

**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE NICARAGUA – LEÓN
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN Y HUMANIDADES
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES**



¡ A LA LIBERTAD POR LA UNIVERSIDAD !

MONOGRAFÍA

**PARA OPTAR AL TÍTULO DE LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA
EDUCACIÓN CON MENCIÓN EN CIENCIAS SOCIALES**

TEMA

**LIMITANTES EN LA ENSEÑANZA DE LA HISTORIA DE AMÉRICA
EN EL OCTAVO GRADO “B” DEL COLEGIO SANTIAGO APÓSTOL
DE LA CIUDAD DE TELICA, DEL DEPARTAMENTO DE LEÓN, EN
EL SEGUNDO SEMESTRE DEL AÑO 2011**

AUTORAS:

BRA. JAMILETH DEL SOCORRO QUIROZ MÉNDEZ.

BRA. YODELIS DE LA CONCEPCIÓN OLIVAS MORÁN.

BRA. LUISA DEL CARMEN OSEJO CASTELLÓN.

TUTORA:

MSc. MAFALDA DEL SOCORRO REYES FUENTES.

LEÓN, DICIEMBRE 2011

≈ HACIA EL BICENTENARIO DE LA UNAN – LEÓN: 1812 – 2012 ≈



AGRADECIMIENTO

Agradecemos infinitamente a:

- ∞ Dios Nuestro Señor Jesucristo, por darnos la sabiduría necesaria para poder culminar nuestro trabajo monográfico.
- ∞ Nuestros padres, por el apoyo incondicional que nos han brindado y por su amor y comprensión infinita.
- ∞ Nuestros maestros (as), por enseñarnos las pautas necesarias para lograr el éxito en la vida y saber seguir adelante, venciendo las dificultades.
- ∞ Nuestra tutora, por el tiempo valioso y disposición que nos brindó para lograr finalizar nuestro trabajo monográfico.
- ∞ Toda la comunidad educativa del Colegio Santiago Apóstol de la ciudad de Telica, porque sin su ayuda no hubiese sido posible culminar nuestra monografía.
- ∞ Todas las personas que de una u otra forma contribuyeron con nuestra monografía.

Las Autoras...



DEDICATORIA

Dedicamos nuestra monografía a:

- ∞ Dios, Nuestro Padre Celestial, por permitirnos coronar nuestra Carrera Universitaria. Sin la luz de su Santo Espíritu no hubiese sido posible finalizar este trabajo monográfico.

- ∞ Nuestros padres, por su comprensión y la espera en los momentos que más nos necesitaron.

Las Autoras...

Con el amor más grande del mundo dedico mi monografía a mi esposo e hijas, por las oportunidades que perdimos para estar juntos y disfrutar momentos de alegría. Por la paciencia que tuvieron para esperar mi triunfo. Que Dios me los bendiga por siempre.

Jamileth del Socorro Quiroz Méndez.



ÍNDICE

AGRADECIMIENTO

DEDICATORIA

I – INTRODUCCIÓN	1
1.1 Planteamiento del Problema	2
1.2 Formulación del Problema	3
1.3 Justificación.....	4
II – OBJETIVOS E HIPÓTESIS	5
2.1 Objetivo General	5
2.2 Objetivos Específicos	5
2.3 Hipótesis	6
III – MARCO TEÓRICO	7
3.1 Marco Conceptual	7
3.1.1 ¿Cómo enseñar Historia?	7
3.1.2 ¿Para que sirven las estrategias didácticas?	9
3.1.3 ¿Cómo elegir las estrategias adecuadas?	9
3.1.4 Aprendizaje Significativo	17
3.1.5 Aprendizaje Significativo y Aprendizaje Mecánico	18
3.1.6 Aprendizaje por descubrimiento y Aprendizaje por Recepción	20
3.2 Marco Contextual	20
3.2.1 Infraestructura	21
3.2.2 Área de Estudio.....	22



IV – DISEÑO METODOLÓGICO	24
4.1 Tipo de Estudio	24
4.2 Investigación – Acción.....	24
4.3 Instrumentos Utilizados	26
4.4 Población y Muestra.....	27
4.5 Resultados de la Encuesta Aplicada a 28 Estudiantes del Octavo Grado “B” del Colegio Santiago Apóstol	28
4.6 Análisis de la Encuesta Aplicada a 28 Estudiantes del Octavo Grado del Colegio Santiago Apóstol	35
4.7 Resultados y Análisis de la Entrevista Realizada a la Profesora que Imparte la Clase de Historia de América.....	36
4.8 Resultados y Análisis de la Entrevista Realizada a la Directora del Colegio Santiago Apóstol.....	38
4.9 Análisis de los Resultados de la Guía de Observación de Clase de Historia de América.....	40
V – PLANIFICACIÓN DE LA PUESTA EN ACCIÓN	43
5.1 Objetivo	43
5.2 participantes.....	43
5.3 Temas a Desarrollar.....	43
Plan de Clase # 1	44
Plan de Clase # 2.....	47
Plan de Clase # 3.....	49
Plan de Clase # 4.....	51
Plan de Clase # 5.....	55
Plan de Clase # 6.....	57
Plan de Clase # 7.....	60



Plan de Clase # 8.....	62
5.4 Comentario de los Estudiantes	64
5.5 Valoración del Equipo Investigador.....	65
VI – CONCLUSIONES	67
VII – RECOMENDACIONES.....	69
BIBLIOGRAFÍA	72

ANEXOS



I – INTRODUCCIÓN

Esta investigación titulada: **“LIMITANTES EN LA ENSEÑANZA DE LA HISTORIA DE AMÉRICA EN EL OCTAVO GRADO “B” DEL COLEGIO SANTIAGO APÓSTOL DE LA CIUDAD DE TELICA, DEL DEPARTAMENTO DE LEÓN, EN EL SEGUNDO SEMESTRE DEL AÑO 2011”**, surge por la necesidad de conocer ciertas dificultades o limitantes en la enseñanza de la disciplina de Historia de América, ya que al momento de compartir algunos conocimientos con compañeros que las imparten, demuestran debilidades en la enseñanza de dicha disciplina. Además no se puede omitir que este trabajo está enfocado en la Educación Secundaria por ser la base complementaria del proceso de enseñanza – aprendizaje, en la que el educando desarrolla sus habilidades, destrezas, actitudes y conocimientos. También porque como docentes estamos en la obligación de aportar sugerencias en cuanto a la metodología, estrategias, técnicas y medios de enseñanza que facilitan la adquisición de conocimientos en los estudiantes.

Actualmente los estudiantes del Octavo Grado “B” del colegio Santiago Apóstol, presentan deficiencia en la adquisición de conocimientos en la disciplina de Historia de América. Así mismo damos a conocer los conceptos y procedimientos o estrategias, métodos y medios de enseñanzas más adecuadas a la disciplina y a las características del estudiante. Con este trabajo investigativo analizaremos las causas que conllevan a la obstaculización de un aprendizaje significativo en el educando y en el desarrollo de la clase diaria del docente. Una vez analizadas estas causas se procede a dar posibles soluciones, entre



ellas la realización de un Plan de Mejora para interactuar docente, estudiante y grupo de investigadoras, y así poder identificar el nivel de asimilación del alumno y proporcionarle a la docente una nueva forma de enseñar y a los alumnos una nueva forma de aprender la Historia de América.

La práctica de una metodología y estrategias de enseñanza – aprendizaje adecuadas, son fundamentales para el proceso educativo, puesto que permiten facilitar el desarrollo de la clase por parte del docente y ayuda a la obtención de un aprendizaje significativo en los estudiantes.

Se realizó revisión de monografías en la Biblioteca de la Facultad de Ciencias de la Educación y Humanidades y se pudo constatar que existe una monografía titulada: “Didáctica de la Historia en los Países Iberoamericanos, estudio de caso, Municipio de Bilwi, en el año 2006”. Cuyos autores son: Lourdes María Arostegui Reyes, Juan Blas Corea Calderón, Elí David Gutiérrez Salgado, Avigail Ramos Rugama. Tutor: Marcos Vinicio Sandino Montes, pero no encontramos una monografía referida a la Historia de América, por lo que consideramos que este trabajo es el primero llevado a investigar para la mejora de la calidad de la enseñanza.

1.1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

A través de una de las miembros del equipo de investigación se descubre el problema, ya que en cierto momento ella realizó una sustitución en el



Colegio Santiago Apóstol, observando de manera indirecta muchas debilidades en la enseñanza de la Historia de América, dándose cuenta que la profesora que imparte esta disciplina utiliza una metodología tradicional, basada en el trabajo con folletos, pero sin guías de estudio, dedicándose la docente a que sólo transcriban el folleto en sus cuadernos (porque nada más lleva cinco documentos para treinta alumnos, pues, los tiene que utilizar en el otro Octavo Grado).

De manera que el estudiante juega un papel de receptor de conocimientos, obteniendo un aprendizaje repetitivo, mecanicista y deficiente. Es por eso que aprovechamos la oportunidad para trabajar esta investigación enfocada en la enseñanza de la disciplina de la Historia de América, porque consideramos que es esta disciplina la que fortalece el conocimiento de la Historia de Nicaragua y permite desarrollar las capacidades, habilidades y actitudes para iniciar un aprendizaje más complejo, como es la Historia Universal, llevando de esta manera una secuenciación lógica de los conocimientos históricos.

1.2 FORMULACION DEL PROBLEMA

La falta de utilización de una metodología activa - participativa y la aplicación de estrategias, técnicas y medios de enseñanza adecuados en la Historia de América, origina en los estudiantes un aprendizaje mecanicista y deficiente de importancia y de significado para su vida diaria.



1.3 JUSTIFICACIÓN

Lo que nos motivó a llevar a investigar este tema fue ver que los estudiantes del Octavo Grado “B” no pueden por sí solos realizar sus tareas escolares, debido a la falta de asimilación consciente de los conocimientos de Historia de América.

Lo que se pretende con esta investigación es ayudar a que el proceso de enseñanza – aprendizaje sea innovador, activo participativo, y sobre todo que los estudiantes adquieran un aprendizaje significativo.

Los mayores beneficiados con este trabajo monográfico son los estudiantes, al igual que los docentes y todo el personal a nivel del centro educativo.



II – OBJETIVOS E HIPÓTESIS

2.1 OBJETIVO GENERAL

- ∞ Fortalecer el proceso de enseñanza – aprendizaje de la Historia de América en el Octavo Grado “B” del Colegio Santiago Apóstol de la Ciudad de Telica del Departamento de León.

2.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- ∞ Indagar las causas de las limitantes en la enseñanza de la Historia de América.
- ∞ Analizar las consecuencias en el aprendizaje de los estudiantes en la enseñanza de Historia de América.
- ∞ Sugerir una alternativa de mejora para la enseñanza de la Historia de América.
- ∞ Realizar un Plan de Acción para mejorar la enseñanza de la Historia de América.



2.3 HIPÓTESIS

La utilización de una metodología activa – participativa y la aplicación de estrategias, técnicas y medios de enseñanza adecuados para la enseñanza de la Historia de América, origina en los estudiantes un aprendizaje notable, en donde entiende lo que está aprendiendo y lo pone en práctica.



III – MARCO TEÓRICO

3.1 MARCO CONCEPTUAL

DIDÁCTICA: Deriva del griego didaktiken (enseñar) y se define como la disciplina científico- pedagógica que tiene como objeto de estudio los procesos y elementos existentes en la enseñanza y el aprendizaje. Es el arte de enseñar.

HISTORIA: Es la ciencia que tiene como objeto de estudio el pasado de la humanidad y como método propio de las Ciencias Sociales.

Se domina también Historia al período que transcurre desde la aparición de la escritura hasta la actualidad.

HISTORIA DE AMÉRICA: Es la historia colectiva de los pueblos del continente americano

3.1.1 ¿CÓMO ENSEÑAR HISTORIA?

La enseñanza de la Historia en nuestras aulas de clase ha resultado a menudo demasiado memorística y sin atractivo alguno para los estudiantes no sólo por no atinar con el empleo de adecuados métodos de enseñanza, sino también por el desconocimiento profundo por parte del profesorado.

Tenemos que enseñar, pues, historia y toda la cuestión consiste en saber qué hay que enseñar y qué orientación debe darse a dicha enseñanza.



Admitamos en seguida que no se trata de divertir o si se quiere, de interesar a los estudiantes por medio de la historia y de colocar esta enseñanza en alguna forma al nivel de las lecturas recreativas o del cine ligero. Hay que estar persuadido de que la historia que enseñamos ha de ser útil al estudiante, más tarde, cuando sea hombre. Esto significa que desde el ciclo elemental debemos proponernos hacerles gustar de la historia, despertar en ellos el sentido y la curiosidad del pasado, el conocimiento de los elementos que les permitirán ir más lejos, primero guiados por nosotros y luego tal vez solos en el vasto dominio de este estudio.

