

**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE NICARAGUA, UNAN-León  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN Y HUMANIDADES**



**Monografía para optar al título de Licenciado en Ciencias de la  
Educación con mención en Lengua y Literatura**

**Comportamiento de hábito lector en el III Año  
del Instituto José Benito Mondragón,  
Villanueva, Chinandega.**

**Autores:**

- **Ramón Inés Rodríguez R.**
- **Guillermina Cuadra**
- **Beverly Álvarez López**
- **Dicmara Morales Casco**

**Tutora:**

**M.Sc Marta Roque Núñez**

**León, noviembre de 2011**

## INDICE GENERAL

	Pág.
<b>AGRADECIMIENTOS</b>	<b>1</b>
<b>DEDICATORIA</b>	<b>2</b>
<b>PRESENTACION</b>	<b>6</b>
<b>INTRODUCCIÓN</b>	<b>7</b>
<b>1. DELIMITACION DEL PROBLEMA</b>	<b>9</b>
<b>2. OBJETIVOS</b>	<b>10</b>
2.1 Objetivo General	
2.2 Objetivos Específicos	
<b>3. HIPOTESIS</b>	<b>11</b>
<b>4. JUSTIFICACIÓN.</b>	<b>12</b>
<b>5. ANTECEDENTES</b>	<b>13</b>
<b>6. MARCO CONTEXTUAL</b>	<b>15</b>
<b>7. MARCO TEÓRICO</b>	<b>17</b>
7.1 Conceptualizando la lectura	<b>17</b>
7.2 Importancia de la lectura	<b>18</b>
7.3 Beneficios que reporta la lectura	<b>20</b>
7.4 Animación de la lectura	<b>21</b>
7.5 Características del buen animador	<b>22</b>
7.6 Lugar de la animación	<b>23</b>
7.7 Tipos de lectura	<b>24</b>
7.8 Defectos en la lectura	<b>25</b>
<b>8. DISEÑO METODOLOGICO</b>	<b>28</b>
<b>9. ANALISIS DE RESULTADOS</b>	<b>32</b>
9.1. Consolidado de la encuesta a maestros	<b>32</b>
9.2. Consolidado de la encuesta a Estudiantes.	<b>43</b>
9.3. Consolidado de la encuesta a padres de Familia	<b>53</b>
9.4. Plan de lectura	<b>60</b>
9.5. Evaluación de plan	<b>61</b>
<b>10. CONCLUSIONES</b>	<b>62</b>
<b>11. RECOMENDACIONES</b>	<b>63</b>
<b>ANEXOS</b>	<b>65</b>
<b>BIBLIOGRAFIA</b>	<b>73</b>

## **AGRADECIMIENTOS**

El grupo de trabajo para este estudio agradece a todas aquellas personas que de una u otra manera posibilitaron la realización del presente trabajo investigativo.

En especial se agradece la paciente labor de nuestra Tutora M.Sc Marta Roque en toda la orientación metodológica que fue la base primordial para el logro del presente investigación.

Por otro lado es bueno destacar el apoyo de las directivas de la Institución educativa donde se realiza el estudio ya que sin su anuencia no se habría podido realizar esta monografía. Así mismo agradecemos la colaboración prestada tanto por estudiantes, profesores y padres de familia quienes tuvieron a bien responder las entrevistas dirigidas cuyos resultados soportan los contenidos de esta investigación.

Por último un agradecimiento especial a nuestras familias ya que sin su aliento y apoyo constante no hubiéramos logrado este objetivo en nuestra formación.

A todos ellos nuestros más sinceros agradecimientos.

**GRUPO INVESTIGATIVO**

## **DEDICATORIA**

**Ante todo y por encima de todo dedico este trabajo a Jehová, Creador del universo y proveedor de mis humildes capacidades.**

**A mi querida mamá: CANDIDA CRISTINA RODRIGUEZ, a mi compañera: LISETH DEL ROSARIO SOTO RUIZ y a nuestra adorada hija: CANDY DAYANA RODRIGUEZ SOTO.**

**Con mucho cariño a mi apreciada tutora: Marta Roque Núñez. Y a mis queridas compañeras de Equipo: Beverly, Dicmara y Guillermina.**

**Ramón Inés Rodríguez Rodríguez**

## **DEDICATORIA**

**El temor de Jehová es el principio de la sabiduría, el conocimiento del Altísimo es la inteligencia. Proverbios: 9:10**

**A Dios nuestro Creador por proveerme sabiduría y fuerza.**

**A mi querida familia por su apoyo incondicional.**

**A mi querida tutora: M. Sc Marta Roque Núñez por su apoyo y dedicación.**

**A mis queridos compañeros de Equipo: Ramón Rodríguez, Beverly Álvarez, Guillermina Cuadra.**

**Dicmara Morales**

## **DEDICATORIA**

**Porque Jehová da la sabiduría y de su boca viene el conocimiento y la inteligencia, (Proverbio 2.6).**

**A Dios Creador por proveerme fuerza, sabiduría y entusiasmo para alcanzar mi meta.**

**A mis queridos padres por su apoyo incondicional, moral y espiritual.**

**A nuestra querida tutora: M.Sc Marta Roque Núñez por su paciencia y apoyo**

**A mis compañeros de Equipo: Ramón Rodríguez, Dicmara Morales, Beverly Álvarez.**

**Guillermina Cuadra**

## **DEDICATORIA**

**A Dios nuestro Creador por haberme dado sabiduría y fortaleza a lo largo de esta jornada.**

**A mis queridos padres: Oscar Álvarez y Reyna López, quiénes desde mis primeros años se preocuparon por inducirme en el maravilloso mundo del saber.**

**A mis queridos hijos: Oscar Axel y Oscar Moisés que con su ternura y amor fueron motivo de inspiración para seguir adelante en los momentos difíciles y poder alcanzar mis sueños.**

**A mi esposo: Rafael Méndez por su comprensión y apoyo**

**A nuestra querida tutora, M.Sc Marta Roque Núñez, quien con esmero y sabiduría supo conducirnos por el camino correcto para alcanzar nuestros objetivos.**

**A mis compañeros de Grupo: Guillermina Cuadra, Dicmara Morales, Ramón Rodríguez, por su apoyo, paciencia y comprensión.**

**“Sobre toda cosa guardada, guarda tu corazón: porque de él mana la vida”  
Proverbios: 4:23**

**Beverly Álvarez López**

## PRESENTACION

El presente estudio es el resultado para cumplir el requisito para optar al título de ***Licenciado en Lengua y Literatura*** que la institución: Facultad de Ciencias de la Educación y Humanidades de la UNAN – León exige para el mismo.

El estudio presenta los resultados de carácter descriptivo y exploratorio sobre los hábitos de lectura en los estudiantes de III Año del Instituto JOSE BENITO MONDRAGON en la comunidad del Bonete, Villanueva, Chinandega.

Se presenta tanto el marco referencial y teórico, como el diseño metodológico y las conclusiones y recomendaciones a partir de la aplicación de distintos instrumentos de recolección de información que permitieron consolidar resultados desde la perspectiva de los distintos actores educativos de la institución sobre el tema que se demarca.

Con su realización se espera que en la institución se definan en el mediano plazo estrategias basadas en las recomendaciones extraídas del desarrollo de este estudio.



## INTRODUCCIÓN

Parafraseando al Dr. Sergio Ramírez Mercado, escritor nicaragüense, y al cual nos unimos, decimos que el único vicio que recomendamos a nuestra juventud es que la lectura debe ser una práctica diaria.

Hay muchos factores que influyen para adquirir un vicio: uno de ellos es la curiosidad; pero también influye muchísimo el tipo de amistades con las que se tiene relación. El refrán es bien claro: “El que con lobos anda a aullar aprende”.

Así como se adquieren los vicios dañinos que aquejan a nuestra juventud, de igual manera suele suceder con el hábito de la lectura. Si desde el preescolar se estimula al niño a curiosear los libros y si desde esta etapa el niño se relaciona con maestros “Lobos de la Lectura” hay una enorme probabilidad de que este niño se convierta en un “vicioso” de la lectura.

Hoy más que en ninguna otra etapa de la historia humana nuestra juventud necesita de este tipo de vicio para crear una sociedad más competente, más justa, más dueña de sí misma, menos manipulable, una sociedad más sana.

En nuestro modesto trabajo de investigación abordamos el tema del hábito lector como una problemática escolar aun sabiendo que el 80% (según el CIASES)\* de los problemas de aprendizaje en los niños, están más relacionados a sus condiciones de vida en familia que a dificultades de la escuela.

Lo abordamos como una problemática escolar con el fin de invitar a los docentes a que se apropien de este problema y que incidan diariamente, desde el aula de clase, al desarrollo del hábito lector.

El texto ha sido elaborado siguiendo un orden metodológico común en todo trabajo de investigación, nada novedoso.

En los antecedentes hacemos énfasis en los esfuerzos del Gobierno Revolucionario, tanto en la primera como en la segunda etapa, por la promoción de la lectura en los diferentes niveles y modalidades.

En el análisis de resultados al final de cada gráfica realizamos un breve comentario de las repuestas obtenidas en las encuestas.

---

\* Centro de Investigación y Acción Educativa Social.

La fundamentación teórica está acompañada con notas a pie de página que le ayudarán al lector a realizar consultas para enriquecer conocimientos sobre el tema. Se destacan aquí los análisis sobre el papel protagónico que tiene el maestro para desarrollar el hábito de lectura en los estudiantes a través de la animación a la lectura.

Al final de este trabajo y con base en los resultados del mismo dejamos una serie de recomendaciones al MINED, a los padres de familia, maestros y a los estudiantes, confiados en que de ponerse en práctica el comportamiento lector de los estudiantes será diferente.

Esperamos que este documento sea de mucha utilidad tanto para los estudiantes que realizan trabajos de investigación así como a maestros y padres de familias en general.

## **1. DELIMITACIÓN DEL PROBLEMA**

Comportamiento del hábito lector en los estudiantes del III año del Instituto José Benito Mondragón, comunidad El Bonete, Villanueva, Chinandega.

## **2. OBJETIVOS.**

### **2.1 Objetivo General.**

Investigar el comportamiento del hábito lector en los estudiantes del III año del Instituto José Benito Mondragón.

### **2.2 Objetivos Específicos.**

1. Conocer las causas que inciden en el comportamiento del hábito lector en los estudiantes de III año del Instituto José Benito Mondragón
2. Incentivar la participación de la comunidad educativa a través de una campaña de promoción de la lectura.
3. Constatar el comportamiento del hábito lector en los estudiantes de III año del Instituto José Benito Mondragón.
4. Elaborar e implementar un plan de lectura como estrategia pedagógica de promoción y adquisición del hábito lector.

### **3. HIPÓTESIS**

El comportamiento del hábito lector de los estudiantes de III año del Instituto José Benito Mondragón está determinado por el ambiente social y cultural en que se desenvuelven.

#### **4. JUSTIFICACIÓN.**

Los años de experiencias que tenemos como docentes nos han servido para confirmar la enorme problemática que nuestros estudiantes tienen con el hábito lector. Este estudio es con el claro propósito de alertar a los docentes y a la comunidad educativa en general que la falta de hábito lector es un fenómeno que afecta el desarrollo intelectual de la juventud y dificulta el buen desarrollo del proceso enseñanza – aprendizaje; por tanto, hemos elegido el tema; Falta de hábito lector en los estudiantes de III Año del Instituto José Benito Mondragón de la comunidad El Bonete, municipio Villanueva, departamento de Chinandega.

Como amantes de la lectura y conocedores de los múltiples beneficios que ésta proporciona, pero también consciente de la enorme importancia que implica para el desarrollo de nuestras futuras generaciones la adquisición del hábito lector, y comprendiendo además que somos nosotros, los maestros de Lengua y Literatura los principales responsables de esta noble tarea, nos proponemos lo siguiente: promover la creación del hábito lector en los estudiantes del III año del Instituto José Benito Mondragón, así como motivar a toda la comunidad educativa a unir esfuerzo para la solución de este problema.

Estamos conscientes que nuestro trabajo investigativo será de gran ayuda para ésta y las nuevas generaciones de estudiantes que desean triunfar, así como para aquellos maestros que de una u otra forma andan en busca de alternativas para mejorar el proceso enseñanza – aprendizaje en el aula de clase

## **5. ANTECEDENTES.**

El 17 de julio de 1979 después de más de 40 años de lucha contra la dictadura de Somoza llegó al poder el Frente Sandinista de Liberación Nacional. La joven revolución puso en marcha una campaña para alfabetizar cuatrocientas mil personas.

EL 23 de marzo de 1980, inició la gran “Cruzada Nacional de Alfabetización” y concluyó el 23 de agosto de 1980. En esta Cruzada participaron estudiantes, maestros y otros profesionales y se logró reducir el nivel de analfabetismo de 50.35% a un 12.96%.

En ese entonces, el país enfrentó una gran tarea, la de atender a los nuevos alfabetizados, que a su vez venían a incrementar la población de usuarios de la información. Nuevos lectores que iban a demandar la atención de los servicios bibliotecarios de bibliotecas públicas, nuevos estudiantes que necesitaban urgentemente de bibliotecas escolares.

Ese mismo año el Ministerio de Educación envió dos grupos de maestros de primaria y secundaria a Costa Rica, a participar en un curso para formar maestros bibliotecarios.

Este grupo de maestros regresó al país con el objetivo de crear bibliotecas escolares en las principales escuelas públicas de la educación primaria y secundaria y promover el hábito en la lectura en la población estudiantil. Esto fue un gran paso que dio el gobierno y generó nuevas expectativas para el desarrollo de la población estudiantil.

En octubre de 1981, el Dr. Sergio Ramírez Mercado solicitó al director general de la UNESCO una misión de consultoría, con el fin de determinar las líneas generales de una política nacional de desarrollo del libro en Nicaragua.

Luego, en 1984 se realizaron estudios más precisos sobre los hábitos de lectura en Nicaragua. Este estudio aportó recomendaciones para la realización del seminario nacional sobre investigación del comportamiento lector y promoción del hábito de lectura.

El problema que se planteó en este seminario es que se observaba que la sociedad nicaragüense no poseía un hábito de lectura, que en el pasado existieron condiciones objetivas que no propiciaron su promoción. No obstante, se justificó que este seminario serviría para sentar las bases hacia un trabajo más amplio y participativo de los sectores involucrados en el mundo del libro y la lectura en Nicaragua.

En 1981 se acondicionó la Biblioteca Nacional con el objetivo de brindar una mayor atención a la población.

En ese 1981, se creó la carrera de Bibliotecología, cuyo objetivo principal era formar profesionales a nivel de licenciatura en Bibliotecología y Ciencias de la Información.

Todos estos avances contribuyeron a que se diera una mayor promoción de la lectura en todas las escuelas del país. Cabe mencionar que durante el periodo Sandinista, la educación fue una de las prioridades del Gobierno, a pesar de la crisis política y económica que enfrentó, se destinaron fondos para facilitar de manera gratuita textos a todos los estudiantes de primaria y secundaria. De esta manera tenían más acceso a la información y los maestros a fomentar el hábito de la lectura.

En resumen, podemos valorar de excelente el trabajo realizado por el Ministerio de Educación durante el periodo 1979 – 1990 en lo que respecta a la promoción de la lectura.



## **6. MARCO CONTEXTUAL.**

Para realizar este trabajo de investigación nuestro equipo decidió, de manera consensuada, realizar el siguiente estudio en el Instituto José Benito Mondragón.

El Instituto José Benito Mondragón está situado en la comunidad El Bonete, el cual a su vez se localiza 10 km al este del empalme de Israel en el bello municipio de Villanueva, departamento de Chinandega.

Esta comunidad, El Bonete, se fundó en el año 1986 como asentamiento de personas desplazadas de los municipios de Cinco Pinos, Santo Tomás del Nance, San Pedro de Potrero Grande y San Francisco de Cuajiniquilapa, a causa de la guerra. Ese mismo año se improvisó una escuelita en donde una sola maestra impartía clases de primero a sexto grado. En el año 1989 se construyó una pequeña escuela de 6 aulas con el financiamiento del programa: Chinandega – Norte (Chinorte) y con el apoyo de la comunidad.

