UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE NICARAGUA – LEÓN
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN Y HUMANIDADES
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES

"2012, AÑO DEL BICENTENARIO Y REFUNDACIÓN DE LA UNIVERSIDAD"

MONOGRAFÍA

PARA OPTAR AL TÍTULO DE LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, MENCIÓN CIENCIAS SOCIALES

TEMA

CREACIÓN DE HÁBITOS DE ESTUDIO EN LOS ESTUDIANTES DEL SEXTO GRADO "A", EN LA DISCIPLINA DE GEOGRAFÍA DE LOS CONTINENTES, EN LA ESCUELA DE COSMAPA DE LA CIUDAD DE CHICHIGALPA, DEPARTAMENTO DE CHINANDEGA, EN EL PRIMER SEMESTRE DEL AÑO 2012

AUTORAS:

- **BRA. YOHANA DE LOS ÁNGELES VANEGAS FLORES**.
- **BRA. CLAUDIA VANESSA CÁRCAMO MARTÍNEZ.**
- **BRA. ELVIN LEONOR CHAVARRÍA GUERRERO.**

TUTORA:

- **M.Sc. MAFALDA DEL SOCORRO REYES FUENTES**

LEÓN, AGOSTO, 2012

¡A LA LIBERTAD POR LA UNIVERSIDAD!

DEDICATORIA

Dedicamos nuestro trabajo monográfico a nuestro Señor Jesucristo por las bendiciones que nos regaló, porque ilumino nuestras mentes para poder comprender la gran responsabilidad que teníamos por delante ante el reto de nuestro trabajo monográfico.

La culminación de este trabajo fue gracias a la ayuda que nos brindo la comunidad educativa de la escuela Cosmapa. A ellos nuestro agradecimiento.

AGRADECIMIENTO

Agradecemos a Nuestro Padre Celestial por todo el amor que nos dio para poder finalizar nuestra monografía.

A nuestros padres y familiares por el tiempo que nos permitieron de trabajar en esta investigación.

A la Escuela de Cosmapa porque sin su ayuda no hubiese sido posible culminar esta monografía.

A todos ellos gracias.

Las Autoras…

INDICE

DEDICATORIA

AGRADECIMIENTO

I – INTRODUCCIÓN 1

1.1 Antecedentes 3

1.2 Planteamiento del problema 4

1.3 Formulación del problema 5

1.4 Justificación 5

II – OBJETIVOS E HIPÓTESIS 7

2.1 Objetivo genera 7

2.2 Objetivos específicos 7

2.3 Hipótesis 8

III – MARCO TEÓRICO 9

3.1 Marco Conceptual 9

3.1.1 Algunas estrategias básicas para aprovechar el tiempo de estudio 10

3.1.2 Técnicas para el aprendizaje significativo 13

3.1.3 Orientaciones generales sobre el hábito de estudio 16

3.1.4 Organización del horario 17

3.1.5 Motivos que dificultan el estudio o el trabajo del estudiante 18

3.1.6 Otros factores que intervienen y facilitan el estudio 21

3.1.7 Adoptar un horario de vida 23

3.2 Marco Contextual 24

IV – DISEÑO METODOLÓGICO 32

4.1 Tipo de investigación 32

4.2 Definición de investigación – acción 32
4.3 Características de la investigación – acción 33
4.4 Población y muestra 35
4.5 Muestreo 35
4.6 Entrevista 35
4.7 Encuesta realizada a 23 alumnos del Sexto Grado “A” de la Escuela Cosmapa de Chichigalpa 37
4.8 Análisis de la encuesta realizada a 23 alumnos del Sexto Grado “A” de la Escuela Cosmapa de Chichigalpa 46
4.9 Encuesta aplicada a 21 padres de familia de los alumnos del Sexto Grado “A” de la Escuela Cosmapa de Chichigalpa 48
4.10 Análisis de la encuesta aplicada a 21 padres de familia de los alumnos del Sexto Grado “A” de la Escuela Cosmapa de Chichigalpa 52
4.11 Análisis de la entrevista realizada a la maestra del Sexto Grado “A” . 53
4.12 Análisis de la entrevista realizada al director de la Escuela Cosmapa 54
4.13 Análisis de la entrevista realizada al técnico pedagógico del Ministerio de Educación 56
4.14 Observaciones de clase de la disciplina de Geografía de los Continentes 58
4.15 Análisis de las observaciones de clase de la disciplina de Geografía de los Continentes 62

V – PLANIFICACIÓN DE LA PUESTA EN ACCIÓN 64
5.1 Objetivo 64
5.2 Integrantes 64
5.3 Temas a desarrollar 64
Plan diario # 1 65
Plan diario # 2 71
Plan diario # 3 74

Plan diario # 4 77
Plan diario # 5 79
Plan diario # 6 80
Plan diario # 7 82
Plan diario # 8 84
Plan diario # 9 86
Plan diario # 10 88
5.4 Valoración de la maestra del Sexto Grado “A” acerca de la Puesta en Acción 91
5.5 Opinión de los alumnos del Sexto Grado “A” acerca de la Puesta en Acción 91
5.6 Valoración del grupo investigador acerca de la Puesta en Acción 92

VI – CONCLUSIONES 94

VII – RECOMENDACIONES 96

BIBLIOGRAFÍA

ANEXOS

I – INTRODUCCIÓN

Actualmente, no se discute la importancia de los hábitos de estudio, a pesar de que se considera una necesidad para el hombre del mundo actual, sobre todo porque constituye el medio más eficiente y prestigioso para el aprendizaje.

El sistema escolar nicaragüense atraviesa una seria problemática en el rendimiento escolar de los niños, llegando a posiciones inferiores al promedio aceptable con respecto a otros países. Una de las principales causas de esta crisis es el bajo rendimiento en la deficiencia del hábito de estudio que se forman.

Frente a esta situación urge una investigación de todos los actores del sistema educativo; los alumnos mostrando interés y predisposición para leer todo cuanto esté a su alcance; los docentes echando mano a todos los recursos, técnicas y estrategias para desarrollar en sus alumnos esa inclinación natural por el estudio, hasta lograr que se convierta a la larga en un hábito.

Hábito que sea una constante motivación hacia el estudio, y por último los padres de familia cumpliendo la función de orientadores y propulsores en la decisión del estudio de sus hijos.

Las anteriores consideraciones motivaron la realización del presente estudio, el cual pretende determinar la relación que existe entre los hábitos de estudio que se emplean y el rendimiento escolar en los alumnos de Sexto Grado de Educación Primaria.

La monografía está estructurada en siete apartados, los que detallamos a continuación:

APARTADO UNO:

Se da a conocer la introducción que no es más que un panorama del contenido del trabajo de investigación.

Los antecedentes, hacen mención a la manera en que se ha desarrollado el problema en años anteriores y en la actualidad.

El planteamiento del problema, que describe cómo se descubre el problema. Luego se presenta la formulación del problema.

APARTADO DOS:

Se presentan el objetivo general y los específicos, que son la guía para realizar la investigación. La hipótesis, es una suposición, pero tiene que ser comprobada.

APARTADO TRES:

Se refiere al marco teórico, que se divide en marco conceptual que abarca toda la información concerniente al tema que se está investigando.

El marco contextual que describe el lugar donde se desarrolló la investigación.

APARTADO CUATRO:

Contempla el diseño metodológico, que da a conocer el procesamiento de la información con sus análisis.

APARTADO CINCO:

Describe la Puesta en Acción, que es la intervención pedagógica y didáctica que se ejecuta a través de una capacitación, tanto a los estudiantes como al docente y director (a), sujetos de la investigación.

APARTADO SEIS:

Presenta las conclusiones a que se llegó finalizada la investigación- acción. Las conclusiones están íntimamente relacionadas con los objetivos.

APARTADO SIETE:

Muestra las recomendaciones que se les hacen a las autoridades correspondientes.

1.1 ANTECEDENTES

Con este trabajo de investigación se pretende dar a conocer que los alumnos y alumnas de Sexto Grado de la escuela Cosmapa, no tienen hábitos de estudio en la disciplina de Geografía de los Continentes.