ESTRATEGIAS: Es el conjunto de acciones que se implementan en un contexto determinado con el objetivo de lograr el fin propuesto.

ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA: Son los métodos, técnicas, procedimientos y recursos que se planifican de acuerdo con las necesidades de la población a la cual va dirigida y que tiene por objeto hacer más efectivo el proceso de enseñanza – aprendizaje.

ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS: Se refiere a las intervenciones pedagógicas realizadas con la intención de potenciar y mejorar los procesos espontáneos, de aprendizaje y de enseñanza, como un medio para contribuir a un mejor desarrollo de la investigación, la efectividad, la conciencia y las potencias para actuar socialmente.

MÉTODO: Etimológicamente significa: Metos (metas) hodos (camino).



Es el conjunto lógico y unitario de los procedimientos didácticos, que tienden a dirigir el aprendizaje incluyendo en él desde la presentación y elaboración de la materia hasta la verificación del aprendizaje.

3.1.2 ¿PARA QUÉ SIRVEN LAS ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS?

Para generar aprendizajes a través de procedimientos, pasos y habilidades que los estudiantes adquieren y utilizan ante diversas situaciones que se les presentan, para poder aprender significativamente y a la vez solucionar sus problemas.

3.1.3 ¿CÓMO ELEGIR LAS ESTRATEGIAS ADECUADAS?

La elección de estrategias adecuadas le corresponde al docente, conviene tomar en consideración los siguientes pasos:

- 1) Los objetivos y el contenido propuesto.
- 2) La madurez del equipo.
- 3) El grado de complejidad de la estrategia, se debe tomar en cuenta el nivel académico de los estudiantes.
- 4) el número de miembros del equipo.
- 5) El ámbito físico, debe tenerse en cuenta las posibilidades reales del local y del tiempo disponible.
- 6) Las características de los miembros del equipo: Edad y nivel de instrucción.
- 7) El dominio que tenga el docente de la estrategia didáctica. Es necesario conocer el valor y el procedimiento de las mismas.



A continuación se presentan diversas estrategias que pueden ser utilizadas para la enseñanza de Historia:

EL SOCIODRAMA:

Es la representación de un problema o situación histórica. Varios miembros del equipo representan una escena en presencia del resto del equipo.

PROCEDIMIENTO:

- a) Seleccionar una situación significativa.
- b) Informar a los actores de las escenas que deben hacer, quienes deben ponerse de acuerdo sobre cómo realizarán la escena.
- c) Pedir a los actores que ensayen las escenas.
- d) Decorar el escenario de manera sencilla.
- e) Desarrollar y llevar a cabo la escena.
- f) La demostración puede ser en un período de 10 a 15 minutos.
- g) Después de la representación de cada situación, se hace un análisis y debate a partir de preguntas como las siguientes:

- ★ ¿Qué hemos observado?
- ★ ¿Qué hechos han sido representados?
- ★ ¿Son casos que se dan con frecuencia? ¿Dónde?
- ★ ¿Qué acciones y comportamientos positivos han sido representados?



Se identifican las causas y consecuencias de cada caso relatado, el docente puede agregar otras preguntas, dependiendo del sociodrama que se representó.

MURAL CULTURAL

Esta estrategia consiste en elaborar un mural conformado por elementos de la realidad cotidiana del estudiante (dibujos fotografías, poemas, canciones, mapas etc.)

Una vez conformado el mural se analizarán las manifestaciones culturales expresadas en el mismo, orientando a los educandos hacia una reflexión crítica de su propia cultura.

PROCEDIMIENTOS:

- a) Con anterioridad explica a los estudiantes que elabore el mural y se le solicita que vayan recopilando en la casa y en otros lugares materiales relativos a la comunidad.
- b) Previamente se pueden señalar algunos temas sobre los que se pueden buscar materiales (aspectos físicos de la comunidad, celebraciones, costumbres, el arte del pueblo, las comidas, etc.)



LECTURA COMENTADA

Es una discusión o exposición centrada en una lectura de un texto escogido. Facilita la comprensión de material impreso y de difícil comprensión. Desarrolla el análisis crítico del estudiante.

PROCEDIMIENTOS:

- a) Buscar documentos históricos, económicos que se localizan en libros artículos y periódicos.
- b) Verificar que el texto esté adecuado a los objetivos y al nivel del estudiante.
- c) Que el estudiante y el docente dominen el contenido.
- d) Propiciar la participación de todos.

MAPA CONCEPTUAL

Es una representación gráfica organizada y jerarquizada de la información, del contenido temático de una disciplina científica, de los programas curriculares o de los conocimientos que poseen los estudiantes acerca del tema.

PROCEDIMIENTOS:

- a) Subrayar los conceptos o palabras claves del tema.
- b) Hacer una lista a manera de inventario de los conceptos.



- c) Seleccionar por niveles de inclusividad los conceptos y clasificarlos como supraordinados, coordinados o subordinados.
- d) Seleccionar el tema o tópico del mapa conceptual y escribirlo en el nodo superior.
- e) Escribir las palabras enlace entre los conceptos y representarlas a través de líneas entre nodos.
- f) Revisar el mapa para identificar relaciones que no haya establecido anteriormente.
- g) Escribir el título del mapa conceptual y si es necesario una breve explicación del mismo.

MAPA SEMÁNTICO

Son gráficos que ayudan a los alumnos a ver cómo las palabras se relacionan entre sí. Se construye a partir de un concepto central y se vuelcan otros que tienen con él una cierta relación. Se parte de un concepto y los estudiantes lo van completando con sus conocimientos previos fomentando el debate, la discusión, el intercambio de ideas, el aprendizaje de nuevas palabras, etc. A partir de allí se pueden construir las redes y mapas conceptuales.

EL PHILLIPS 66

El nombre de esta estrategia se debe a su creador J. Donald Phillips. Consiste en que 6 personas discuten un tema durante 6 minutos. Es una técnica muy dinámica que puede ser aplicada en diversos momentos y



para diversos propósitos. El número de los integrantes pueden ser modificados de acuerdo al número de participantes.

EL SIMPOSIO

Un grupo de personas preparadas, invitadas o estudiantes, dan a conocer sus puntos de vista sobre un tema o problema desde diferentes enfoques.

PROCEDIMIENTOS:

- a) Presentar información básica, hechos o puntos de vista sobre un tema.
- b) Presentar sin interrupción una exposición sistemática.
- c) Si el tema es complejo decomponerlos en parte.
- d) Reunir diferentes puntos de vista, para llegar a conclusiones propias.

LA INVESTIGACIÓN BIBLIOGRÁFICA

Esta es una actividad fundamental, para el desarrollo de los aprendizajes. Cuando un estudiante realiza una investigación acudirá a una bibliografía pertinente, para conocer los planteamientos desarrollados por los especialistas sobre la materia; así accederá a los avances de la investigación académica y alimentará su propia curiosidad científica.



PROCEDIMIENTO:

- a) Selección del tema: Localización de la información en Internet, libros, diccionarios, periódicos, revistas y otras fuentes escritas.

- b) Elaboración de fichas:
 - ★ Anotar la fuente, párrafo y la página.
 - ★ Transcribir las citas textuales entre comillas.
 - ★ Escribir en uno de los márgenes superiores el tema general de la nota, para poder clasificar las fichas.

- c) Análisis de las fuentes de información
 - ★ Distinguir lo más importante.
 - ★ Diferenciar los hechos y las opiniones.
 - ★ Comparar la información obtenida en fuentes diferentes.

- d) Organización de las ideas
 - ★ Elegir criterios de organización.
 - ★ Elaborar un esquema.

- e) Elaboración del informe
 - ★ Introducción.
 - ★ Los capítulos con títulos y subtítulos.
 - ★ Las conclusiones acerca del tema investigado.
 - ★ La bibliografía consultada.



VISITAS A MUSEOS Y EXPOSICIONES

Los museos son lugares que todo estudiante debe visitar y disfrutar. Asimismo, se debe estar atento a las exposiciones que pueden celebrarse en cada localidad, porque su visita es una oportunidad para el aprendizaje.

La exposición se diferencia de un museo por su carácter itinerante, puntual y monográfico. Quizás el elemento dominante del recurso museo dependa en gran medida del lugar donde se viva. Probablemente, se trate de una ciudad grande o pequeña, suele darse poca o nula utilización de los museos existentes.

Normalmente, las visitas a los museos se realizan con motivo de una excursión o cuando se visita otra ciudad. En todo caso, las visitas a los museos forman parte fundamental de la preparación de los estudiantes, cualquiera sea su edad, y por lo mismo, debe ser considerado como recurso pedagógico de suma importancia.

PROCEDIMIENTOS:

- a) Hacer contacto previo con los encargados del museo y concertar el día, hora y la fecha que serán recibidos.
- b) Preparar una guía para dicha visita.
- c) Anotar las explicaciones del guía del museo.
- d) Elaborar informe de la actividad realizada.
- e) Evaluación y discusión sobre la visita al museo.



3.1.4 APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO

TEORÍA DEL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO

Ausubel plantea que el aprendizaje del alumno depende de la estructura cognitiva previa que se relaciona con la nueva información. Debe entenderse por "estructura cognitiva", al conjunto de conceptos, ideas que un individuo posee en un determinado campo del conocimiento, así como su organización.

En el proceso de orientación del aprendizaje, es de vital importancia conocer la estructura cognitiva del alumno; no sólo se trata de saber la cantidad de información que posee, sino cuáles son los conceptos y proposiciones que maneja así como de su grado de estabilidad.

Los principios de aprendizaje propuestos por Ausubel, ofrecen el marco para el diseño de herramientas metacognitivas que permiten conocer la organización de la estructura cognitiva del educando, lo cual permitirá una mejor orientación de la labor educativa, ésta ya no se verá como una labor que deba desarrollarse con "mentes en blanco" o que el aprendizaje de los alumnos comience de "cero".

Pues no es así, sino que, los educandos tienen una serie de experiencias y conocimientos que afectan su aprendizaje y pueden ser aprovechados para su beneficio. Ausubel resume este hecho en el epígrafe de su obra de la siguiente manera: *"Si tuviese que reducir toda la psicología educativa a un solo principio, enunciaría este: El factor más importante que influye*



en el aprendizaje es lo que el alumno ya sabe. Averígüese esto y enséñese consecuentemente".

3.1.5 APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO Y APRENDIZAJE MECÁNICO

Un Aprendizaje es Significativo cuando los contenidos son relacionados de modo no arbitrario y sustancial (no al pie de la letra) con lo que el estudiante ya sabe. Por relación sustancial y no arbitraria se debe entender que las ideas se relacionan con algún aspecto existente específicamente relevante de la estructura cognoscitiva del estudiante, como una imagen, un símbolo ya significativo, un concepto o una proposición (AUSUBEL; 1983:8).

Esto quiere decir que en el proceso educativo, es importante considerar lo que el individuo ya sabe de tal manera que establezca una relación con aquello que debe aprender. Este proceso tiene lugar si el educando tiene en su estructura cognitiva conceptos, estos son: ideas, proposiciones, estables y definidos, con los cuales la nueva información puede interactuar.

El Aprendizaje Mecánico, contrariamente al aprendizaje significativo, se produce cuando no existen conceptos relevantes adecuados, de tal forma que la nueva información es almacenada arbitrariamente, sin interactuar con conocimientos pre- existentes, un ejemplo de ello sería el simple aprendizaje de fórmulas en física, esta nueva información es incorporada a la estructura cognitiva de manera literal y arbitraria puesto que consta de puras asociaciones arbitrarias, [cuando], *"el alumno carece*



de conocimientos previos relevantes y necesarios para hacer que la tarea de aprendizaje sea potencialmente significativo" (independientemente de la cantidad de significado potencial que la tarea tenga)... (Ausubel; 1983: 37).

Obviamente, el aprendizaje mecánico no se da en un *"vacío cognitivo"* puesto que debe existir algún tipo de asociación, pero no en el sentido de una interacción como en el aprendizaje significativo.

El aprendizaje mecánico puede ser necesario en algunos casos, por ejemplo en la fase inicial de un nuevo cuerpo de conocimientos, cuando no existen conceptos relevantes con los cuales pueda interactuar, en todo caso el aprendizaje significativo debe ser preferido, pues, este facilita la adquisición de significados, la retención y la transferencia de lo aprendido.

