudiantes como son los ritmos de aprendizaje y las inteligencias diversas.
- Se le da tratamiento al contenido educativo en las tres dimensiones: conceptos (saber – saber), procedimientos (saber hacer) y actitudes (saber ser).
- Estimula tanto el trabajo individual del estudiante como el cooperativo y solidario. Aprovecha las potencialidades que ofrece el aprendizaje entre iguales para propiciar el aprendizaje colaborativo.
- Propicia la vivencia de relaciones docente – estudiante, estudiante – estudiante como un procedimiento para aprender por el ejemplo y orientados por la experiencia de personas adultas o de compañeros más avanzados.

-
- Estimula la convergencia, la divergencia, el enfrentamiento crítico y la integración de las expresiones de la cultura cotidiana, con las expresiones de las culturas sistematizadas, en vez de proponer memorismos rutinarios.

De manera que el proceso de aprendizaje constructivista parte de la experiencia previa en cada situación de aprendizaje por desarrollar y esto se hace para buscarle sentido al contenido educativo y para encontrar el sustento de la estructura de conocimiento e la persona, que permita una posterior desequilibración (entrar en duda), y con ello sentar las bases de nuevos esquemas de conocimientos.

Se deben provocar conflictos cognitivos es decir provocar dudas pero, nos sentimos muy cómodos y tranquilos y muy seguros cuando estamos en la zona de desarrollo real que es el estado actual de conocimiento pero si requerimos avanzar en nuestro desarrollo personal, forzosamente hemos de caer en disonancias o conflictos cognitivos y valorativos que son situaciones no muy satisfactorias. Existen muchas técnicas para provocar los conflictos cognitivos por ejemplo mostrar que un concepto es incorrecto, mostrar contradicciones en la exposición de un problema y contrastar los cálculos matemáticos hechos a mano y otros efectuados a calculadora.

El conflicto pretende provocar sed por encontrar una respuesta para resolver los problemas y avanzar hacia horizontes no conocidos; pero el conflicto hay que saberlo manejar para que no genere sentimientos de impotencia, de fracaso o de frustración.

El enfoque constructivista se preocupa por la aplicación del conocimiento, es decir, llevarlo a la práctica y esto fomenta la creatividad porque produce cosas nuevas a partir de lo aprendido.

2.3. DISEÑO METODOLÓGICO

Se entiende por diseño metodológico a la realización de un conjunto de actividades procedimentales que han sido aplicadas para obtener información y enriquecer el trabajo de investigación.

2.3.1. METODOLOGÍA DE INVESTIGACIÓN

INVESTIGACION

Podemos definir el concepto de investigación como una **“indagación sistemática y mantenida, planificada y autocrítica, que se halla sometida a crítica pública y a las comprobaciones empíricas en donde éstas resultan adecuadas”**. (Stenhouse, 1984).

“Es una reflexión diagnóstica sobre la propia práctica”. (Elliot. 1978)

INVESTIGACION – ACCION: CONCEPTO Y CARACTERISTICAS

Kemmis y MacTaggart (1988, 30 – 34) señalan como puntos clave de la Investigación – Acción los siguientes:

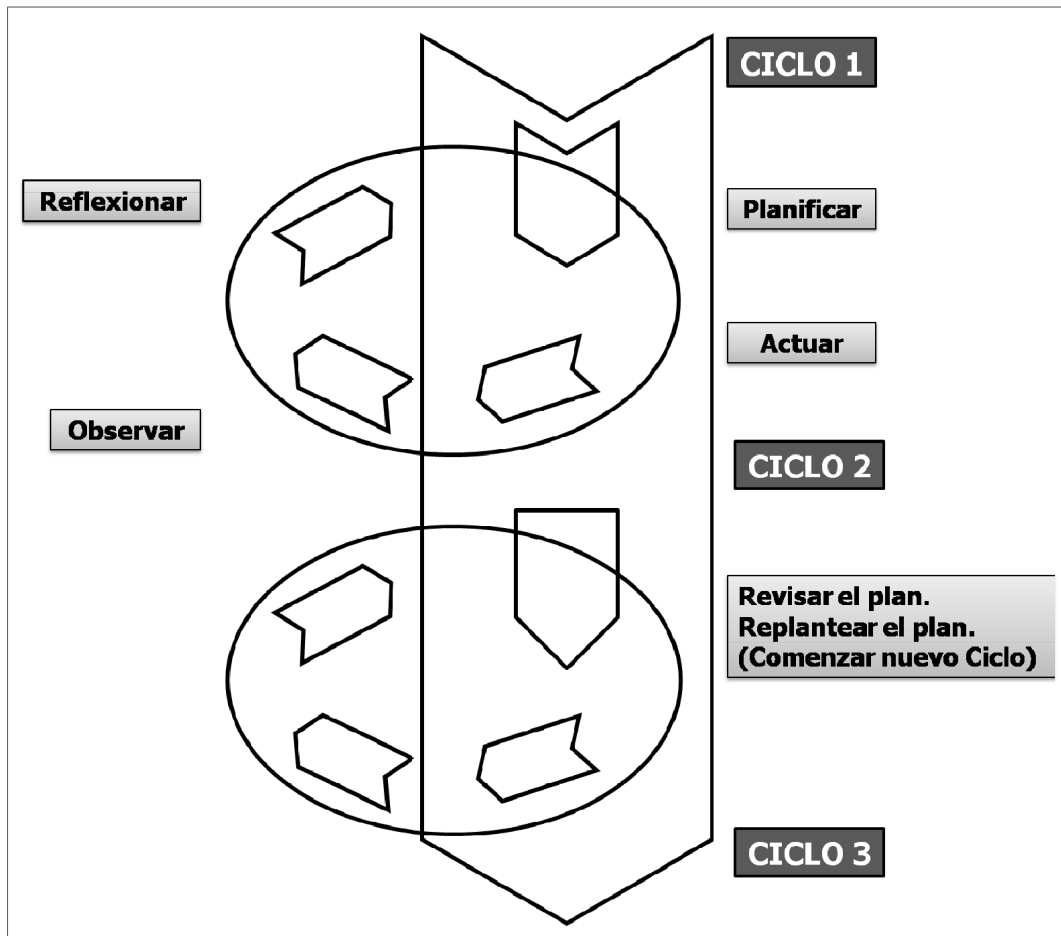
- 1) Se propone mejorar la educación mediante su cambio, y aprender a partir de las consecuencias de los cambios.

-
- 2) Es participativa, porque las personas trabajan por la mejora de sus propias prácticas.
 - 3) Es colaborativa, pues, se realiza en grupo por las personas implicadas.
 - 4) Crea comunidades autocríticas de personas que participan y colaboran en todas las fases del proceso de investigación.
 - 5) Induce a teorizar sobre la práctica.
 - 6) Implica la realización de análisis críticos de las situaciones.
 - 7) Procede progresivamente a cambios más amplios.

La Investigación – Acción toma en cuenta los siguientes aspectos:

- ¿Qué investigar?
- ¿Quiénes realizan la investigación?
- ¿Cómo investigar?
- ¿Para qué investigar?
- Naturaleza del objeto de investigación.

LOS MOMENTOS DE LA INVESTIGACIÓN – ACCIÓN (KEMMIS, 1989)



Ubicamos nuestro trabajo monográfico dentro de la investigación – acción con las siguientes características:

Es **participativa**, porque implica a los miembros de la comunidad en el proyecto de investigación.

Es **colaborativa** porque las personas involucradas como profesores, estudiantes e investigadoras, nos hemos dado a la tarea de investigar el quehacer educativo para mejorarlo.

Es **crítica** porque se estudia y transforma la práctica educativa para cambiar la forma de enseñar a los profesores.

El tipo de paradigma que hemos escogido es el interpretativo porque valora la importancia del significado de las acciones humanas y de la vida social, ya que el paradigma es un modelo de cómo vemos y comprendemos el mundo. También es socio – crítico porque da respuesta a problemas sociales como son los procesos educativos.

Realizamos una encuesta a 33 estudiantes del Tercer grado “B” el día lunes 16 de marzo del 2009, con el objetivo de conocer como aprenden los estudiantes los Estudios Sociales.

La entrevista la realizamos al maestro de planta y al director del centro de estudio el día miércoles 18 de marzo del 2009, y a la técnica del MINED el jueves 02 de abril del 2009, con el propósito de conocer como se enseñan los Estudios Sociales.

Realizamos dos observaciones a clase en las fechas siguientes: lunes 30 de marzo y miércoles 01 de abril del 2009, con la intención de conocer in situ la calidad del desarrollo del proceso enseñanza – aprendizaje. Con estos instrumentos recogimos la información que necesitábamos para realizar un análisis profundo acerca de la problemática referida anteriormente.

UNIVERSO, POBLACIÓN Y MUESTRA

El **universo** correspondiente a este trabajo de investigación es de 294 alumnos de Educación Primaria. A continuación detallamos:

Primer Grado "A" → 20 alumnos
Primer Grado "B" → 25 alumnos
Segundo Grado "A" → 27 alumnos
Segundo Grado "B" → 29 alumnos
Tercer Grado "A" → 34 alumnos
Tercer Grado "B" → 33 alumnos
Cuarto Grado → 29 alumnos
Quinto Grado "A" → 30 alumnos
Quinto Grado "B" → 31 alumnos
Sexto Grado "A" → 20 alumnos
Sexto Grado "B" → 16 alumnos

La **población** que tomamos para este trabajo fue de 67 alumnos, correspondientes al Tercer Grado "A" (34 alumnos) y Tercer Grado "B" (33 alumnos).

Tomamos una **muestra** de 33 alumnos, que corresponden al Tercer Grado "B", para aplicarles una encuesta.

2.3.2. TIPOS DE MUESTREO

Utilizamos la muestra probabilística, aleatoria simple, ya que fue al azar la escogida en la muestra, en donde toda la población tiene la misma oportunidad de participar.

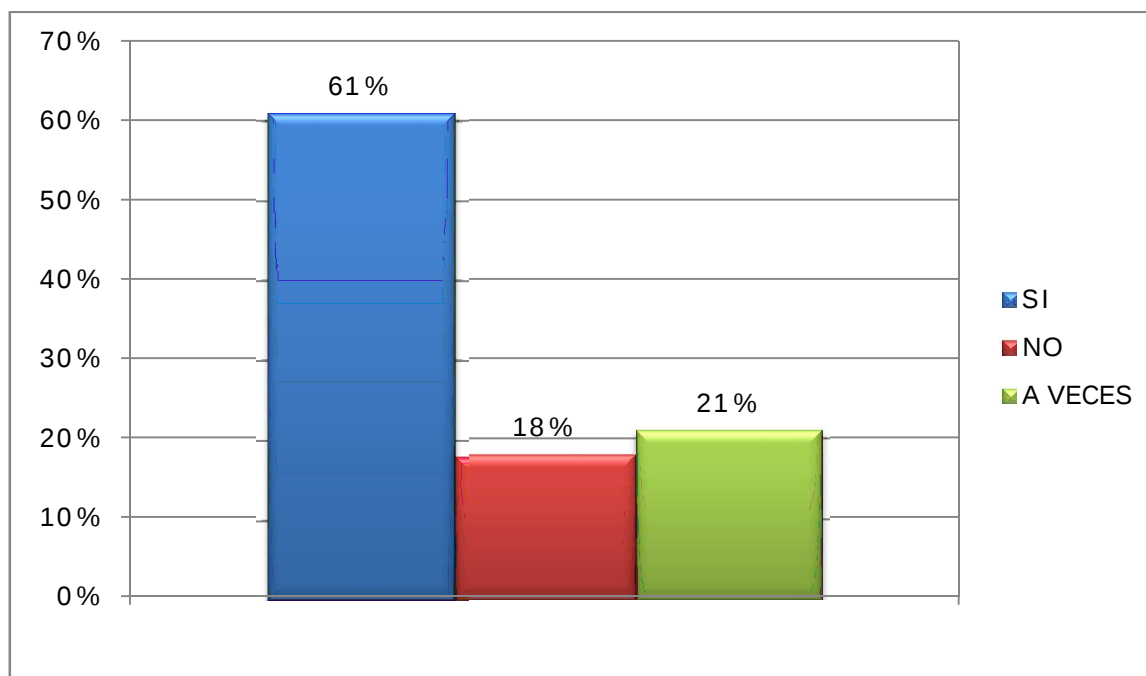
CAPÍTULO III – DIAGNÓSTICO

3.1. RESULTADOS Y ANÁLISIS DE LOS INSTRUMENTOS DE INVESTIGACIÓN

La encuesta fue aplicada a 33 alumnos del tercer Grado “B” con el objetivo de conocer las causas que dificultan el aprendizaje de los Estudios Sociales.