En el año 2002, estando la escuela con el sistema de autonomía, los líderes de la comunidad educativa, ven la necesidad de fundar un Instituto, ya que los estudiantes egresados de 6<sup>a</sup> grado tenían que viajar a pie o a caballo 10 km hasta la comunidad de Israel para poder realizar estudios de secundaria. Es así como el 24 de mayo del 2002, gracias a gestiones realizadas por los líderes y la dirección del centro se inicia la construcción del Instituto con financiamiento del Fondo de Inversión Social de Emergencia, FISE. Ese mismo año termina la construcción de las tres aulas formuladas en el proyecto de infraestructura dirigido y supervisado por la Alcaldía con el apoyo de toda la comunidad. Posteriormente se construyeron dos aulas más, financiadas con el apoyo económico de la asociación Luigi Botassine y el hermanamiento Italiano.

El Instituto adopta el nombre de la escuela “El Bonete” y fue administrado por el mismo director. Posteriormente, la comunidad decide que el Instituto debe de llevar el nombre de José Benito Mondragón en memoria de este querido profesor el cual durante dos años impartió clases de educación primaria en la escuela antes mencionada, que gracias a la gran labor educadora y a sus cualidades de humildad, solidaridad y de amor hacia sus estudiantes se ganó el respeto y cariño de los padres de familia los cuales deciden honrarlo con esta distinción. El profesor falleció en 1995 a causa de un tumor cerebral.

Actualmente, el Instituto Nacional Público “José Benito Mondragón” cuenta con una infraestructura de cinco aulas en excelentes condiciones, construida en el área de una manzana localizada en la parte norte de la comunidad.

Además tiene un área de servicios higiénicos (pompones), una pequeña construcción utilizada como cafetín, servicio de energía y agua potable, también posee una aula utilizada como dirección y en esta misma, existe una pequeña biblioteca. Esta aula está ubicada a 250 mts del Instituto en la planta física donde se atiende la primaria y también labora la mayor parte del personal.

## **RECURSOS HUMANOS**

El Instituto José Benito Mondragón cuenta con los siguientes recursos humanos:

**Personal docente:** cuenta con cinco maestros; de éstos: cuatro son Profesores de Educación Media, dos con mención en Lengua y Literatura, uno en Psicopedagogía y otro en inglés; también el Instituto cuenta con un licenciado en matemática.

**Personal de servicio:** una persona que labora como agente de seguridad.

**Estudiantes:** actualmente el Instituto cuenta con una matrícula de 83 estudiantes de los cuales 37 son varones y 46 mujeres. En conclusión esta comunidad tiene una población total de 83 estudiantes, los cuales 80 pertenecen a dicha comunidad y 3 son de Israel.

## 7. MARCO TEÓRICO

### 7.1 Conceptualizando la Lectura

Son muchos los autores que coinciden en que la lectura es un proceso complejo cuyo aprendizaje dura toda la vida. Goethe, el gran escritor alemán, en carta dirigida a un amigo a la edad de 80 años, escribía: He pasado la mayor parte de mi vida intentando aprender a leer, y sin embargo no puedo afirmar que lo haya conseguido.

Este modesto comentario hecho por el creador de “Fausto” nos da una idea de lo amplio y complicado que puede llegar a ser el concepto de lectura. A pesar de ello intentaremos profundizar un poco sobre este tema apoyándonos de la opinión de diversos autores.

Se dice que es un proceso complejo ya que conlleva la decodificación de un sistema de señales y la interpretación de unos símbolos abstractos.

Cuando el niño adquiere la capacidad de transformar signos gráficos en lenguaje oral empieza una maravillosa aventura, que como nos dice Goethe, durará toda una vida. A partir de aquí la lectura se convierte en un vehículo para el aprendizaje, para la adquisición de cultura y la educación de la voluntad.<sup>1</sup>

Pero la lectura no la podemos concebir como una simple técnica de desciframiento, sino como una actividad intelectual donde entra en acción una serie de facultades mentales como la comprensión, interpretación, la imaginación y el análisis crítico.

Ariel Gutiérrez Valencia y Roberto Montes de Oca, en su análisis sobre “La importancia de la lectura”<sup>2</sup> afirma que ésta es un proceso interactivo de

---

<sup>1</sup> Lomas Pastor y Fuente, Carmen “Importancia de la lectura, Madrid, Ediciones Palabra pagina 84.

<sup>2</sup> [www.rieoei.org/de\\_los\\_lectores/632/](http://www.rieoei.org/de_los_lectores/632/) Gutiérrez

comunicación en el que se establece una relación entre el texto, y el lector quien al procesarlo como lenguaje e interiorizarlo, construye su propio significado. En este ámbito, se constituye en un proceso constructivo al reconocer que el significado no es una propiedad del texto, sino que el lector lo construye mediante un proceso de transacción flexible en el que conforme va leyendo, le va otorgando sentido particular al texto según sus conocimientos y experiencias en un determinado contexto.

## **7.2. Importancia de la Lectura.**

Ya desde tiempos, inmemoriales la lectura juega para el hombre un papel muy importante ya sea para la adquisición de nuevos conocimientos o como forma de entretenimiento.

Actualmente nuestra sociedad atraviesa por una situación paradójica, ya que a pesar de haber alcanzado sus más altas metas de alfabetización, gran número de personas engrosan la bolsa de los analfabetismos funcionales, es decir, saben leer, pero no practican la lectura o lo hacen de un modo parcial y tienen graves carencias en la comprensión de los textos.

Muchos científicos y hombres de cultura comparten la idea de que la lectura es la mayor forma de adquisición de conocimientos ya que la mayoría de los conocimientos de la humanidad están escritas y se puede acceder a ellos mediante la lectura, la cual supera a los otros sistemas de comunicación, siendo de fácil acceso, ya que podemos acceder a un libro, hojearlo, consultar y obtener información y consultarlo siempre que uno quiera.

En el ámbito escolar la lectura es fundamental ya que ésta ayuda a que el alumno despliegue todo su potencial intelectual y efectivo y contribuye a que mejoren sus niveles de comprensión, interpretación, imaginación y razonamiento, ya que un estudiante que sabe leer y dedica tiempo a la lectura normalmente tendrá éxitos en sus aprendizajes.

De aquí la importancia que tiene la promoción y desarrollo de esta habilidad desde los primeros grados, incluso, desde preescolar donde el maestro juega un papel importantísimo desde la aplicación de una metodología apropiada hasta la de enseñar con el ejemplo. Es por ello que el Ministerio de Educación debe asumir de manera responsable el compromiso de capacitar muy especialmente a los docentes que estarán atendiendo estos primeros grados. Estos maestros tienen que ser creativos, dinámicos, esforzados y conscientes del compromiso que tienen para con estos niños y la sociedad.

El que los estudiantes adquieran el hábito de la lectura no es una tarea fácil, es aquí donde entra en juego el liderazgo del maestro y su creatividad lograr que el niño se familiarice con esta actividad mediante la aplicación de diversas estrategias, juegos, dinámicas, uso constante de materiales didácticos y del medio y el apoyo de los demás autores del proceso educativo. Además, el maestro debe tener en cuenta que la lectura es una opción personal, que el niño debe hacer de la lectura un hábito voluntario, una actividad elegida libremente, deseada y gustosa.

Debido al tratamiento inadecuado o la falta de promoción que se ha dado a la lectura en la educación primaria, los estudiantes se enfrentan con grandes problemas de aprendizajes al llegar a la secundaria donde hay un mayor flujo de información y por tanto el uso continuo de las facultades mentales ya mencionadas. Es así como resulta ya habitual escuchar a los profesores lamentarse del escaso interés que demuestran sus alumnos por la lectura, actividad que ha sido reemplazada en muchos casos por la contemplación de ciertos programas televisivos que constituyen un atentado contra la inteligencia y el buen gusto.

En todo caso no podemos quedarnos con los brazos cruzados o frustrarnos al comprobar la falta de hábito lector en nuestros estudiantes, sino más bien asumir con responsabilidad y determinación el reto de crear en ellos el hábito y amor por la lectura; porque es a nosotros los maestros, principalmente los de Lengua y

Literatura a quienes nos corresponde introducirlos en este maravilloso mundo de la lectura así como destacar la importancia que tiene ésta en su formación científica, cultural y afectiva.

### **7.3 Beneficios que reporta la lectura.**

Es por ello que consideramos importantes enumerar una serie de bienes que reporta la lectura sin pretender que sea exhaustiva, pero variada y fundamentada por diferentes autores<sup>3</sup>. La lectura ayuda a que el alumno despliegue todo su potencial intelectual y efectivo para aprender a ser uno mismo; a través del disfrute de los valores culturales para llegar a ser más libres y por tanto más justos y solidarios.

La lectura ayuda al desarrollo y perfeccionamiento del lenguaje, aumenta el vocabulario y mejora la ortografía<sup>4</sup>.

Permite la facilidad para exponer el propio pensamiento y posibilita la capacidad de pensar.

Es una herramienta extraordinaria de trabajo intelectual ya que pone en acción las funciones mentales agilizando la inteligencia, por eso tiene relación con el rendimiento escolar.

Amplía los horizontes del individuo, permitiéndole ponerse en contacto con lugares, gente y costumbres lejanas a él, en el tiempo o en el espacio.

Estimula y satisface la curiosidad intelectual y científica, despierta aficiones e intereses. Dice Emerson que en muchas ocasiones la lectura de un libro ha hecho la fortuna de un hombre, decidiendo el curso de su vida.

---

<sup>3</sup> Lectura lúdica ESSO Carmen Torres Ferrer

<sup>4</sup> Mañu Noain José Manuel "Diez razones para leer en secundaria" <http://es.Catholic.Net>

La lectura potencia la capacidad de observación, de atención y concentración. Es un acto de creación permanente.

Lain Estralgo, nos dice; “Todo cuanto un hombre lee es por él, personalmente recreado, vuelto a crear (...), pero el lector además de recrear, se recrea, se crea así mismo de nuevo, vuelve a crear su propio espíritu”.

Potencia la formación estética y educa la sensibilidad estimulando las buenas emociones artísticas y los buenos sentimientos.

Es un medio de entretenimiento y distracción que refleja, que divierte. Los que consideran la lectura como una actividad exclusiva para la instrucción están equivocados.

#### **7.4 Animación a la Lectura.**

Luego de haber conocido esa pequeña muestra de beneficio que aporta la lectura es obligatorio que hablemos sobre la animación a la lectura, ya que el punto de partida para el desarrollo de las habilidades lectoras es la motivación, factor que consideramos que ha sido determinante para que los estudiantes del tercer año del instituto José Benito Mondragón carezcan del hábito lector.

En su libro “Diez estrategias para hacer al niño lector” Monserrat Sarto, realiza el siguiente análisis sobre lo que es la animación a la lectura, el cual tomamos textualmente: “cuantas veces se ha intentado definir la animación a la lectura, se han puesto de manifiesto criterios diversos y han quedado patente una serie de dificultades”.

Para definir simplemente el concepto de animación, la diversidad ha surgido inmediatamente. Y con la diversidad, la dificultad para llegar a una definición clara. La misma Aline Antoine que ha tratado el tema en artículos publicados en diferentes textos, nos dice: “Tengo una gran dificultad para poderles dar una definición de la palabra animación, porque este nombre es indefinible; está de moda, responde a nuestras inquietudes. Cuando se tiene la impresión en algún

lugar de la sociedad, de que algo no marcha, se dice inmediatamente: “Es necesario la animación”.

Aline Antoine puede tener razón. Admitimos incluso, que puede ser una moda de animación pero es evidente que se trata de una moda que va ganando un lugar del que, posiblemente será difícil desterrarla ¿Por qué?. Nuestro punto de vista es extremo sencillo. Porque da resultado; porque permite profundizar, después de haber sensibilizado al sujeto. Y, en lo que lo que respecta es importante profundizar.

Por eso, después de haber considerado muchas posibles definiciones de la animación a la lectura, hemos admitido ésta:

“Es un acto consciente realizado para producir un acercamiento afectivo e intelectual a un libro concreto, de forma que este contacto produzca una estimación genérica hacia los libros”. (Carmen Olivares)<sup>5</sup>.

El análisis de “Montserrat Sarto”, reafirma la apreciación hecha por nosotros anteriormente donde destacamos el papel importantísimo que juega el maestro en el aula de clase desde la aplicación de una metodología activa participativa hasta la de enseñar con el ejemplo. Porque en la medida que el estudiante vea en el maestro ese amor e interés por la lectura se hará común la estimación por los libros.

### **7.5 Características de un buen animador.**

Esta labor ha de recaer forzosamente en una persona concreta, preparada, dispuesta a realizar su trabajo con entusiasmo, jovialidad, objetivos claros y confianza.

---

<sup>5</sup> Diez estrategias para hacer al niño lector. “Montserrat Sarto” pagina 18 y 19



El animador debe ser cuidadoso al programar el número de animaciones necesarias para alcanzar el objetivo u objetivos que se ha fijado.

Es importante que antes de realizar una sesión de animación, estudie y analice el tipo de estrategia a utilizar, además de buscar y leer el libro adecuado y preparar los demás materiales que utilizará. Igualmente debe de crear un clima favorable para que los niños se sientan atraídos por la actividad en la que se van a participar.

El animador debe realizar las animaciones con carácter de juego, diferenciándola de lo que es una clase.

Para ser un buen animador es imprescindible conocer ampliamente la literatura infantil. Lógicamente un buen animador tiene que ser un lector insaciable, principalmente que ame la lectura. Finalmente el animador ha de creer en su tarea.

## **7.6 El Lugar para la Animación.**

La animación a la lectura, se puede realizar en cualquier lugar. En la biblioteca pública, en la escuela, en el hogar, en el círculo juvenil, todos estos lugares pueden ser eficaces siempre que se huya de la obligatoriedad y autoritarismo.

Puede celebrarse una animación en lugar cerrado o un jardín. Esto significa que durante las vacaciones los padres puedan incluir en sus programas la animación a la lectura.

Las estrategias según Jeorme S. Brumer son regularidades que las desarrollamos mediante una técnica y sirviéndonos de sesiones en grupo para llegar a la animación. En nuestro caso, la animación a la lectura el profesor Robert Gannet incluye las estrategias en el campo de aprendizaje, cuando trata de habilidades motoras, la información verbal, las habilidades intelectuales y las actitudes. Y afirma que son habilidades que “gobiernan el comportamiento del individuo en el aprendizaje, la memoria y el pensamiento”.

Las diferencias de las demás habilidades, pero con las motoras aun considerándolas muy distintas acepta que “comparten con ellas la propiedad de derivar su organización de aprendizaje de estímulos que surgen en el educando”.

Las estrategias no servirán de gran cosa sin la práctica y la reiteración. Tampoco podrían ser de utilidad sino se estimula el pensamiento.

No puede pretenderse que el niño aprenda de golpe gracias a las estrategias ésta es una labor continua, hasta que el niño entra en el proceso lector y se afianza en él.

Volviendo al pensamiento de Gannet, esta labor continuada debe procurar que el niño siga encontrando “situaciones en las que tiene que aprender, recordar, solucionar problemas y definirlos por sí mismo”. Entendidas así, las estrategias se aplicarán conscientemente y harán que el animador asuma con mayor responsabilidad y dedicación la tarea de animar a los niños en la lectura.

### **7.7 Tipos de Lectura.**

Existen muchas formas distintas de leer. Hay diversos criterios de clasificación de la lectura. Las principales son las siguientes:

Si se entiende a la forma externa puede ser oral y silenciosa.

Lectura oral: es aquella en que el lector pronuncia lo que está leyendo. Este tipo de lectura consideramos que es prácticamente importante ya que a través de ella se pueden aplicar una serie de estrategias grupales o individuales que harán que el niño se familiarice y se entusiasme por la lectura.

Lectura Silenciosa. En esta lectura no se pronuncia lo que se está leyendo. Este tipo de lectura presenta algunas ventajas sobre la lectura oral. Fundamentalmente facilita la velocidad y la comprensión.

Atendiendo a su finalidad, la lectura puede ser:

- a) De información general: se busca la idea general del texto a modo de síntesis.
- b) De reconocimiento: Cuando se busca un dato concreto.
- c) De estudio: cuando interesa la comprensión profunda del texto, de cara a su análisis, fijación y memorización.

Otros Tipos de Lectura.