Consideramos que los alumnos no tienen interés ni motivación en esta disciplina, además el sistema de evaluación que ha implementado el MINED (Ministerio de Educación) no ayuda en nada, ya que es acumulativo, con tareas, trabajos grupales, trabajos individuales, investigaciones, exposiciones, guías de estudio, etc., lo que no permite que el alumno adquiera el hábito de estudio, ya que cumple con sus tareas a través de copias de trabajos de otros alumnos; si son exposiciones, pasan los mejores alumnos; si son investigaciones, uno o dos alumnos las realizan y el resto se apunta en el

trabajo, y lo hacen sólo para obtener un puntaje y no porque tenga interés en la disciplina.

Se ha observado desde el año pasado que estos alumnos, no tienen hábitos de estudio, esto se ha comprobado a través de las evaluaciones que se les aplican y continúan siempre así; muchas veces porque los padres no les dedican el tiempo necesario en ayudarles a realizar sus tareas escolares, y ellos tampoco le dedican tiempo a sus estudios.

Es por ello que el grupo investigador ha decidido trabajar en esta problemática, y pretende que estos alumnos adquieran el hábito de estudio ayudándoles a que se apropien de técnicas de estudio para que se les haga más fácil la comprensión de los conocimientos.

Si los alumnos aprendieran y aplicaran técnicas de estudio y adoptaran un horario de vida, mejorarían en la adquisición de hábitos de estudio y su aprendizaje fuera alcanzado en su totalidad. No existe evidencia de nuestro tema en estudio en ninguna de las bibliotecas visitadas y auscultadas tanto en Chichigalpa, como en la Facultad Ciencias de la Educación y Humanidades.

Por ello dejamos a crítica abierta nuestro trabajo para que sea profundizado por otros compañeros o bien sirva de referencia a futuras investigaciones que se realicen sobre este aspecto.

1.2 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

El grupo de investigadoras ha venido observando que existe un problema que afecta el aprendizaje de los alumnos(as) del Sexto Grado "A" de la Escuela Cosmapa.

Los alumnos presentan bajo rendimiento académico y un aprendizaje pobre en la disciplina de Geografía de los Continentes, aunque la docente brinda las técnicas necesarias para su aprendizaje.

Son pocos los padres de familia que se preocupan por el estudio de sus hijos(as) debido a muchos factores: trabajo, analfabetismo, irresponsabilidad, etc.

Al realizar reuniones con los padres de familia, para dar a conocer los avances y dificultades que presentan sus hijos, se constata que son pocos los padres interesados en el aprendizaje de sus hijos(as).

Al respecto surge nuestro cuestionamiento ¿Por qué los alumnos (as) del Sexto Grado "A" de la Escuela Cosmapa, no han adquirido hábitos de estudio en la Geografía de los Continentes, si la docente brinda diferentes técnicas que pueden utilizar?

1.3 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

La falta de hábitos de estudio en la disciplina de Geografía de los Continentes, origina en los estudiantes un aprendizaje superficial e intrascendente, incapaz de ser utilizado en la práctica.

1.4 JUSTIFICACIÓN

Nuestro trabajo de investigación es de mucho interés para los alumnos, docentes y dirección del centro de estudio, sujetos de investigación, porque este les ayudará a que adquieran hábitos de estudio y que se apropien de su aprendizaje para obtener un buen rendimiento académico.

Este tema es de vital importancia para las investigadoras y para la docente de Sexto Grado "A", ya que en conjunto se encontrarán soluciones para mejorar las dificultades presentadas en Geografía de los Continentes, y de esta manera se dé un proceso de enseñanza – aprendizaje de calidad.

Con este trabajo monográfico se pretende que los alumnos (as) se apropien de las diferentes técnicas de estudio para que se dé un proceso de aprendizaje con calidad en la disciplina de Geografía de los Continentes y trabajar en conjunto con los padres de familia para que le dé la atención necesaria en el hogar y lograr que los alumnos sean más responsables y eficientes en sus estudios.

Por tal razón se pretende sensibilizar a toda la comunidad educativa (alumnos-docente-dirección-padres de familia) a trabajar en conjunto para que los alumnos adquieran hábito de estudio y puedan ser capaces de crear, transformar, reflexionar y participar de esa manera en la creación de su propio aprendizaje.

II – OBJETIVOS E HIPÓTESIS

2.1 OBJETIVO GENERAL

- Contribuir a la sensibilización de los alumnos del Sexto Grado "A" para que adquieran hábitos de estudio en la disciplina de Geografía de los Continentes en la Escuela Cosmapa de la ciudad de Chichigalpa, Departamento de Chinandega, en el Primer Semestre del año 2012.

2.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Determinar las causas de la falta de hábito de estudio en los alumnos(as) de Sexto Grado "A", en la disciplina de Geografía de los Continentes.

- Comprobar el tipo de aprendizaje que obtiene el estudiante del Sexto Grado "A", por la falta de hábito de estudio en la disciplina de Geografía de los Continentes.

- Proponer una alternativa de mejora para el óptimo aprendizaje de los estudiantes del Sexto Grado "A", en la disciplina de Geografía de los Continentes, mediante el uso de materiales didácticos y su incidencia en la formación de hábitos de estudio.

- Realizar una Puesta en Acción para fomentar el hábito de estudio en los alumnos de Sexto Grado "A" en la disciplina de Geografía de los Continentes, a través de la aplicación de técnicas y estrategias de estudio.

- Evidenciar en los estudiantes del Sexto Grado "A", la formación de hábitos de estudio en la disciplina de Geografía de los Continentes.

2.3. HIPÓTESIS

Si contribuimos a la creación de hábitos de estudio en los alumnos del Sexto Grado "A" en la disciplina de Geografía de los Continentes, de la Escuela Cosmapa, se obtendrá un aprendizaje integral, significativo y mejorará el rendimiento académico.

III – MARCO TEÓRICO

3.1 MARCO CONCEPTUAL

HÁBITO: Es toda conducta que se repite en el tiempo constantemente**.**

Para la **psicología**, los hábitos son comportamientos que se repiten con una cierta regularidad y que se desarrollan sin que la persona tenga que razonar.

APRENDIZAJE: es un proceso de adquisición de habilidades y conocimientos, que se produce a través de la enseñanza, la experiencia o el estudio.

CONTINENTE: es una gran extensión de tierra que se diferencia de otras menores o sumergidas por conceptos geográficos y culturales como océanos y etnografía.

ESTUDIO: es un proceso de autoformación. Se entiende el ejercicio de adquisición, asimilación y comprensión para conocer o comprender algo.

GEOGRAFÍA: (del latín ***geographia***, que significa descripción de la Tierra). Es la ciencia que se encarga de explicar las causas que originan a los hechos y fenómenos físicos- geográficos distribuidos sobre la superficie de la Tierra, interactuando y originados por una misma causa. También la palabra puede utilizarse para hacer referencia al territorio o al paisaje.

MOTIVACIÓN: implica estados internos que dirigen el organismo hacia metas o fines determinados; son los impulsos que mueven a la persona a realizar determinadas acciones y persistir en ellas para su culminación. Este término está relacionado con voluntad e interés.

TÉCNICAS DE ESTUDIO: son recursos, ayuda, actividades, procedimientos, etc., que debes poner en práctica para que obtengas mayor provecho en tus estudios, es una herramienta para facilitar el estudio y mejorar sus logros.

¿QUÉ ES MÉTODO?

Es el conjunto de técnicas y procedimientos que se deben realizar para logar un objetivo definido.

El hombre aprende por percepción, por sensaciones y observaciones. Las necesidades comprendidas por el hombre constituyen un estimulo eficaz para la búsqueda de soluciones.

En las diferentes actividades educativas del proceso enseñanza – aprendizaje pueden usarse diferentes técnicas y/o métodos didácticos.

3.1.1 ALGUNAS ESTRATEGIAS BÁSICAS PARA APROVECHAR EL TIEMPO DE ESTUDIO

PLANIFICA TU TIEMPO DE MANERA REALISTA

Las técnicas para organizar y aprovechar el tiempo pueden ayudarte a tener más control en tu vida y conseguir tiempo de estudio más eficaz, y por tanto disponer de más tiempo libre.