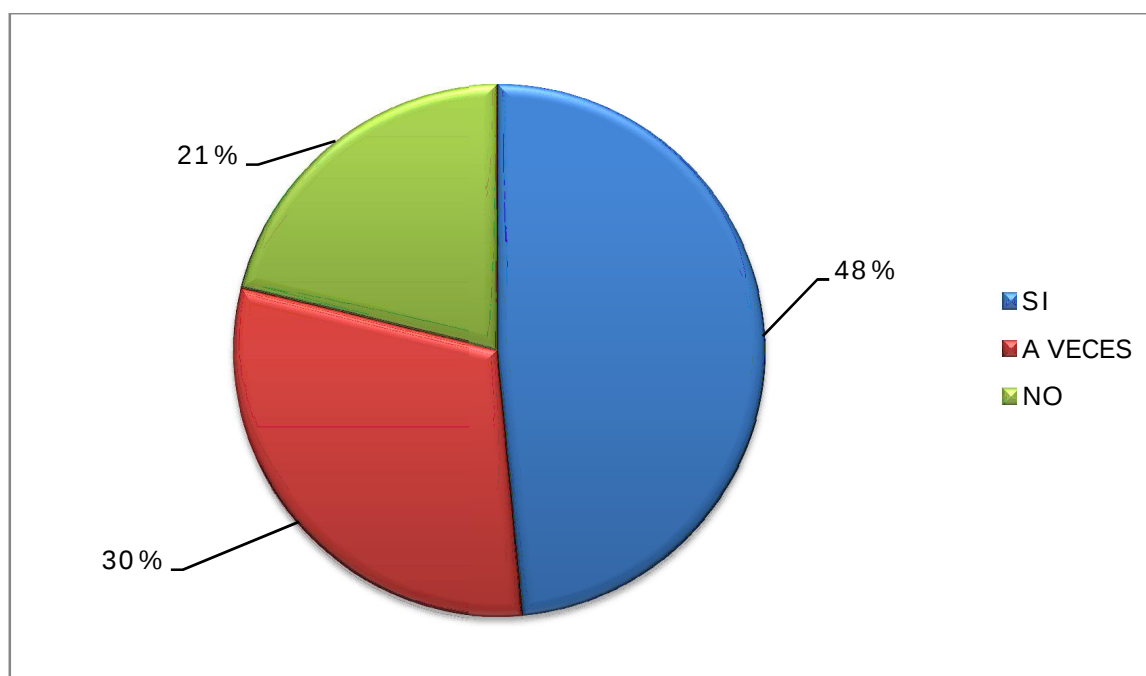
1) ¿Te gusta la clase de Estudios Sociales?

CATEGORÍA	FRECUENCIA	%
Si	20	61
No	6	18
A veces	7	21
TOTAL	33	100



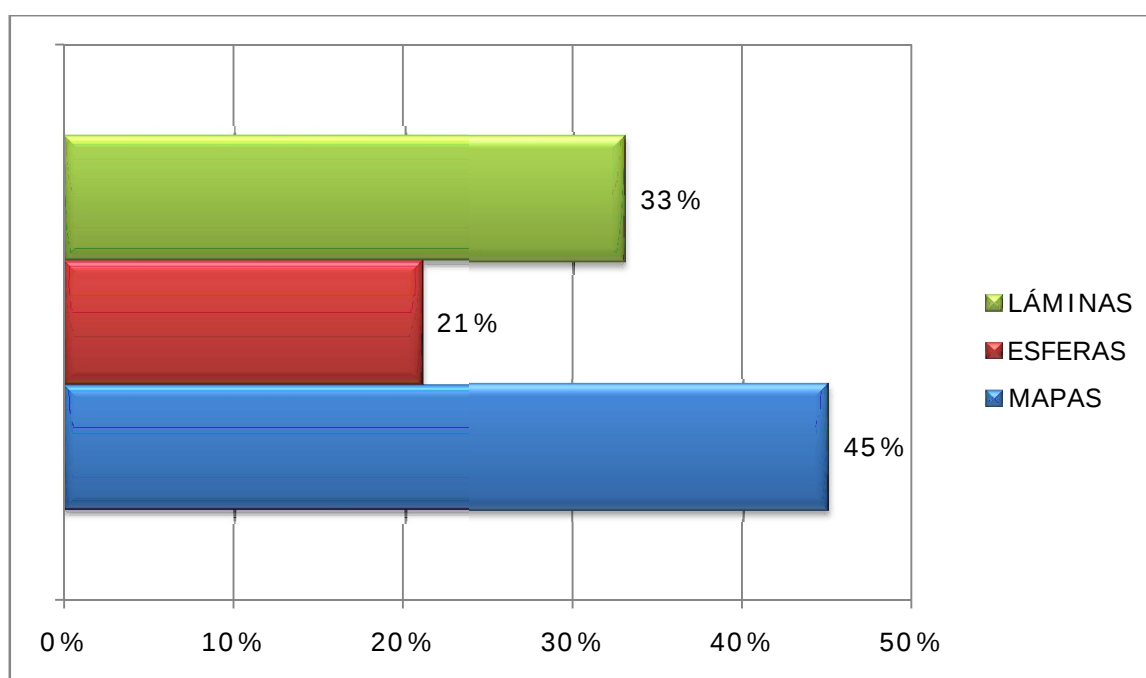
2) ¿Entiendes los temas de Geografía que te imparte tu maestro?

CATEGORÍA	FRECUENCIA	%
Si	16	48
A veces	10	30
No	7	21
TOTAL	33	99



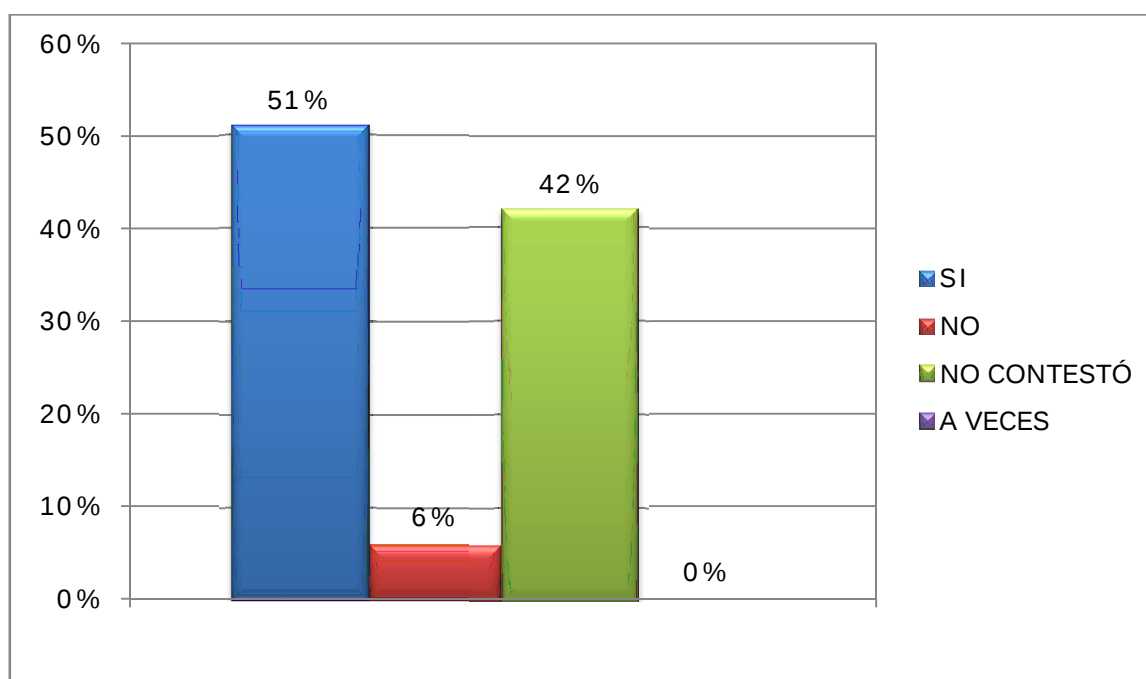
3) Tu maestro te enseña la Geografía con:

CATEGORÍA	FRECUENCIA	%
Mapas	15	45
Esferas	7	21
Láminas	11	33
TOTAL	33	100



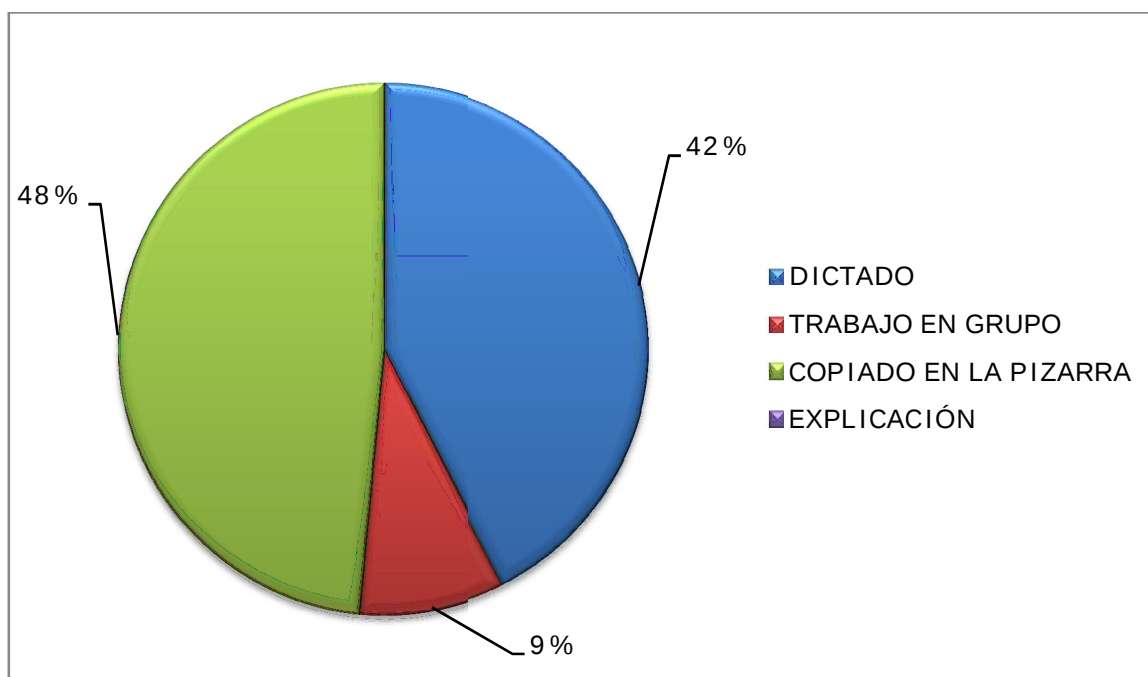
4) ¿Tu maestro utiliza libro de texto para enseñar Geografía?