- 1) Lectura Creativa: entendemos por lectura creativa aquella en la que el lector puede:
  - 6. Predecir los sucesos.
  - 7. Comparar lo que se lee con lo personalmente experimentado.
  - 8. Visualizar interiormente un personaje por lo que dice, hace, por lo que de él digan los demás.
- 2) Lectura Creativa: es la más apropiada para estimular el interés de los niños por ella. A través de esta lectura se pretende que el niño se entretenga y se divierta mediante una lectura de interés personal.
- 3) Lectura Crítica: es la lectura que hacemos cuando evaluamos la relevancia de lo que se lee.  
Es un tipo de lectura cuidada, reflexiva, comprensiva, etc., exige no leer muy rápido.

### **7.8 Defectos en la lectura.**

Consideramos importante mencionar en nuestro trabajo una serie de defectos adquiridos en el aprendizaje de la lectura que suelen arrastrarse durante mucho tiempo, y que imposibilitan el aumento de la velocidad y de la comprensión.

Aclaramos que la corrección de estos defectos en la lectura el maestro los debe de llevar a cabo cuando el estudiante ya haya adquirido cierto interés por la lectura o aplicarlos de manera paralela, pero sin afectar la autoestima del estudiante.

Los principales defectos de la lectura son los siguientes.

- 1) **Vocalización:** este defecto consiste en mover los labios cuando se lee silenciosamente. Se corrige poniendo un lápiz en los labios para evitar moverlos.

La lectura silenciosa permite adquirir una mejor comprensión y una mayor velocidad. Por eso la lectura individual será siempre en silencio, sin vocalizar.

- 2) **Percepción visual reducida:** si en cada percepción sólo somos capaces de leer una sílaba, o una palabra breve, tendremos que hacer muchas fijaciones por línea y como consecuencia la lectura es lenta. Por el contrario, si se tiene un abanico de percepción visual muy amplio, en cada fijación se pueden leer varias palabras. Esto contribuye a aumentar la velocidad lectora y por tanto la comprensión.

Una estrategia con la que se puede corregir este defecto es: hacer en un trozo de cartulina una ranura de la longitud de dos o tres palabras e ir leyendo mientras vas pasando por las líneas de un texto a cierta velocidad.

- 3) **Sub-vocalización:** consiste en pronunciar mentalmente lo que leemos. Su corrección es difícil, pero se puede lograr si se mejora el vocabulario y la velocidad lectora.

- 4) **Regresiones:** consiste en volver atrás sobre lo leído. Un buen lector no hace regresiones, ya que éstas impiden adquirir una buena velocidad y una buena comprensión.

- 5) **Retrocesos:** los retrocesos consisten en volver a leer lo que se había leído. Las regresiones se refieren a la misma línea y son siempre involuntarias. Los retrocesos siempre que sean posibles, ya que suponen una pérdida de tiempo. Sin embargo, en algunas circunstancias puede ser conveniente volver sobre lo leído para aclarar o captar mejor un concepto o una idea.

- 6) La persona que no posee un vocabulario amplio no puede tener buenos hábitos lectores. El dominio del vocabulario es un requisito previo a la comprensión y velocidad lectora. La consulta constante del diccionario aumenta el dominio del vocabulario.

7) Movimientos corporales: los movimientos corporales son innecesarios en la lectura. La lectura es una actividad intelectual y todo movimiento es superfluo. Lo único que debe moverse durante la lectura son los ojos; nada más.

## 8. DISEÑO METODOLÓGICO.

Para realización de nuestra investigación seleccionamos en forma directa y consensuada con los miembros del equipo una muestra de 19 estudiantes del III año del Instituto José Benito Mondragón la cual representa el 23% del universo de estudiantes de este Instituto que es de 83 estudiantes.

Como objetivo general nos planteamos investigar el comportamiento del hábito lector en los estudiantes de III año del Instituto José Benito Mondragón.

Para obtención de la información recurrimos al uso de diferentes instrumentos de investigación principalmente encuestas, observaciones, sondeos.

Además de los 19 estudiantes que son el sujeto principal de nuestra investigación se encuestó a 17 padres de familia y 5 maestros que laboran en el Instituto. En el siguiente cuadro se detallan el número de encuestas, reuniones y capacitaciones realizadas.

<b>Fuente de información</b>	<b>Nº de encuestas</b>	<b>Nº de reuniones</b>	<b>Nº de capacitaciones</b>
<b>Estudiantes de III año</b>	19	2	
<b>Padres de familia</b>	17	2	1
<b>Personal docente</b>	5	2	1

### **Fuentes de información:**

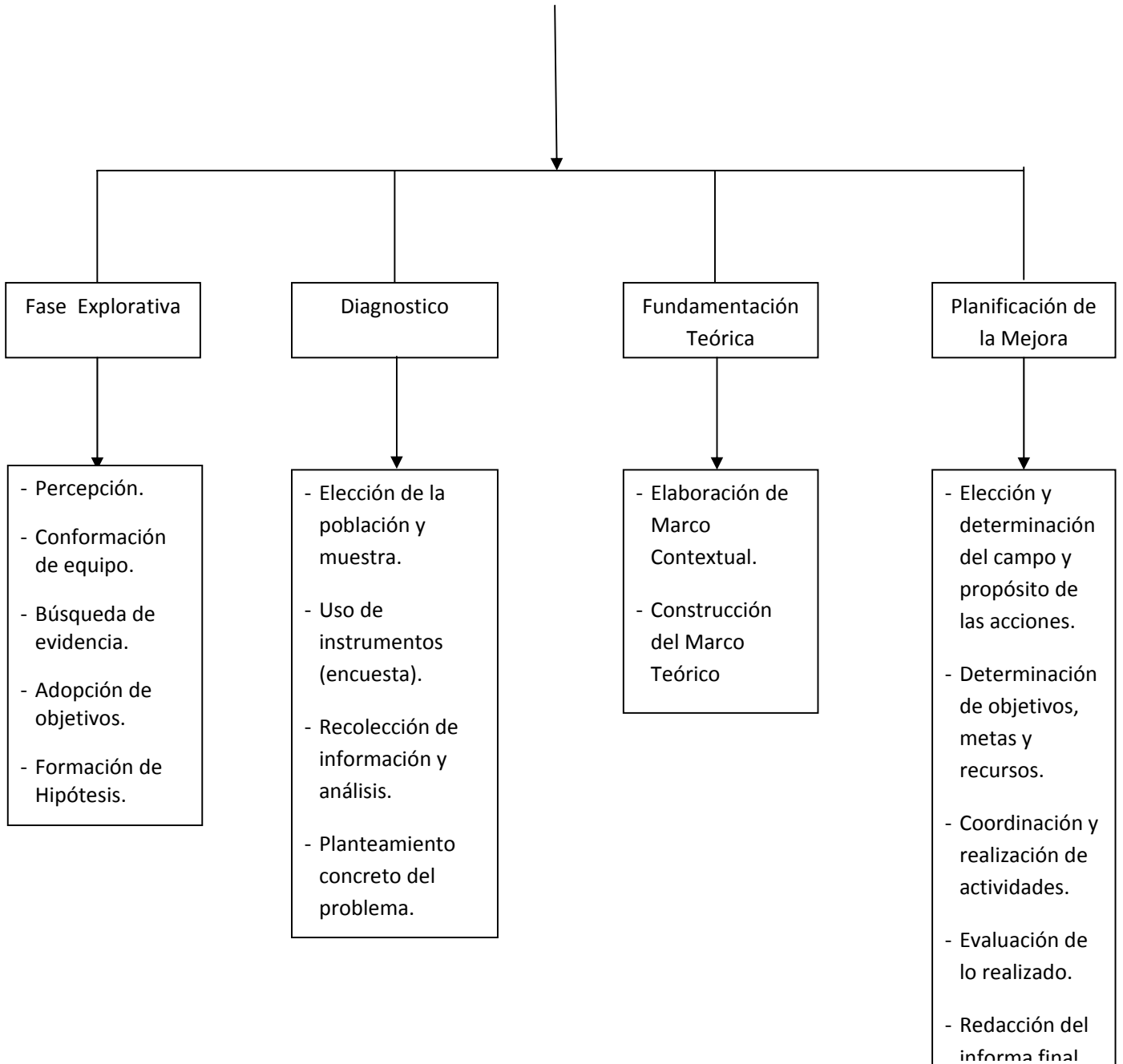
Primaria: Maestros del Instituto José Benito Mondragón, maestros del departamento de Lengua y Literatura de la UNAN – León y padres de familia de la comunidad El Bonete

Secundarias: Biblioteca central de la Universidad Autónoma UNAN – León.

Biblioteca municipal de Villanueva, así como publicaciones del MINED e Internet.

Basados en los resultados arrojados por las encuestas y para cumplir con los objetivos específicos de nuestro trabajo procedimos a elaborar un plan de lectura para ejecutarlo a nivel de centro luego elaboramos las conclusiones y las recomendaciones a maestros, padres, dirección y delegación municipal del MINED.

## PROCESO DE LA INVESTIGACIÓN.





## **DIAGNOSTICO**

## 9. ANALISIS DE RESULTADOS.

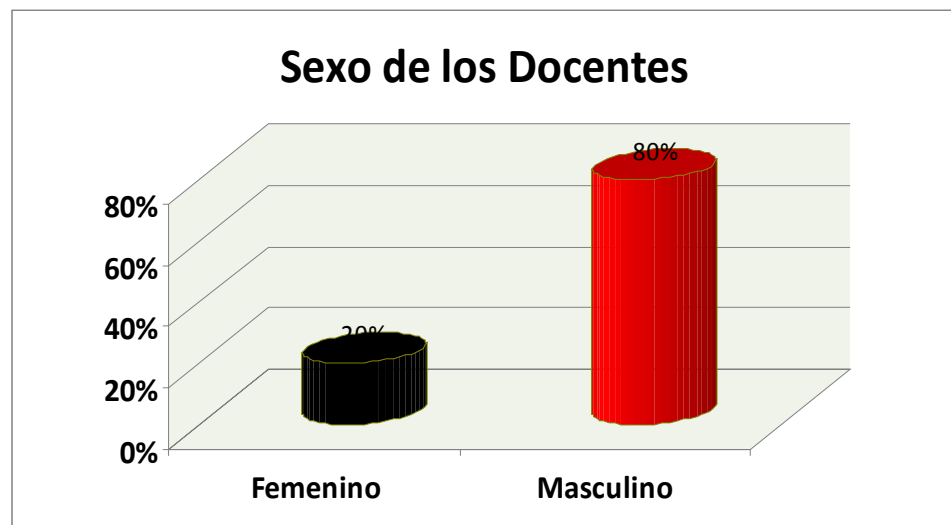
### 9.1 CONSOLIDADO DE LAS ENCUESTAS A MAESTROS

Tabla No. 1

1. ¿Cuál es el sexo de los docentes?

Sexo de los Docentes	Frecuencia	%
Femenino	1	20%
Masculino	4	80%
Total	5	100%

Gráfico No. 1: Sexo de los Docentes



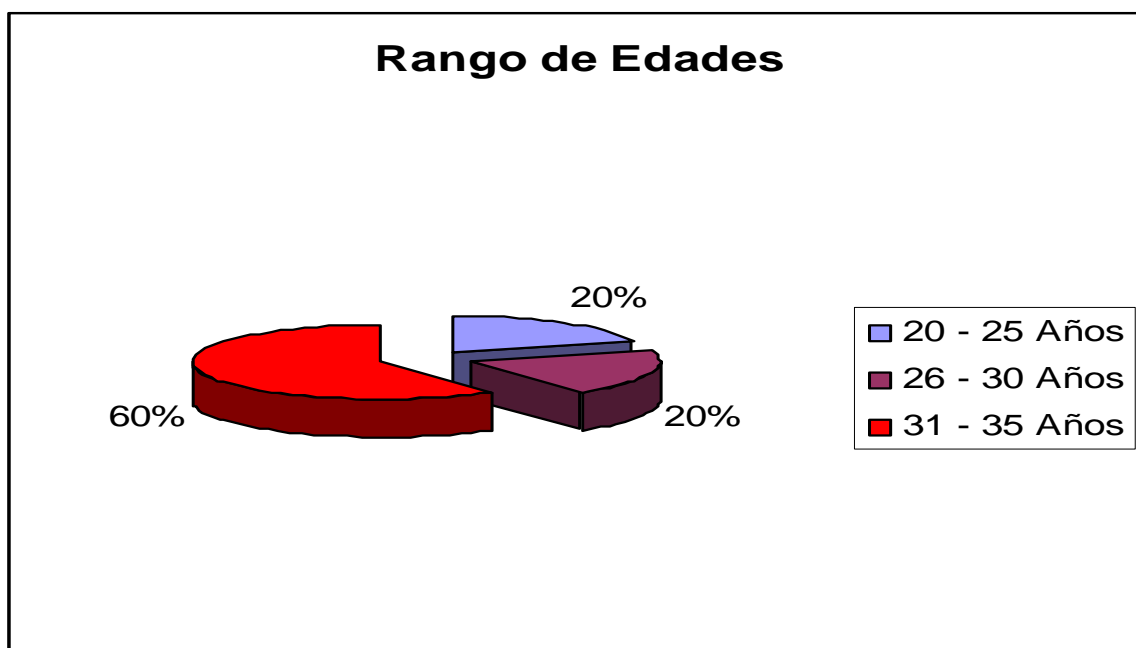
El 80% de los maestros del Instituto José Benito Mondragón son del sexo masculino

**Tabla No. 2**

**2. ¿Cuál es la edad de los Maestros?**

<b>Edad de los Maestros (Rangos de edades)</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>%</b>
<b>20-25 años</b>	1	20%
<b>26-30 años</b>	1	20%
<b>30-35 años</b>	3	60%
<b>Total</b>	<b>5</b>	<b>100%</b>

**Gráfico No. 2: Edad de los Maestros**



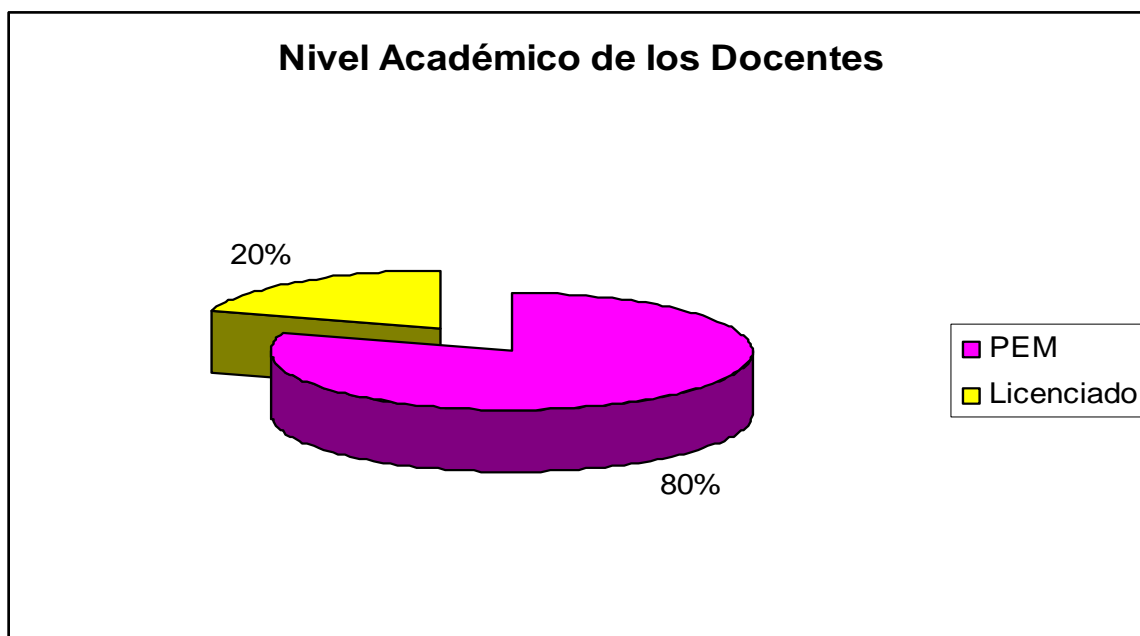
La edad de los maestros del Instituto José Benito Mondragón oscila entre los 25 y 35 años

**Tabla No. 3**

**3. ¿Cuál es el nivel académico de los Docentes?**

<b>Nivel Académico de los Docentes</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>%</b>
<b>PEM</b>	4	80%
<b>Licenciado</b>	1	20%
<b>Total</b>	<b>5</b>	<b>100%</b>