Estructura tu horario académico como si fueran 40 horas semanales de trabajo; después de todo, estudiar es tu actividad principal. Si un día no cumples las horas previstas, recuerda que tendrás que recuperarlas al día siguiente.

Utiliza un calendario para registrar todas las actividades de horario regular y las fechas asignadas para exámenes y trabajos. Incluye tiempo para dormir, hacer ejercicios físicos y actividades sociales. Es difícil aprender estando aturdidos o agotados.

Determina el mejor lugar y momento del día para estudiar. Lo ideal es estudiar sin distracciones (televisión, ruidos, olores, etc.), en un lugar ordenado, bien aireado y con buena luz, y disponiendo de un asiento cómodo.

Revisa cada día tus apuntes de clase, te ayudará a afianzar contenidos y a comprender mejor los nuevos temas. Si un día pierdes los apuntes, consíguelos cuanto antes para no perder el hilo.

Divide los trabajos muy extensos o complicados en sub-tareas o etapas más pequeñas y manejables; te permitirá ir avanzando, sin agobiarte con tanto volumen de trabajo.

Prémiate por completar las tareas, es decir, reconoce lo que has logrado aunque aún no hayas terminado el proyecto entero; te ayudará a tener mejor disposición ante lo que aún te queda por hacer.

LEE ACTIVAMENTE

Antes de leer, revisa el material de ese capítulo: lee la introducción y resúmenes, ten presente los objetivos y contenidos señalados en el programa de la disciplina. Esto te ayudará a tener presente las ideas centrales y más relevantes con las que ir relacionando el resto de la información.

Lee comprensivamente, no avances si no lo estás entendiendo. Memorizar sin comprender puede confundirte, y los contenidos se olvidan rápidamente.

Toma notas a medida que lees. Intenta hacer un esquema del material organizando las ideas principales y todos los detalles que las justifican.

Organizar las ideas de una manera que tenga sentido para ti, te facilitará recordar los detalles.

En tus propias palabras, escribe un breve resumen de las ideas centrales o haz un diagrama que ilustre las relaciones entre las ideas principales. Si consigues organizar y expresar los contenidos con tus propias palabras, estás realmente aprendiendo, y será difícil que olvides esos contenidos.

POTENCIA TU MEMORIA AL MÁXIMO

Para estudiar, es importante que estés concentrado, a mayor concentración, mayor capacidad de memoria. Por eso es importante que antes de comenzar atiendas a tus necesidades básicas de sueño, alimentación y/o relajación para poder concentrarte al máximo.

Puedes utilizar un sistema de tarjetas o fichas para las ideas o términos que te resulten difíciles de comprender y/o retener. Te permitirá consultarlas o repasarlas de manera ágil y cómoda.

Emplea estrategias para recordar las ideas claves. Genera ejemplos, haz resúmenes y fichas, subraya textos o apunta tus notas al margen.

Puedes crear acrónimos, es decir, construir palabras o frases que te ayuden a recordar una serie de conceptos.

Por ejemplo, ***«La BBC No Funciona»*** es una posible frase compuesta con las iniciales de cada uno de los 8 elementos de la primera línea de la tabla periódica:

Litio – Berilio – Boro – Carbono – Nitrógeno – Oxígeno – Fluor – Neón

Dibuja diagramas de los conceptos. Debes ser capaz de explicar verbalmente el concepto y reproducir el diagrama. Apóyate en imágenes visuales.

Estudia hasta que seas capaz de definir y explicar el tema con tus propias palabras, sin ayuda de fichas ni esquemas, es decir, no sólo debes poder reconocer información (Ej. escoger una alternativa correcta), sino «producir» un tema (Ej. elaborar una respuesta a una pregunta).

3.1.2 TÉCNICAS PARA EL APRENDIZAJE EFECTIVO

El aprendizaje es la acción de aprender algún arte u oficio.

FACTORES QUE FACILITAN EL APRENDIZAJE

Motivación quiere decir tener el deseo de hacer algo.

SI TIENES MOTIVACIÓN:

- Sabes exactamente lo que esperas obtener de tu estudio. Si realmente te interesa lograrlo.
- Para tener motivación al preparar una lección debes tener presente los objetivos de trabajo.
- Relaciona siempre el material que estás estudiando con el trabajo que esperas realizar más tarde en la vida.

CONCENTRACIÓN

Representa el enfoque total de tu atención, la potencia absoluta de tu mente sobre el material que estás tratando de aprender.

Para concentrarte efectivamente en tu estudio debes estar preparado, motivado y haber desarrollado cierta clase de interés o curiosidad respecto al material.

El interés se presenta como una consecuencia del conocimiento. Si empiezas a aprender algo sobre un asunto, irás desarrollando cierto interés conforme aumenta tu conocimiento.

Procura aislarte de los elementos físicos que puedan atraer su atención.

ACTITUD

Es la conducta asumida y debe ser como la de un deportista que en el campo tiene que correr, girar, saltar, etc. La educación depende completamente de que tomes parte activa del proceso de aprendizaje.

El aprendizaje es directamente proporcional a la intensidad de la reacción ante él y depende del vigor que le ponga tu mente a pensar y a trabajar efectivamente en las ideas que vas a aprender. Una forma de estimular la acción mental es tomar notas en clase o en el momento de estar leyendo.

Tomar notas es uno de los procedimientos ideales para conservar tu mente alerta y ocupada respecto a lo que tus ojos u oídos están percibiendo. El aprendizaje no se realiza si no hay una reacción mental de alguna clase hacia lo que se escucha o se lee.

ORGANIZACIÓN

Es la forma en que todo se reúne para formar una estructura completa. Se debe conocer la organización de todo el material. Si puedes comprender la idea básica de lo que se trata y los puntos principales que expone el autor/a o maestro/a, podrás seguir cada una de las ideas individuales y colocar cada una de las "piezas" de la información con mayor facilidad e inteligencia.

Si conoces el todo, puedes decidir fácilmente en donde encaja cada una de las partes que proporciona el facilitador o facilitadora. Este procedimiento se conoce como el método deductivo "del todo a la parte". Primero adquiere el concepto general de lo que vas a aprender y después de los detalles por medio de un estudio más concentrado. Los detalles adquieren significado cuando descubres la relación entre ellos y el tema como un todo.

Por ello, debes permanecer constantemente atento cuando leas o escuches, para relacionar los detalles que el facilitador te ha proporcionado con la idea que previamente te habías formado de todo el tema.

COMPRENSIÓN

La comprensión consiste en asimilar, en adquirir el principio que se está explicando, en descubrir los conceptos básicos, en organizar la información y las ideas para que se transformen en conocimiento, en lugar de tener tan sólo una mezcla confusa de hechos, carente de todo método.

Es realmente la verdadera finalidad hacia la que conducen los cuatro factores anteriores. La actitud es necesaria porque la comprensión es la consecuencia del análisis y de la síntesis de los hechos e ideas. La organización es necesaria, pues uno debe percibir la relación que existe entre las partes de la

información y los principios, antes que pueda comprenderse su significado e importancia.

Motivación, actitud, organización y concentración pueden compararse con las cuatro patas de una mesa, en la cual la comprensión viene en la cubierta. La comprensión equivale al entendimiento, pues su propósito es penetrar en el significado, sacar deducciones, admitir las ventajas o razones para aprender, adquirir el sentido de algo.

REPETICIÓN

Para recordar una cosa, se debe repetir. La materia estudiada quince minutos al día, o quince minutos a la semana, durante cuatro semanas, probablemente se recuerde mucho mejor que la estudiada una hora y que nunca más vuelve a revisarse. Puedes "repasar" determinado material veinticinco veces sin aprenderlo. Para que la repetición sea provechosa debes aplicar los principios de motivación, concentración, actitud, organización y comprensión.

Sólo poniendo en práctica estos principios, la repetición te permitirá aprender. La forma más eficaz de repaso consiste en recordar el material leído sobre un tema y en consultar el libro de texto o tus notas únicamente para confirmar el orden del material o para comprobar complementar lo entendido.