CATEGORÍA	FRECUENCIA	%
Si	17	51
No	2	6
No contestó	14	42
A veces	--	--
TOTAL	33	100



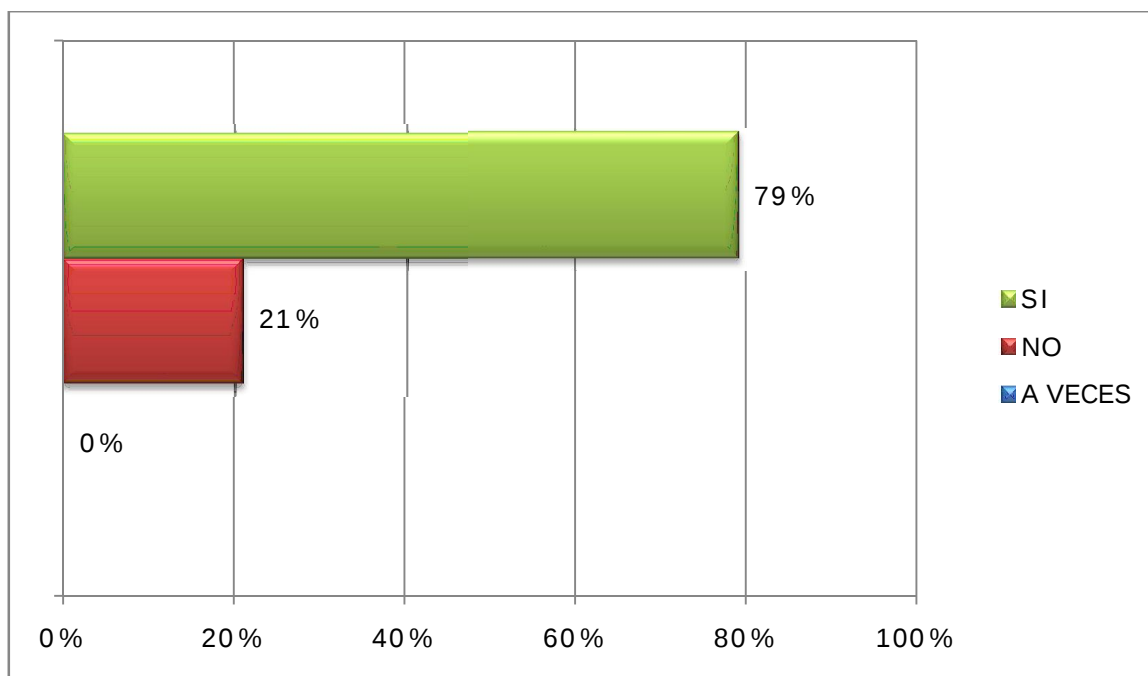
5) Tu maestro te enseña Geografía de Nicaragua a través de:

CATEGORÍA	FRECUENCIA	%
Dictado	14	42
Trabajo en grupo	3	9
Copiado en la pizarra	16	48
Explicación	--	--
TOTAL	33	100



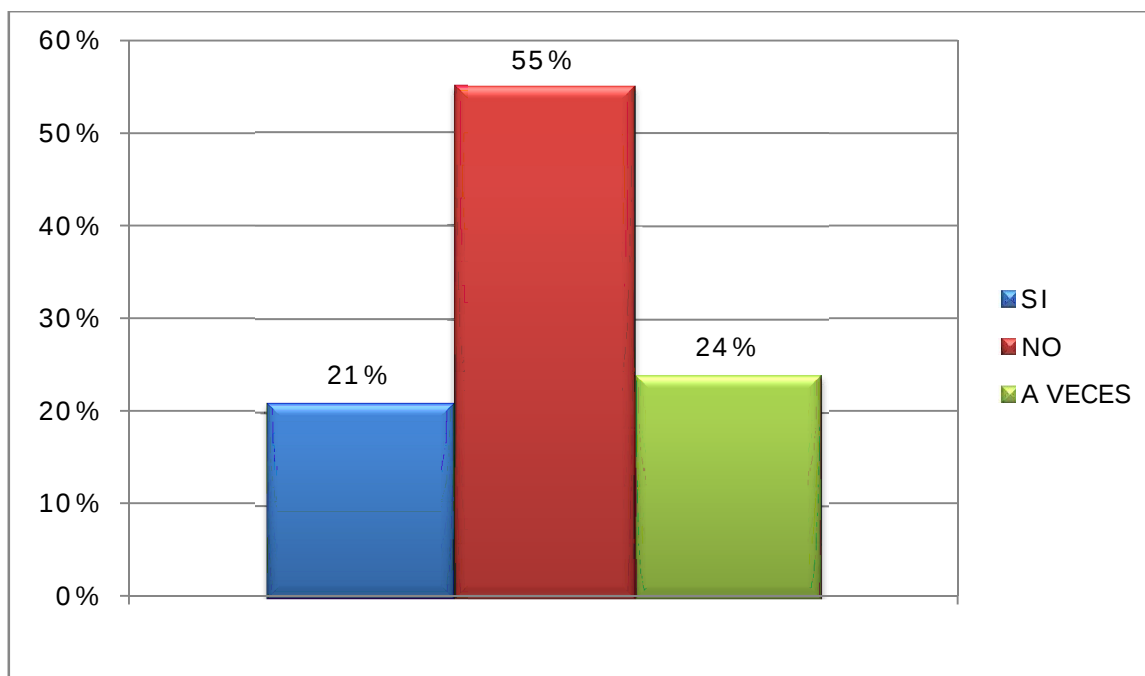
6) ¿Tu maestro de deja tarea en casa?

CATEGORÍA	FRECUENCIA	%
Si	26	79
No	7	21
A veces	--	--
TOTAL	33	100



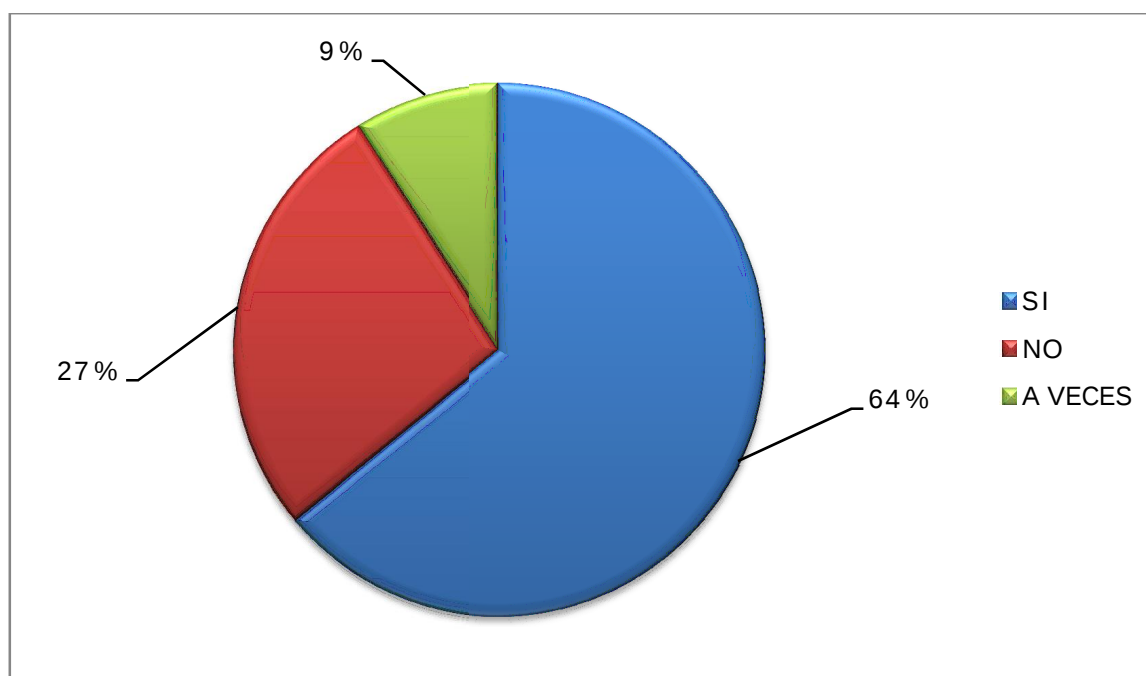
7) ¿Tu maestro te pasa a la pizarra a realizar trabajos?

CATEGORÍA	FRECUENCIA	%
Si	7	21
No	18	55
A veces	8	24
TOTAL	33	100



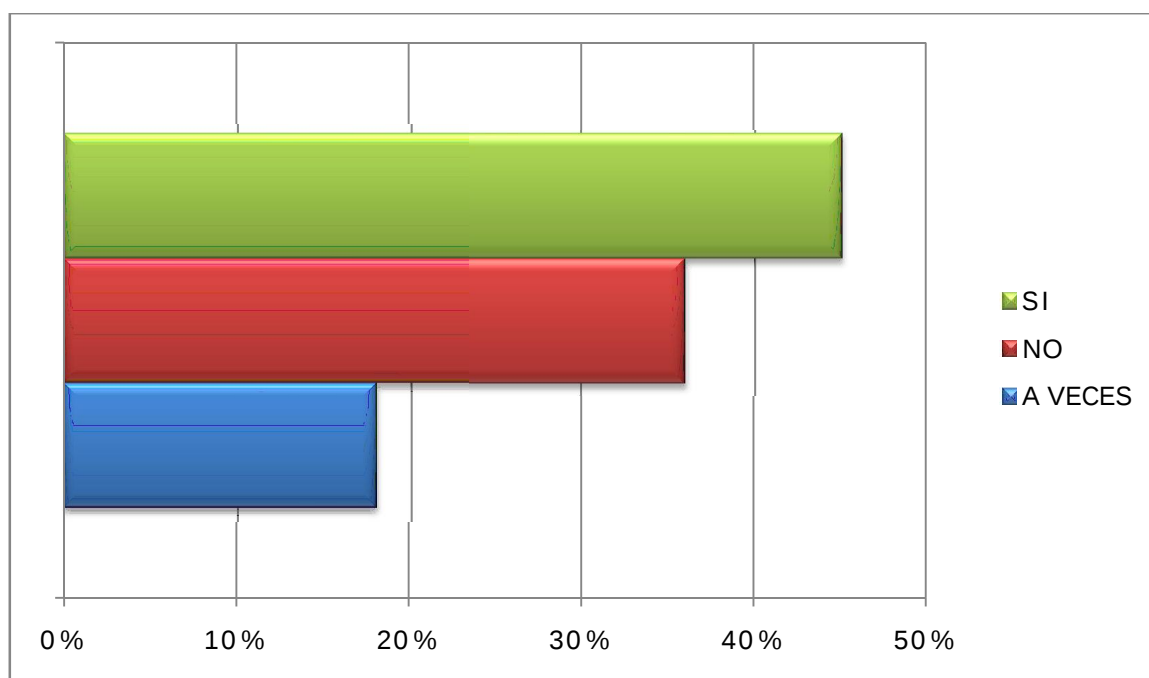
8) ¿Asistes a clases todos los días?