Finalmente Ausubel no establece una distinción entre aprendizaje significativo y mecánico como una dicotomía, sino como un *"continuum"*, es más, ambos tipos de aprendizaje pueden ocurrir concomitantemente en la misma tarea de aprendizaje (Ausubel; 1983); por ejemplo la simple memorización de fórmulas se ubicaría en uno de los extremos de ese continuo (aprendizaje mecánico) y el aprendizaje de relaciones entre conceptos podría ubicarse en el otro extremo (Ap. Significativo) cabe resaltar que existen tipos de aprendizaje intermedios que comparten algunas propiedades de los aprendizajes antes mencionados, por ejemplo Aprendizaje de representaciones o el aprendizaje de los nombres de los objetos .



3.1.6 APRENDIZAJE POR DESCUBRIMIENTO Y APRENDIZAJE POR RECEPCIÓN

El Aprendizaje por Descubrimiento: es un tipo de aprendizaje en el que el sujeto en vez de recibir los contenidos de forma pasiva, descubre los conceptos y sus relaciones y los reordena para adaptarlos a su esquema cognitivo. La enseñanza por descubrimiento coloca en primer plano el desarrollo de las destrezas de investigación y en la solución de los problemas.

Los factores que influyen en la adquisición de conceptos y más concretamente en la forma de adquisición por descubrimiento inductivo están relacionadas con:

- ∞ Los datos: (cantidad, organización, complejidad)
- ∞ El contexto: o áreas de búsqueda y grado de reestructuración de las instrucciones, que favorecieron la aparición de respuestas convergentes o divergentes.
- ∞ El individuo: (formación, conocimientos, actitudes, capacidad cognoscitiva).
- ∞ El ambiente inmediato.

3.2 MARCO CONTEXTUAL

Los estudiantes sujetos de estudio se encuentran matriculados en el Colegio Santiago Apóstol, fundado en enero de 1995, el cual atiende las modalidades de Primaria y Secundaria (Séptimo a Undécimo Grado).



El colegio atiende a una población estudiantil de 334 estudiantes en la modalidad de Primaria, 224 en la modalidad de Secundaria, 9 en Educación Especial y 168 en Educación Inicial. Éstos son atendidos por 19 profesores:

11 profesores para Primaria.

8 profesores de Secundaria: (2 de Ciencias Sociales, 2 de Lengua y Literatura, 1 de Matemática, 1 de Inglés, 1 de Biología y 1 de Ciencias Naturales).

3.2.1 INFRAESTRUCTURA

Cuenta con su propia planta física que posee 4 pabellones; las aulas son construidas de ladrillo amarillo, con techo de zinc, piso rojo, persianas, ventilación natural, teniendo la capacidad para 30 estudiantes cada aula posee 35 pupitres y no todas cuenta con escritorio para los docentes.

A demás posee una biblioteca, un pozo con bomba, energía eléctrica, agua potable y un pequeño huerto escolar; dicho colegio está cercado de la siguiente manera: El costado norte con una tapia de concreto y malla. Al oeste con alambre de púas. Al suroeste con malla.

El colegio limita al:

∞ Norte: Barrio Nuevo “El Granero”

∞ Sur: Barrio “La Parroquia”

∞ Este Escuela Miguel Larreynaga.



∞ Oeste: Barrio Esquipulas.

3.2.2 ÁREA DE ESTUDIO

El Colegio Santiago Apóstol se encuentra localizado en el Municipio de Telica.

Telica fue fundado el 11 de Mayo de 1871 durante la administración de Don Vicente Cuadra y se encuentra ubicado en el Departamento de León entre las coordenadas 12° 03´ latitudes norte y los 86° 51´ longitud occidental; su extensión territorial es de 400 km².

Limita al Norte con los Municipios de Chinandega y Villanueva (Departamento de Chinandega), al Sur con el Departamento de León, al Este con el Municipio de Larreynaga y al Oeste con los Municipios de Quezalguaque y Posoltega.

La población total de este municipio es de 24,288 habitantes, se caracteriza por tener un clima tropical seco con lluvias aleatorias de verano.

El nombre de Telica se deriva del término náhuatl “tlilicán” que etimológicamente significa “lugar negro o negruzco” por las numerosas manchas negras que se encuentran en sus tierras aledañas.



Su nombre procede del idioma mexicano antiguo de la palabra “tlili” contil negro y del adverbio de lugar “cán” o “apán”. Actualmente cuenta con seis barrios en el sector urbano y con cincuenta y ocho comunidades.

La economía del municipio está basada en la agricultura de subsistencia en la que se cultivan diferentes rubros, incluyendo caña de azúcar y maní que son productos exportables.

En lo cultural el santo patrono de este municipio es Santiaguito, el cual lo celebran el 25 de Julio.



IV – DISEÑO METODOLÓGICO

4.1 TIPO DE ESTUDIO

El tipo de investigación que seleccionamos para nuestro trabajo es la Investigación – Acción.

4.2 INVESTIGACIÓN – ACCIÓN

Kemmis y McTaggar (1988, 30-34) han descrito con amplitud las características de la investigación acción.

Como rasgos más destacados de la investigación acción cabe reseñar lo siguiente:

- ∞ Se propone mejorar la educación mediante su cambio y aprender a partir de las consecuencias de los cambios.
- ∞ Es participativa porque las personas trabajan por las mejoras de sus propias prácticas.
- ∞ El proceso de investigación- acción se caracteriza básicamente por su carácter cíclico, su flexibilidad e interactividad entre todas las etapas o pasos del ciclo. El proceso se inicia con una idea general sobre las necesidades de mejorar o cambiar algún aspecto problemático de la práctica.



La investigación – acción a la vez de un proceso de indagación y conocimiento, es un proceso práctico de acción y cambio y un compromiso ético de servicio a la comunidad social y educativa. Como proceso de cambio, la investigación – acción pretende construir y formular alternativas de acción. La comprensión de la realidad educativa se orienta a mejorar las prácticas. No se limita a mejorar un conocimiento y juicio práctico, sino que, va más allá de sus posibilidades crítico – interpretativas.

La investigación está comprometida tanto con la transformación de las prácticas individuales y colectivas, como con la transformación de las situaciones educativas en la que los participantes interactúan (Carr y Kemmis, 1988).

PARADIGMA:

El concepto paradigma procede del griego paradeigma, que significa “ejemplo” o “modelo”. En principio, se aplicaba a la gramática (para definir su uso en un cierto contexto) y a la retórica (para referirse a una parábola o fábula). A partir de la década del '60, comenzó a utilizarse para definir a un modelo o patrón en cualquier disciplina científica o contexto epistemológico.

El filósofo y científico estadounidense Thomas Kuhn fue el encargado de actualizar el término y darle el significado contemporáneo, al adaptarlo para referirse al conjunto de prácticas que definen una disciplina científica durante un período específico de tiempo.



De esta forma, un paradigma científico establece aquello que se debe observar; el tipo de interrogantes que hay que formular para hallar las respuestas en relación al objetivo; cómo deben estructurarse dicho interrogantes; y cómo deben interpretarse los resultados de la investigación científica. Cuando un paradigma ya no puede satisfacer las necesidades de una ciencia (por ejemplo, ante nuevos descubrimientos que invalidan conocimientos previos), es sucedido por otro. Se dice que un cambio de paradigma es algo dramático para la ciencia, ya que éstas aparecen como estables y maduras.

En las Ciencias Sociales, el paradigma se encuentra relacionado al concepto de cosmovisión. El término se utiliza para describir el conjunto de experiencias, creencias y valores que inciden en la forma en que un sujeto percibe la realidad y en su forma de respuesta. Esto quiere decir que un paradigma es también la manera en la que es entendido el mundo. (<http://definicion.de/paradigma/>)

4.3 INSTRUMENTOS UTILIZADOS

Se realizaron seis observaciones de clases de Historia de América, una encuesta con preguntas abiertas a los estudiantes y entrevistas a personal docente y dirección del Colegio objeto de investigación.

OBSERVACIÓN: Es un proceso riguroso que permite conocer, de forma directa, el objeto de estudio para luego describir y analizar situaciones sobre la realidad estudiada.



ENTREVISTA: Consiste en recoger información mediante un proceso directo de comunicación entre entrevistador y entrevistado.

4.4 POBLACIÓN Y MUESTRA

POBLACIÓN: Es la totalidad del fenómeno a estudiar.

POBLACIÓN DE ESTUDIO: 58 Estudiantes del Octavo Grado A y B del Colegio Santiago Apóstol del año 2011.

MUESTREO: Es el proceso por el cual se seleccionan los individuos que formarán una muestra.

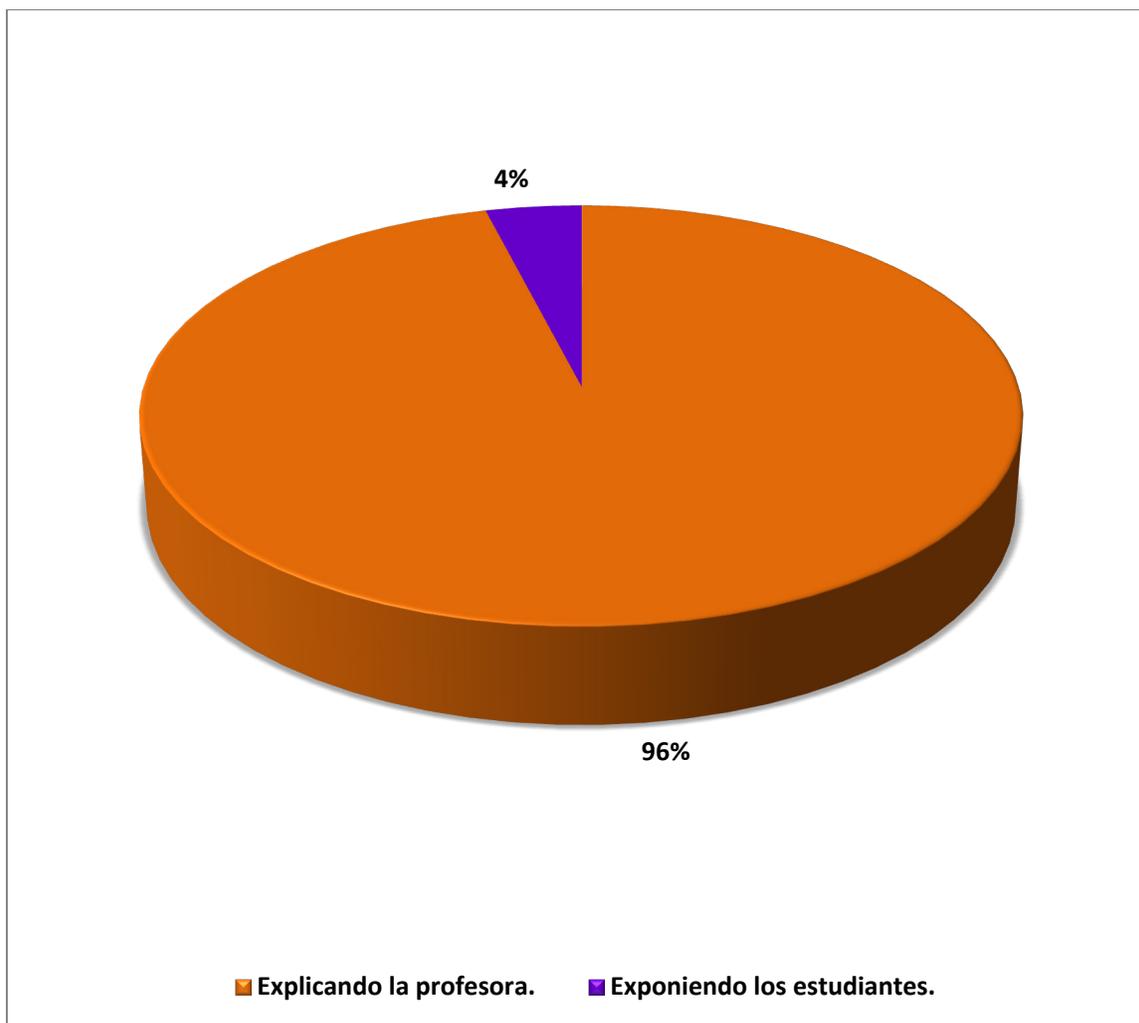
MUESTRA: 28 Estudiantes del Octavo Grado B del Colegio Santiago Apóstol del año 2011.



4.5 RESULTADOS DE LA ENCUESTA APLICADA A 28 ESTUDIANTES DEL OCTAVO GRADO “B” PARA CONOCER CÓMO APRENDEN HISTORIA DE AMÉRICA

1 ¿De qué manera te enseña la profesora Historia de América?