**Gráfico No. 3: Nivel Académico de los Docentes**



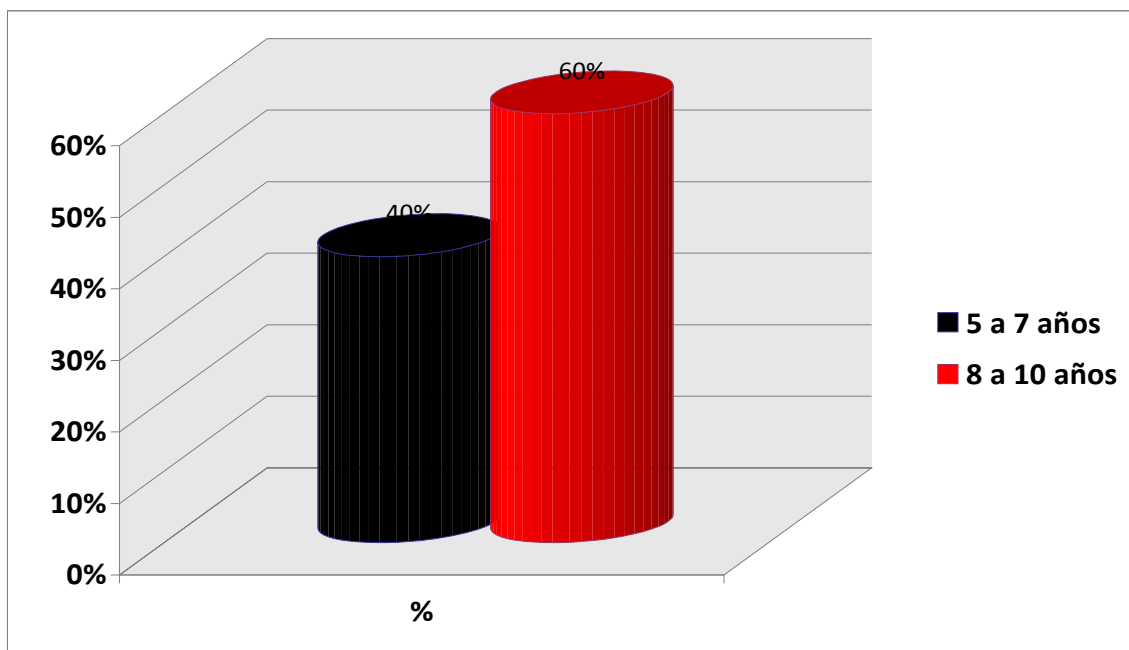
En este gráfico podemos constatar que todos los maestros del Instituto José Benito Mondragón son profesionales. Este es un factor que debe de ser aprovechado para fortalecer la promoción lectora en los estudiantes.

**Tabla No. 4**

**4. ¿Años de experiencia de los Docentes?**

<b>Años de experiencia de los docentes</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>%</b>
<b>5 a 7 años</b>	<b>2</b>	<b>40%</b>
<b>8 a 10 años</b>	<b>3</b>	<b>60%</b>
<b>Total</b>	<b>5</b>	<b>100%</b>

**Gráfico No. 4: Años de Experiencia**



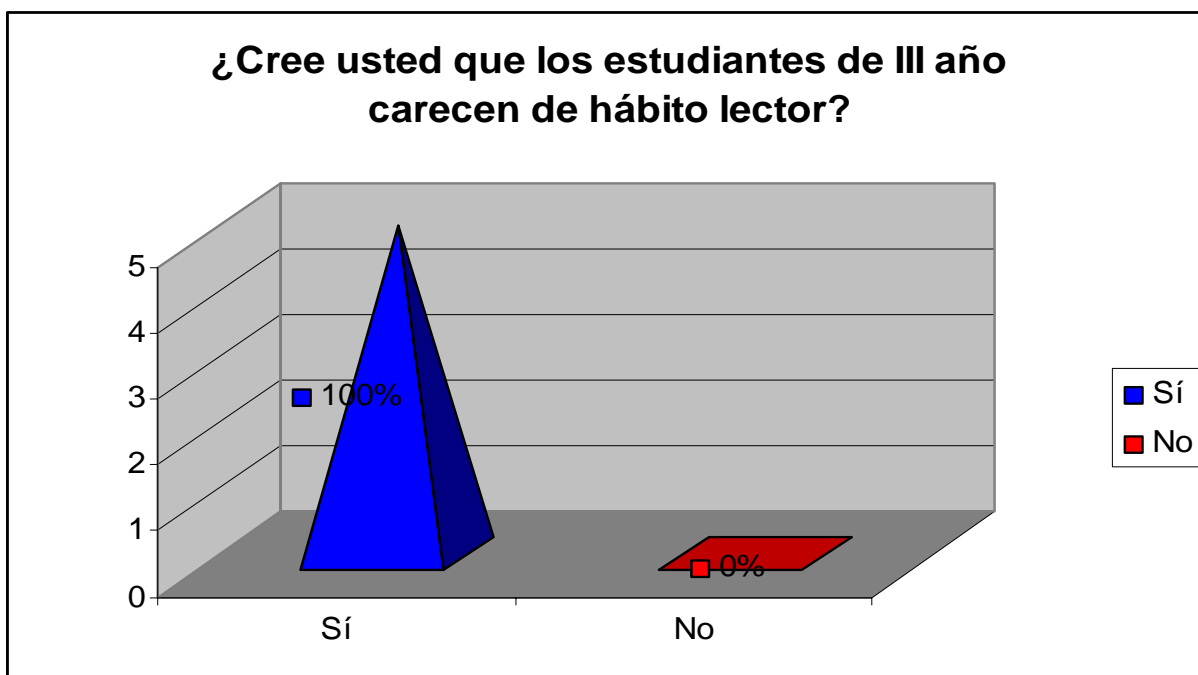
Los años de experiencia de los docentes del Instituto José Benito Mondragón van desde los 6 años a los diez de experiencia; esto significa que cuentan con un alto grado de conocimientos pedagógicos, especialmente tres de ellos que cuentan con el título del MEP.

**Tabla N° 5.**

**5. ¿Cree usted que los estudiantes de III año carecen de hábito lector?**

¿Cree usted que los estudiantes de III año carecen de hábito lector?	Frecuencia	%
Sí	5	100%
No	0	0%
Total	5	100%

**Grafico N° 5 ¿Cree usted que los estudiantes de III año carecen de hábito lector?**



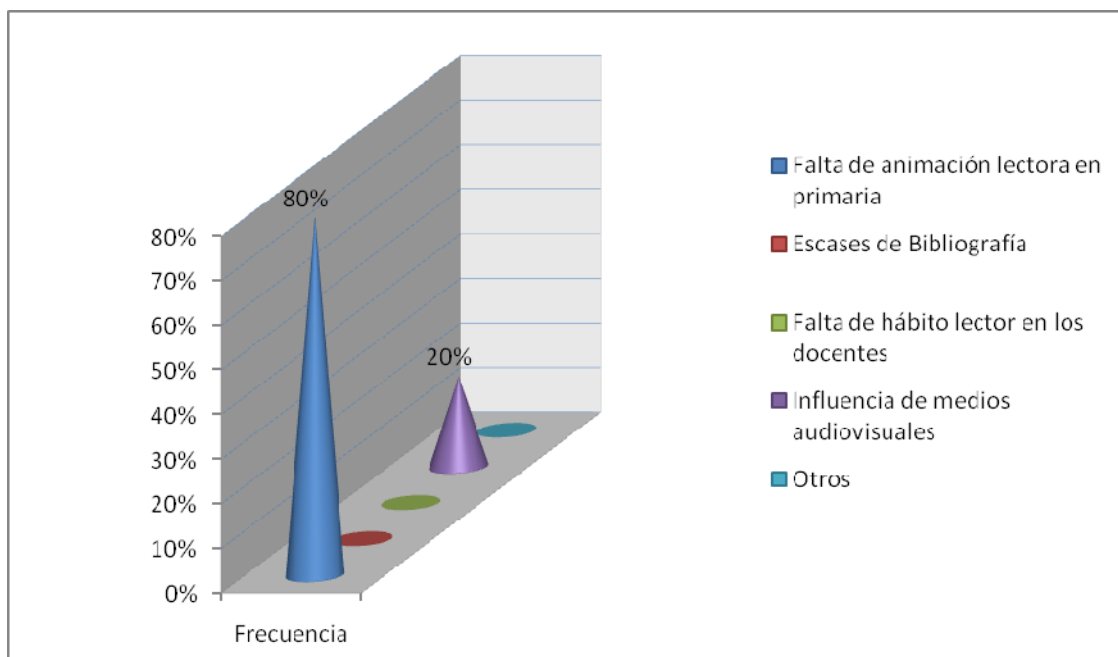
El 100% de los maestros coinciden en que los estudiantes de III año carecen de hábito lector.

**Tabla No. 6:**

**7. ¿Por qué cree que los estudiantes del III año carecen de Hábito Lector?**

¿Por qué cree que carecen de Hábito Lector?	Frecuencia	%
Falta de animación lectora en primaria	4	80%
Escasez de Bibliografía	0	0%
Falta de hábito lector en los docentes	0	0%
Influencia de medios audiovisuales	1	20%
Otros	0	0%
<b>Total</b>	<b>5</b>	<b>100%</b>

**Gráfico No. 6: Razones sobre carencia de hábito lector en los estudiantes**



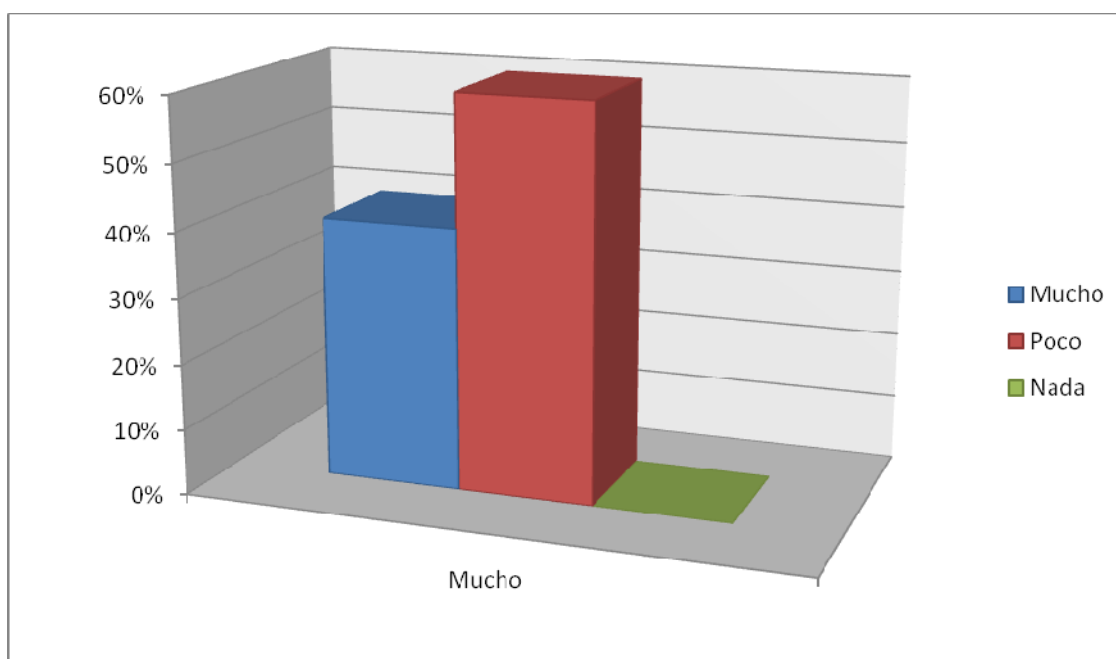
El 80% de los Docentes opinan que los estudiantes del III año carecen de hábito a la lectura debido a la falta de animación lectora en primaria, esto se contradice con el hecho de que los alumnos tienen 4 años de estar en secundaria, período suficiente para haber desarrollado cierto grado de hábito lector.

**Tabla No. 7:**

**8. ¿Prioriza la Animación Lectora durante su Planeamiento Didáctico?**

Grado de Priorización	Frecuencia	%
Mucho	2	40%
Poco	3	60%
Nada	0	0%
Total	5	100%

**Gráfico No. 7: Grado de Priorización de Animación Lectora de los docentes**



Los maestros al ser consultados si priorizan la animación lectora durante su planeamiento didáctico, el 60% expresó que poco priorizan esa actividad y un 40% lo priorizan mucho; esto coincide con el hecho de que los alumnos carezcan del hábito de lectura, ya que el planeamiento didáctico es básico para el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje.

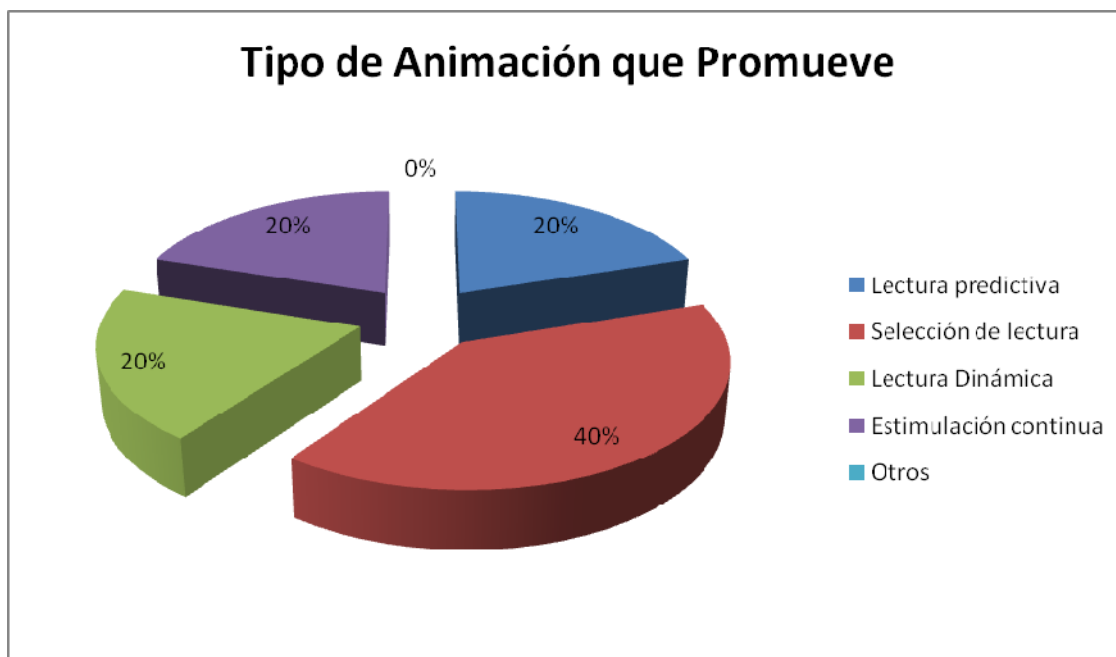


Tabla No. 8

9. ¿Qué tipo de Animación Lectora promueve en su clase?