CATEGORÍA	FRECUENCIA	%
Si	21	64
No	9	27
A veces	3	9
TOTAL	33	100



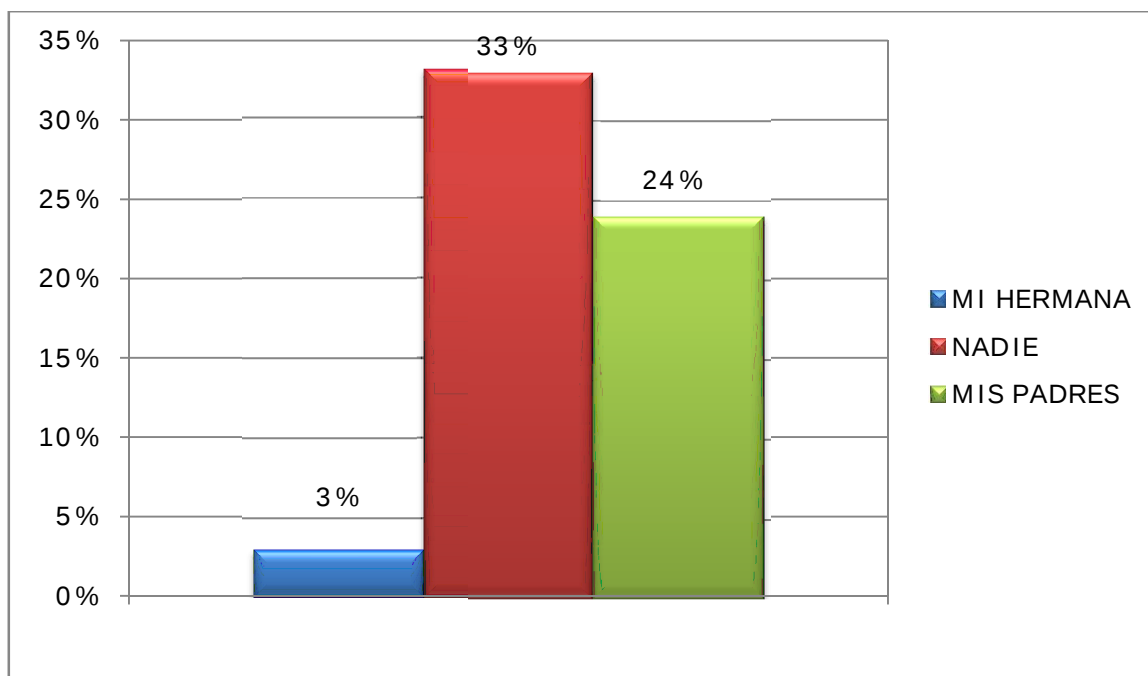
9) ¿Tienes problemas en la clase de Estudios Sociales?

CATEGORÍA	FRECUENCIA	%
Si	15	45
No	12	36
A veces	6	18
TOTAL	33	100



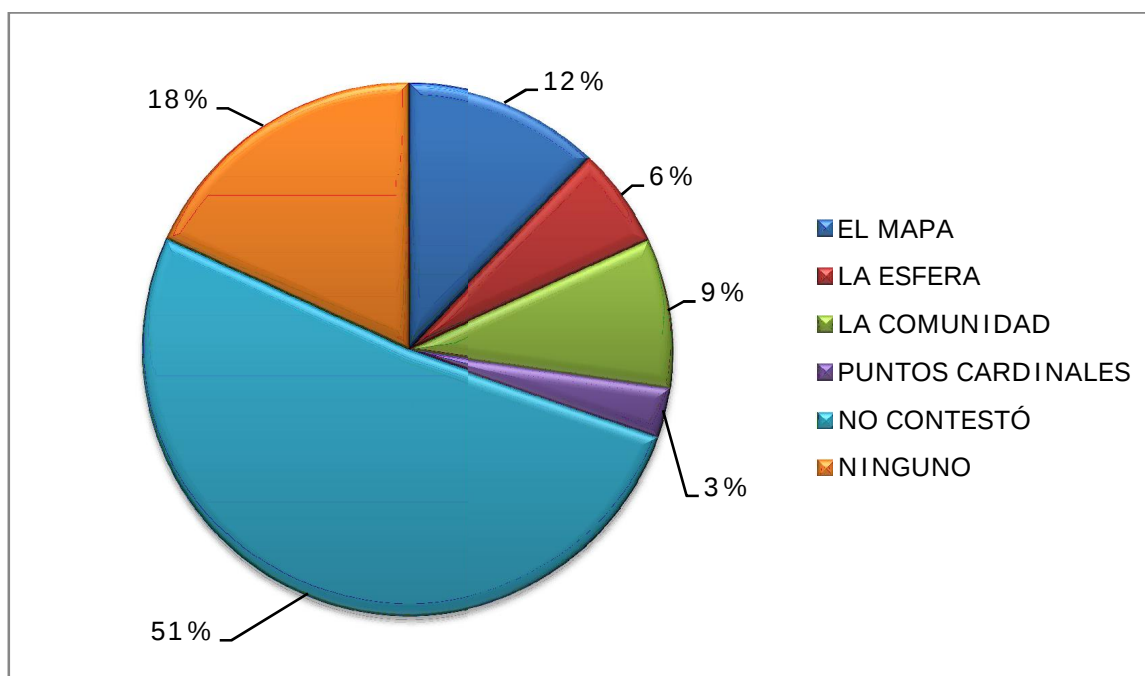
10) ¿Quién te ayuda a realizar las tareas en casa?

CATEGORÍA	FRECUENCIA	%
Mi hermana	1	3
Nadie	11	33
Mis padres	21	24
TOTAL	33	100



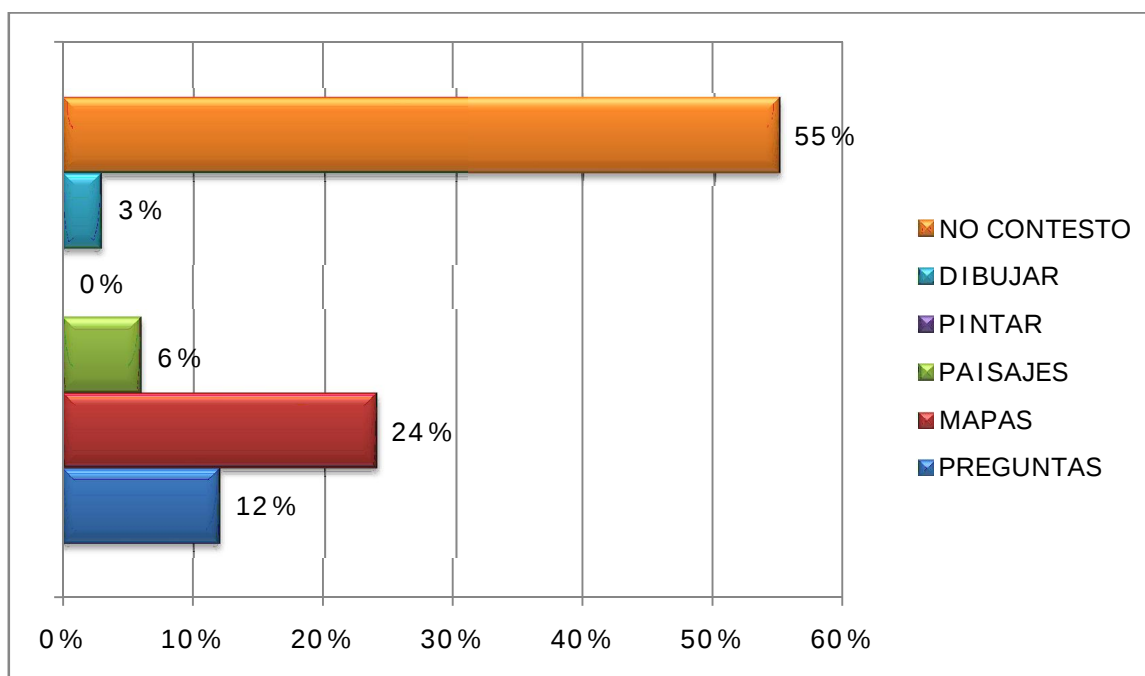
11) ¿Qué temas de Geografía de Nicaragua te gustan más?

CATEGORÍA	FRECUENCIA	%
El mapa	4	12
La esfera	2	6
La comunidad	3	9
Puntos cardinales	1	3
No contestó	17	51
Ninguno	6	18
TOTAL	33	100



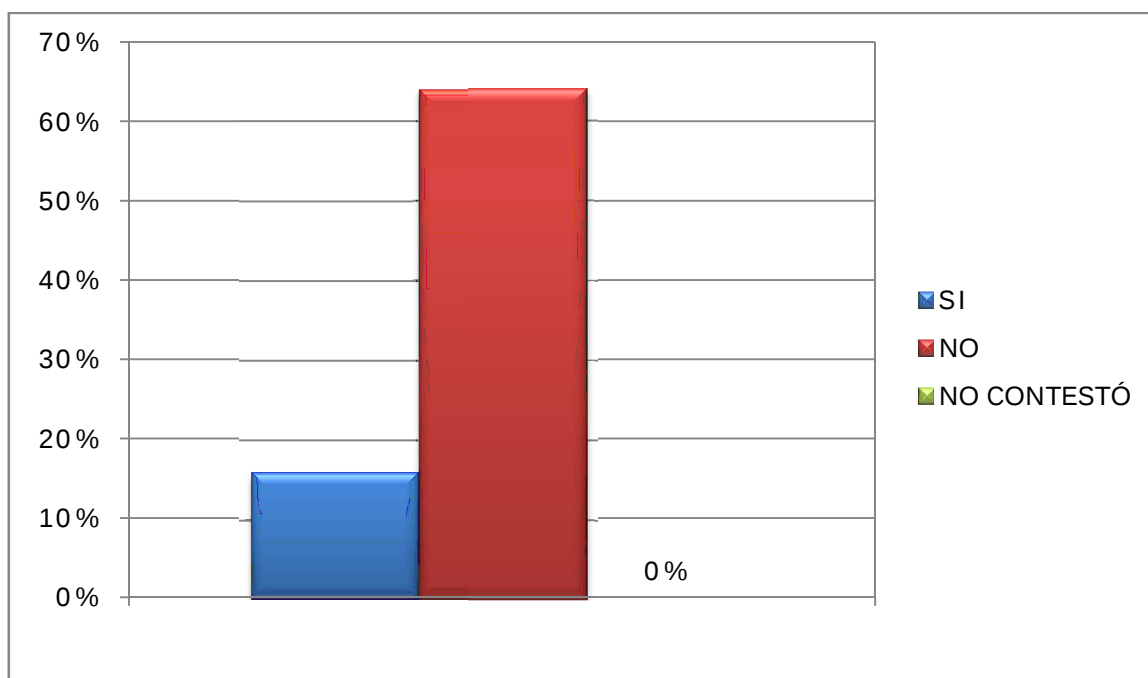
12) ¿Qué tipos de tarea en casa sobre Geografía te deja tu maestro?

CATEGORÍA	FRECUENCIA	%
Preguntas	4	12
Mapas	8	24
Paisajes	2	6
Pintar	--	--
Dibujar	1	3
No contesto	18	55
TOTAL	33	100



13) ¿Le entiendes a la explicación de tu maestro cuando te enseña Geografía?

CATEGORÍA	FRECUENCIA	%
Si	12	16
No	21	64
No contestó	--	--
TOTAL	33	100



ANÁLISIS DE LA ENCUESTA APLICADA A 33 ALUMNOS DEL TERCER GRADO “B” DE LA ESCUELA SALOMÓN DE LA SELVA

Hacemos referencia solo a la Geografía porque en el Primer Semestre corresponde impartir este Componente Curricular; la Historia se imparte en el Segundo Semestre, según el Plan de Estudio del Nuevo Curriculum del MINED.