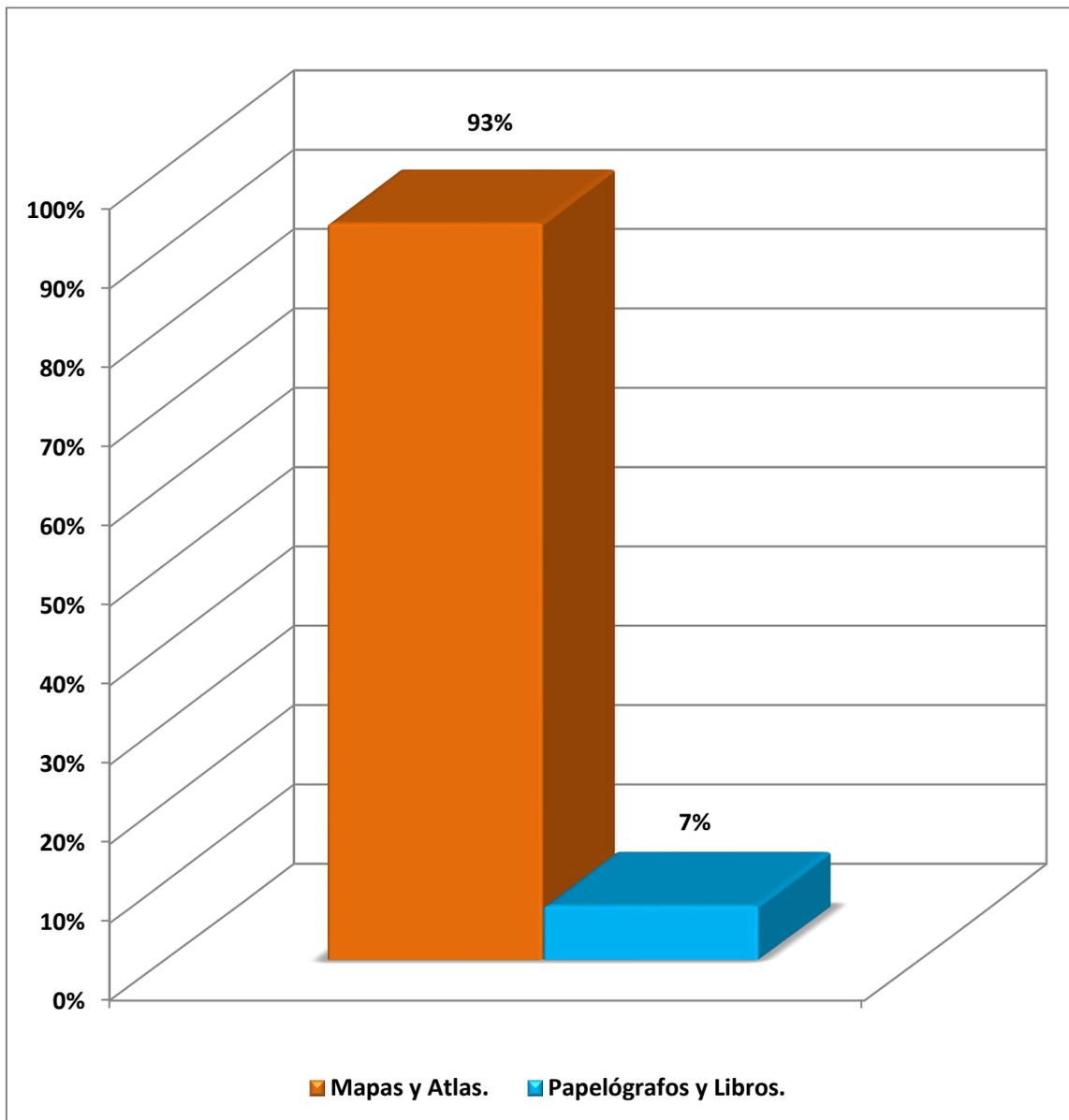
RESPUESTAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Explicando la profesora	27	96%
Exponiendo los estudiantes	1	4%
TOTAL	28	100%





2 ¿Qué materiales de apoyo utiliza tu profesora para enseñarte Historia de América?

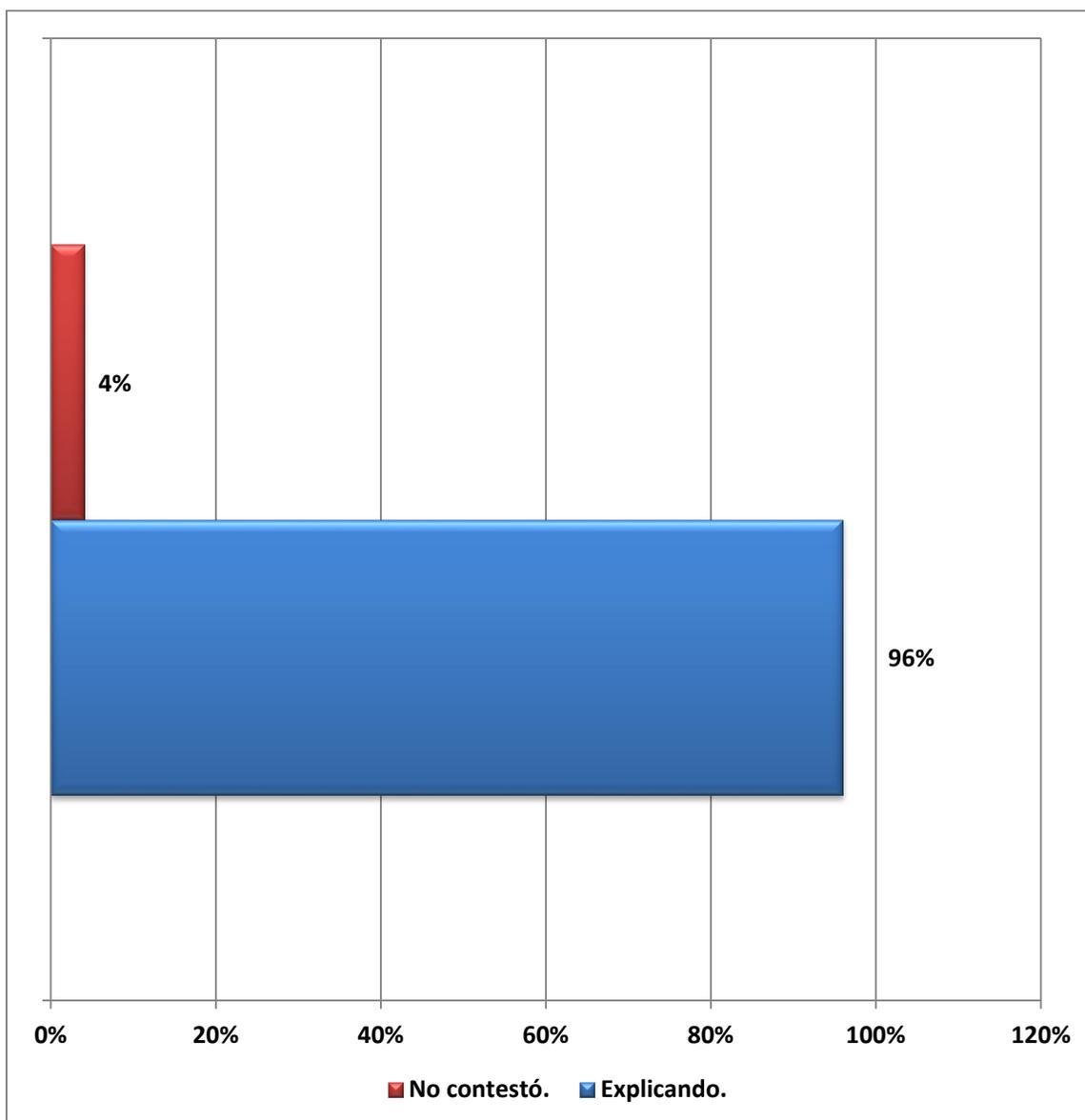
RESPUESTAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Mapas y Atlas	26	93%
Papelógrafos y Libros	2	7%
TOTAL	28	100%





3 ¿De qué manera te ayuda tu profesora cuando tienes dificultades en Historia de América?

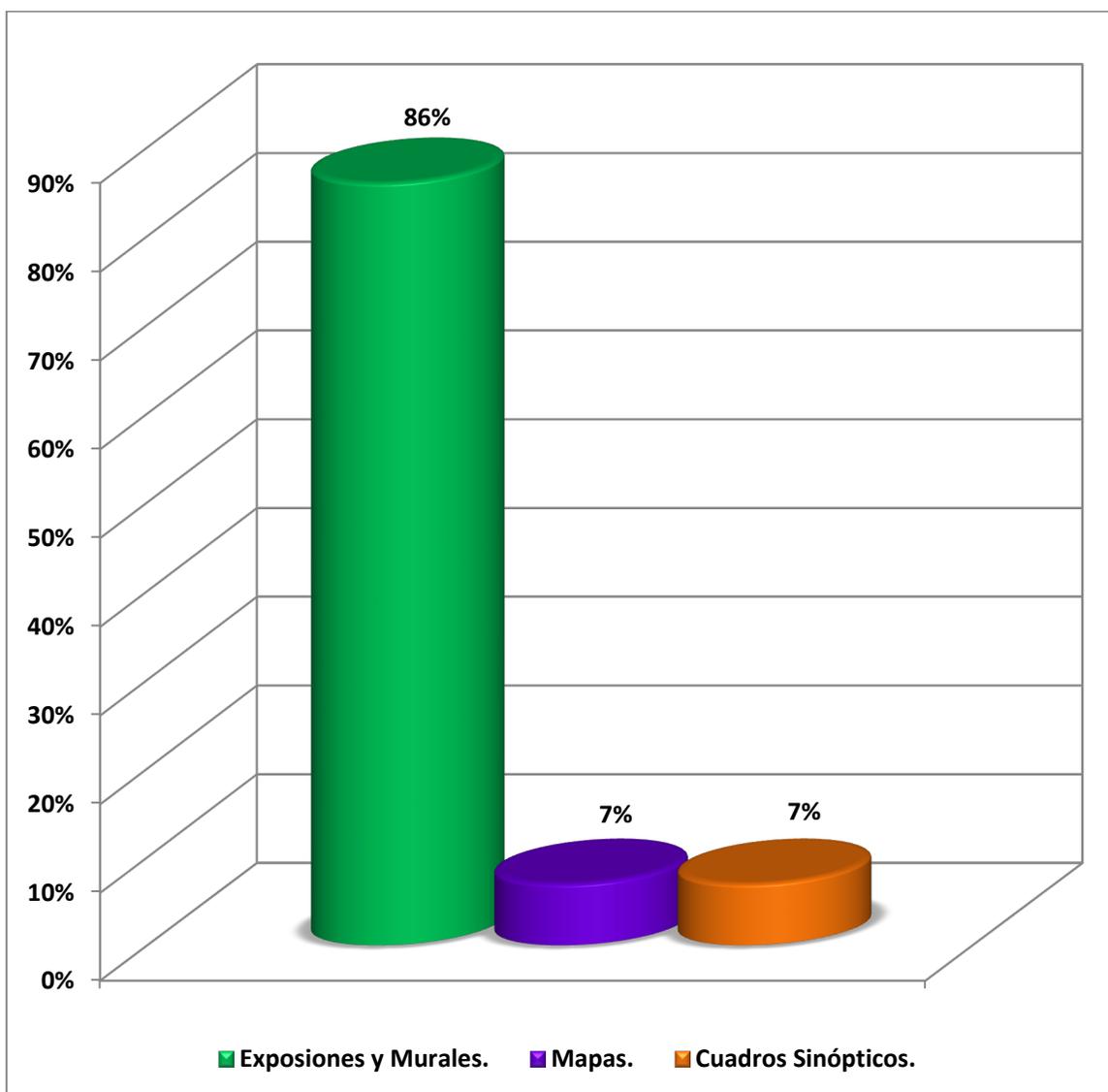
RESPUESTA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Explicando	27	96%
No Contestó	1	4%
TOTAL	28	100%





4 ¿Qué tipos de trabajos realizas en la clase de Historia de América?