3.1.3 ORIENTACIONES GENERALES SOBRE EL HÁBITO DE ESTUDIO

CREACIÓN DE HÁBITOS DE ESTUDIO:

El hábito de estudio es la conducta que se adquiere por la práctica repetida de ellos, es decir, es la planificación del estudio como técnica.

CARACTERÍSTICAS

- Son las conductas automáticas.
- Son producto de la práctica constante.
- Como producto del automatismo se pueden realizar de forma inconsciente.

RECOMENDACIONES

Para que el hábito de estudio se convierta en una técnica que favorezca la retención de conocimiento, se debe tener:

- Conciencia de lo que se va a estudiar.
- Estudiar con frecuencia.
- No prolongar las horas de estudio.
- Realizar la sesión de estudio con periodos de descanso de 10 a 15 minutos.
- Adoptar postura cómoda.
- Revisar la(s) lección(es) anterior(es) antes de comenzar otra.
- Evitar distractores.

3.1.4 ORGANIZACIÓN DEL HORARIO

El hábito de estudio exige un horario de trabajo concebido científicamente, horas que le va a dedicar a cada una de ellas, y los ajustes que esa planificación conlleva.

PARA ORGANIZAR SU HORARIO, ES DE SUMA IMPORTANCIA:

- Un examen concienzudo de todas las actividades del día.

- Un plan de todas las actividades diarias.
- Decidir las horas de trabajo semanal.
- Al iniciarse cada semana, trazar un plan de horas de estudio; para ello debes considerar la hora más conveniente.
- Una relación de las actividades efectuadas.

¿CÓMO CONFECCIONAR UN HORARIO?

Establecer un horario ayuda a crear un hábito de estudio diario y evita la pérdida innecesaria de tiempo.

LOS PUNTOS PRINCIPALES A CONSIDERAR A LA HORA DE CONFECCIONAR EL HORARIO SERÁN LOS SIGUIENTES:

- El horario deberá tener carácter semanal.
- Aprende a distribuir de manera correcta las asignaturas a estudiar.
- De este modo evitará cansancio y desconcentración.
- Empieza con una disciplina que le resulte fácil o atractiva y deja también que una fácil cierre su tiempo de estudio personal.
- Recuerda que no todo es estudiar; para poder rendir mejor debe intercalar tiempo libre.
- El horario debe ser flexible y realista.

3.1.5 MOTIVOS QUE DIFICULTAN EL ESTUDIO O EL TRABAJO DEL ESTUDIANTE

1. EL AMBIENTE NO ES PROPICIO

- La habitación distrae. Por esa razón, cambia de ambiente, o remodela la habitación, o prueba estudiar en el salón o la cocina, o usa la biblioteca más próxima.

- Los amigos me distraen. Por esa razón, organiza el tiempo para estudiar sin los amigos.

2. AGOTAMIENTO FÍSICO Y/O MENTAL

- ¿Duermo lo suficiente? ¿Me acuesto tarde? Acostarse antes, para esto es bueno cenar antes.
- ¿Respeto mis ciclos de sueño?
- ¿Me alimento correctamente?

3. NO TENGO MOTIVACIÓN

- ¿Tengo claro para qué estudio? Tengo que aclarar qué quiero llegar a ser en el futuro.
- ¿Conozco los beneficios que tiene el estudio en sí mismo, aunque no me sirva el título? El desarrollo cerebral, mejora la autoestima al ver buenos resultados.
- ¿Has pedido ayuda al profesor? El profesor ha de ayudarte.
- ¿No me llevo bien con el profeso? ¿Quién se está jugando el título, el profesor o tú? El profesor ya tiene su vida resuelta.

Para tener más posibilidades de éxito, hay que cumplir dos condiciones:

1) Comprensión de lo que hay que estudiar.
2) Memorización. Una vez comprendida la materia que hemos de estudiar, llega el momento de grabar en nuestro cerebro la teoría.

TÉCNICAS DE MEMORIZACIÓN:

- Leer la teoría desarrollada y subrayarla.
- Sintetizar la teoría en un esquema con cuadros y flechas en donde estén las ideas principales. Esto nos permite usar la memoria visual

(recordamos la "foto" del esquema) y así es más fácil recordar todas esas ideas.

- Releer y repasar el esquema en varias ocasiones. La teoría desarrollada la revisamos sólo para poder entender el esquema.

FACTORES QUE INCIDEN EN EL ESTUDIO:

- **Los físicos o biológicos**, como el estado de salud, alimentación, etc.
- **Psicológicos,** estados de ánimo, motivación, interés, alegría, de fácil comprensión, entusiasmo, simpatía, esto genera disciplina y perseverancia, y el proceso educativo se vuelve más interesante y placentero.
- **Los ambientales**, el medio ambiente influye positivamente o negativamente. En los climas suaves, frescos y con vegetación, uno se siente como más dispuesto a la meditación y a la observación reflexiva. En cambio en los lugares calientes todos se fastidian, se cansan, se deprimen y se desaniman.
- Las potencialidades intelectuales de las personas como es capacidad de observar, reflexionar, analizar, sintetizar, la percepción, la de abstracción y la comprensión, la imaginación y la adaptación.
- **Afectividad:** el ser humano necesita recibir y dar afecto, necesita ser comprendido y comprender a los demás.
- **Ideales de vida:** los valores constituyen la verdadera motivación al estudio, estos se forman y cultivan según el medio en que viven, aquí el hogar y la comunidad ejercen una gran influencia. Sabemos que el niño aprende lo que ve y vive conforme lo que hacen los otros.
- **Causas del bajo rendimiento o de alumnos aplazados**: los alumnos y los padres de familia en su mayoría culpan al maestro. Diríamos que es en un gran porcentaje. Debe conocer la psicología del niño y del joven,

conocer los problemas y la calidad de vida de sus alumnos, sus preocupaciones, sus aspiraciones, etc.

Muchos maestros creemos que nuestra función se reduce a transmitir conocimientos, para exigirlos en los exámenes, despreocupándonos por respetar y fomentar en nuestros alumnos la capacidad para observar reflexivamente. Otra causa es la falta de interés, la pereza mental; que a la vez son consecuencias de la situación de desorden, desempleo y crisis económica que vive el nicaragüense en estos momentos.

3.1.6 OTROS FACTORES QUE INTERVIENEN Y FACILITAN EL ESTUDIO

INTERNOS Y EXTERNOS

Los internos dependen de su propio ser personal, individual, entre ellos tenemos:

- **Físicos**: la constitución orgánica, resistencia, agilidad, salud, estatura, peso.

- **Biológicos:** temperamento y estados fisiológicos que se manifiestan en el carácter y la personalidad.

- **Psicológicos:** simpatía, afecto, amor, deseo, interés, que se manifiestan en la personalidad y el comportamiento.

- **Intelectuales:** capacidades relacionadas con la mente, facilidad para distinguir, concluir, disolver, pensar, analizar, sintetizar, comprender.

- **Éticos o morales:** responsabilidad, honradez, constancia, justicia, lealtad.

- **Social:** solidaridad, amistad, compañerismo, sinceridad, cortesía, etc.

- **Culturales:** conocimientos, experiencias, científicos, sociales, políticos, religiosos.

Externos o extrínsecos: son todos los que están fuera de la persona; de ellos depende el éxito o el fracaso en el proceso educativo por actividades del hombre, **entre ellos tenemos:**

- **Ambiente:** lugar adecuado, ventilado, con suficiente luz, sin ruido ni interferencias de ninguna clase, debe de ser confortable y agradable.

- **Temperatura:** el buen clima estimula las facultades mentales, invita a la paz y a la reflexión espiritual.

- **Horas:** las horas más adecuadas son las primeras de la mañana; las horas en que uno esté menos cansado.

- **Iluminación:** debe de ser con luz natural, la luz debe de entrar por el lado izquierdo y si es artificial debe de ser blanca.

- **Sin ruido** y sin nada que moleste o interfiera.

- **Postura adecuada:** columna recta, piernas extendidas.

- **Material bibliográfico suficiente:** libros de texto de consulta, diccionarios, mapas, etc.

- **Materiales y recursos audiovisuales:** proyectores, videos, grabadoras, etc.