Si en las clases de Geografía se utilizan medios de enseñanza, entonces la Geografía se está aprendiendo de una manera fácil y el aprendizaje es de calidad, porque el alumno se motiva ya que el mayor porcentaje de conocimientos entra por la vista. Igual sucede cuando el maestro hace uso del libro de texto, pues, éstos traen ilustraciones y actividades a realizar y ponen en acción al alumno.

Si la asistencia es en un alto porcentaje, y se dejan tareas en casa, estamos garantizando la consolidación de los conocimientos de los alumnos, pero, encontramos una contradicción cuando dicen los alumnos que no le entienden a la explicación del maestro, porque se limita a copiar en la pizarra y a dictar.

Por esta razón es que el alumno se vuelve receptor de conocimientos, es pasivo y no utiliza su creatividad para construir sus propios conocimientos. Consideramos que su aprendizaje es memorístico y repetitivo y hasta pueden llegar a convertirse en alumnos tubistas, es decir, aquellos alumnos que se aprenden al pie de la letra todos los resúmenes.

Si esta situación continúa, la calidad de la enseñanza bajará en un gran porcentaje y cualquier persona podría llegar a impartir la clase de esa manera, independientemente de ser maestro.

**ENTREVISTA REALIZADA AL MAESTRO DEL TERCER GRADO “B”
ACERCA DE CÓMO ENSEÑA LA DISCIPLINA DE LOS ESTUDIOS
SOCIALES**

1) ¿Qué metodología implementa al desarrollar las clases de Estudio Sociales?

Constructiva humanista

2) ¿Qué medios de enseñanza utiliza al impartir la clase de Estudios Sociales?

Mapas, a veces papelógrafos, láminas, libros de textos, pizarra y marcador.

3) ¿Cómo motiva a sus alumnos para que participen activamente en las clases de Estudios Sociales?

Utilizando dinámicas como el lápiz hablante, el repollo, y muchas más.

4) ¿Qué estrategias de enseñanza utiliza al desarrollar las clases de Estudios Sociales?

Guías de preguntas, resúmenes, redacción de conclusión por parte del docente.

5) ¿Qué problemas psicopedagógicos se les presentan cuando imparte las clases de Estudios Sociales?

Se da bastante indisciplina de los alumnos, problemas de conducta, falta de atención a la clase y casos especiales ya tratados.

6) ¿Atiende las diferencias individuales de sus alumnos?

Si, al final de la clase le doy un espacio al alumno que haya observado con algún problema, ya sea en la materia o personal.

7) ¿Cómo está aplicando el Nuevo Curriculum?

Con sus requerimientos y objetivos que se persiguen.

8) ¿Qué dificultades ha tenido con este Nuevo Curriculum?

No se tiene libro de texto adecuado a la nueva transformación para realizar un buen trabajo.

9) ¿Cree usted que la enseñanza de los Estudios Sociales, específicamente de la Geografía de Nicaragua con el Nuevo Curriculum es de mejor calidad?

No se puede dar un diagnóstico debido a que se desconoce el programa que fue extraviado por parte de la dirección.

10) ¿Tiene dificultades con el cumplimiento del Nuevo Curriculum?

Sí.

11) ¿De qué manera utiliza la guía metodológica?

Apropiándose de las respuestas que traen.

12) ¿Cómo es el nuevo sistema de evaluación del Nuevo Curriculum?

Cualitativa y cuantitativa, se acumula de 0 a 100; se realiza el corte cada dos meses; cuando se tengan los cuatro parciales éstos mismos se suman y se dividen para obtener la nota final.

**ANÁLISIS DE LA ENTREVISTA AL MAESTRO DEL TERCER GRADO
“B” ACERCA DE CÓMO SE ENSEÑA LA DISCIPLINA DE LOS
ESTUDIOS SOCIALES**

Como vemos este maestro si en realidad está diciendo la verdad, al trabajar de esta manera, entonces la enseñanza de la Geografía no está presentándose de baja calidad, porque el constructivismo exige al alumno trabajar, elaborar, participar, argumentar, crear, reflexionar y criticar, en una sola palabra el alumno es el artífice de su propio aprendizaje, porque construye sus conocimientos. El único inconveniente que encontramos es que se ha extraviado el programa nuevo de Estudios Sociales de Tercer Grado, pero, ¿Cómo es que este maestro está trabajando de esta manera si no existe el programa? Aquí vemos una contradicción, porque él no conoce los temas nuevos que presenta la transformación curricular.

Consideramos que el maestro debe planificar su clase para poder enseñar con calidad, pues la improvisación nos lleva al caos, a una enseñanza de poca calidad, y los alumnos se vuelven indisciplinados, faltos de motivación y con pocos trabajos a realizar.

ENTREVISTA AL DIRECTOR DE LA ESCUELA SALOMÓN DE LA SELVA

1) ¿De qué manera le brinda ayuda a sus maestros en la disciplina de los Estudios Sociales, específicamente en la Geografía?

Con diferentes materiales. Se les pide paciencia, y que sean investigativos en la mini biblioteca y apoyados por un maestro para tal fin. Existe también un grupo de tres maestros que forman parte de la Transformación Curricular para capacitar a los maestros.

2) ¿Les proporciona medios de enseñanza a los maestros que imparten los Estudios Sociales?

Se les proporciona todos los medios de enseñanza de acuerdo a las posibilidades.

3) ¿Realiza visitas a clase de Estudios Sociales con mucha frecuencia?

Se hacen a partir de la última semana de marzo. Al faltar se les llama la atención y a las tres faltas se les pasa un memorándum y luego al MINED.

4) ¿El centro de estudio brinda capacitaciones a los maestros en la disciplina de los Estudios Sociales?

El centro de estudio no, pero, “EL AYUDANTE”(ONG), brindó capacitación en varias áreas el 16 y 17 de enero del corriente año.

5) ¿Qué estrategias de enseñanza utilizan los maestros en la enseñanza de la Geografía, específicamente?

En cuanto a materiales, llevan maquetas, papelógrafos, mapas, rotafolios, láminas, etc. Ocupan a alumnos como monitores.

6) ¿Qué medios de enseñanza utiliza el maestro en el área de las Ciencias Sociales?

No utiliza nada, sólo el dictado.

7) ¿Qué metodología utiliza el maestro en la enseñanza de de la Geografía de Nicaragua?

El dictado.

ANÁLISIS DE LA ENTREVISTA AL DIRECTOR DE LA ESCUELA SALOMÓN DE LA SELVA

De acuerdo a los resultados de la entrevista al Director, podemos expresar que si esta es la situación real, en la que trabaja el maestro, entonces la enseñanza de la Geografía está decayendo en calidad, pues el director según lo que ha expresado tiene muchas contradicciones, y si así actúa el director, también el maestro trabaja con mucha deficiencia, pues no se les capacita, ni por parte del centro de estudio ni por parte del MINED. Lo necesario y lo correcto es mantener al maestro en una constante renovación académica, armándolos con las herramientas necesarias y poniendo en práctica la teoría, con creatividad y crítica reflexiva, utilizando enfoques pedagógicos a través de metodologías activas – participativas y tomando en

cuenta los conocimientos previos de los alumnos para conseguir aprendizajes relevantes o significativos.

ENTREVISTA REALIZADA A LA TÉCNICA DEL MINED

1) ¿Cuántos años tiene de desempeñarse como técnica del MINED?

Tres años.

2) ¿Con qué frecuencia realiza visitas a las clases de Estudios Sociales?

Muy pocas.

3) ¿Qué materiales de apoyo brinda a los maestros de Estudios Sociales?

Algunos textos y láminas.

4) ¿Qué estrategias de enseñanza sugiere para aplicar en los Estudios Sociales?

Lectura comentada, investigación, elaboración de material concreto.

5) ¿Qué problemas presentan los maestros al enseñar Estudios Sociales?

Hacen una clase memorística, poco dominio de los contenidos, no se documentan.

6) ¿Cómo valoran los maestros la enseñanza de los Estudios Sociales?

Igual a las otras materias.

ANÁLISIS DE LA ENTREVISTA A LA TÉCNICA DEL MINED

Como podemos observar, se continúa trabajando como en años anteriores, y la enseñanza que se da no es de calidad. Si se aplicara el Nuevo Curriculum en la realidad educativa, se haría más participativa la clase de los Estudios Sociales, porque se utilizaría una metodología activa – participativa, con diferentes estrategias, técnicas y medios de enseñanza, para lograr aprendizajes significativos. El alumno estaría motivado desde el inicio de la clase hasta el final, trabajando, haciendo pequeñas investigaciones y exposiciones de temas, con los medios de enseñanza adecuados, realizando clasificaciones, señalando en mapas murales algunos ríos, paisajes de su comunidad. En fin, se haría una transformación en la enseñanza y el aprendizaje de la Geografía, porque el constructivismo convertiría los temas en temas de gran significatividad para el alumno, al tomar en cuenta los conocimientos previos, y se crearía un ambiente agradable para que el exprese con mucha confianza sus dudas y puntos de vista.

OBSERVACIONES DE CLASE

La primera observación a clase se realizó el día lunes 30 de marzo del 2009 en el área de Ciencias Sociales con el tema “Nuestra Comunidad”; era una sesión de dos horas clase a las 10:00 a.m. El profesor impartió unos 30 minutos de clase debido a que tenía cita médica. La clase comenzó a las

11:00 a.m. ya que el maestro se puso a platicar con otros docentes fuera del aula.

Inicio la clase con preguntas ¿Qué es la comunidad?, los alumnos contestaban de manera errada y algunas veces el maestro para no desanimarlos le daba por correcta la respuesta. No hubo revisión de tarea ni limpieza en el aula.

Después de hacer las preguntas el maestro se dedicó a copiar el cartel en la pizarra y algunas veces llamaba la atención a los alumnos, mandando a la dirección a dos de ellos, otras veces se fijaba si iban copiando el cartel en el cuaderno. La tarea en casa fueron tres preguntas.

No utilizó medios de enseñanza, no hubo explicación del tema o de cómo se diferencia una comunidad rural de una urbana; la metodología fue tradicional. No se dieron a conocer los indicadores de logro; no hubo rememoración del tema anterior ni trabajo colectivo, tampoco hubo ningún tipo de evaluación. El alumno de tan aburrido que se encontraba se levantaba a molestar a los demás.

En la segunda observación a clase realizada el miércoles 1 de abril del 2009, el tema a desarrollar fue “El Ser Humano y su Entorno”; el maestro no retroalimentó el tema anterior ni lo rememoró. Algunos alumnos participan de manera voluntaria y mencionan los Departamentos por comunidad. Luego el maestro da una breve explicación al tema a desarrollar; copia el tema en la pizarra; se mantiene la misma indisciplina desde que inicia la clase hasta que finaliza; no revisa tarea, no hubo evaluación de ningún tipo.

ANÁLISIS DE LAS OBSERVACIONES A CLASE

Consideramos que el profesor está descuidando mucho su práctica educativa y que es lamentable que no planifique la clase que va a impartir, igual que no utiliza metodologías activas ni estrategias de enseñanza ni ningún tipo de materiales didácticos, esto lleva a la improvisación y la calidad de la enseñanza desaparece.

Es necesario que el maestro tome conciencia del papel que está desempeñando como docente en la enseñanza de la Geografía, ya que se pierde tiempo, dinero y la oportunidad de que aprendan los alumnos los diferentes temas que brinda el programa de estudio.