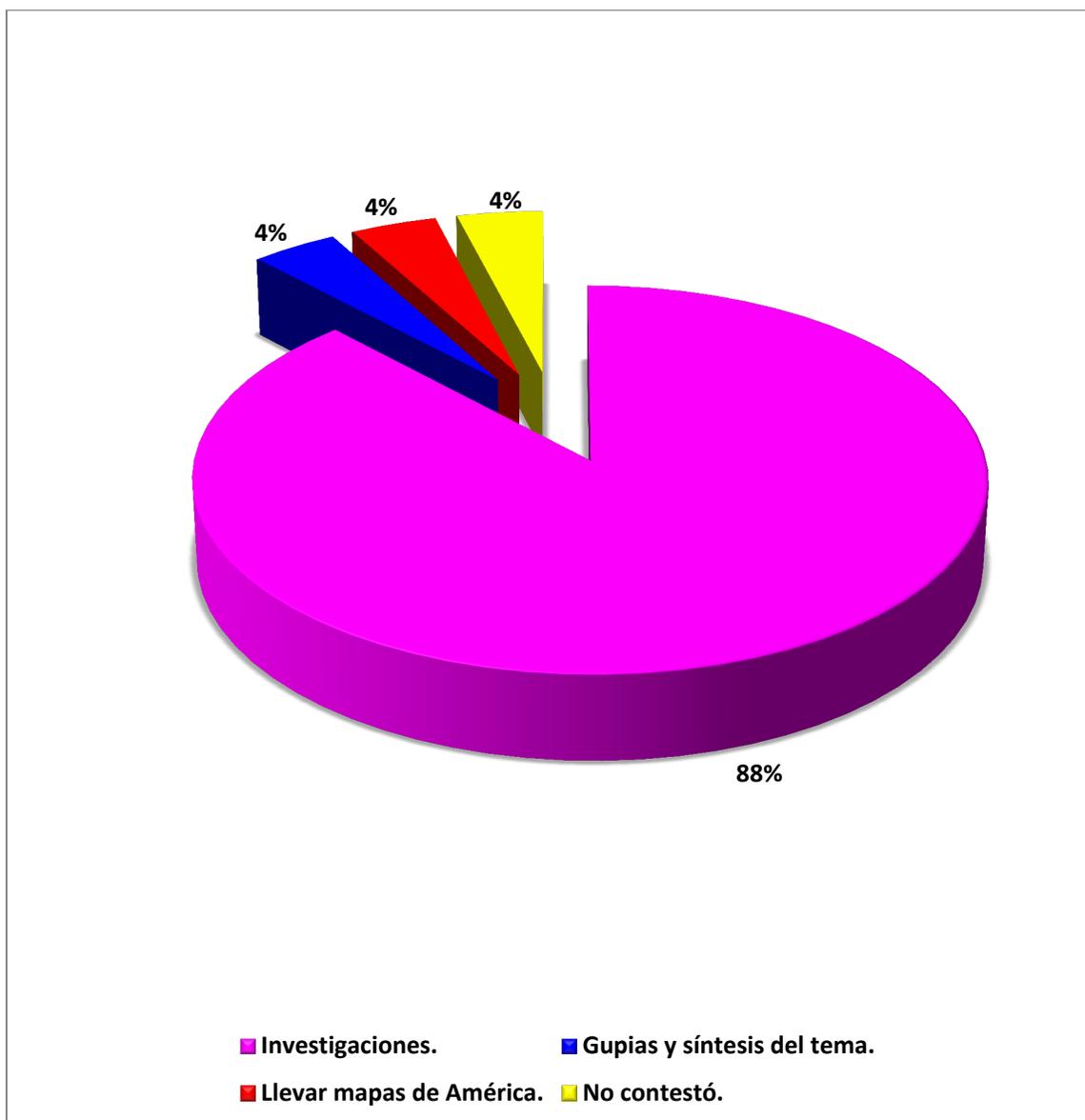
RESPUESTA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Exposiciones y Murales	24	86%
Mapas	2	7%
Cuadros Sinópticos	2	7%
TOTAL	28	100%





5 ¿Qué tipos de tareas de Historia de América realizas en casa?

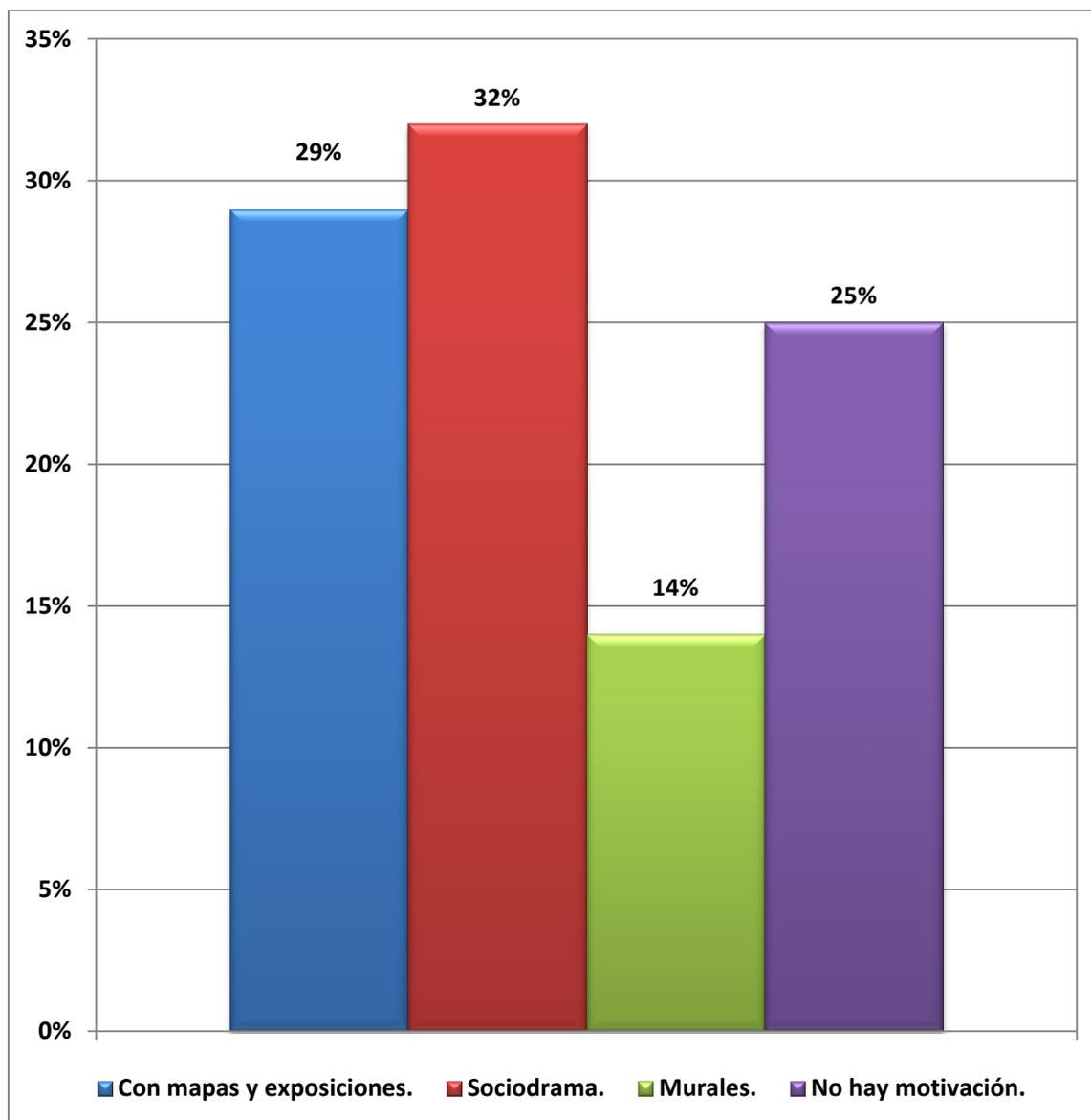
RESPUESTAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Investigaciones	25	88%
Guías y síntesis del tema	1	4%
Llevar mapas de América	1	4%
No contestó	1	4%
TOTAL	28	100%





6 ¿Cómo te motiva la profesora en la clase de Historia de América?

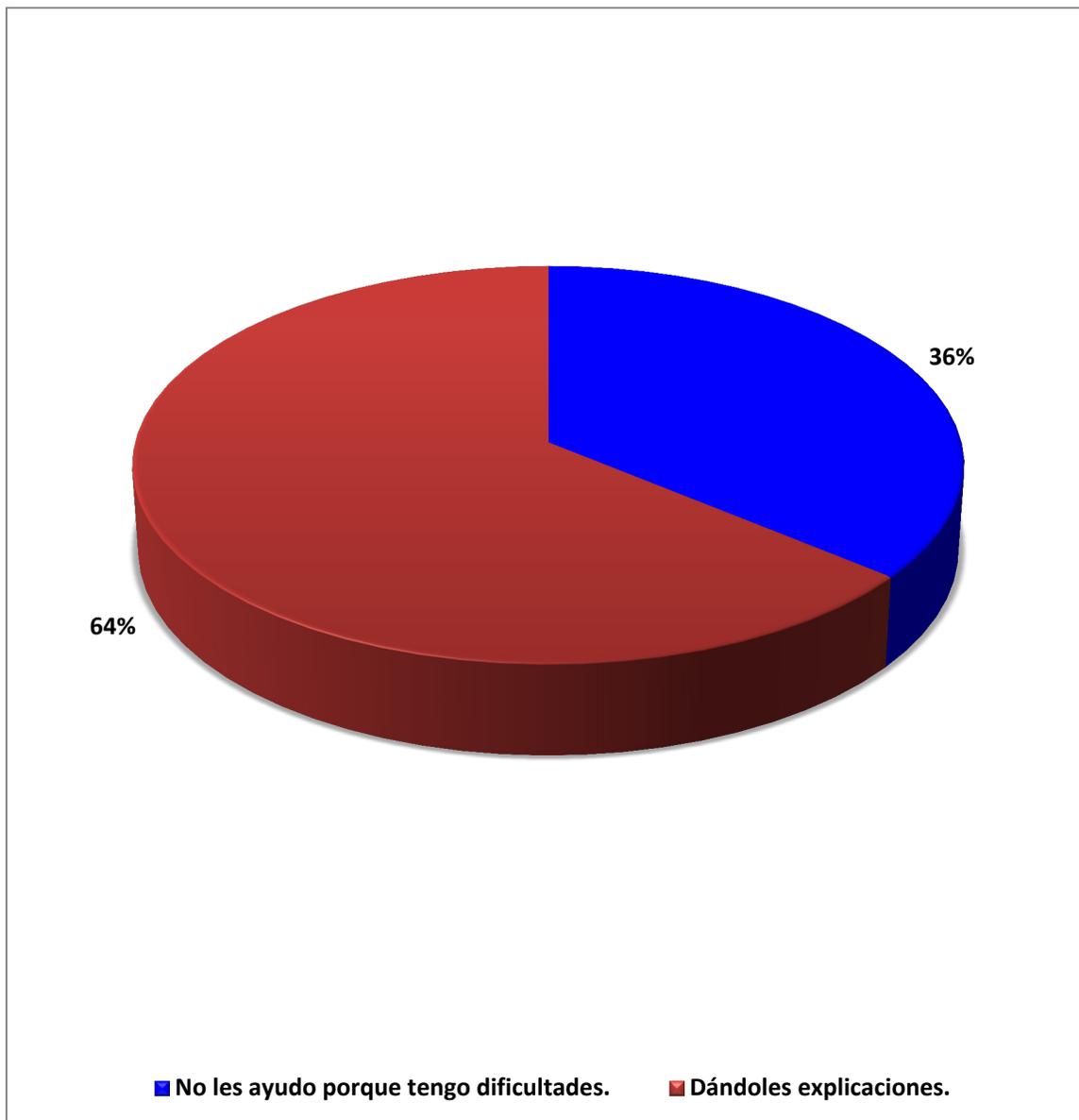
RESPUESTAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Con mapas y exposiciones	8	29%
Sociodrama	9	32%
Murales	4	14%
No hay motivación	7	25%
TOTAL	28	100%





7 ¿De qué manera le ayudas a tus compañeros de estudio cuando tienen problema en la clase de Historia de América?

RESPUESTA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
No les ayudo porque tengo dificultades.	10	36
Dándoles explicación	18	64
TOTAL	28	100%





4.6 ANÁLISIS DE LA ENCUESTA REALIZADA A 28 ESTUDIANTES DEL OCTAVO GRADO “B” DEL COLEGIO SANTIAGO APÓSTOL

De acuerdo a la encuesta realizada a los estudiantes los resultados reflejan que el 96% expresan que su profesora enseña la Historia de América a través de explicación.

El 93% dicen que los materiales de apoyo que hace uso la profesora en Historia de América son mapas y atlas.

El 96% de estudiantes dicen que su profesora les explica nuevamente cuando tienen dificultad en los contenidos de Historia de América.

El 86% de estudiantes dicen que es a través de exposiciones y murales que realizan trabajos en la clase de Historia de América.

El 88% expresa que realizan investigaciones de Historia de América.

El 64% de estudiantes ayudan a sus compañeros a través de explicación.

Como vemos las respuestas de cada pregunta están bien contestadas; esto indica que la profesora enseña con calidad la Historia de América porque hace uso de una metodología en donde los estudiantes participan activamente utilizando medios de enseñanza como los mapas, papelógrafo y atlas.