Tipo de Animación que promueve	Frecuencia	%
Lectura predictiva	1	20%
Selección de lectura	2	40%
Lectura Dinámica	1	20%
Estimulación continua	1	20%
Otros	0	0%
<b>Total</b>	<b>5</b>	<b>100%</b>

Gráfico No. 8: Tipo de Animación que Promueve



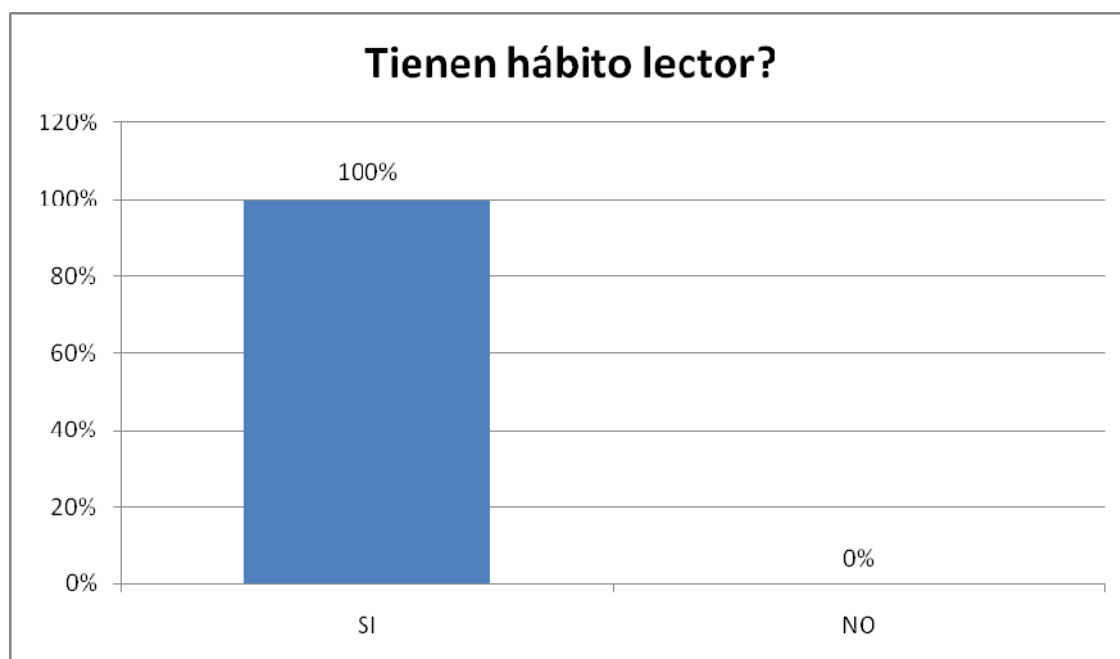
Con este dato podemos constatar que la mayoría de los maestros realizan selección de lectura como uno de los tipos más importantes de animación lectora que promueven en sus clases.

**Tabla No. 9**

**10. ¿Se considera usted maestro con hábito lector?**

Tienen hábito lector?	Frecuencia	%
<b>SI</b>	5	100%
<b>NO</b>	0	0%
<b>Total</b>	<b>5</b>	<b>100%</b>

**Gráfico No. 9: Se consideran maestros con hábito lector**



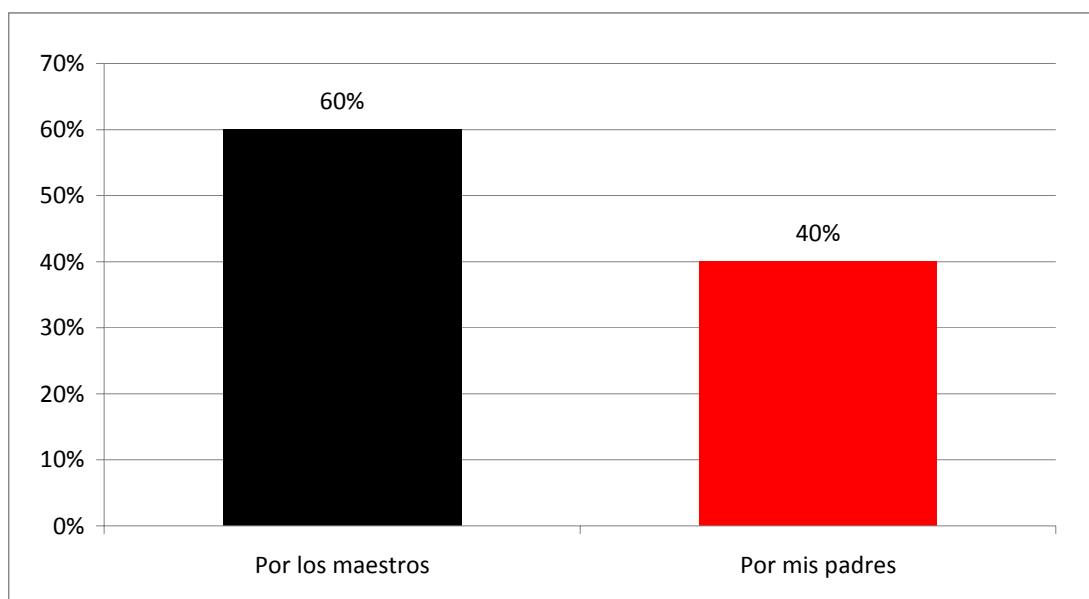
El 100% de los maestros afirman tener hábito de lectura. Muy a pesar de esto, no se ha encontrado la forma de transmitirlo a los estudiantes.

**Tabla No. 10**

**11. ¿Quién desarrolló en ustedes el hábito lector?**

<b>Cómo lo desarrollaron?</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>%</b>
<b>Los maestros</b>	3	60%
<b>Mis padres</b>	2	40%
<b>Total</b>	<b>5</b>	<b>100%</b>

**Gráfico No. 10: Cómo desarrollaron el hábito de lectura?**



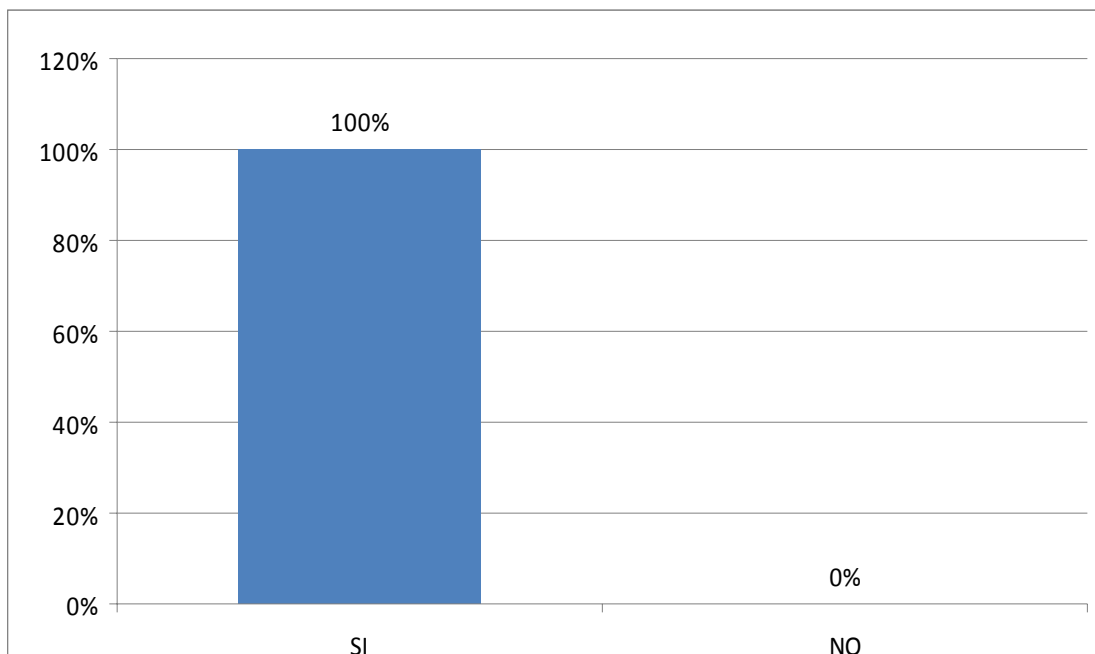
Con estos resultados se valida la teoría sobre la gran influencia que el maestro ejerce sobre el comportamiento lector de los estudiantes.

**Tabla No. 11**

**12. ¿Considera usted que los maestros de esta institución practican diariamente la animación a la lectura?**

<b>Practican la animación a la lectura?</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>%</b>
<b>SI</b>	5	100%
<b>NO</b>	0	0%
<b>Total</b>	<b>5</b>	<b>100%</b>

**Gráfico No. 11: Los maestros practican la animación a la lectura**



Muy a pesar de esta afirmación no se observan resultados relevantes con relación a la adquisición del hábito lector en los estudiantes.

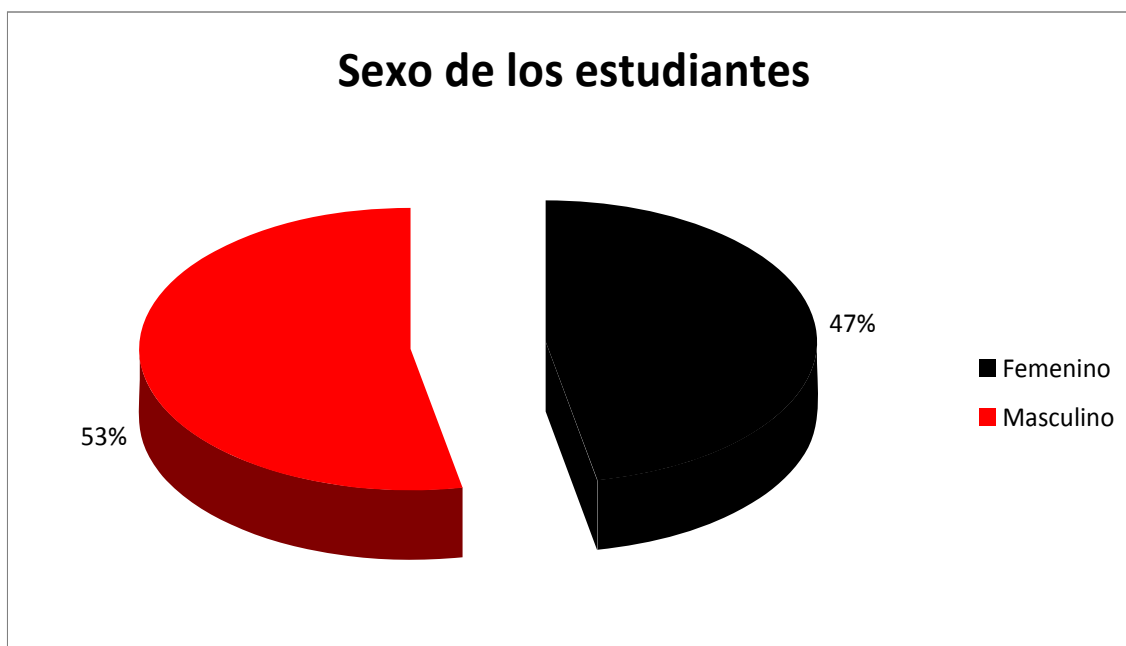
## 9.2 CONSOLIDADO DE ENCUESTAS A ESTUDIANTES

Tabla No. 1

### 1. ¿Números de alumnos por sexo?

Sexo de los Estudiantes	Frecuencia	%
Femenino	10	53%
Masculino	9	47%
Total	19	100%

Gráfico No. 1: Sexo de los Estudiantes



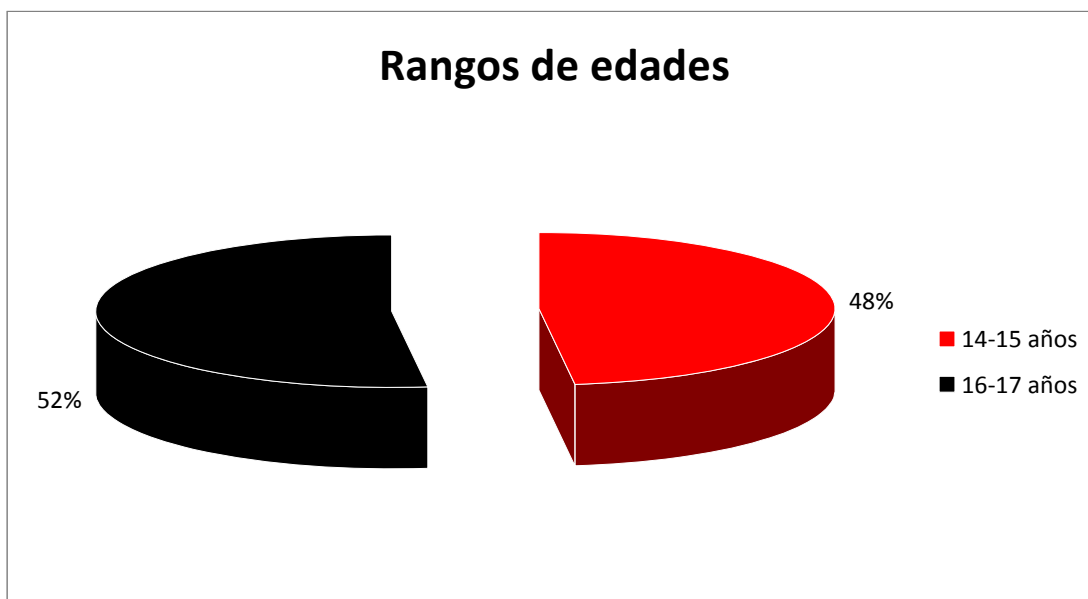
De los 19 estudiantes encuestados, predomina el sexo femenino con un 53%, pero destacándose un alto porcentaje de varones (9) para un 47%. El 80% de los maestros del Instituto José Benito Mondragón son del sexo masculino.

**Tabla No. 2**

**2. ¿Número de alumnos por edad?**

<b>Edad de los Estudiantes (Rangos de edades)</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>%</b>
<b>14 - 15 años</b>	9	48%
<b>16 - 17 años</b>	10	52%
<b>Total</b>	<b>19</b>	<b>100%</b>

**Gráfico No. 2: Edad de los Estudiantes**



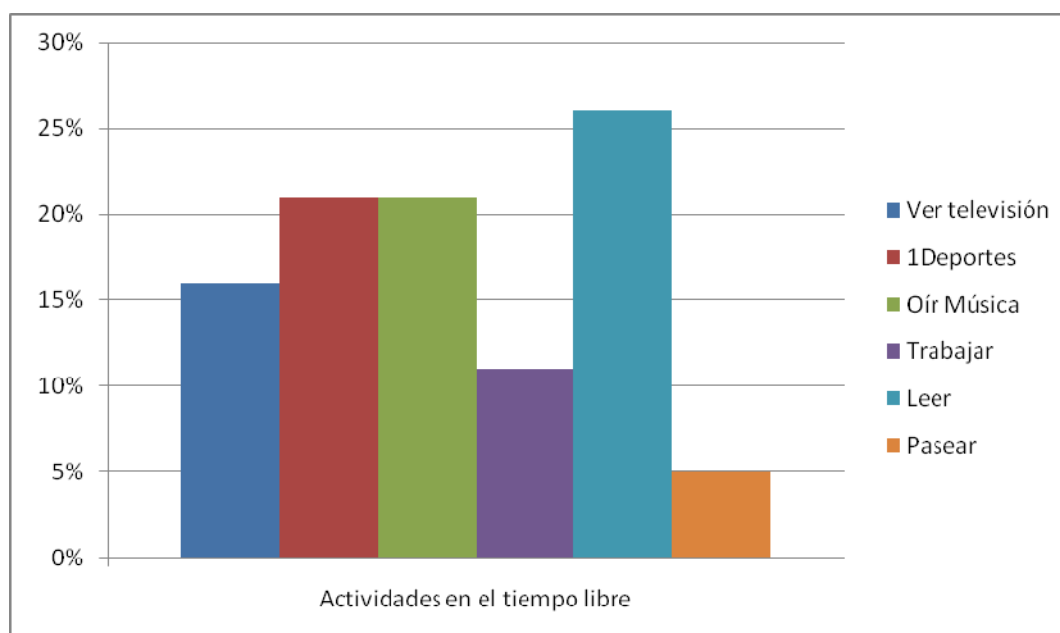
En este dato podemos ver que la edad oscila entre 15 y 17 años, predominando los estudiantes entre 16 y 17 años con un 52%. Se puede concluir que han iniciado sus estudios a temprana edad.

Tabla No. 3:

3. ¿Qué hace en su tiempo libre?

Actividades en el tiempo libre	Frecuencia	%
Ver televisión	3	16%
Deportes	4	21%
Oír Música	4	21%
Trabajar	2	11%
Leer	5	26%
Pasear	1	5%
<b>Total</b>	<b>19</b>	<b>100%</b>

Grafico No. 3: Actividades en el tiempo libre



Al realizar esta pregunta se pudo constatar que solamente un 26% de los estudiantes dedican tiempo a la lectura, la mayoría de ellos combinan su tiempo libre en ver televisión, practicar deporte y oír música.

Eso indica el bajo nivel de hábito lector, obstaculizando los beneficios que ésta proporciona.