Pensamos que el director debe de actuar en este caso dándole seguimiento e intervenir pedagógicamente para sensibilizar, concientizar al maestro y que tenga un cambio de actitud. Este llamado de atención debe ser de una manera fraterna para que el maestro comprenda la necesidad de cambiar la forma de enseñar la Geografía y por ende la de los Estudios Sociales.

Se requiere de una capacitación en la didáctica de los Estudios Sociales para que los maestros revolucionen en el campo de esta disciplina. Solo así podrán los Estudios Sociales y en especial la Geografía tener calidad en el proceso de enseñanza –aprendizaje para conseguir aprendizajes significativos para cada alumno.

CAPÍTULO IV – PROPUESTA DE MEJORA

4.1. PLANIFICACIÓN DE LA PROPUESTA DE MEJORA

Para llevar a efecto la Puesta en Acción, nos propusimos el siguiente objetivo: Brindar apoyo para la mejora de la enseñanza de los Estudios Sociales a través de la aplicación de una metodología activa – participativa y estrategias y medios de enseñanza, adecuados a cada tema a impartir, en clases prácticas a los estudiantes y maestro del Tercer Grado “B” de la escuela Salomón de la Selva de la ciudad de León.

No escogimos unidades didácticas completas sino temas específicos relevantes donde se utilizan mapas temáticos, láminas alusivas al tema, porque lo que se pretende es que los estudiantes aprendan de una manera consciente cada tema y los relacionen con la realidad, tomando en cuenta sus conocimientos previos.

Las personas que participaron en esta Puesta en Acción fueron 35, de las cuales uno es el maestro de Tercer Grado “B”, el director y los 33 alumnos.

Se utilizaron materiales didácticos como son mapa mural de los Municipios del Departamento de León, mapas croquis individuales de los municipios, atlas, esfera, láminas sobre los movimientos de la Tierra, símbolos convencionales.

Las fechas en que se realizaron las tres sesiones de clase de dos horas cada una fueron en las siguientes fechas: 11, 12 y 13 de mayo del 2009.

El enfoque utilizado fue el constructivista porque se persigue que el aprendizaje sea significativo y no mecánico y repetitivo. El constructivismo parte del conocimiento previo del estudiante y éste aprende haciendo, trabajando, manipulando, dibujando, coloreando, dramatizando, señalando, los hechos y fenómenos físico – geográficos.

A continuación detallamos:

Material didáctico a utilizar:

- Lápiz de grafito.
- Borrador.
- Tajador.
- Lápices de colores.
- Crayolas
- Hojas de block.
- Mapa base.
- Croquis de mapas individuales de los Municipios del Departamento de León.

La metodología activa – participativa que se aplica, se inicia explorando los conocimientos previos que poseen los alumnos sobre el tema a impartir, luego se le presenta la lámina o el mapa que se va a utilizar y se explica la clase a través de ellos. Se pasa al alumno a señalar en el mapa o bien a aplicar la estrategia del aprendizaje a través del cuerpo para los temas de los movimientos de la Tierra y con respecto al mapa pasan a señalar cada uno de los municipios o bien el paisaje de su departamento, se les pide que dibujen y coloreen símbolos convencionales.

Se entabla un conversatorio con ellos para ver de qué manera ellos lo pueden aplicar en la realidad. Así, el grupo de alumnos permanece activo, motivado y trabajando las dos horas de clase.

Es importante saber utilizar medios de enseñanza adecuados, metodologías activas – participativas y estrategias de enseñanza porque esto ayuda a lograr aprendizajes relevantes y elevar la calidad de la enseñanza de la Geografía, en este caso, pues la Historia se desarrollará en el segundo semestre. Por esta razón solamente se desarrollaron tres clases de Geografía y ni una sola de Historia.

TALLER DEL PLAN DE ACCIÓN SOBRE LA MEJORA DE LA ENSEÑANZA DE LOS ESTUDIOS SOCIALES

OBJETIVO:

- Contribuir a la mejora de la enseñanza de los Estudios Sociales en el componente curricular de Geografía de Nicaragua del Tercer Grado “B”.

ESCUELA SALOMÓN DE LA SELVA

INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDO	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	RECURSOS DIDÁCTICOS	TIEMPO	EVALUACIÓN
Reconoce las características y función que desempeñan las representaciones cartográficas. Reconoce e interpreta el significado y función	Representación de la Tierra: Mapa. Esfera. Símbolos convencionales.	Exploración de conocimientos previos. Explicación del tema a través de una lámina alusiva. Preguntas de	Mapa mural. Esfera. Lámina de los símbolos convencionales. Lápiz de grafito.	2 HORAS	<u>Inicial:</u> A través de los conocimientos previos. <u>Formativa:</u> A través de la asistencia,

de los símbolos convencionales en planos y mapas. Elabora un cuadro sinóptico para realizar el resumen.		comprobación. Dibujo de los símbolos convencionales por parte de los alumnos. Elaboración de un cuadro sinóptico para realizar el resumen.	Lápices de colores. Borrador. Crayolas. Hojas de block.		puntualidad, participación, respeto, compañerismo, trabajos bien presentados. <u>Sumativa:</u> Por medio de la calidad de trabajo de lámina o dibujo realizado por los alumnos, cuadro sinóptico y preguntas y respuestas.
INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDO	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	RECURSOS DIDÁCTICOS	TIEMPO	EVALUACIÓN
Utiliza los puntos cardinales para orientarse.	Puntos cardinales.	Rememoración de la clase anterior.	Lámina sobre los puntos cardinales y movimientos de	2 HORAS	<u>Inicial:</u> A través de

Localiza los principales sitios de referencia en el hogar, en la escuela y la comunidad. Identifica las consecuencias de la forma y movimientos de la Tierra y su relación con los seres humanos.	Movimientos de la Tierra y sus consecuencias.	Preguntas de control. Exploración de conocimientos previos. Explicación del tema nuevo a través de láminas alusivas. Preguntas de comprobación. Elaboración de resumen a través de un cuadro sinóptico.	la Tierra. Utilización de la estrategia de aprendizaje a través del cuerpo. Lápiz de grafito. Lápices de colores. Borrador. Crayolas. Hojas de block.	preguntas de control. Exploración de conocimientos previos. <u>Formativa:</u> A través de la asistencia, puntualidad, participación, respeto, compañerismo, trabajos bien presentados. <u>Sumativa:</u> Por medio de la calidad de trabajo de lámina o dibujo
---	--	--	--	---

					realizado por los alumnos, cuadro sinóptico y preguntas y respuestas.
INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDO	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	RECURSOS DIDÁCTICOS	TIEMPO	EVALUACIÓN
Describe y destaca la ubicación geográfica y límites del Departamento de León. Identifica y relaciona los elementos del paisaje geográfico del Departamento de León.	El paisaje geográfico de mi departamento. Municipios de mi departamento.	Rememoración de la clase anterior. Preguntas de control. Exploración de conocimientos previos. Explicación del tema nuevo a través de mapa temático.	Mapa mural del paisaje del Departamento de León. Mapa mural de los Municipios de León. Lápiz de grafito. Lápices de colores. Borrador.	2 HORAS	<u>Inicial:</u> A través de preguntas de control. Exploración de conocimientos previos. <u>Formativa:</u> A través de la asistencia, puntualidad,

		Preguntas de comprobación. Elaboración del mapa del paisaje del Departamento de León y de sus municipios. Elaboración de resumen a través de un cuadro sinóptico.	Crayolas. Hojas de block. Mapa individual.		participación, respeto, compañerismo, trabajos bien presentados. <u>Sumativa:</u> Por medio de la calidad de trabajo de lámina o dibujo realizado por los alumnos, cuadro sinóptico y preguntas y respuestas.
--	--	--	---	--	--

4.2. EJECUCIÓN DE LA PUESTA EN ACCIÓN

PLAN DIARIO

DATOS GENERALES:

ESCUELA SALOMÓN DE LA SELVA.

DEPARTAMENTO DE LEÓN.

CLASE N° 1

ÁREA: CIENCIAS SOCIALES
DISCIPLINA: ESTUDIOS SOCIALES
ASIGNATURA: GEOGRAFÍA DE NICARAGUA
GRADO: TERCERO “B”
TURNO: MATUTINO
FECHA: 11 MAYO 2009
MÉTODO: EXPOSITIVO – ILUSTRATIVO – CARTOGRÁFICO
TIEMPO: 2 HORAS CLASE

INDICADORES DE LOGRO:

- Reconoce las características y función que desempeñan las representaciones cartográficas.
- Reconoce e interpreta el significado y función de los símbolos convencionales en planos y mapas.
- Elabora un cuadro sinóptico para realizar el resumen.

CONTENIDO:

Representación de la Tierra:

- Mapa.

-
- Esfera.
 - Símbolos convencionales.

ACTIVIDADES INICIALES:

- Saludo, orden y aseo, pasar asistencia.
- Colocar los datos generales en la pizarra.
- Explorar los conocimientos previos de los alumnos a través de la dinámica “el lápiz hablante”.
- ¿Qué entiende por mapa?
- ¿Para qué sirven?
- ¿Qué nombres reciben las figuras que aparecen en los mapas?
- ¿Qué es una esfera?
- ¿Conocen una esfera?

ACTIVIDADES DE DESARROLLO:

La profesora explica sobre las diferentes formas de representar la Tierra y el significado de los símbolos convencionales en los mapas.

Mapa, es una representación grafica de la superficie de la Tierra a la que se le agregan rótulos para indicar los elementos más importantes.

Se les presenta a los alumnos un mapa mural de Nicaragua.

Esfera, es la mejor representación de la Tierra porque su forma es esférica. En ella se observan los océanos y los continentes.

Se les presenta a los alumnos una esfera.

Símbolos convencionales, son las figuras o dibujos que aparecen en los mapas para señalar los elementos más importantes que existen en dichos mapas.

Se les presenta a los alumnos una lámina con símbolos convencionales y a la par de ellos sus significados respectivos.

ACTIVIDADES DE CULMINACIÓN:

Preguntas de comprobación.

Pasar a cada alumno a manipular la esfera y el mapa así como buscar en el mapa algunos símbolos convencionales.

Se les pide a los alumnos que dibujen en su cuaderno la esfera y cinco símbolos convencionales.

Este mismo trabajo se les pide a otros alumnos que lo hagan en la pizarra.

Se les entrega a cada alumno dos hojitas de block donde dibujaran la esfera con sus polos y su Ecuador Terrestre así como algunos símbolos convencionales.

Se realizará el resumen a través de la elaboración conjunta, haciendo preguntas la profesora y contestando los alumnos. Previa explicación de los que es un cuadro sinóptico de llaves.

Para elaborar este trabajo a los alumnos se les proporciono lápiz de grafito, borrador y tajador.

EVALUACIÓN:

Verificar que los estudiantes reconozcan el significado de los símbolos convencionales.

Observar la participación activa de los alumnos y la comprensión clara de las formas de utilizar las representaciones cartográficas.

Reconocer el desarrollo de habilidades en el uso de la esfera y mapas.

PLAN DIARIO

DATOS GENERALES:

ESCUELA SALOMÓN DE LA SELVA.

DEPARTAMENTO DE LEÓN.

CLASE N° 2

ÁREA: CIENCIAS SOCIALES
DISCIPLINA: ESTUDIOS SOCIALES
ASIGNATURA: GEOGRAFÍA DE NICARAGUA
GRADO: TERCERO "B"
TURNO: MATUTINO
FECHA: 12 MAYO 2009
MÉTODO: EXPOSITIVO – ILUSTRATIVO
TIEMPO: 2 HORAS CLASE

INDICADORES DE LOGRO:

- Utiliza los puntos cardinales para orientarse.
- Localiza los principales sitios de referencia en el hogar, en la escuela y la comunidad.
- Identifica las consecuencias de la forma y movimientos de la Tierra y su relación con los seres humanos.