4.7 RESULTADOS Y ANÁLISIS DE LA ENTREVISTA REALIZADA A LA PROFESORA QUE IMPARTE LA CLASE DE HISTORIA DE AMÉRICA

La entrevista constó de 12 preguntas las que nos proporcionaron las siguientes respuestas:

- 1) La profesora es titulada como maestra de Educación Primaria y Licenciada en Ciencias de Educación con Mención en Ciencias Sociales.
- 2) Tiene 10 años de ser profesora activa.
- 3) Hace uso de una metodología activa- participativa.
- 4) Aplica estrategias de enseñanza como trabajos en equipo y exposiciones.
- 5) Los medios que utiliza son mapas murales, croquis individuales, folletos y lecturas en papelógrafos.
- 6) Atiende las diferencias individuales revisando el trabajo individual, esperando hasta que el estudiante entregue y explicando las dificultades que presentan los estudiantes.



- 7) Motiva la clase a través de diálogos e incentiva a los estudiantes sobre la importancia que tiene la Historia, haciendo comparaciones de hechos antes y después.
- 8) Las tareas que asigna a los estudiantes en casa son: temas para investigar, trabajos prácticos, ubicar en mapas, preguntas reflexivas y elaboración de álbum.
- 9) Tiene dificultades cuando no hace medios de enseñanza.
- 10) Resuelve sus dificultades tratando de elaborar medios de enseñanza.
- 11) No recibe capacitaciones de Historia de América.
- 12) Elabora medios de enseñanza cuando tiene tiempo, ya que no sólo imparte esta disciplina, pues atiende en la semana a siete grados y hay mucho trabajo.

De acuerdo a las respuestas brindadas por la profesora llegamos a la conclusión que el proceso de enseñanza – aprendizaje se está efectuando de una manera positiva ya que hace uso de una metodología activa participativa, utiliza medios de enseñanza y atiende las diferencias individuales, pero hay cierta limitantes porque según ella no se han realizado capacitaciones de Historia de América y por tal razón no hay un refrescamiento de conocimientos ni actualización pedagógica.



4.8 RESULTADOS Y ANALISIS DE LA ENTREVISTA REALIZADA A LA DIRECTORA DEL COLEGIO SANTIAGO APÓSTOL DE TELICA ACERCA DE LA AYUDA QUE LE BRINDA A LA PROFESORA QUE IMPARTE HISTORIA DE AMÉRICA

La entrevista constó de 11 preguntas las que proporcionaron las siguientes respuestas:

- 1) Soy maestra de Educación Primaria, Licenciada en Pedagogía, Egresada de Maestría en Pedagogía, Licenciada en Psicología, y Egresada de Maestría en Psicología Clínica y de Salud.
- 2) Tengo 10 años de ser directora.
- 3) Este año realicé una visita porque estoy asumiendo las modalidades de Primaria, Preescolar y Educación Especial.
- 4) Se capacita a la profesora de Historia de América al iniciar el año y cuatro veces al año ya que se programaron cuatro talleres de capacitaciones.
- 5) La dificultad que observé en la profesora que imparte Historia de América fue en el manejo de tiempo disponible para la clase y la adecuación del plan de actividades específicas a cada grupo en vista que el plan es único para dos grupos.



- 6) La profesora utiliza aprendizaje cooperativo con modalidad activa, pero en algunos momentos la instrucción acompañada de medios como mapas (tradicional).
- 7) La profesora hace uso de mapas, láminas grandes y pequeños, maquetas, esferas, y papelógrafos.
- 8) Las estrategias que utiliza la profesora son: trabajos grupales, ensayos, sociodramas y ligas del saber.
- 9) Para motivar la clase hace énfasis en la responsabilidad por el estudio y la importancia de asistir permanentemente a la clase. La interacción con los estudiantes, no es muy afectuosa.
- 10) Las tareas que asigna la profesora son investigaciones en la biblioteca, trabajos de reafirmación de estudio individual y en equipo.
- 11) Atiende las diferencias individuales a través de reforzamientos escolar y durante el proceso atendiendo las inquietudes planteadas por estudiantes en la clase.

Consideramos que el aporte de esta investigación será una fortaleza para la profesora que imparte la Historia de América y para nuestros estudiantes en vista que todos los aportes constituirán una base innovadora y de introducción a cambios de actuaciones en el proceso de enseñanza – aprendizaje en donde tanto los participantes como la institución serán beneficiados.



4.9 ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS DE LA GUÍA DE OBSERVACIÓN DE CLASE DE HISTORIA DE AMÉRICA

De las seis observaciones que realizó el equipo investigador en el desarrollo de la clase de Historia de América del Colegio Santiago Apóstol, se obtuvo como resultado lo siguiente:

- 1) La profesora de Historia de América inicia la clase casi siempre escribiendo el tema en la pizarra y de vez en cuando haciendo rememoración del tema anterior.
- 2) Hace uso de una metodología de instrucción de aprendizaje (dictado) y en ocasiones de una metodología activa – participativa.
- 3) Desarrolla su clase haciendo uso de folletos y mapas geográficos generales y murales como medios de enseñanza, pero no concuerda el tema de Historia de América con el mapa que utiliza.
- 4) En la mayor parte del desarrollo de la clase los estudiantes realizan trabajos grupales.
- 5) Brinda atención individual solamente cuando el estudiante lo solicita.
- 6) La única motivación de la clase es su explicación realizando preguntas.



- 7) Las tareas en casa son investigaciones del tema nuevo y contestar guías de estudio.
- 8) El aula de clase casi siempre se encuentra desordenada y sucia.
- 9) Los estudiantes se faltan el respeto entre sí y no atienden el llamado de atención de la profesora. En dicha clase se presenta un alto grado de indisciplina.
- 10) Cabe aclarar que las investigaciones que realizan los estudiantes las presentan a través de exposiciones repetitivas (o sea que sólo llegan a leer los papelógrafos) y no existe explicación con sus propias palabras.
- 11) No se observó que la profesora revisara los cuadernos para ver si los estudiantes tenían todos los resúmenes completos y las tareas en casa realizadas. Con este descuido el estudiante se vuelve más irresponsable y desinteresado en su formación integral.

De acuerdo a los resultados de la observación realizada a la profesora que imparte la Historia de América el equipo investigativo llegó a la conclusión:

Que hay ciertos aspectos positivos en el desarrollo de la clase, pero se observó que los medios de enseñanzas (mapas) eran geográficos.



Además la profesora no motiva a los estudiantes porque las actividades que realiza son rutinarias (folletos) y la disciplina en los estudiantes no fue superada durante las observaciones.

Por tanto el equipo de investigación sugiere que se haga uso de la metodología APA (Aprendo, Practico, Aplico) en donde los estudiantes además de leer el folleto lo analiza, lo interpreta, señala en el mapa y lo relaciona con la vida cotidiana.



V – PLANIFICACIÓN DE LA PUESTA EN ACCIÓN

5.1 OBJETIVO

- ∞ Contribuir a la mejora del proceso de enseñanza- aprendizaje de la Historia de América haciendo uso de estrategias adecuadas en interacción con el sujeto de estudio en el Colegio Santiago Apóstol.

5.2 PARTICIPANTES

- ∞ Profesora de planta, estudiantes y equipo de investigadoras.

5.3 TEMAS A DESARROLLAR

- ∞ Descubrimiento, Conquista y Colonización de América.
- ∞ Grandes expediciones geográficas.
- ∞ Causas y consecuencias del descubrimiento.
- ∞ Dominación colonial europea en América.
- ∞ Situación de la población indígena en la colonia.
- ∞ Colonización inglesa en Norteamérica
- ∞ Independencia de las Trece Colonias.
- ∞ De la Colonia a la Independencia.
- ∞ Antecedentes de la Independencia de América Latina.
- ∞ Revolución Francesa.
- ∞ La Ilustración.



PLAN DE CLASE N ° 1

Fecha:

Disciplina: Historia de América.

Unidad: La llegada de los españoles a América.

Indicador de Logros: Interpreta las características y desarrollo del proceso de descubrimiento, conquista y colonización.

Contenido: Descubrimiento, Conquista y Colonización.

ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

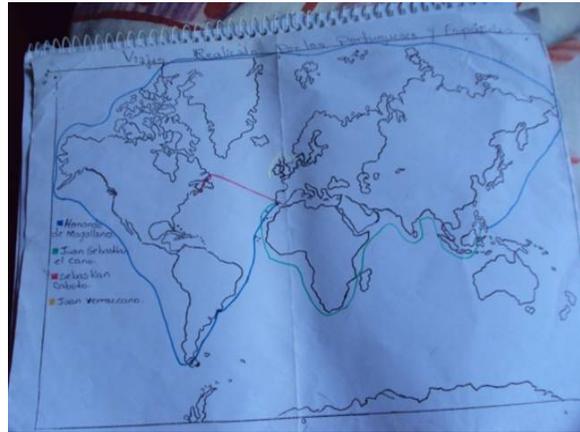
- ∞ Rememorar el tema anterior por medio de la dinámica el árbol mágico.
- ∞ Mencione las tres grandes ciudades de los mayas postclásicos.
 - ★ ¿Cuáles fueron los logros que obtuvieron los aztecas?
 - ★ ¿En qué se basó la economía de los incas?
- ∞ Exploración del nuevo tema.
- ∞ De acuerdo a tus conocimientos expresa:
 - ★ ¿Quién crees que iniciaron las exploraciones geográficas?
 - ★ ¿Quién descubrió América?

DESARROLLO

Tomando en cuenta los aportes brindado por los estudiantes, el docente explica la clase utilizando papelógrafos y mapa mundi, haciendo énfasis sobre las grandes expediciones realizadas por los portugueses y españoles.



Reunidos en grupos de cinco ubique en el mapa individual los viajes realizados por los portugueses y españoles.



Conteste las siguientes preguntas apoyándose en la información brindada en el papelógrafo posterior, exponer en plenario.





- ★ ¿En qué consistieron las bulas de demarcación?
- ★ ¿Por qué se firma el Tratado de Tordesilla?
- ★ Expresa si el descubrimiento fue favorable o desfavorable para América.
- ★ Menciona quienes realizaron los viajes menores.
- ★ Aclaración de dudas expuesta en el plenario.

TAREA

Investiga las causas y consecuencias del descubrimiento.



PLAN DE CLASE N ° 2

Fecha:

Disciplina: Historia de América.

Unidad: La llegada de los Españoles a América.

Indicador de Logros: Diferencia las causas y consecuencias del descubrimiento

Contenido: causas y consecuencias del descubrimiento

ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

- ∞ Rememorar la clase haciendo preguntas aleatorias
 - ★ ¿Cuáles fueron las causas que motivó a los portugueses a realizar exploraciones?
 - ★ ¿En qué consistió el Tratado de Tordesilla?
- ∞ Explica de manera oral y utilizando el mapa las rutas realizadas por los portugueses españoles y franceses
- ∞ Exploración del nuevo tema
 - ★ ¿Cuál crees que fue la causa inmediata del descubrimiento?
- ∞ Menciona una consecuencia del descubrimiento.
- ∞ A través de la dinámica gigante y enano, el docente motiva la participación utilizando un cuadro T. Los alumnos diferencian las causas y las consecuencias del descubrimiento.
- ∞ De manera individual hacer una valoración acerca de las causas y consecuencias del descubrimiento. Si fueron positivas o negativas para América.



Realizar un árbol de causas y consecuencias en su cuaderno y exponer en plenario.



TAREA:

Investigue en que consistió la dominación colonial europea en América.



PLAN DE CLASE N ° 3

Fecha:

Disciplina: Historia de América.

Unidad: Descubrimiento de los Españoles a América

Indicador de Logros: explica las características políticas económicas sociales y culturales de la dominación colonial.

Contenido. Dominación colonial europea en América.

Sumario: Situación de la población indígena

ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

- ∞ Rememorar la clase anterior por medio de la dinámica la bolsa mágica.
- ∞ Mencione dos consecuencias del descubrimiento.
 - ★ Da a conocer tu valoración si fue positiva o negativa para América.
- ∞ Preguntas de exploración.
 - ★ ¿Que entiendes por conquista?
 - ★ ¿Quien crees que inició la conquista de México?

DESARROLLO

El docente explica el proceso de dominación colonial apoyada de un mapa de América mostrando las etapas en que se desarrolló, y en un cuadro sinóptico revelando la información de cada etapa.



- ∞ Reunidos en grupo y consultando el folleto, subraye y analice el folleto contestando las siguientes preguntas.

- ∞ Y expresarlo ante sus compañeros.

- ∞ ¿Que es la conquista? Mencione las tres etapas de la conquista.
- ∞ ¿Cuál fue la principal conquista realizada por los españoles y ¿por qué
- ∞ ¿Quién inicia la conquista de México y en que año?
- ∞ ¿Quién era el representante de los aztecas?
- ∞ ¿A qué se le llamó la noche triste?
- ∞ Explica de forma lógica si la conquista benefició a América.

TAREA:

Hacer una investigación acerca de la conquista de Centroamérica y Perú y exponer el próximo día.