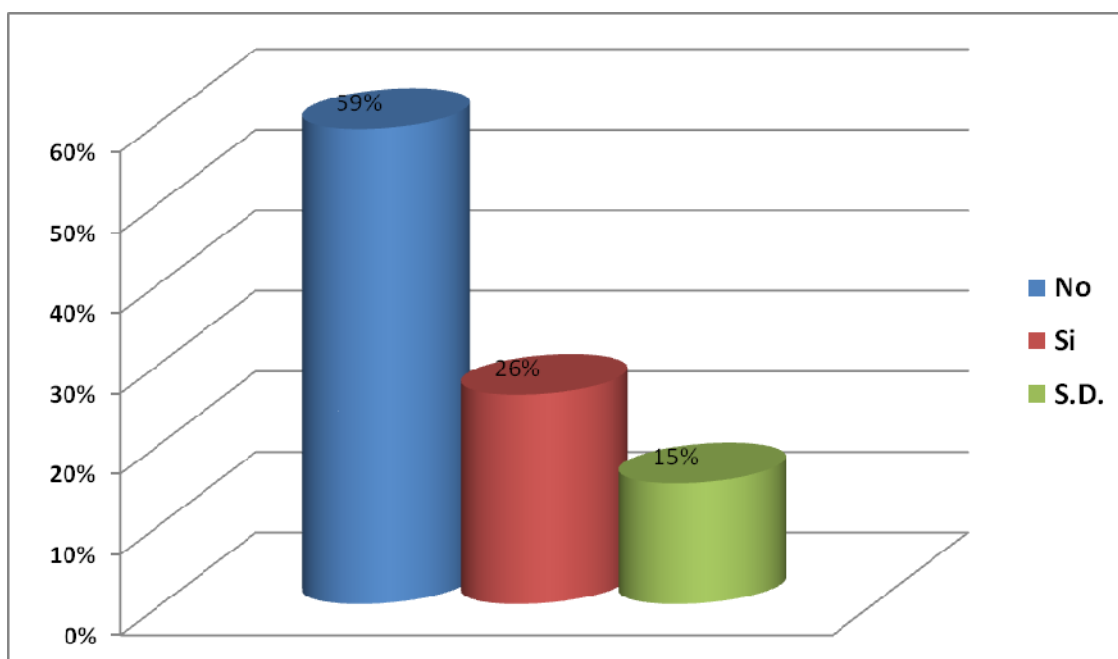
Tabla No. 4

4. ¿Visita la Biblioteca del Centro o de la Comunidad?

¿Visita las Bibliotecas?	Frecuencia	%
No	11	59%
Si	5	26%
S.D.	3	15%
<b>Total</b>	<b>19</b>	<b>100%</b>

S.D: Sin Datos

Gráfico No. 4: ¿Visita las Bibliotecas?



En esta gráfica se confirma el poco interés que los estudiantes tienen por la lectura, ya que solo un 26% visitan la biblioteca.

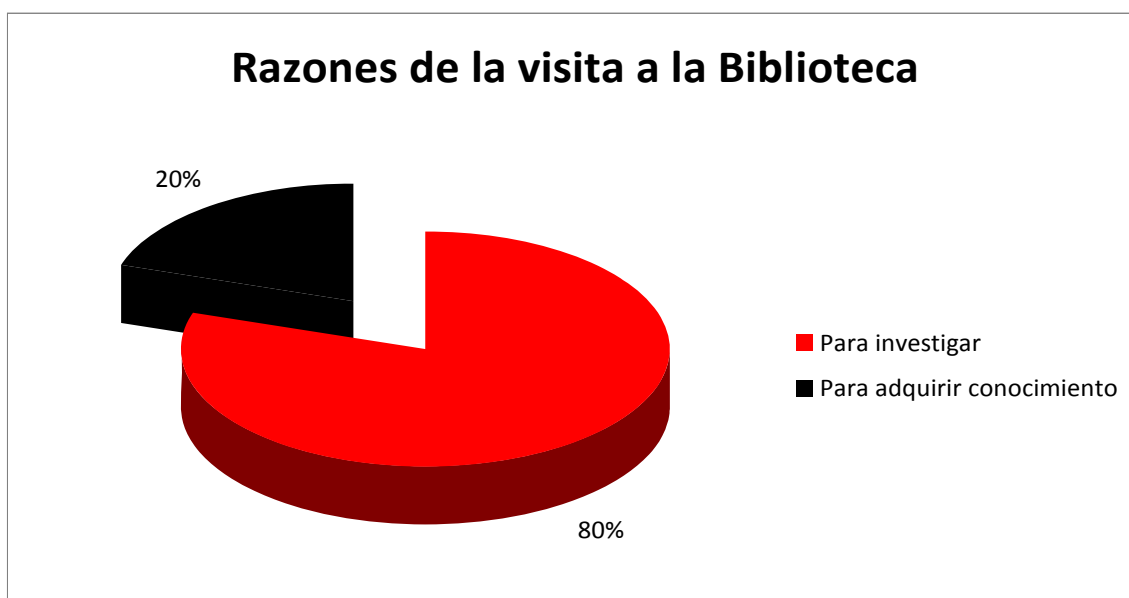


**Tabla No. 5.**

**5. Si visitas las bibliotecas, ¿Para qué lo haces?**

Razones de la visita a la biblioteca	Frecuencia	%
Para Investigar	5	80%
Para adquirir conocimiento	1	20%
<b>Total</b>	<b>6</b>	<b>100%</b>

**Gráfica No. 5: Razones de la visita a la Biblioteca**



De los cinco estudiantes que visitan las bibliotecas, el 80% de ellos lo hacen para realizar alguna investigación orientada por los maestros, el 20% la visitan para adquirir más conocimientos, ninguno visita las bibliotecas por hábito.

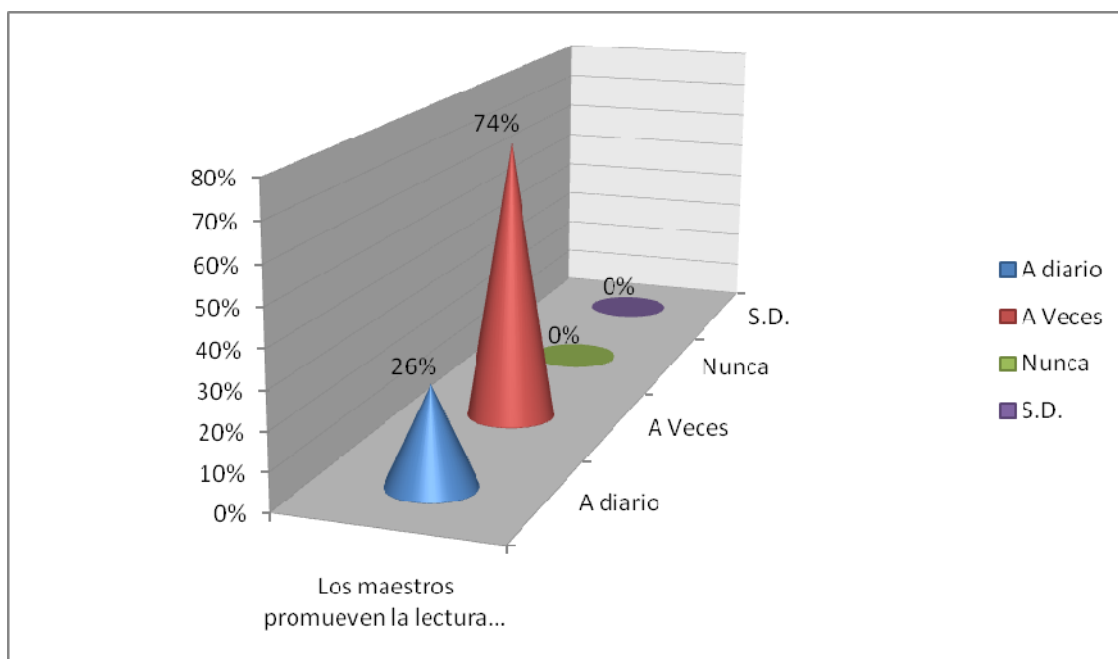
Esta respuesta se contradice con los resultados de la pregunta 3 donde 5 estudiantes dicen tener hábito lector.

**Tabla No. 6**

**6. ¿Los maestros promueven la lectura en el aula?**

¿Promueven la lectura?	Frecuencia	%
<b>A diario</b>	5	26%
<b>A Veces</b>	14	74%
<b>Nunca</b>	0	0%
<b>S.D.</b>	0	0%
<b>Total</b>	<b>19</b>	<b>100%</b>

**Gráfico No. 6: Los Maestros Promueven la Lectura en el Aula.....**



Al interrogarlos sobre la promoción lectora que los maestros hacen en el aula de clase, un 26% contestó que éstos lo realizan diariamente, mientras que un 74% contestó que a veces promueven la lectura en el aula. Esto contrasta con la falta de hábito lector muy a pesar que en el centro laboran licenciados de Lengua y Literatura.

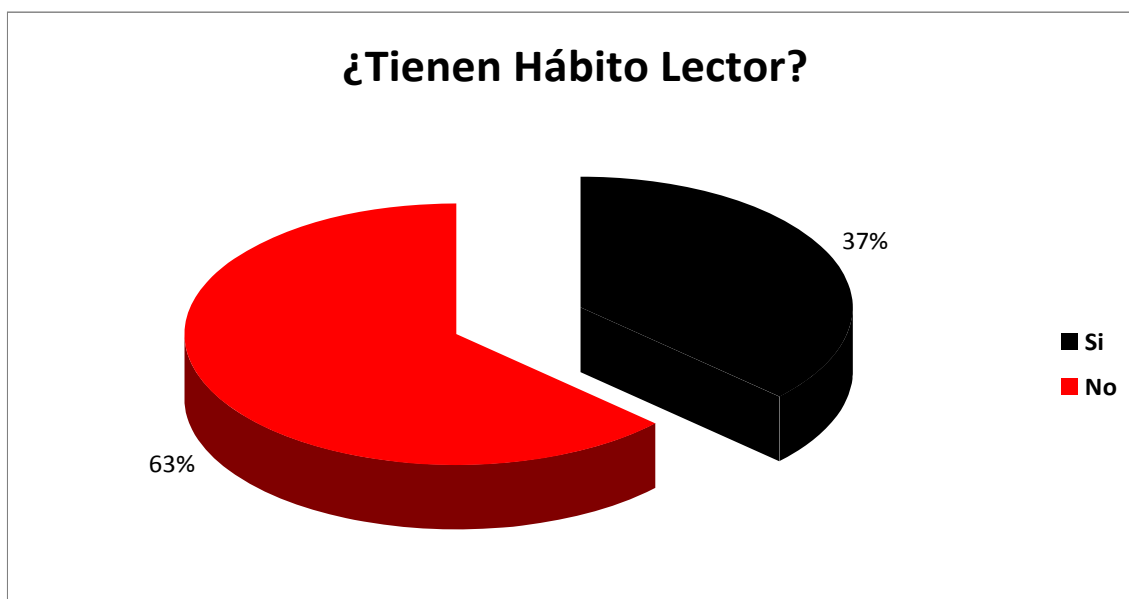
**Tabla No. 7**

**7. ¿Te consideras un alumno con hábito lector?**

¿Tienen hábito lector?	Frecuencia	%
<b>Si</b>	7	37%
<b>No.</b>	12	63%
<b>S.D.</b>	0	0%
<b>Total</b>	<b>19</b>	<b>100%</b>

SD: Sin Datos

**Gráfica No. 7: ¿Tienen hábito lector?**



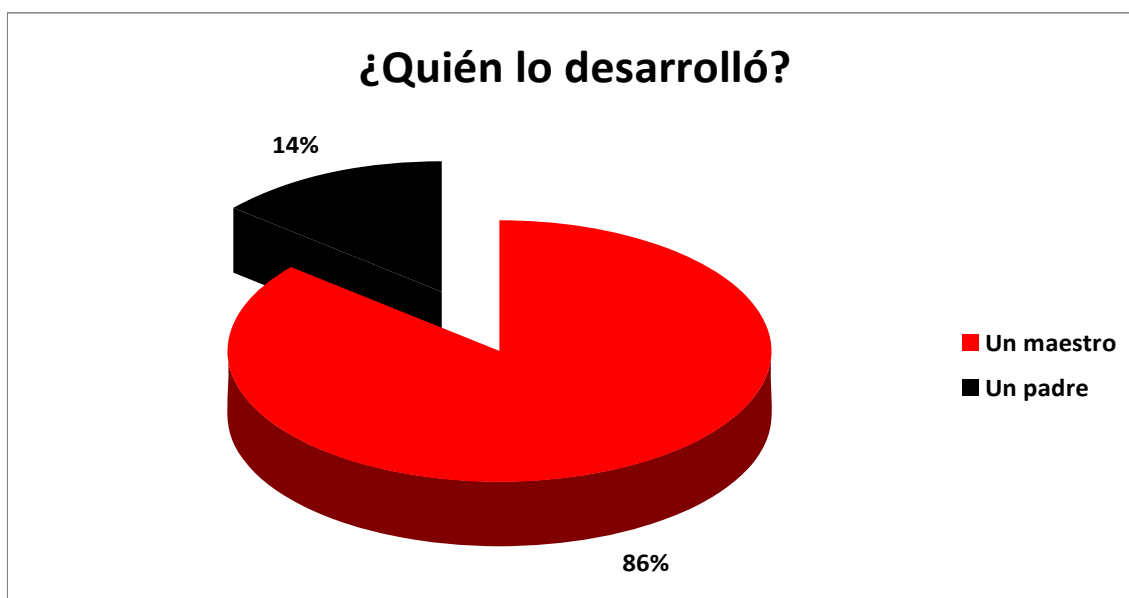
Aquí el 37% de los estudiantes expresó tener hábito lector, en cambio el 63% manifestó no tenerlo, con esto se ratifica que los estudiantes carecen de hábito lector.

**Tabla No. 8**

**8. Si su respuesta a la pregunta anterior es si, ¿Quién desarrolló en Ud. el Hábito Lector?**

¿Quién lo desarrolló?	Frecuencia	%
Un maestro	6	86%
Un padre	1	14%
<b>Total</b>	<b>19</b>	<b>100%</b>

**Gráfica No. 8: ¿Quién desarrolló el hábito lector?**



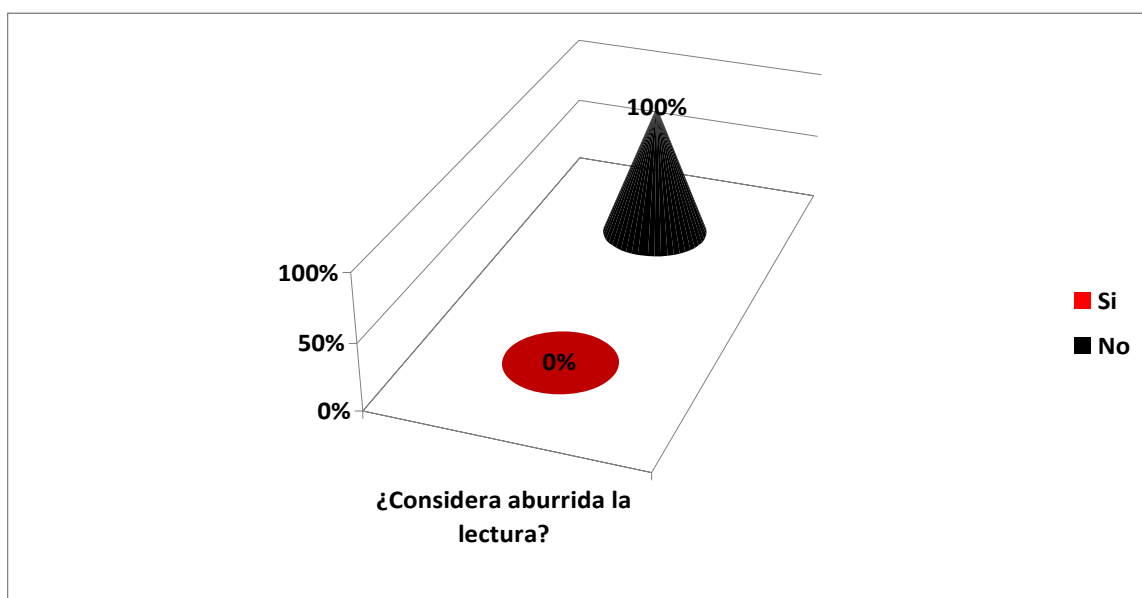
El 86% de los estudiantes que dicen tener hábito lector, afirman que fue un maestro el que desarrolló en ellos el hábito lector y sólo el 14% dice haberlo adquirido con ayuda del padre, esto confirma la importancia que tiene el maestro en esa tarea y la poca participación de los padres de familia.