CONTENIDO:

- Puntos cardinales.
- Movimientos de la Tierra y sus consecuencias.

ACTIVIDADES INICIALES:

- Saludo, orden y aseo, pasar asistencia.
- Colocar los datos generales en la pizarra.
- Rememoración de la clase anterior.
- Preguntas de control.
- Explicar con sus palabras lo que entiende por mapa.
- ¿Qué tipos de mapas conoces?
- Dibujar tres símbolos convencionales.
- ¿Qué forma tiene una esfera? ¿Para qué sirve?

ACTIVIDADES DE DESARROLLO:

Explorar los conocimientos previos de los alumnos.

¿Conocen los puntos cardinales?

¿Por qué punto cardinal sale el Sol todos los días?

¿Para qué sirven los puntos cardinales?

¿Cuáles son los movimientos de la Tierra?

¿Qué forma tiene la Tierra?

Los puntos cardinales son: norte, sur, este y oeste.

El Sol sale todos los días por el punto cardinal este y se oculta por el oeste.

Nuestro brazo derecho quedará señalando el lugar donde aparece el Sol todos los días, nuestro brazo izquierdo el lugar donde se oculta, nuestra frente quedará al norte y nuestra espalda al sur. De esta manera nos estaremos orientados correctamente.

A continuación se escogen dos alumnos: uno para que realice el movimiento de rotación terrestre (dirigido por la maestra). El segundo alumno realizará el movimiento de traslación de la Tierra, en donde un alumno es el Sol y el otro la Tierra. El que representa a la Tierra realiza sobre su propio eje el movimiento de rotación y al mismo tiempo gira alrededor del Sol. De esta manera resulta motivante la clase por el medio de enseñanza que se está utilizando.

Se les pide a los alumnos que dibujen los movimientos de rotación y traslación que aparecen en la lámina que llevo la maestra.

Se hace énfasis en las consecuencias de los dos movimientos de la Tierra, las cuales son el día y la noche por el movimiento de rotación y las estaciones del año por el movimiento de traslación.

ACTIVIDADES DE CULMINACIÓN:

Preguntas de comprobación.

Se les pide a los alumnos que dibujen en hojas de block los movimientos de la Tierra y los puntos cardinales.

Se realizará el resumen a través de la elaboración conjunta, haciendo preguntas la profesora y contestando los alumnos. Previa explicación de los que es un cuadro sinóptico de llaves.

Para elaborar este trabajo a los alumnos se les proporciono lápiz de grafito, borrador y tajador.

EVALUACIÓN:

Comprobación y reconocimiento de que los alumnos comprenden los puntos cardinales.

Reconocimiento de que los alumnos distinguen los movimientos de la Tierra.

Contestación de una guía de preguntas.

PLAN DIARIO

DATOS GENERALES:

ESCUELA SALOMÓN DE LA SELVA.

DEPARTAMENTO DE LEÓN.

CLASE N° 3

ÁREA: CIENCIAS SOCIALES
DISCIPLINA: ESTUDIOS SOCIALES
ASIGNATURA: GEOGRAFÍA DE NICARAGUA
GRADO: TERCERO "B"
TURNO: MATUTINO
FECHA: 13 MAYO 2009
MÉTODO: EXPOSITIVO – ILUSTRATIVO
TIEMPO: 2 HORAS CLASE

INDICADORES DE LOGRO:

- Describe y destaca la ubicación geográfica y límites del Departamento de León.
- Identifica y relaciona los elementos del paisaje geográfico del Departamento de León.

CONTENIDO:

- El paisaje geográfico de mi departamento.
- Municipios de mi departamento.

ACTIVIDADES INICIALES:

- Saludo, orden y aseo, pasar asistencia.

-
- Colocar los datos generales en la pizarra.
 - Rememoración de la clase anterior.
 - Preguntas de control.
 - Mencione los puntos cardinales.
 - ¿Cuáles son los movimientos de la Tierra?
 - Dibuje en la pizarra los movimientos de la Tierra.
 - Mencione una consecuencia del movimiento de rotación y una del movimiento de traslación de la Tierra.

ACTIVIDADES DE DESARROLLO:

Explorar los conocimientos previos de los alumnos.

¿Cómo se llama tu comunidad?

¿Cómo se llama tu Departamento?

¿Cómo es el paisaje de tu comunidad?

Menciona algunas formas del relieve de tu comunidad.

La profesora explica los límites del Departamento de León a través de un mapa mural.

Señala en un mapa los Municipios de Departamento de León.

Señala en un mapa mural algunos volcanes y lagunas del Municipio de León.

Nuestro departamento se llama León y su cabecera departamental es León. Sus límites son: al norte Estelí, al sur el Océano Pacífico, al este Matagalpa y Managua y al oeste Chinandega.

Se les pide a los alumnos que observen el mapa de los municipios y que señalen alguno de ellos, luego se les entrega un mapa croquis individual de los municipios para que ubiquen los Municipios de León que aparecen en el mapa mural que está colocado en la pizarra.

Se les pide a los alumnos que observen el mapa del paisaje del Departamento de León y que señalen algunos volcanes y lagunas.

Se les entrega a los alumnos un croquis individual del Departamento de León para que ubiquen algunos volcanes y lagunas.

ACTIVIDADES DE CULMINACIÓN:

Preguntas de comprobación:

Mencione tres Municipios del Departamento de León.

Señale en el mapa tres volcanes del Departamento de León.

¿Cuáles son los límites de nuestro Departamento?

¿Cómo se llama nuestra comunidad?

¿Señale en el mapa una laguna de nuestra comunidad?

EVALUACIÓN:

A través de:

Preguntas y respuestas y localizando en el mapa algunos municipios, volcanes y lagunas del Departamento de León.

4.3. RESULTADOS Y ANÁLISIS DE LA PUESTA EN ACCIÓN

4.3.1. LOGROS:

- Hubo apertura y disposición de la parte de la dirección del centro y del maestro del Tercer Grado.
- Los alumnos aceptaron con mucha motivación el desarrollo del taller y su participación fue muy activa.
- Se lograron los objetivos propuestos y se cumplió en tiempo y forma la impartición de las tres sesiones de clase
- Los alumnos realizaron todos los trabajos prácticos que se les asignaron.
- Expresaron que por qué no dictábamos o copiábamos en la pizarra, pero en el transcurso del taller se fueron acostumbrando a la metodología activa – participativa con enfoque constructivista.
- Expresaron que si regresaríamos a continuar impartiendo clase, porque era muy bonita y con muchos trabajos en donde podían dibujar y colorear.
- Se constató que en los tres días asistieron los 33 alumnos.

4.3.2. DIFICULTADES:

- El director y el profesor de Tercer Grado no participaron a plenitud en el taller que se les impartió para desarrollar el plan de acción ya que el profesor se mostro indispuerto al cambio, entraba y salía del aula de clase, eran ratos lo que se mantenía en el aula, salía al corredor a platicar con una profesora; en otras ocasiones justificaba su ausencia porque tenía cita médica.
- El director llegaba algunos momentos a ver las clases pero su trabajo se lo impedía. De este se puede decir que estuvo anuente a que se desarrollara este pequeño taller ya que expresó que le gustaba mucho y que había escogido al profesor del Tercer Grado porque éste presentaba muchas dificultades didácticas y pedagógicas.
- Existe ausencia de hábitos higiénicos en los alumnos, deficiencia en la lecto-escritura y en desarrollo de la motora fina.
- El profesor de Tercer Grado expresó que todo estaba bien y que nos agradecía.

4.4. VALORACIÓN DEL EQUIPO INVESTIGADOR DE LA PUESTA EN ACCIÓN

Iniciamos el taller muy motivadas y con mucho entusiasmo porque en un inicio tuvimos la anuencia del director y el profesor de Tercer grado, luego pudimos comprobar que no era tan interesante para este profesor el taller que estábamos implementando, pues le restó importancia y eso se comprobó por su ausencia al mismo, fueron minutos los que estuvo

observando y esto nos llenó de mucha tristeza porque con esa actitud de “yo que pierdismo” no se hará revolución en el ámbito de la Geografía y la calidad de la enseñanza cada día irá disminuyendo si se continua con esta actitud y la resistencia al cambio.

Debemos recordar que todo maestro debe mantenerse en constante renovación pedagógica, científica y didáctica para lograr la motivación en los alumnos a través de clases atractivas llenas de muchas estrategias de enseñanza con materiales didácticos alusivos a cada tema para lograr aprendizajes relevantes tomando en cuenta los conocimientos previos de los alumnos y relacionándolos con la materia nueva y llevándolos a la práctica. Solo de esta manera se conseguirán aprendizajes para la vida, aprendizaje significativo.

Esperamos que otros grupos de investigadores puedan darle continuidad a este caso para conseguir calidad en la enseñanza de los Estudios Sociales, específicamente en la Geografía.

CAPÍTULO V – CONCLUSIONES

- La falta de aplicación de metodologías activa – participativa y estrategias y medios de enseñanza adecuados, limita la adquisición de un aprendizaje significativo en la enseñanza de la Geografía.
- El desfase de los textos en relación a la nueva transformación curricular, no facilita el proceso de enseñanza – aprendizaje.
- La desorganización del proceso enseñanza – aprendizaje y la falta de atención individualizada a los alumnos propicia la indisciplina.
- El poco conocimiento de Cartografía y otras herramientas didácticas de parte del docente impide en el alumno el logro de un aprendizaje significativo.
- Con la aplicación de una metodología tradicional, el alumno se convierte en un receptor de conocimientos, acrítico, irreflexivo, con un aprendizaje memorístico y repetitivo, desmotivado, poco creativo y cómodo, con poco o nulo desarrollo de habilidades, hábitos y destrezas para trabajar con mapas, láminas, etc.

CAPÍTULO VI – RECOMENDACIONES

AL MINISTERIO DE EDUCACIÓN (MINED):

- Brindar capacitación permanente a los docentes en el área de Ciencias Sociales sobre metodologías, elaboración de medios de enseñanza y aplicación de estrategias de enseñanzas adecuadas así como el aspecto científico de la Geografía.
- Proporcionar libros de textos a docentes y alumnos que estén de acuerdo con las nuevas transformaciones curriculares y que respondan a las necesidades y nivel de enseñanza.

AL DIRECTOR:

- Que se preocupe por realizar visitas a clase con mucha frecuencia para que conozca la problemática que se le presenta al maestro en los Estudios Sociales.
- Que brinde capacitaciones en los Estudios Sociales para que las clases se vuelvan dinámicas y puedan ser aprovechadas por los alumnos.
- Que proporcione material necesario para elaborar medios de enseñanza adecuados a cada tema.
- Que capacite a los maestros sobre metodologías activas y estrategias de enseñanza adecuada a la Geografía y a los Estudios Sociales.

AL MAESTRO:

- Que se preocupe por planificar sus clases para que sean atractivas, muy científicas y motivantes.
- Que atienda las necesidades individuales de los alumnos para evitar otros problemas.
- Que desarrolle en los alumnos habilidades, hábitos y destrezas en el trabajo con esferas, mapas y láminas para la Geografía.
- Que fomente en los alumnos hábitos de higiene para trabajar en un ambiente mejor.

A LA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN Y HUMANIDADES:

- Que brinde capacitaciones a los maestros sobre la enseñanza de la Geografía y la Cartografía.