PLAN DIARIO N ° 4

Fecha: 19 de Agosto 2011

Disciplina: Historia de América.

Indicador de Logros: Infiere las características económicas, políticas, sociales y culturales de la dominación colonial.

Contenido: La Dominación Colonial Europea de América.

Situación de la Población Indígena en la Colonia.

Conquista de Centroamérica y Perú

ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

- 1) Los estudiantes pasarán a exponer.
- 2) La profesora dará una explicación de lo expuesto por los estudiantes.
- 3) Haciendo uso de papelógrafo se presentarán algunas características de cada país centroamericano en un cuadro sinóptico.



Conquista Centroamericana	Guatemala y El Salvador	Fueron invadidos por los hombres de Pedro de Alvarado. La conquista de El Salvador fue terminada por Jorge de Alvarado quien fundó la ciudad de San Salvador.
	Honduras	La conquista comenzó con la expedición de Cristóbal de Oild. Francisco de las Casas asesinó a Oild.
	Nicaragua y Panamá	Fue conquistada por expediciones españolas Gil González Dávila descubrió los lagos de Nicaragua y Managua.
	Costa Rica	Nombre que se le dio por el hallazgo de oro en seis costas, la conquista se inició en 1544.

A través de un resumen la profesora les explicará a los estudiantes cuales fueron los primeros intentos de llegar a Perú.

PRIMEROS INTENTOS POR LLEGAR A PERÚ

Los españoles tuvieron noticias sobre las ciudades y riquezas de los incas. Esto dio como resultado el descubrimiento de las costas



colombianas, pero no lograron penetrar en el territorio del imperio incaico.

Los que ambicionaban dicha conquista eran Francisco Pizarro y Diego de Almagro. Asociados con el sacerdote Hernando Luque fracasaron en dos intentos de llegar a Perú (1525 – 1526).

Pizarro viajó a España y logró del rey las capitulaciones por las cuales recibiría el título de gobernador y sus compañeros Almagro y Luque serían nombrados gobernador y obispo de la ciudad de Tumbes. Pizarro llegó a Tumbes y más al sur fundó San Miguel.

Los incas desconcertados no ofrecieron resistencia a los españoles marcharon hasta el Cuzco. Sin embargo, el reino incaico de Quito se sublevó bajo la dirección Rumiñahui.

Pizarro fundó la ciudad de Los Reyes, pronto llamada Lima.

1. Los estudiantes ubicarán en un mapa de América las ciudades fundadas y los países centroamericanos.





TAREA:

Contesta las siguientes preguntas:

- 1) ¿Por quién fue invadido Guatemala y El Salvador?
- 2) ¿Cuándo comenzó la conquista en Honduras?
- 3) ¿Por qué se le dio este nombre a Costa Rica?
- 4) ¿Cuándo inició la conquista en Costa Rica?



PLAN DIARIO N ° 5

Fecha: 24 de Agosto 2011

Disciplina: Historia de América.

Indicador de Logros: Identifica los aspectos más relevantes de la colonización inglesa en Norteamérica, así como las repercusiones de la independencia.

Contenido: Colonización Inglesa en Norteamérica.

ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

- ∞ Por medio de la actividad de El Repollo hacer preguntas de auto estudio del tema anterior.
 - ★ ¿Por quiénes fueron invadidos Guatemala y el Salvador?
 - ★ ¿Cuándo comenzó la conquista en Honduras?
 - ★ ¿Cuándo inició la conquista en Costa Rica?
- ∞ Mencione los países centroamericanos.
- ∞ Introducción del nuevo tema.
- ∞ Exploración del nuevo tema con preguntas directas mediante el lápiz hablante.
 - ★ ¿Quiénes colonizaron la región Norteamericana?
 - ★ ¿Qué países integran Norteamérica?
 - ★ ¿Qué relación hay entre la colonización inglesa y la española?
- ∞ La profesora explicará el tema con ayuda de un papelógrafo, con el mapa de América y el mapa mundi.



- ∞ Los estudiantes copiarán el resumen en su cuaderno.
- ∞ Los estudiantes contestarán las siguientes preguntas:
 - ★ ¿Cuándo continuaron la búsqueda los marinos ingleses?
 - ★ ¿Qué buscaban los colonos?
 - ★ ¿Qué se había producido en Europa?
 - ★ ¿Qué existió en Estados Unidos a principio del siglo XVII?

TAREA:

Investigue la independencia de las Trece Colonias y sus causas.



PLAN DIARIO N ° 6

Fecha: 2 de Septiembre 2011

Disciplina: Historia de América

Unidad: III Proceso de Emancipación de los pueblos Latinoamericanos.

Indicador de logros: Explica los antecedentes de la Independencia de América Latina.

Contenido: De la colonia a la Independencia.

Antecedentes de la Independencia de América Latina.

ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

- 1) Organización del aula de clase.
- 2) Revisión de tareas
- 3) Mediante la dinámica (tierra, aire, agua) realizar una rememoración del tema anterior.
 - ☆ ¿Quiénes colonizaron Norteamérica?
 - ☆ ¿Hubo esclavos en las colonias inglesas?
 - ☆ ¿Qué diferencia hubo entre la colonia inglesa y la española?
- 4) Exploración del tema nuevo.
 - ☆ ¿Cómo lograron la independencia los países latinoamericanos?
 - ☆ ¿Qué personajes se destacan en la independencia?



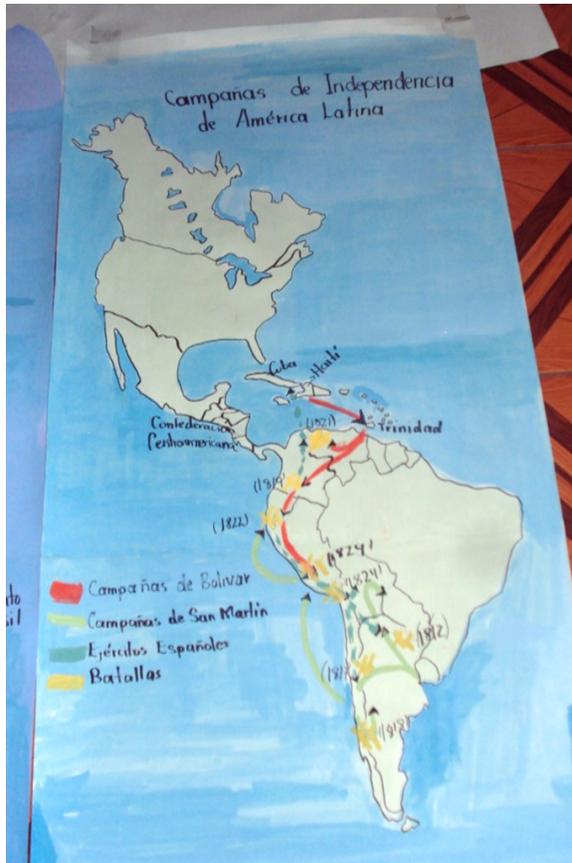
DESARROLLO

Después de la breve explicación de la profesora los estudiantes se organizarán en equipos y con ayuda del documento realizarán las siguientes actividades:

1. Defina el concepto de independencia.
2. Deduce a través de de una lectura los antecedentes del proceso independentista de América Latina.
3. Elabora un cuadro sobre los precursores de la independencia de América Latina.
4. Delimita en un mapa de América las regiones donde se produjeron los primeros movimientos de la independencia.



5. Para finalizar mediante la dinámica “la silla pica” la profesora realiza una pequeña evaluación.
6. Explique los antecedentes que condujeron a la independencia de América Latina.



¿Qué países estuvieron involucrados en los primeros movimientos de la independencia?

TAREA

Haga un pequeño análisis sobre las ventajas que se obtuvieron con la independencia de América Latina y cómo influyeron en su país.



PLAN DIARIO N ° 7

Fecha: 7 de Septiembre 2011

Disciplina: Historia de América

Unidad: Procesos de Emancipación de los pueblos Latinoamericanos.

Indicador de logros: Explica los antecedentes de la Independencia.

Contenido: Revolución Francesa.

ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

- 1) Expone en plenario el pequeño análisis. (tarea)
- 2) A través de la dinámica “El Reloj” los estudiantes contestarán algunas preguntas sobre el contenido anterior.

- ★ ¿Cuáles son los antecedentes de la Independencia de América Latina?
- ★ ¿En qué regiones se realizaron los primeros movimientos de la independencia?
- ★ ¿Cuáles son los personajes que sobresalen en la independencia?
- ★ ¿Cuál fue la causa inmediata de la independencia?
- ★ Escribir en el mapa de América los países involucrados en la Independencia de América Latina.



- 3) Exploración del contenido nuevo.



- ☆ ¿Qué es revolución?
- ☆ ¿En dónde está ubicada Francia?
- ☆ ¿Quién fue el protagonista de la Revolución Francesa?

4) Después de la explicación que realiza la profesora, los estudiantes discutirán la siguiente afirmación.

- ☆ “La Revolución Francesa se hizo en nombre de la libertad, pero la Revolución no respetó la libertad de discrepar de sus dirigentes.”



- 5) Elaborar un cuadro sinóptico sobre las fases de la Revolución Francesa.
- 6) Delimita en un mapa europeo los reinos controlados por Napoleón. Haga un pequeño análisis del mapa.
- 7) Exponen en plenario las consecuencias de la Revolución.

TAREA

Mediante un dibujo represente las fases de la Revolución.



PLAN DIARIO N ° 8

Fecha: 9 de Septiembre 2011

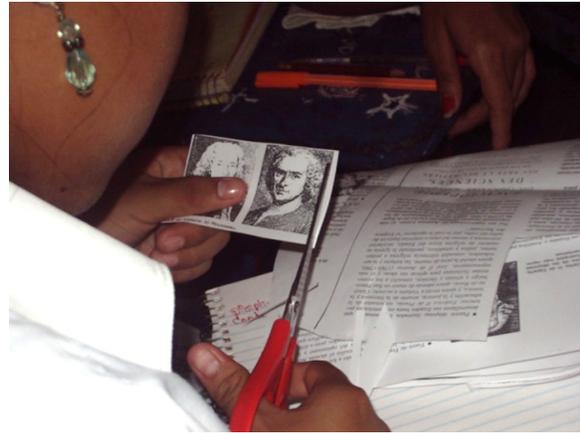
Disciplina: Historia de América.

Indicador de Logros: Identifica los acontecimientos que influyeron en el proceso Independentista de América.

Contenido: La Ilustración.

ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

- 1) Revisión de Tarea.
- 2) Mediante la dinámica “El Repollo” hacer rememoración del contenido anterior.
 - ★ ¿Cuáles fueron las fases de la Revolución Francesa?
 - ★ ¿Quién fue el protagonista de la Revolución?
 - ★ ¿De qué manera influyó la Revolución Francesa en la Independencia de América Latina?
- 3) Mediante la explicación que realiza la profesora, se lleva a cabo la exploración del contenido nuevo.
 - ★ ¿Qué entienden por Ilustración?
 - ★ ¿Qué procesos llevaron a este extraordinario desarrollo?
- 4) Con ayuda del documento realiza las siguientes actividades.
 - ★ Elabora un cuadro sinóptico sobre las características económicas, políticas y sociales del período Ilustrado.
- 5) Razona y expresa tu opinión sobre:
 - ★ “Se ha dicho que la ideología política, económica, social y religiosa de la ilustración era netamente burguesa.



- 6) Realiza recortes de figuras representativas de la ilustración.
- 7) Expone en plenario las figuras.



TAREA

Elabora un pequeño análisis sobre los aportes del período ilustrado en América.



5.4 COMENTARIOS DE LOS ESTUDIANTES

De acuerdo a la valoración dada por los estudiantes que participaron en la Puesta en Acción, manifestaron lo siguiente:

POSITIVOS

- ∞ Nos dan la oportunidad de aprender de diferentes personas y poder participar en este trabajo.
- ∞ Ustedes maestras vinieron a realizar nuevas dinámicas de trabajo.
- ∞ Nos gustó el trabajo porque es agradable la manera cuando nos brindan ayuda al momento de las dificultades.
- ∞ Está muy bueno el trabajo porque así podemos aprender de otras formas.
- ∞ Las profesoras estaban muy preparadas cuando daban la clase y utilizaban mapas, papelógrafos y folletos.
- ∞ Transmitían alegría y eran comprensivas.

NEGATIVOS

- ∞ Maestras ustedes son muy exigentes en la elaboración de los trabajos de mapas, trabajos escritos y en las exposiciones que ellos realizamos acerca de un tema específico que se nos asignó.