- **Material didáctico necesario:** reglas, escuadras, cartulinas, pizarras, etc.

- **Factor tiempo:** el tiempo no existe, si uno lo hace jerarquizando las tareas y obligaciones utilizando al máximo cada minuto que se vive.

Las personas que dicen que no tienen tiempo, lo que no tienen es disciplina, ni buenos hábitos; hay técnicas para que los minutos, las horas y los días rindan. Haciendo cada cosa a su hora y con la debida aplicación, siempre tendrá tiempo y aún le sobrará.

3.1.7 ADOPTAR UN HORARIO DE VIDA

Quien no organiza su vida ajustando todas sus acciones al número de horas disponibles, no hace nada bueno y se expone al fracaso.

Quien se ajusta a un horario de vida, cumple con todas las tareas y disfruta las 24 horas del día, cada día perdido frustra, desmotiva y produce estrés.

Lo ideal sería cumplir con la fórmula de los 3 ochos, ocho horas para dormir, ocho horas para trabajar, y ocho horas para descansar.

Para el estudiante que saborea y disfruta del estudio, las horas dedicadas al proceso educativo irían entre las de descanso y recreación. Quien no aplica ninguna técnica y continúa su rutina y malos hábitos, no disfruta del estudio y se complica y atormenta su vida, tomando el estudio como un trabajo y carga conflictiva, como un tormento y la vida como desgracia interminable.

3.2. MARCO CONTEXTUAL

CHINANDEGA

Esta investigación se llevó a cabo en el departamento de Chinandega, el nombre de Chinandega viene de ***"Chinantlan"***. Este nombre es de origen azteca. Los aztecas eran pueblos que venían del norte de América y se establecieron en México.

Antes de la venida de los españoles, Chinandega estaba poblada por tribus mexicanas llamadas Chorotegas. Como testimonio importante de su presencia en este lugar existen utensilios de barro u otros objetos, elaborados por los indígenas en tiempos remotos.

Actualmente su población es mestiza porque los indígenas se mezclaron con los españoles en la época de la colonia.

POSICIÓN GEOGRÁFICA

Ocupa el extremo occidental de Nicaragua, internándose en el Golfo de Fonseca, por la Península de Cosigüina.

Sus límites son:

- Norte con la República de Honduras y el Departamento de Madriz.
- Sur con el Océano Pacífico y el Departamento de León.
- Este con los Departamentos de Estelí y León.
- Oeste con el Golfo de Fonseca.

DIVISIÓN ADMINISTRATIVA

El departamento de Chinandega con extensión de 4926 km2, está dividido en 13 municipios: San Pedro del Norte, San Francisco del Norte, Santo Tomás del Norte, Villa Nueva, Somotillo, Cinco Pinos, El Viejo, Puerto Morazán, Chichigalpa, Corinto, Posoltega, El Realejo y Chinandega.

Chinandega con 441,000 habitantes, es el departamento más poblado después de Managua. Se constituyó como departamento en 1859.

En el municipio de Corinto se encuentra el puerto más importante de Nicaragua, se inauguró en 1850.

En el municipio de El Realejo, estaba el puerto más importante de la época colonial española.

La ciudad de Chinandega es la cabecera departamental.

El municipio de El viejo es famoso por el santuario de la Inmaculada Concepción de María. El Papa Juan Pablo II, la elevó a la categoría de Basílica.

ORIGEN DEL NOMBRE DE CHICHIGALPA

Se conocen varias tesis expuestas:

Según Leonardo Montalbán, dice ser un término náhuatl. Sus componentes son: Chichiltic: casa colorada o bermeja. Calli: segunda acepción: horno; clan: sitio. Significa ideográficamente lugar de los hornos de los alfareros.

Según Julián N. Guerrero, procede de "Chichigualt" una especie de jícara pequeña y "pan" adverbio de lugar, es decir "lugar de jícaros".

Según Jaime Íncer, Chichigalpa deriva de chichi-apan, "río de agua agria"; chichiltic-calli, "en las casas muy coloradas"; o chichicaztli-ati-pan," en el agua de los chichicastes". El vocablo "Chichigalpa" es de origen Náhuatl, compuesto de dos voces "chichi" que significa pezón de mujer o "chicha" como se dice actualmente, y "galpa" que significa pueblo. El nombre chichi era dado al Volcán San Cristóbal por su forma y fue extendido al pueblo indígena ubicado en sus faldas.

En 1523 se inicia el establecimiento de Chichigalpa, en el lugar donde está la iglesia San Blas, entonces nuestros originarios que vivían dispersos comenzaron a hacer sus ranchos al contorno del templo, así se forma el caserío generador de donde nace Chichigalpa.

El 28 de Noviembre de 1548 es mencionado como pueblo que entregará tributos a la ciudad de Tezoatega.

5 de Febrero de 1858 el pueblo de Chichigalpa fue elevado al rango de villa.

El 25 de Septiembre de 1894 La Asamblea Nacional Legislativa decreta: único, eríjase ciudad la actual villa de Chichigalpa.

1955 según Censo Nacional Preliminar hay 42,916 y 5,847 casas habitadas.

2004 según Censo de la Alcaldía: hay 62,718 habitantes/278 habitantes por km2.

2005 según Censo Nacional hay 44,769 habitantes/ 199 habitantes por km2. Actualmente su población es de 52,769 habitantes.

SITUACIÓN GEOGRÁFICA DE CHICHIGALPA

EXTENSIÓN TERRITORIAL

Chichigalpa tiene una extensión aproximada de 225 km2, de los cuales 3.5 km2 está ocupado por la Cabecera Municipal.

El municipio está conectado a través de la carretera pavimentada con la ciudad de Chinandega (14km) y con la ciudad capital Managua (121.50km) a través de la carretera Internacional o Panamericana: Peñas Blancas- El Guasaule.

POSICIÓN GEOGRÁFICA

El Municipio de Chichigalpa se encuentra al occidente de la República, entre los 12 grados y 25 minutos, y los 13 grados y 20 minutos de latitud norte y entre los 87 grados y 36 minutos y los 87 grados y 46 minutos y a los 10 mts sobre el nivel del mar.

ZONA LIMÍTROFE

El Municipio de Chichigalpa pertenece al Departamento de Chinandega, región de Occidente.

Limita al norte con la cordillera de los Maribios, al sur con el Municipio de León, al este con Posoltega y al oeste con Chinandega y El Realejo.

Chichigalpa se encuentra en la región Noroccidental del país, su cabecera Municipal lleva por nombre también Chichigalpa.

TIPO DE TERRITORIO

El basamento geológico del Municipio procede de rocas volcánicas. En la mayor parte se encuentran depósitos de suelos aluviales y residuales producto de la erosión, meteorización, sedimentación y transporte de rocas volcánicas que afloran en la región.

CLIMA

El clima se define como dominado por masas de aires ecuatoriales y tropicales. Se divide en dos periodos bien definidos: periodo seco de Noviembre a Abril y periodo lluvioso de Mayo a Octubre.

EDUCACIÓN

2001 Fue construido el edificio de la Delegación Municipal de Educación.

El 12 de Diciembre del 2008 se declaró territorio libre de analfabetismo el municipio de Chichigalpa con un promedio del 4.8%.

En marzo del 2010 se realizó la campaña de alfabetización llamada de Darío o Pancasán, apoyado por los estudiantes de los Quintos Años de Secundaria de los centros públicos, directores y maestros voluntarios ya que el objetivo es erradicar el analfabetismo.

En el área urbana hay 11 centros educativos, 3 escuelas de Primaria con Preescolar, 3 escuelas que atienden Primaria, Secundaria y Preescolar, una de

ellas está en el ingenio San Antonio, hay 2 centros educativos que atienden Secundaria, un Preescolar formal, un Preescolar no formal y se cuenta con una Escuela Especial que atiende niñas y niños capacidades diferentes.

En el área rural hay 26 centros educativos, 19 escuelas Primarias y 2 escuelas Secundarias, existen 21 Preescolares formales ubicados en las escuelas y 5 Preescolares no formales.

Hay otros 3 centros educativos privados: una escuela que atiende a niños y niñas con capacidades diferentes, un instituto de profesionalización (IPS), y un centro solidario de computación comunitaria. Instituto Nacional técnico de Administración y Economía (INTAE).