BIBLIOGRAFÍA

- **Atlas de Nicaragua y el Mundo.** Suecia – Nicaragua.
- Bailey, P. 981. **Didáctica de la Geografía.** EDITORIAL CINCEL, S.A. Madrid, España.
- Carrero, M. Pozo, J. y A. Campo. 1992. **La Enseñanza de las Ciencias Sociales.** Madrid, VIZOR.
- Coll César, et al. 1993. **El Constructivismo en el Aula.** Editorial GRAÓ. Barcelona, España.
- **Estrategias de Enseñanza** – Internet – 12 mayo 2009 – 04:25 p.m.
- **Guía Didáctica de Geografía para el Educador.** 2004. Edigol Ediciones S.A. Barcelona, España.
- GRUP DIDESPAI. 1985. **Por una Renovación de la Didáctica de la Geografía.** Editorial Universidad de Barcelona. Barcelona, España.
- Hisper Carlos. 2004. **Aprender a Aprender. Técnicas de Estudio. Por Una Educación de Calidad.** Editorial OCEANO. Barcelona, España.
- Hisper Carlos. 2004. **Enciclopedia de la Psicopedagogía. Pedagogía y Psicología.** Editorial OCEANO. Barcelona, España.

-
- Incer, B. J. 2000. **Geografía Dinámica de Nicaragua**. HISPAMER. Managua, Nicaragua.
 - Joaquin Prats. 2000. **La Didáctica de las Ciencias Social**. Universidad de Barcelona. España.
 - Latorre, A. del Rincón, D. Arnal, J. 1996. **Bases Metodológicas de la Investigación Educativa**. Barcelona.
 - Magallon Florencio, Zelaya Chester. 1996. **Aprendamos Estudios Sociales**. Editorial NORMA. San José, Costa Rica.
 - **Mapa Mural de Nicaragua. Físico y Político.**
 - Ministerio de Educación. 2009. **Trasformación Curricular, Paradigmas y Enfoques Pedagógicos**. Managua, Nicaragua.
 - Ministerio de Educación. 2009. **El Planeamiento Didáctico y la Evaluación de los Aprendizajes**. Managua, Nicaragua.
 - Ministerio de Educación. 2009. **Programas de los Estudios Sociales**. Managua, Nicaragua.
 - Ministerio de Educación. 2009. **Curriculum Nacional Básico. Diseño Curricular del Subsistema de la Educación Básica y Media Nicaragüense**. Managua, Nicaragua.

-
- María Cristina García de Ponimasky. 2005. **Componente Curricular. Investigación Educativa II. Curso Sabatino. III Año.** Departamento de Psicopedagogía. Faculta de Ciencia de la Educación y Humanidades. UNAN – León.
 - Nav Neet. 2008. **Cuadernos de Mapas.** Product Code: 80491. Made in India.
 - Páez Sergio, 2008. **Los Recursos Cartográficos en Geografía.** Internet, 24 Julio 2008.
 - Sánchez, V. Alfredo et. al. 1997. **Cero en Conducta. Cuaderno Pedagógico La Geografía y su Enseñanza.** Año 12. # 45. Editorial La Reforma de la Educación Normal. México.
 - Valdés, Mondragón F. Vargas, Ibáñez, D.1982. **Didáctica de la Geografía.** EDICIONES OASIS, S.A. México.
 - Wood, H. A. 1980. **Curso para la Enseñanza de la Geografía.** Editorial Universidad Estatal a Distancia. San José, Costa Rica.

ANEXOS

ANEXO # 1

ENCUESTA APLICADA A LOS ESTUDIANTES DEL TERCER GRADO “B” DE LA ESCUELA SALOMÓN DE LA SELVA PARA CONOCER LA METODOLOGÍA UTILIZADA EN LA ENSEÑANZA DE LA GEOGRAFÍA DE NICARAGUA

Apreciado alumno te estamos solicitando tu valiosa ayuda para que al responder este cuestionario nos proporciones la información que necesitamos para continuar desarrollando nuestra monografía.

1) ¿Te gusta la clase de Estudios Sociales?

Si ____

No ____

A veces ____

2) ¿Entiendes los temas de Geografía que te imparte tu maestro?

Si ____

A veces ____

No ____

3) Tu maestro te enseña la Geografía con:

Mapas ____

Esfera ____

Láminas ____

4) ¿Tu maestro utiliza libro de texto para enseñar Geografía?

Si ____

No ____

No contestó ____

A veces ____

5) Tu maestro te enseña Geografía de Nicaragua a través de:

Dictado ____

Trabajo en grupo ____

Copiado en la pizarra ____

Explicación ____

6) ¿Tu maestro de deja tarea en casa?

Si ____

No ____

A veces ____

7) ¿Tu maestro te pasa a la pizarra a realizar trabajos?

Si ____

No ____

A veces ____

8) ¿Asistes a clases todos los días?

Si ____

No ____

A veces ____

9) ¿Tienes problemas en la clase de Estudios Sociales?

Si ____

No ____

A veces ____

10) ¿Quién te ayuda a realizar las tareas en casa?

Mi hermana _____

Nadie _____

Mis padres _____

11) ¿Qué temas de Geografía de Nicaragua te gustan más?

El mapa _____

La esfera _____

La comunidad _____

Puntos cardinales _____

No contestó _____

Ninguno _____

12) ¿Qué tipos de tarea en casa sobre Geografía te deja tu maestro?

Preguntas _____

Mapas _____

Paisajes _____

Pintar _____

Dibujar _____

No contestó _____

13) ¿Le entiendes a la explicación de tu maestro cuando te enseña Geografía?

Si _____

No _____

No contestó _____

ANEXO # 2

ENTREVISTA AL PROFESOR DEL TERCER GRADO “B”

Apreciado profesor le estamos solicitando su ayuda para continuar trabajando en nuestra investigación. Nuestro propósito es conocer la forma que usted enseña la Geografía de Nicaragua.

- 1) ¿Qué metodología implementa al desarrollar las clases de Estudio Sociales?

 - 2) ¿Qué medios de enseñanza utiliza al impartir la clase de Estudios Sociales?

 - 3) ¿Cómo motiva a sus alumnos para que participen activamente en las clases de Estudios Sociales?

 - 4) ¿Qué estrategias de enseñanza utiliza al desarrollar las clases de Estudios Sociales?
-

-
- 5) ¿Qué problemas psicopedagógicos se les presentan cuando imparte las clases de Estudios Sociales?
- 6) ¿Atiende las diferencias individuales de sus alumnos?
- 7) ¿Cómo está aplicando el Nuevo Curriculum?
- 8) ¿Qué dificultades ha tenido con este Nuevo Curriculum?
- 9) ¿Cree usted que la enseñanza de los Estudios Sociales específicamente de la Geografía de Nicaragua con el nuevo Curriculum es de mejor calidad?
- 10) ¿Tiene dificultades con el cumplimiento del Nuevo Curriculum?
-

11) ¿De qué manera utiliza la guía metodológica?

12) ¿Cómo es el nuevo sistema de evaluación del Nuevo Curriculum?

ANEXO # 3

ENTREVISTA AL DIRECTOR DE LA ESCUELA SALOMÓN DE LA SELVA DE LA CIUDAD DE LEÓN

Apreciado director, le estamos solicitando su ayuda al responder las preguntas a través de esta entrevista para poder desarrollar nuestro trabajo monográfico. Le agradecemos de antemano.

- 1) ¿De qué manera le brinda ayuda a sus maestros en la disciplina de los Estudios Sociales, específicamente en la Geografía?

 - 2) ¿Les proporciona medios de enseñanza a los maestros que imparten los Estudios Sociales?

 - 3) ¿Realiza visitas a clase de Estudios Sociales con mucha frecuencia?

 - 4) ¿El centro de estudio brinda capacitaciones a los maestros en la disciplina de los Estudios Sociales?
-

-
- 5) ¿Qué estrategias de enseñanza utilizan los maestros en la enseñanza de la Geografía, específicamente?
- 6) ¿Qué medios de enseñanza utiliza el maestro en el área de las Ciencias Sociales?
- 7) ¿Qué metodología utiliza el maestro en la enseñanza de de la Geografía de Nicaragua?
-

ANEXO # 4

ENTREVISTA A LA TÉCNICA DEL MINISTERIO DE EDUCACIÓN

Apreciado técnica del Ministerio de Educación, le estamos solicitando su ayuda al responder las preguntas a través de esta entrevista para poder desarrollar nuestro trabajo monográfico. Le agradecemos de antemano.

- 1) ¿Cuántos años tiene de desempeñarse como técnica del MINED?

 - 2) ¿Con que frecuencia realiza visitas a las clases de Estudios Sociales?

 - 3) ¿Qué materiales de apoyo brinda a los maestros de Estudios Sociales?

 - 4) ¿Qué estrategias de enseñanza sugiere para aplicar en los Estudios Sociales?
-

5) ¿Qué problemas presentan los maestros al enseñar Estudios Sociales?

6) ¿Cómo valoran los maestros la enseñanza de los Estudios Sociales?

ANEXO # 5

OBSERVACIONES DE CLASE

GUÍA DE OBSERVACIÓN AL DOCENTE

Área: _____ Disciplina: _____

Grado: _____ Periodo de Clase: _____

Fecha: ____/____/____ Turno: _____

OBJETIVOS DEL OBSERVADOR/A:

- Observar la metodología aplicada en el desarrollo del proceso enseñanza – aprendizaje.
- Conocer el tipo de aprendizaje que adquiere el alumno en la clase de Estudios Sociales.

DIMENSIÓN 1: CLIMA DEL AULA	Con frecuencia	Algunas veces	Pocas veces	Casi nunca	Sin evidencia
1) Los alumnos participan espontáneamente.					
2) Se refleja algún conflicto interno entre docente y aprendiente.					
3) Mantienen relaciones espontáneas y positivas.					
4) Los alumnos se interesan por las tareas asignadas.					
5) El orden es comprendido y compartido (hay					

disciplina en el aula).					
6) Fomenta la tolerancia, la responsabilidad y el auto control.					
7) Mantiene sentido del humor, con seriedad y simpatía.					
DIMENSIÓN 2: METODOLOGÍA APLICADA					
1) Orienta con claridad los indicadores de logro.					
2) Inicia haciendo referencia al tema anterior.					
3) Emplea elementos de motivación para mantener la atención de los alumnos.					
4) Parte de los conocimientos previos de los alumnos.					
5) Estimula constantemente el análisis, la reflexión crítica y autocrítica.					
6) Favorece la formación en valores cristianos (oración, reflexión).					
7) Orienta y regula el trabajo cooperativo y otras técnicas.					
8) Vincula la teoría con la practica (aprender – haciendo).					
9) Promueve hábitos de trabajo (cuaderno, tareas...)					
DIMENSIÓN 3: RELACIONES / COMUNICACIÓN					
1) Logra que participen los alumnos.					
2) Acepta otras ideas y criterios.					
3) Atiende las diferencias individuales.					
4) Logra que se cumplan las normas establecidas.					
5) Desarrolla habilidades de expresión oral y escrita.					

6) Actúa como facilitador del aprendizaje de los alumnos.					
7) Atiende y trata igual a los alumnos.					
DIMENSIÓN 4: EMPLEO DE RECURSOS Y MATERIAL DIDÁCTICO.					
1) Utiliza adecuadamente los recursos didácticos del centro.					
2) Utiliza otros recursos.					
3) Aplica estrategias de enseñanza (formas de aprender).					
DIMENSIÓN 5: PRÁCTICAS EVALUATIVAS					
1) Realiza la evaluación inicial (diagnóstica).					
2) Realiza la evaluación en el proceso (formativa).					
3) Realiza la evaluación final (Sumativa).					
4) Realiza la evaluación del proceso					