5.5 VALORACIÓN DEL EQUIPO INVESTIGADOR

Consideramos que el trabajo que realizamos en la Puesta en Acción, impartiendo la capacitación en el colegio Santiago Apóstol, fue de suma importancia porque involucramos a estudiantes y docente en la investigación, además le facilitamos mapas temáticos y fotocopias de algunos contenidos de Historia de América, al igual que logramos fortalecer algunas estrategias como mapas conceptuales, cuadros sinópticos, cuadro T, etc., y el uso de dinámicas, ya los estudiantes no estaban adaptados a la realización de esas actividades.

No se puede obviar que este trabajo permite adquirir una nueva experiencia en la profesión docente, sin embargo, nos encontramos con ciertos aspectos negativos como la indisciplina y el mal hábito de los estudiantes de llegar a leer los papelógrafos en las exposiciones de los temas que les correspondía realizar, así también la programación estaba en desacuerdo con el programa de estudio; en el centro educativo faltan pupitres, la pizarra en mal estado y faltan materiales de limpieza. Todos estos factores entorpecen el buen desarrollo y la calidad de la enseñanza y el aprendizaje de los estudiantes.

Fue una gran experiencia la que conseguimos con la participación en la Puesta en Acción, pues, nos permitió conocer que como docentes tenemos la solución de los problemas didácticos en nuestras manos.

Consideramos que este trabajo de investigación puede ser abordado por otros grupos de investigadores para que continúen ayudando a resolver



esta situación que tiene muchos años de existir y que perjudica cada vez a los estudiantes.

Quedamos con el compromiso de continuar ayudando a los docentes de este centro de estudio en lo referente a la enseñanza de la Historia de América.

Agradecidas por siempre: Jamileth, Yodelis y Luisa.



VI – CONCLUSIONES

- ∞ La enseñanza de la Historia de América debe ser muy enriquecida como las demás áreas de la Educación Secundaria y debe ser un trabajo no sólo del docente, sino también de los estudiantes, padres de familia, dirección del centro de estudio y Ministerio de Educación.
- ∞ El proceso de enseñanza – aprendizaje en la Historia de América en el colegio Santiago Apóstol adolece de calidad debido a los siguientes aspectos:
- ∞ La docente no cuenta con todos los materiales didácticos adecuados y de apoyo para el desarrollo de los contenidos que imparte.
- ∞ Las investigaciones que realizan los estudiantes lo hacen en cyber porque la biblioteca del centro de estudio no cuenta con libros de texto de Historia de América.
- ∞ La docente sólo utiliza para impartir las clases, el método tradicional basado en el dictado, la transcripción del folleto a papelógrafos, o bien folletos sin guías de estudio.
- ∞ Durante todo el año no hubo asistencia pedagógica por parte del Ministerio de Educación.



- ∞ La indisciplina que presentan los estudiantes no les permite obtener un buen aprendizaje.

- ∞ No han aprendido a realizar las exposiciones ya que éstas eran repetición del papelógrafo.

- ∞ El aprendizaje de los estudiantes es muy deficiente por falta de hábitos de estudios y de lectura y porque la profesora no hace uso de material didáctico adecuado para cada tema que imparte.

- ∞ La docente no exige a los estudiantes que se preparen bien para las exposiciones, por lo que los alumnos al momento de exponer un tema sólo llegan a leer los papelógrafos.



VII – RECOMENDACIONES

A LA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN Y HUMANIDADES

- ∞ Que continúe con este tipo de investigaciones para monografías de investigación – acción, para darle seguimiento a este inicio de mejora para la enseñanza de la Historia de América.
- ∞ Sólo de esta manera el o la docente será consciente de sus problemas pedagógicos, didácticos y científicos, y aprenderán a darles solución a los mismos.

AL MINISTERIO DE EDUCACIÓN

- ∞ Que se preocupe por capacitar permanentemente a los docentes que imparten Historia de América, para que exista una enseñanza de calidad.
- ∞ Proporcionarle al docente material de apoyo para el desarrollo de las clases de Historia de América y así mejorar el proceso de enseñanza –aprendizaje.
- ∞ Realizar visitas de acompañamiento para conocer los problemas pedagógicos que se le presentan al docente en el aula de clase en Historia de América y ayudar en la solución del mismo.



A LA DIRECCIÓN DEL CENTRO DE ESTUDIO SANTIAGO APÓSTOL

- ∞ Realizar los docentes con los estudiantes proyectos de elaboración de mapas temáticos para la Historia de América, haciendo uso de técnicas adecuadas.
- ∞ Realizar visitas de acompañamiento para conocer las dificultades que se le presentan al docente en el aula de clase.
- ∞ Brindarle el apoyo necesario al docente para que mejore su trabajo educativo y se eleve la calidad de la enseñanza.
- ∞ Realizar gestión educativa de parte de la dirección del centro de estudio, docentes y estudiantes a distintas organizaciones para que donen algunos libros de textos de Historia de América de Educación Secundaria.

A LOS DOCENTES

- ∞ Estar anuentes a recibir capacitaciones sobre Historia de América y mantener un espíritu de superación, para lograr refrescar los conocimientos científicos, metodológicos y pedagógicos, y así trabajar con eficiencia para elevar la calidad de la enseñanza de la Historia de América.
- ∞ Elaborar en conjunto con los estudiantes medios de enseñanza temáticos para la disciplina de Historia de América.



- ∞ Ser consciente de los problemas pedagógicos que surgen en el aula de clase y ayudar a solucionarlos.

- ∞ Crear un banco de material de Historia de América, consiguiendo (prestados o donados) algunos libros para fotocopiarlos con la ayuda económica de los estudiantes.



BIBLIOGRAFÍA

- ∞ Dr. Díaz Cubero, José H.1992. **INTRODUCCIÓN A LA HISTORIA DE AMÉRICA.** Publicaciones Cultural. México.
- ∞ Endía Eisman, Leonor et al, op. cit pág: 126 - 127J. Leif y G. Rustin(1974) **¿CÓMO ENSEÑAR HISTORIA? TOMADO DE DIDÁCTICA DE LA HISTORIA Y DE LA GEOGRAFÍA.** Pág 20-21.
- ∞ González Sánchez Claudia, Mendieta José Antonio. (2009) **ANTOLOGÍA CIENCIAS SOCIALES.** Managua, Nicaragua.
- ∞ Latorre, A. 2005. **LA INVESTIGACIÓN – ACCIÓN. CONOCER Y CAMBIAR LA PRÁCTICA EDUCATIVA.** Editorial Graó. Barcelona, España.
- ∞ Montenegro, G. Augusto.2000.**HISTORIA DE AMÉRICA.** Editorial Norma. S.A. Colombia.

INTERNET

- ∞ <http://definicion.de/paradigma/>
- ∞ <http://es.wikipedia.org/wiki/Aprendizaje>
- ∞ <http://es.wikipedia.org/wiki/didáctica>
- ∞ <http://www.monografias.com/trabajos6/apsi/apsi.shtml>



ANEXOS



ANEXO # 1
GUÍA DE OBSERVACIÓN

DATOS GENERALES

FECHA: _____

NÚMERO DE ESTUDIANTES: _____

GRADO: _____

TURNO: _____

DISCIPLINA: _____

UNIDAD: _____

TEMA: _____

ASPECTOS DIDÁCTICOS

1) ¿Cómo inicia la clase la profesora de Historia de América?

2) ¿Qué metodología utiliza?

3) ¿Qué medios de enseñanza utiliza?

4) ¿Qué estrategias de enseñanzas utiliza?



- 5) ¿Atiende las dificultades individuales de sus alumnos la profesora?

- 6) ¿Cómo motiva a sus estudiantes la profesora de Historia de América?

- 7) ¿Qué tipos de tareas de Historia de América deja en casa la profesora a sus estudiantes?

- 8) ¿Cómo finalizó la clase de Historia de América la profesora?

- 9) ¿Cómo está organizada la clase?

- 10) ¿Hubo disciplina en la clase de Historia de América?



ANEXO # 2

ENTREVISTA REALIZADA A LA PROFESORA DE OCTAVO GRADO “B” QUE IMPARTE HISTORIA DE AMÉRICA

Estimada profesora estamos solicitando su ayuda para que conteste esta entrevista sobre cómo enseña Historia de América. Sus aportes son de gran importancia para poder finalizar el trabajo investigativo.

- 1) ¿Cuál es su titulación?

- 2) ¿Cuántos años tiene de ser profesora activa?

- 3) ¿Qué metodología utiliza para enseñar la Historia de América?

- 4) ¿Qué estrategias de enseñanzas aplica para la Historia de América?

- 5) ¿Qué medios de enseñanzas utiliza para enseñar Historia de América?



- 6) ¿De qué manera atiende las diferencias individuales de sus estudiantes?

- 7) ¿Cómo motiva a sus estudiantes en la Historia de América?

- 8) ¿Qué tareas en casa les asigna a sus estudiantes en la Historia de América?

- 9) ¿Qué dificultades metodológicas se le ha presentado en la Historia de América?

- 10) ¿Cómo ha resuelto esas dificultades didácticas en la Historia de América?

- 11) ¿Con qué frecuencia la capacitan en la Historia de América?

- 12) 11-¿Elabora usted medios de enseñanza de Historia de América con sus estudiantes?



ANEXO # 3

ENTREVISTA REALIZADA A LA DIRECTORA DE COLEGIO SANTIAGO APÓSTOL DE TELICA, ACERCA DE LA AYUDA QUE LE BRINDA A LA PROFESORA QUE IMPARTE HISTORIA DE AMÉRICA

Apreciada directora le estamos solicitando su ayuda con el fin de conocer la calidad de trabajo que realiza la profesora del Octavo Grado “B” en la enseñanza de la Historia de América. Su aporte es de gran beneficio para finalizar nuestra monografía.

- 1) ¿Cuál es su titulación?

- 2) ¿Cuántos años tiene de ser directora?

- 3) ¿Con qué frecuencia realiza visitas de acompañamiento al Octavo Grado “B” en la disciplina de Historia de América?

- 4) ¿Con qué frecuencia capacita a la profesora que imparte Historia de América?



- 5) ¿Qué dificultades ha observado que se le presentan a la profesora al impartir Historia de América?

- 6) ¿Qué metodología utiliza la profesora de Historia de América?

- 7) ¿Qué medios de enseñanza utiliza la profesora de Historia de América?

- 8) ¿Qué estrategias de enseñanza aplica la profesora de Historia de América?

- 9) ¿Cómo motiva a los estudiantes la profesora de Historia de América?

- 10) ¿Qué tareas en casa les asigna a los estudiantes, la profesora de Historia de América?

- 11) ¿Cómo atiende las diferencias individuales de los estudiantes la profesora en Historia de América?



ANEXO # 4
ENCUESTA APLICADA A 28 ESTUDIANTES DEL OCTAVO GRADO
“B” PARA CONOCER CÓMO APRENDEN LA HISTORIA DE
AMÉRICA

Apreciados estudiantes estamos solicitando tu aporte al contestar esta encuesta pues la respuesta es de gran utilidad para poder finalizar nuestro trabajo monográfico.

- 1) ¿De qué manera te enseña tu profesora la Historia de América?
- 2) ¿Qué material de apoyo utiliza tu profesora para enseñarte Historia de América?
- 3) ¿De qué manera te ayuda tu profesora cuando tienes dificultades en las clases de Historia de América?
- 4) ¿Qué tipos de trabajos realizas en la clase de Historia de América?
- 5) ¿Qué tipos de tareas de Historia de América realizas en casa?
- 6) ¿Cómo te motiva la profesora en la clase de Historia de América?
- 7) ¿De qué manera le ayudas a tus compañeros de estudio cuando tienen problema en la clase de Historia de América?



ANEXO # 5
ENTREVISTA REALIZADA AL TÉCNICO PEDAGÓGICO DEL
MINISTERIO DE EDUCACIÓN

Apreciado técnico(a) del MINED le estamos solicitando su ayuda al responder esta entrevista con el fin de conocer el apoyo que brinda el MINED a la profesora que imparte Historia de América en el Octavo Grado “B”. Sus aportes serán de gran beneficio para poder finalizar nuestro trabajo monográfico.

- 1) ¿Cuál es su titulación?

- 2) ¿Cuántos años tiene de ser técnico pedagógico del MINED?

- 3) ¿Con qué frecuencia realiza visitas de acompañamiento pedagógico al Octavo Grado “B” en la disciplina de Historia de América?

- 4) ¿Con qué frecuencia capacita el MINED a los profesores que imparten Historia de América?



- 5) ¿Qué dificultades didácticas ha observado cuando la profesora enseña Historia de América?

- 6) ¿De qué manera el Ministerio de Educación apoya a los profesores que imparten Historia de América?

- 7) ¿Qué materiales les proporciona el MINED a los profesores que imparten Historia de América?

- 8) ¿Sobre qué aspectos de la Historia de América capacitan a los profesores?