Hay tres Centros Educativos: Rubén Darío, Gilberto Ramírez y el Instituto Víctor Manuel Soto Gutiérrez, que tienen equipo de computadoras con internet.

Están a la disposición de los estudiantes en el Municipio: una Biblioteca en la ciudad, otra en el campo y otra en el Ingenio San Antonio.

CONTEXTUALIZACIÓN ESPECÍFICA

Precisamente en Chichigalpa es donde se desarrolla esta investigación en la Escuela Cosmapa ubicada en la comunidad de Cosmapa.

En el año de 1970 inicia la escuela en esta comunidad con el nombre de Héctor Mariano Maradiaga Romero (Héroe), con la profesora Carlotita donde se daba Primaria Regular Completa.

Inicia con 3 galerones, el techo de palmas, cada galerón con 3 aulas de clases.

Fue construido de concreto en 1995 durante el periodo de Doña. Violeta Barrios De Chamorro. En el 2000 se le cambia el nombre a Escuela Cosmapa.

La escuela está ubicada en la Comarca Cosmapa comunidad de Chichigalpa, departamento de Chinandega. La comunidad Cosmapa está ubicada al oeste del municipio de Chichigalpa, limita al norte con la carretera León a Chinandega, al sur con el Ingenio San Antonio, al este con el río Cosmapa, al oeste con Ranchería San Benito.

La Escuela cuenta con 9 maestros del turno matutino: una comunitaria, una de Preescolar Formal y 7 de Primaria Regular (de Primero a Sexto Grado), con un director, un subdirector y una secretaria.

Actualmente tiene una matrícula de 194 alumnos de Primaria y 75 de Preescolar, para un total de 269 alumnos.

GRADO	AMBOS SEXOS	FEMENINO
Primero y Segundo Nivel	35	14
Tercer Nivel	40	16
Primer Grado "A"	33	14
Segundo Grado "A"	22	6
Segundo Grado "B"	21	6
Tercer Grado "A"	37	21
Cuarto Grado "A"	28	17
Quinto Grado "A"	27	16
Sexto Grado "A"	26	14

INFRAESTRUCTURA

Está formada de concreto, pintada de color azul y blanco, cercada con tapia y malla alrededor, con dos portones uno grande al frente y otro pequeño, atrás.

La Escuela Cosmapa consta de 3 pabellones, cada pabellón con 3 aulas de clases, el Preescolar Comunitario tiene su aula separada de los pabellones; cada aula tiene cielo raso. Su mobiliario se encuentra en estado regular; todas las aulas constan de pizarras acrílicas; se consume agua potable y existe un pozo; hay electricidad, pero no en todos los pabellones; hay suficiente ventilación porque en cada aula existen ventanas con verjas y persianas, y posee 2 puertas. No tiene cancha ni biblioteca. Atiende las modalidades de Preescolar Comunitario, Preescolar Formal y Educación Primaria Completa (de Primero a Sexto Grado).

Cuenta con áreas verdes y suficiente espacio para movilizarse. No hay maestro de disciplina, pero hay un maestro de Consejería.

Los inodoros que ocupan los estudiantes de Educación Primaria son 4 y están en mal estado, solamente contamos con 2 en buen estado que son para los niños de Preescolar y que ahora lo utilizan los de Primaria.

El aula de Sexto Grado mide 6 metros de ancho y 8 metros de largo. Sólo hay 24 pupitres que se encuentran en estado regular. Existen 26 alumnos, o sea, que los pupitres no están acorde al número de alumnos. De igual manera el escritorio y la silla del docente están en estado regular.

Posee Rincones de Aprendizaje de cada materia que se imparte. La docente cuenta con materiales didácticos como libros, afiches, mapas, etc., algunos de ellos elaborados por ella, para desarrollar las clases de Geografía de los Continentes.

La maestra realiza reforzamiento con los alumnos que presentan dificultades en el aprendizaje, en el turno contrario.

IV – DISEÑO METODOLÓGICO

El **diseño metodológico:** Es la descripción, la propuesta de intervención educativa.

Es una relación clara y concisa de cada una de las etapas y de cómo se va a realizar dicha intervención pedagógica. Son los pasos a seguir para generar la información que el proyecto requiere, a la luz de una temática y unos objetivos que se problematizan.

4.1 TIPO DE INVESTIGACIÓN

Escogimos trabajar con la investigación – acción porque consideramos que es el método que ayuda a resolver los problemas educativos que se originan en las aulas de clase, y se mejora la práctica educativa de los maestros así como el trabajo de los alumnos.

4.2 DEFINICIÓN DE INVESTIGACIÓN – ACCIÓN

Con Kemmis (1984) la investigación-acción no sólo se constituye como ciencia práctica y moral, sino también como ciencia crítica. Para este autor la investigación-acción es:

Es una forma de indagación autorreflexiva realizada por quienes participan (profesorado, alumnado, o dirección por ejemplo) en las situaciones sociales (incluyendo las educativas) para mejorar la racionalidad y la justicia de:

a) Sus propias prácticas sociales o educativas.
b) Su comprensión sobre los mismos.

c) las situaciones e instituciones en que estas prácticas se realizan (aulas o escuelas, por ejemplo).

Para Bartolomé (1986) la investigación-acción «es un proceso reflexivo que vincula dinámicamente la investigación, la acción y la formación, realizada por profesionales de las Ciencias Sociales, acerca de su propia práctica. Se lleva a cabo en equipo, con o sin ayuda de un facilitador externo al grupo».

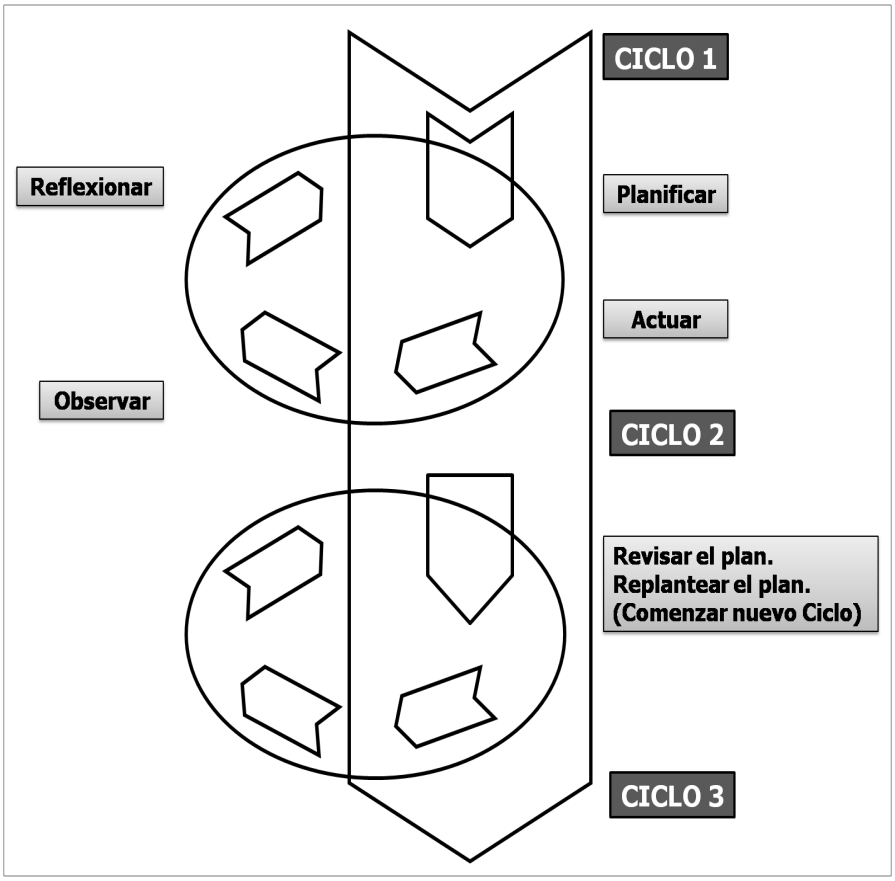
4.3 CARACTERÍSTICAS DE LA INVESTIGACIÓN – ACCIÓN

Kemmis y McTaggart (1988) han descrito con amplitud las características de la investigación-acción. Las líneas que siguen son una síntesis de su exposición. Como rasgos más destacados de la investigación-acción reseñamos los siguientes:

- Es participativa, porque las personas trabajan con la intención de mejorar sus propias prácticas. La investigación sigue una espiral de ciclos de planificación, acción, observación y reflexión.
- Es colaborativa, porque se realiza en grupo por las personas implicadas.
- Crea comunidades autocríticas de personas que participan y colaboran en todas las fases del proceso de investigación.
- Es un proceso sistemático, o sea, constante y ordenado de aprendizaje, orientado a la práctica.
- Induce a teorizar, a pensar sobre la práctica.
- Somete a prueba las prácticas, las ideas y las suposiciones.
- Implica registrar, recopilar, analizar nuestros propios juicios, reacciones e impresiones en torno a lo que ocurre.