Tabla No. 9

9. ¿Considera la Lectura una Actividad Aburrida?

¿Considera la lectura aburrida?	Frecuencia	%
Si	0	86%
No	19	100%
Total	19	100%

Gráfico No. 9: ¿Considera la lectura aburrida?



Para el 100% de los estudiantes la lectura no es una actividad aburrida, pero a pesar de ello no la practican.

**Tabla No. 10**

**10. Si no tienes hábito lector, ¿Te gustaría adquirirlo?**

¿Te gustaría adquirir el hábito lector?	Frecuencia	%
Si	11	92%
No	1	8%
Total	12	100%

**Gráfico No. 10: ¿Te gustaría adquirir el hábito lector?**



Aquí el 92% de los estudiantes que no tienen hábito lector, respondieron que les gustaría adquirirlo, eso significa que tanto padres de familia, dirección y docentes tienen un gran reto de trabajar para que estos estudiantes adquieran ese precioso hábito.

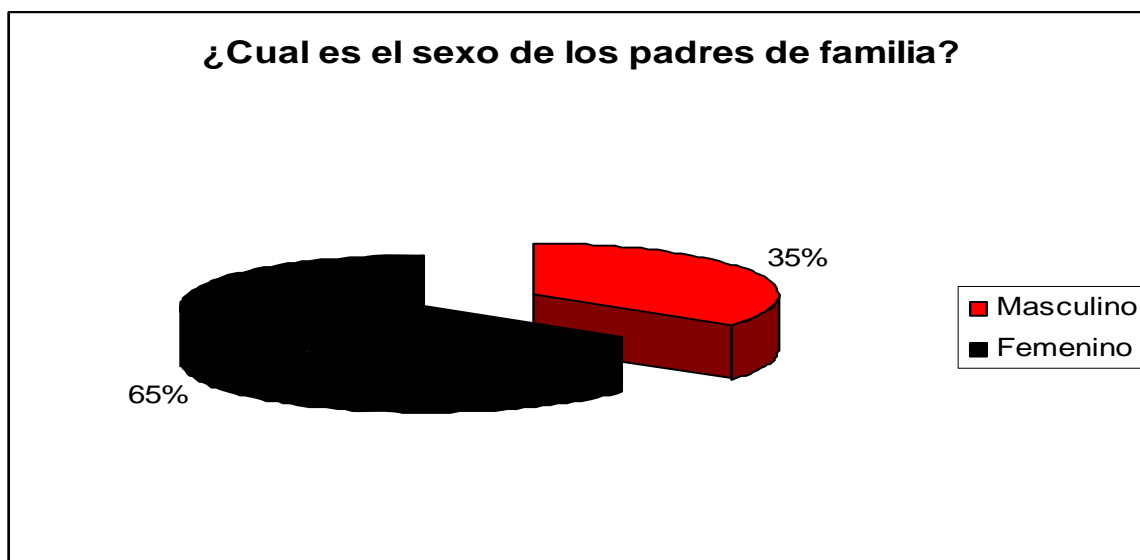
### 9.3 CONSOLIDADO DE ENCUESTA A PADRES DE FAMILIA

Tabla Nº 1.

#### 1. ¿Número de padres por sexo?

¿Número de padres por sexo?	Frecuencias	%
Masculino	6	35%
Femenino	11	65%
Total	17	100%

Grafico Nº 1. ¿Número de padres por sexo?



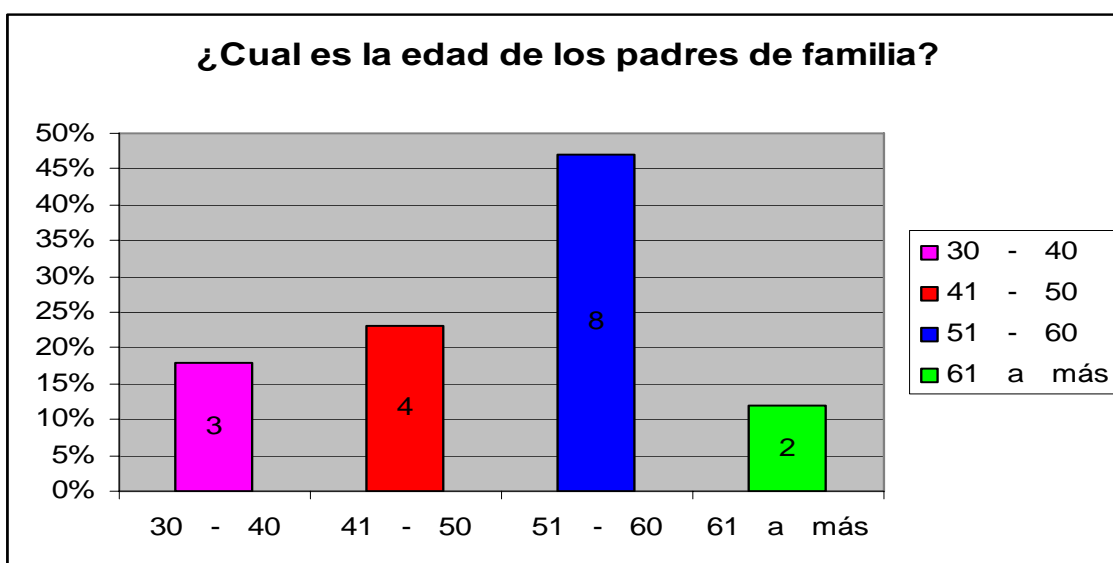
La mayoría de los padres encuestados (65%) son del sexo femenino. En nuestra sociedad es común la mayor participación de la mujer en las actividades escolares.

**Tabla N° 2.**

**2. ¿Número de padres de familia por edad?**

¿Número de padres de familia por edad?	Frecuencias	%
30 - 40	3	18%
41 - 50	4	23%
51 - 60	8	47%
61 a más	2	12%
Total	17	100%

**Grafico N° 2. ¿Número de padres de familia por edad?**



En estos resultados es notable el bajo porcentaje de padres de familia jóvenes. Un 18% son menores de 40 años.

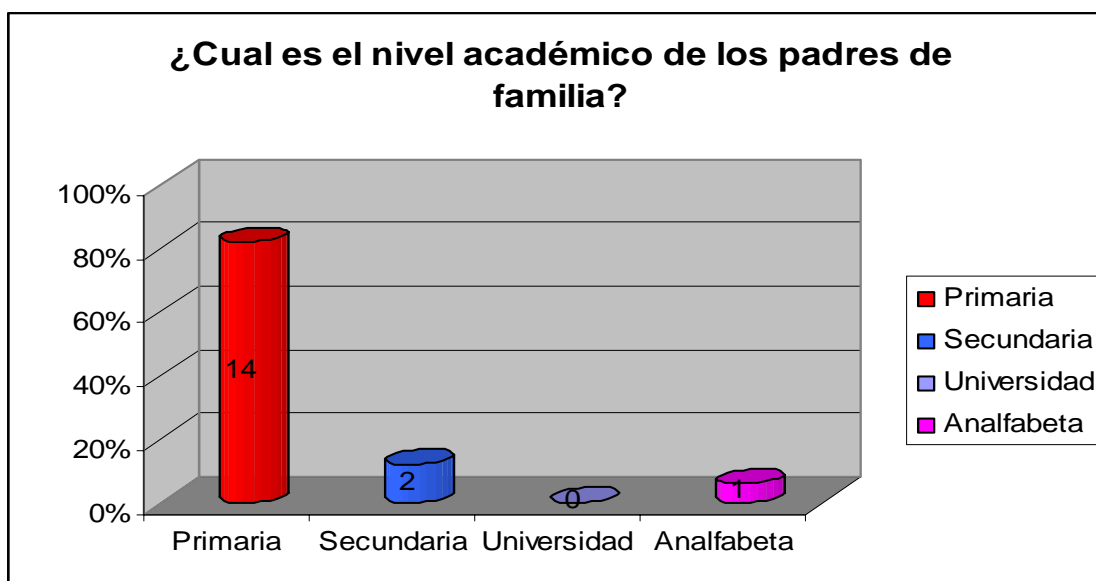


**Tabla N° 3.**

**3. ¿Cuál es nivel académico de los padres de familia?**

¿Cuál es el nivel académico de los padres de familia?	Frecuencias	%
Primaria	14	82%
Secundaria	2	12%
Universidad	0	0%
Analfabeta	1	6%
Total	17	100%

**Grafico N° 3. ¿Cuál es nivel académico de los padres de familia?**



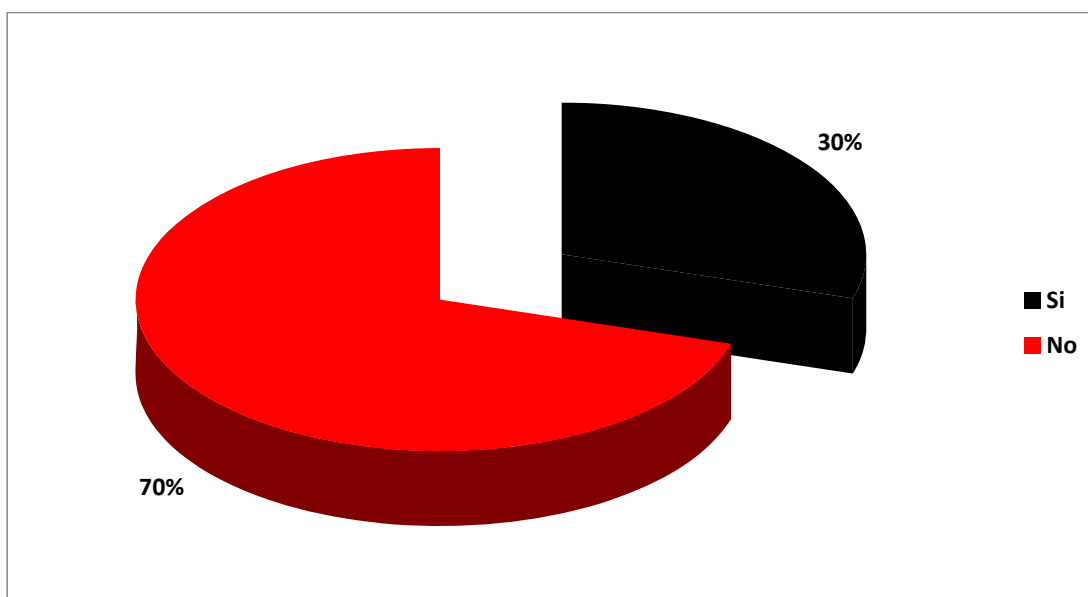
Aquí en este resultado cabe destacar el alto porcentaje de padres de familia con bajo nivel académico. Apenas el 12% de los padres de familia tienen un nivel académico de secundaria. Este aspecto influye mucho, lógicamente en la carencia del hábito lector de sus hijos.

Tabla No. 4

4. ¿Considera que su hijo tiene hábitos de lectura?

¿Tiene hábito de lectura su hijo?	Frecuencia	%
Sí	5	30.0%
No	12	70%
Total	17	100%

Gráfico No. 4: ¿Tienen hábito de lectura sus hijos?



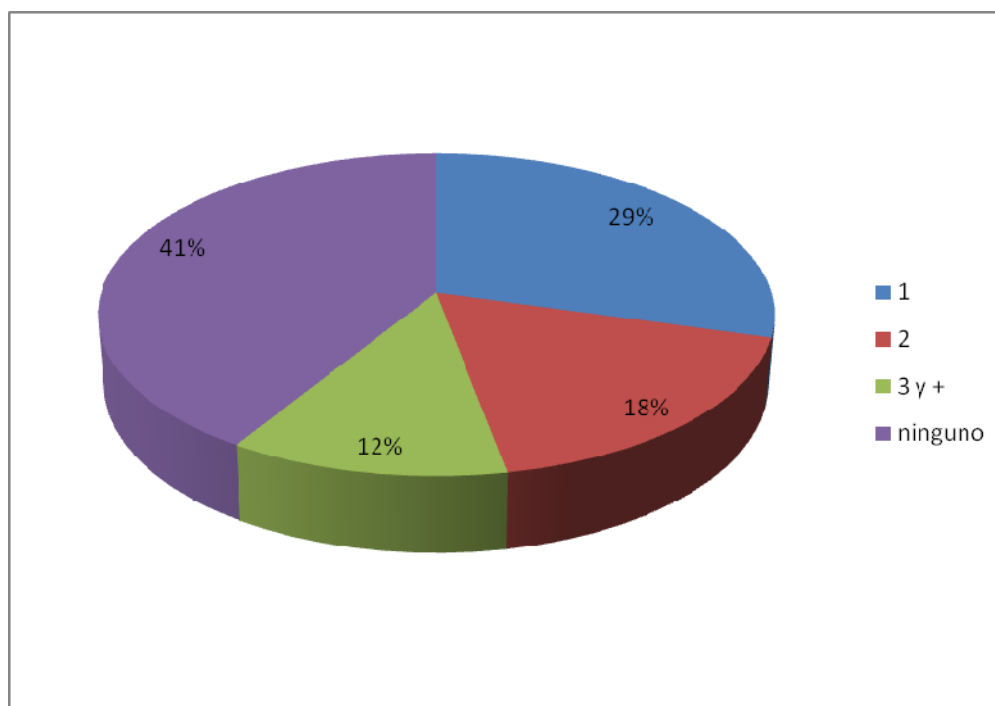
Estos resultados coinciden con la pregunta siete de la encuesta a estudiantes donde 12 de ellos afirman no tener hábito de lectura.

**Tabla No. 5**

**5. ¿Cuántos libros le ha comprado a su hijo este último año?**

¿Cuántos libros?	Frecuencia	%
<b>1</b>	5	29%
<b>2</b>	3	18%
<b>3 y +</b>	2	12%
<b>Ninguno</b>	7	41
<b>Total</b>	<b>17</b>	<b>100%</b>

**Gráfico No. 5: ¿Cuántos libros le ha comprado a su hijo este último año?**



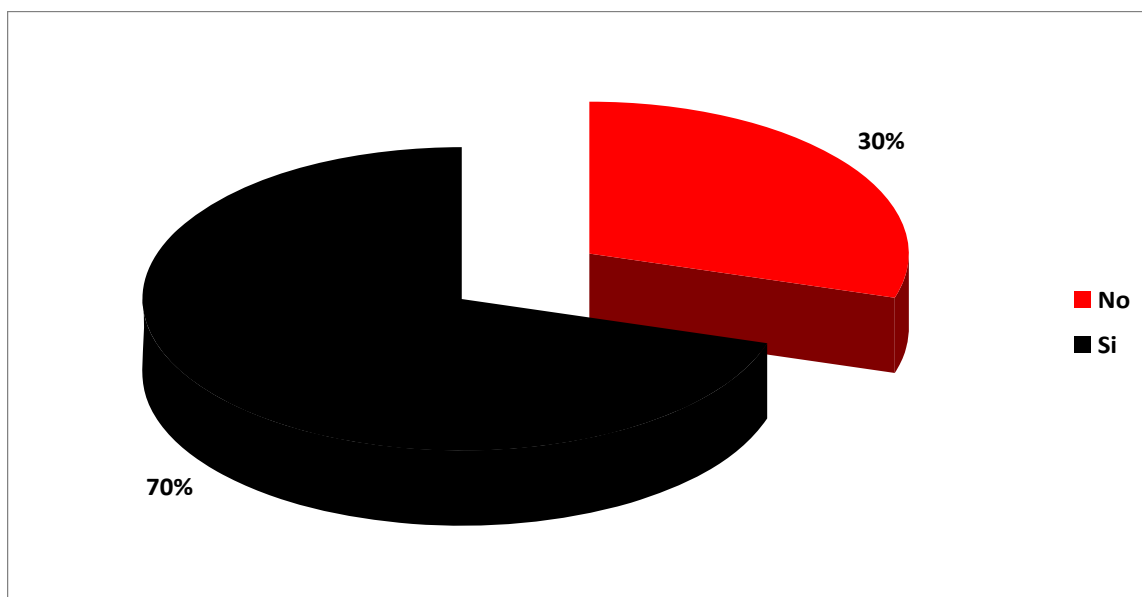
En este resultado se observa un alto porcentaje de padres de familias desinteresados por facilitarles un libro a sus hijos. Esto influye en la falta de hábito lector.

Tabla No. 6

6. ¿Cree usted que los maestros motivan a los alumnos para que adquieran el hábito lector?