- Es un proceso político porque implica cambios que afectan a las personas.

- Realiza análisis críticos de las situaciones.
- Procede progresivamente a cambios más amplios.
- Empieza con pequeños ciclos de planificación, acción, observación y reflexión, avanzando hacia problemas de más envergadura; la inician pequeños grupos de colaboradores, expandiéndose gradualmente a un número mayor de personas.



La naturaleza participativa y el carácter colaborativo de la investigación – acción lo explica Kemmis (1988):

La investigación – acción es una investigación sobre la práctica, realizada por y para los prácticos, en este caso por el profesorado. Los agentes involucrados

en el proceso de investigación son participantes iguales, y deben implicarse en cada una de las fases de la investigación.

La implicación es de tipo colaborativo. Requiere una clase de comunicación adecuada, que permita a todos los que participan ser socios de la comunicación en términos de igualdad, y una participación colaborativa en el discurso teórico, práctico y político. Éste, es el sello de la investigación – acción.

4.4 POBLACIÓN Y MUESTRA

Se trabajó con una población de 26 estudiantes del Sexto Grado y con una muestra representativa de 23 estudiante equivalente al 88%.

4.5 MUESTREO

El tipo de muestreo fue el aleatorio simple porque se escogieron a los alumnos al azar.

4.6 ENTREVISTA

La entrevista es una de las técnicas más utilizadas en la investigación cualitativa, de acuerdo con los autores, ésta es una:

"Técnica en la que una persona (entrevistador) solicita información o otra (entrevistados) para obtener datos sobre un problema determinado.

En el desarrollo de la entrevista hay que considerar aspectos relativos a la relación entrevistador – entrevistado, la formulación de las preguntas, la

recogida de datos y el registro de las respuestas o finalización del contacto entrevistador – entrevistado.

Análisis e interpretación de los resultados, el entrevistador sistematiza, ordena, relaciona y extrae conclusiones relativas al problema estudiado. (Rodríguez Gómez, Gil Flores, García Giménez, 1996).

Se entrevistó a la maestra, director y técnico del Ministerio de Educación.

Se optó por la realización de una encuesta a 23 alumnos del Sexto Grado y otra a 21 padres de familia.

Se realizaron cuatro observaciones de clase en la disciplina de Geografía de los Continentes para conocer si los alumnos tienen hábitos de estudio.

4.7 ENCUESTA REALIZADA A 23 ALUMNOS DEL SEXTO GRADO "A" DE LA ESCUELA COSMAPA DE CHICHIGALPA

Tabla Nº 1: ¿Cómo son tus calificaciones en la Geografía de los Continentes?

RESPUESTA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Altas	8	35%
Bajas	9	39%
Regulares	5	22%
Deficientes	1	4%
TOTAL	**23**	**100%**

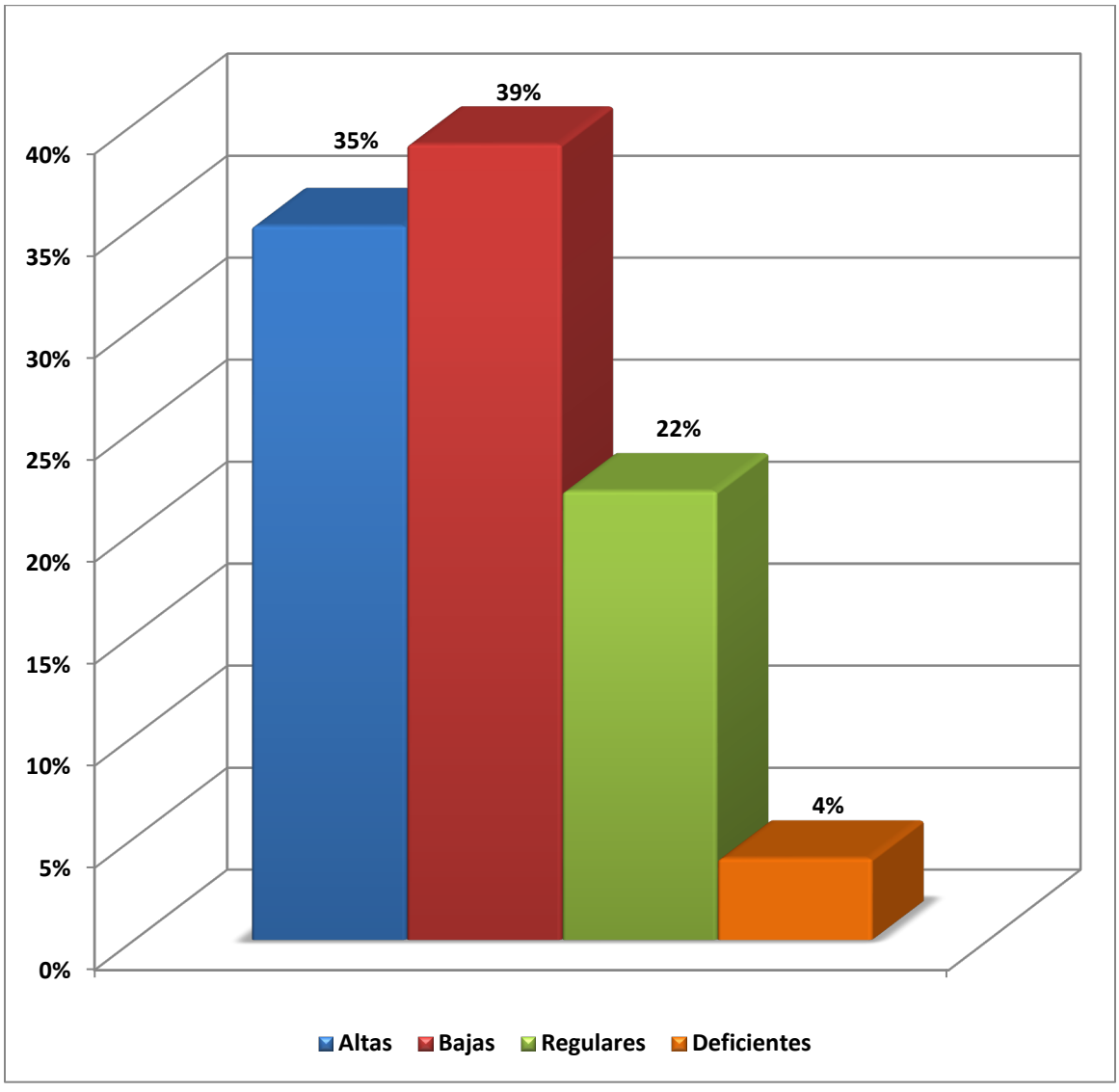


Tabla Nº2: ¿A qué motivos se deben estas calificaciones?