¿Los maestros motivan el hábito lector en sus hijos?	Frecuencia	%
Sí	12	70.0%
No	5	30.0%
Total	17	100%

Gráfico No. 6: ¿Los maestros motivan el hábito lector en sus hijos?



En esta pregunta el 70% de los padres creen que los maestros sí motivan a los estudiantes para que adquieran el hábito lector. Y esto puede ser una muestra del alto grado de confianza que los padres tienen en los maestros.

### **Planificación de la Acción.**

Con el fin de cumplir con los objetivos de este trabajo de investigación los cuales se centraron en “inducir en los estudiantes el interés por la lectura” hemos un “plan de lectura” donde detallamos las diferentes actividades que realizamos en el Instituto José Benito Mondragón.

En las encuestas constatamos que la mayoría de los estudiantes carecen del hábito de lectura y que tanto en el centro como en la comunidad se hace muy poco para desarrollar este hábito. Es por ello que este plan de acción detallamos actividades que serán de gran ayuda para la comunidad educativa.

Para llevar a cabo este plan realizamos reuniones por separado con padres de familia, maestros y estudiantes estos nos permitieron definir el tipo de actividades a ejecutar así como las metas a cumplir.

El plan fue concebido para cumplirlo en un periodo de tres meses (Agosto, Septiembre y Octubre de 2011).

Entre las actividades programadas tenemos capacitación a maestros sobre animación lectora en el aula. Este fue muy bien acogido y asimilado por los maestros, los cuales manifestaron que nunca habían recibido este tipo de capacitaciones.

Otras de las actividades acogidas con entusiasmo fue el concurso de lectura en voz alta en este participaron alumnos de primaria y secundaria. Se premio a los más destacados del concurso.

A continuación presentamos de forma detallada el plan trimestral de lectura que llevamos a cabo en el Instituto José Benito Mondragón así como la evaluación del mismo.

Este plan puede servir como punto de partida para la puesta en marcha de un plan anual de lectura por parte de la dirección del centro.

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE NICARAGUA

UNAN - LEON

PLAN DE LECTURA

**OBJETIVO GENERAL. INDUCIR EN LOS ESTUDIANTES EL INTERES POR LA LECTURA.**

OBJETIVOS	METAS	ACTIVIDADES	RECURSOS	CRONOGRAMA		
				AGOSTO	SEPTIEMBRE	OCTUBRE
Fortalecer en el personal docente habilidades y destrezas sobre animación lectora en el aula.	Capacitar a 5 maestros de secundaria y 10 de primaria	Capacitación sobre animación lectora a maestros de primaria y secundaria	Humano Data-show Folletos	x		
Orientar a los estudiantes sobre la importancia de la lectura	Brindar charlas informativas a 250 estudiantes de primaria y secundaria.	Charlas informativas en aulas en el aula sobre la importancia de la lectura	Marcador Papel Bond	x	x	x
Identificar debilidades y fortalezas de los estudiantes al momento de la lectura	Involucrar a 20 estudiantes de 1º, 6º y 11º grado en concurso de lectura en voz alta.	Concurso de lectura en voz alta con estudiantes de 1º, 6º y 11º grado.	Lectura Fotocopiada Audios			x
Promover ante toda la comunidad educativa la importancia del libro y la lectura.	Exponer al menos 50 de las principales obras de la literatura nacional y universal.  Garantizar la participación de 83 estudiantes de secundaria y 200 de primaria	Realizar feria escolar del libro.  Conversatorio sobre temas alusivo a la importancia de la lectura.	Obras Literarias  Humano		x	
Ejecutar y dar seguimiento al plan	Cumplir con las actividades propuestas en el plan	Realización de las actividades	Humano	x	x	x

**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE NICARAGUA  
UNAN - LEON**

**EVALUACIÓN DEL PLAN DE LECTURA**

<b>OBJETIVOS</b>	<b>METAS</b>	<b>ACTIVIDADES</b>	<b>JUSTIFICACION DE RESULTADOS</b>	<b>OBSERVACIONES</b>
Fortalecer el personal docente en habilidades y destrezas sobre animación lectora en el aula.	Capacitar a 5 maestros de secundaria y 10 de primaria.	Convocatoria Desarrollo de la capacitación Control de asistencia	5 docentes de secundaria y 10 de primaria capacitados en animación lectora en el aula.	
Orientar a los estudiantes sobre la importancia a la lectura.	Brindar charlas informativa a 250 estudiantes de primaria y secundaria	Charlas informativas en aulas sobre la importancia de la lectura Control de asistencia	250 estudiantes de primaria y secundaria recibieron charlas informativas sobre la importancia de la lectura.	
Identificar debilidades y fortalezas de los estudiantes al momento de la lectura.	Involucrar a 20 estudiantes de 1º, 6º y 11º grado en concurso de lectura en voz alta.	Inscripción Concurso de lectura en voz alta con estudiantes de 1º, 6º y 11º grado.	20 estudiantes participaron en el concurso de la lectura en voz alta	Con la realización del concurso se comprobó que tan solo un 40% demostraron fortalezas y un 60% presentó deficiencia lectora.
Promover ante toda la comunidad educativa la importancia del libro y la lectura.	Exponer al menos 50 obras de la lectura nacional y universal. Garantizar la participación de 283 estudiantes	Realizar feria escolar del libro Conversatorio sobre el tema alusivo a la importancia de la lectura.	50 obras expuestas 283 estudiantes participaron en la conversatorio sobre la importancia de la lectura	

## 10. CONCLUSIONES.

En nuestro proceso investigativo mediante el conocimiento teórico sobre el proceso lector y las diferentes técnicas e instrumentos aplicados en la ejecución del problema planteado podemos concluir:

- a) Existe un gran déficit en el hábito lector en los estudiantes que impide un aprendizaje satisfactorio.
- b) Carencia de hábito lector debido a la falta de animación lectora en primaria y secundaria.
- c) Poco interés en los estudiantes por adquirir el hábito lector.
- d) Poca promoción de la lectura en las aulas de clase por los docentes.
- e) Poca o ninguna influencia del padre de familia para la adquisición del hábito lector en sus hijos.
- f) Carencia de bibliografía apropiada para la animación lectora.
- g) Un 95% de los estudiantes afirman que les gustaría adquirir el hábito de lectura.

Consideramos que tanto padres de familia, dirección y docentes tenemos un gran reto de trabajar para que nuestros estudiantes adquieran este precioso hábito. Es importante resaltar que los objetivos y metas establecidas en este trabajo de investigación son alcanzables a mediano y largo plazo; pero sólo con la participación constante y consciente de todos los miembros de la comunidad educativa.



## **11. RECOMENDACIONES.**

Partiendo de los resultados obtenidos durante el proceso de investigación del problema: Comportamiento del hábito lector en los estudiantes de III año del Instituto José Benito Mondragón de la comunidad El Bonete municipio de Villanueva y con el interés de incentivar a la comunidad educativa de esta localidad a unir esfuerzos para la solución de este problema, damos a conocer las recomendaciones que como equipo consideramos esenciales:

### **Al MINED Municipal.**

- 1- Que se incluya el tema “Comportamiento del hábito lector” en la programación mensual como un eje problemático.
- 2- Desarrollar capacitaciones dirigidas a maestros donde éstos se apropien de estrategias de animación lectora.
- 3- Organizar y ejecutar un plan municipal de lectura.

### **Al Director del Centro.**

- 1- Dirigir capacitaciones a padres, maestros y alumnos sobre cómo adquirir el hábito de lectura.
- 2- Realizar de forma sistemática asesorías a pie de aulas donde se haga énfasis en la animación lectora.
- 3- Organizar y ejecutar un plan anual de lectura.

### **A los Docentes.**

- 1- Que se interesen por adquirir el hábito lector para que se le facilite transmitirlo a sus estudiantes.
- 2- Incluir en su planificación diaria actividades de motivación lectora.

**A los Padres de Familia.**

Mantener constante comunicación con sus hijos y facilitarles el tiempo y el espacio necesario para que éstos realicen sus trabajos escolares, igual comunicación debe de mantener con los maestros y facilitarles el apoyo que ellos consideren necesario.

**A los Estudiantes.**

Valorar la importancia que tiene la lectura en su formación académica, intelectual y cultural.

## **ANEXOS**

# UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE NICARAGUA

## UNAN-LEON

### ENCUESTA A MAESTROS

Estimados docentes: somos estudiantes egresados de la carrera de Lengua y Literatura y estamos realizando nuestro trabajo de investigación sobre el comportamiento del hábito lector en los estudiantes del III año de este instituto. Por tanto, requerimos de su valiosa información la cual será determinante para alcanzar los objetivos de nuestro trabajo. Cualquier aclaración solicítela al encuestador. Gracias por su cooperación.

**1. sexo:** M \_\_\_\_\_ F \_\_\_\_\_.

**2. Edad** \_\_\_\_\_

**3. Nivel Académico:**

a) Empírico: \_\_\_\_\_ b) PEM: \_\_\_\_\_ c) Lic: \_\_\_\_\_

**4. Años de experiencia:**

a) 5 a 7 \_\_\_\_\_ b) 8 a 10 \_\_\_\_\_

**5. ¿Cree usted que los estudiantes del III año carecen de hábito lector?**

a) Sí \_\_\_\_\_ b) No \_\_\_\_\_

**6. ¿Por qué cree usted que los estudiantes del III año carecen del hábito de lectura?**

a) Falta de animación lectora en primaria: \_\_\_\_\_

b) Escasez de bibliografía: \_\_\_\_\_

c) Falta de hábito lector en los docentes: \_\_\_\_\_

d) Influencia de medios audiovisuales: \_\_\_\_\_

**7. ¿Prioriza la animación lectora durante su planeamiento didáctico?**

a) Mucho \_\_\_\_\_ b) Poco \_\_\_\_\_ c) Nada \_\_\_\_\_

**8. ¿Qué tipo de animación lectora promueve en su clase?**

a) Lectura predictiva: \_\_\_\_\_ b) selección de lectura \_\_\_\_\_

c) lectura dinámica. \_\_\_\_\_ d) estimulación continua: \_\_\_\_\_

**9. ¿Se considera un maestro con hábito lector?**

a) Sí \_\_\_\_\_ b) No \_\_\_\_\_

**10. ¿Quién desarrolló en usted el hábito lector?**

a) Los Maestros: \_\_\_\_\_

b) Mis Padres: \_\_\_\_\_

**11. ¿Considera que los maestros de esta Institución practican diariamente la animación a la lectura?**

a) Sí \_\_\_\_\_ No: \_\_\_\_\_

**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE NICARAGUA**

**UNAN-LEON**

**ENCUESTA A ESTUDIANTES**

**Estimados estudiantes: La presente encuesta tiene por objetivo obtener información sobre el comportamiento del hábito lector en los estudiantes de este Instituto. Esta información que nos brinde será determinante para cumplir con los objetivos de nuestro trabajo de investigación. Cualquier aclaración solicítela al encuestador. Garcías por su cooperación!**

**1. Sexo:** M: \_\_\_\_\_ F: \_\_\_\_\_

**2. Edad:** \_\_\_\_\_

**2. ¿Qué hace en su tiempo libre?**

a) Ver TV: \_\_\_\_\_ b) Deporte: \_\_\_\_\_ c) oír música: \_\_\_\_\_

13. Trabajar: \_\_\_\_\_ e) Leer: \_\_\_\_\_ f) Pasear: \_\_\_\_\_

**a. ¿Visita la biblioteca del centro o de la comunidad?**

a) Si \_\_\_\_\_ b) No \_\_\_\_\_

**b. Si visita la biblioteca, ¿Para que lo hace?**

a) Para Investigar: \_\_\_\_\_

b) Para adquirir conocimientos: \_\_\_\_\_

**6. ¿Los Maestros promueven la lectura en el aula?**

a) A diario: \_\_\_\_\_

b) A veces: \_\_\_\_\_

c) Nunca: \_\_\_\_\_

**7. ¿Se considera alumno con hábito lector?**

a) Si \_\_\_\_\_ b) No\_\_\_\_\_

**14. Si su respuesta a la pregunta anterior es si, ¿Quién desarrollo en usted el habito lector?**

a) El Maestro: \_\_\_\_\_

b) El Padre:\_\_\_\_\_

**9. ¿Considera la lectura una actividad aburrida?**

a) Si \_\_\_\_\_ b) No\_\_\_\_\_

**10. ¿Si no tienes hábito lector te gustaría adquirirlo?**

a) Sí\_\_\_\_\_ b) No\_\_\_\_\_

**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE NICARAGUA**

**UNAN-LEON**

**ENCUESTA A PADRES DE FAMILIA**

**Estimados padres de familia: La presente encuesta tiene por objetivo obtener información sobre el comportamiento del hábito lector en los estudiantes de este instituto. La información que usted nos brinde será determinante para cumplir con los objetivos de nuestro trabajo de investigación. Cualquier aclaración solicítela al encuestador. Garcías por su cooperación!**

**3. Sexo: M: \_\_\_\_\_ F: \_\_\_\_\_**

**2. Edad: \_\_\_\_\_**

**3. Nivel Académico:**

**a) Primaria: \_\_\_\_\_ b) Secundaria: \_\_\_\_\_**

**b) Universidad: \_\_\_\_\_ d) Analfabeta: \_\_\_\_\_**

**4. ¿Considera que su hijo tiene hábito de lectura?**

**a) Sí \_\_\_\_\_**

**b) No \_\_\_\_\_**

**5. ¿Cuántos libros le ha comprado a su hijo este último año?**

**a) 1 \_\_\_\_\_ b) 2 \_\_\_\_\_**

**c) 3 y + \_\_\_\_\_ d) Ninguno \_\_\_\_\_**

**6. ¿Cree usted que los maestros motivan a los alumnos para que adquieran el hábito lector?**

**a) Sí \_\_\_\_\_**

**b) No \_\_\_\_\_**



## PLAN DE LECTURA

**OBJETIVO GENERAL.** INDUCIR EN LOS ESTUDIANTES EL INTERES POR LA LECTURA.

OBJETIVOS	METAS	ACTIVIDADES	RECURSOS	CRONOGRAMA		
				AGOSTO	SEPTIEMBRE	OCTUBRE

## EVALUACIÓN DEL PLAN DE LECTURA

OBJETIVOS	METAS	ACTIVIDADES	JUSTIFICACION DE RESULTADOS	OBSERVACIONES

## BIBLIOGRAFÍA

- 1- González Reyes, Maritza: la Bibliotecología, en Nicaragua “Ponencia presentada en el seminario sobre tendencias en la formación profesional del bibliotecario, documentalista y archivista”. La Paz Bolivia, Febrero 2002.
- 2- Gutiérrez. WWW. rieoei.org / de los lectores / 632 /.
- 3- Lomas Pastor y Fuentes Carmen “Importancia de la lectura” Madrid, Ediciones palabras pág. 84.
- 4- Lugo Marlene Tesis “La lectura como método fundamental en el proceso enseñanza aprendizaje”.
- 5- Manú Noain José Manuel “Diez razones para leer en secundaria” [http//es.cathpolic.Net](http://es.cathpolic.Net).
- 6- Monserrat Sarto María “Diez estrategia para hacer al niño lector” pág # 18 y 19.
- 7- Sequeira Calero, Valeria, Cruz Pico Astralia Investigar es fácil.
- 8- Torres Ferrer Carmen, Lectura lúdica. En la escuela de Secundaria obligatoria.
- 9- Aprender a Aprender, Técnicas de estudio. Océano pág. 49 – 51.
- 10- Master Biblioteca práctica de comunicación, Lectura y memorización. Océano pág. 89 – 92.
- 11- Folleto “Animar a Leer”. Tomado de: Modulo II curso de bibliotecas escoñares. Managua, Nicaragua. Octubre 2005.
- 12- Folleto “Las Competencias básicas de lectura y escritura”.
- 13- [WWW.reading.org](http://WWW.reading.org)
- 14- [WWW.alfaguarainfantil.com.ar](http://WWW.alfaguarainfantil.com.ar)
- 15- [WWW.leer.orgar](http://WWW.leer.orgar)
- 16- [WWW.lee.cce.org.ec](http://WWW.lee.cce.org.ec)
- 17- [WWW.fundcionsr.es](http://WWW.fundcionsr.es)
- 18- [WWW.mineduc.cl/cultura](http://WWW.mineduc.cl/cultura)