RESPUESTA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Falta de estudio.	15	65%
No asisto diario a clase.	2	9%
No tengo problemas es esto.	5	22%
No pongo atención en la clase.	1	4%
TOTAL	**23**	**100%**

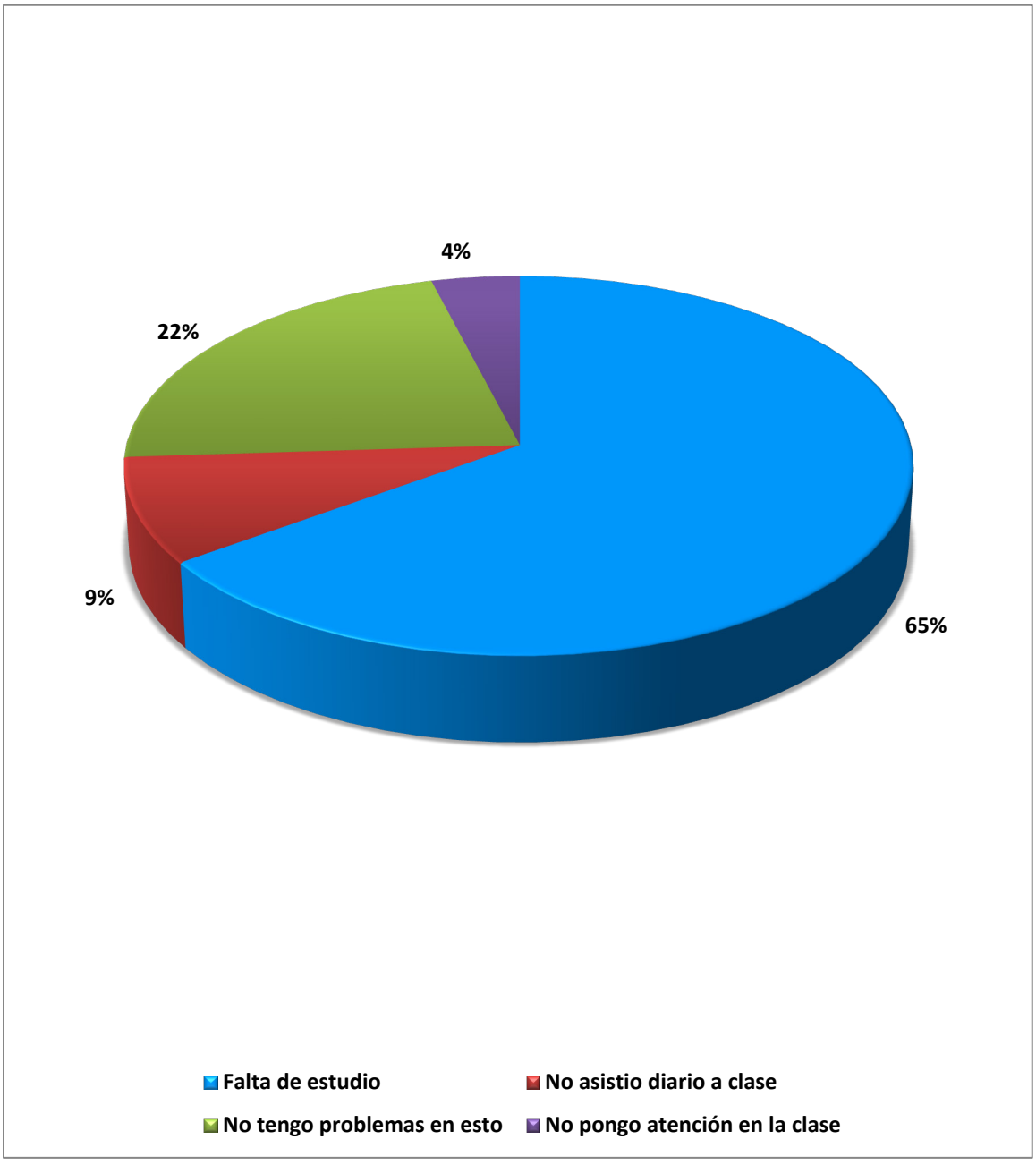


Tabla Nº 3: ¿Cuántas veces a la semana estudias Geografía de los Continentes?

RESPUESTA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Ni una vez.	3	13%
Una vez.	6	26%
Dos veces.	8	35%
Tres veces.	2	9%
Cinco veces.	1	4%
Cuando me acuerdo.	3	13%
TOTAL	**23**	**100%**

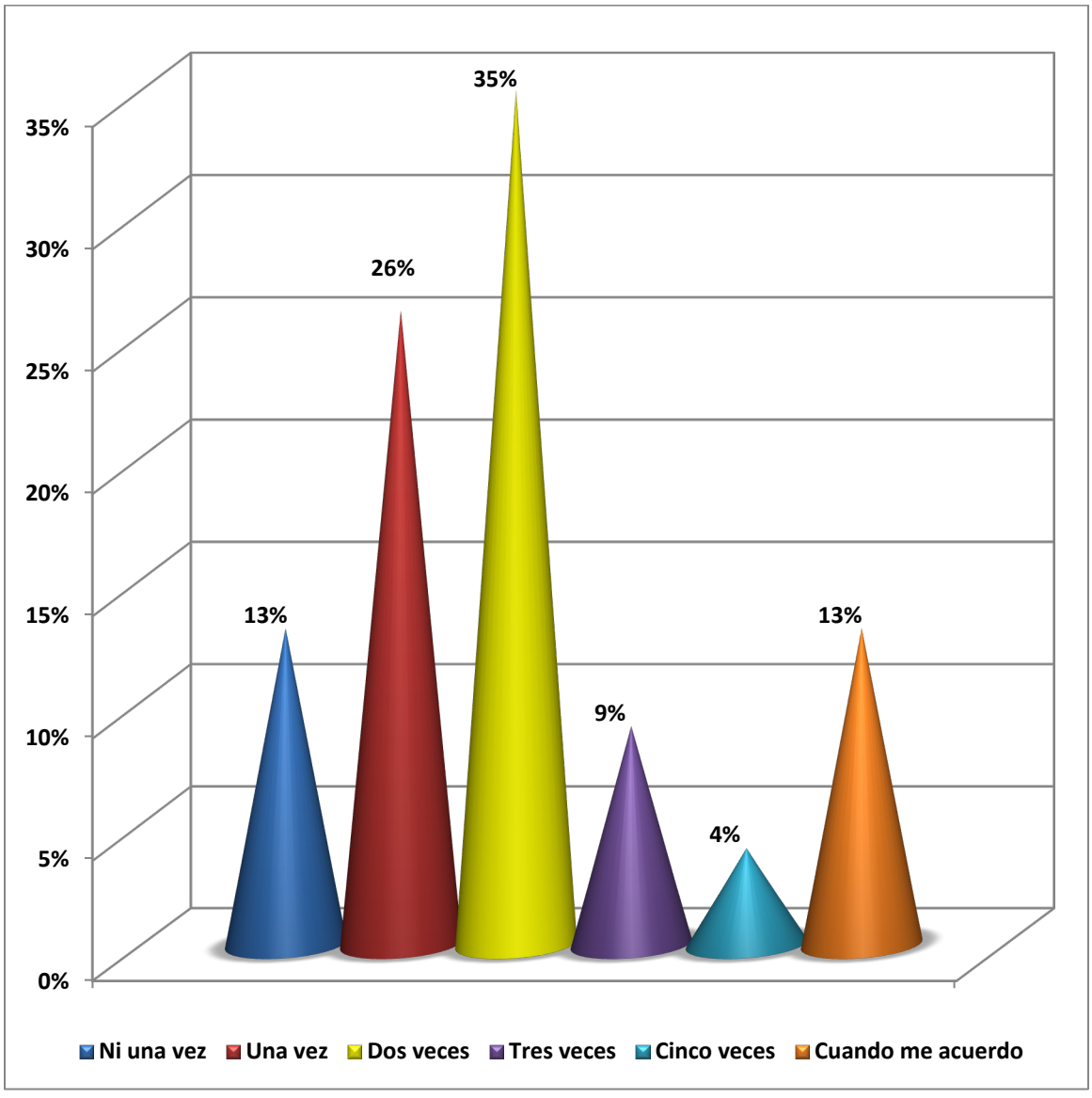


Tabla Nº4: ¿Por qué razón no te gusta la Geografía de los Continentes?

RESPUESTA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
No tengo problema en esto.	1	4%
Porque escribimos mucho.	1	4%
No me gusta estudiar los ríos.	1	4%
No contestó.	20	87%
TOTAL	**23**	**99%**

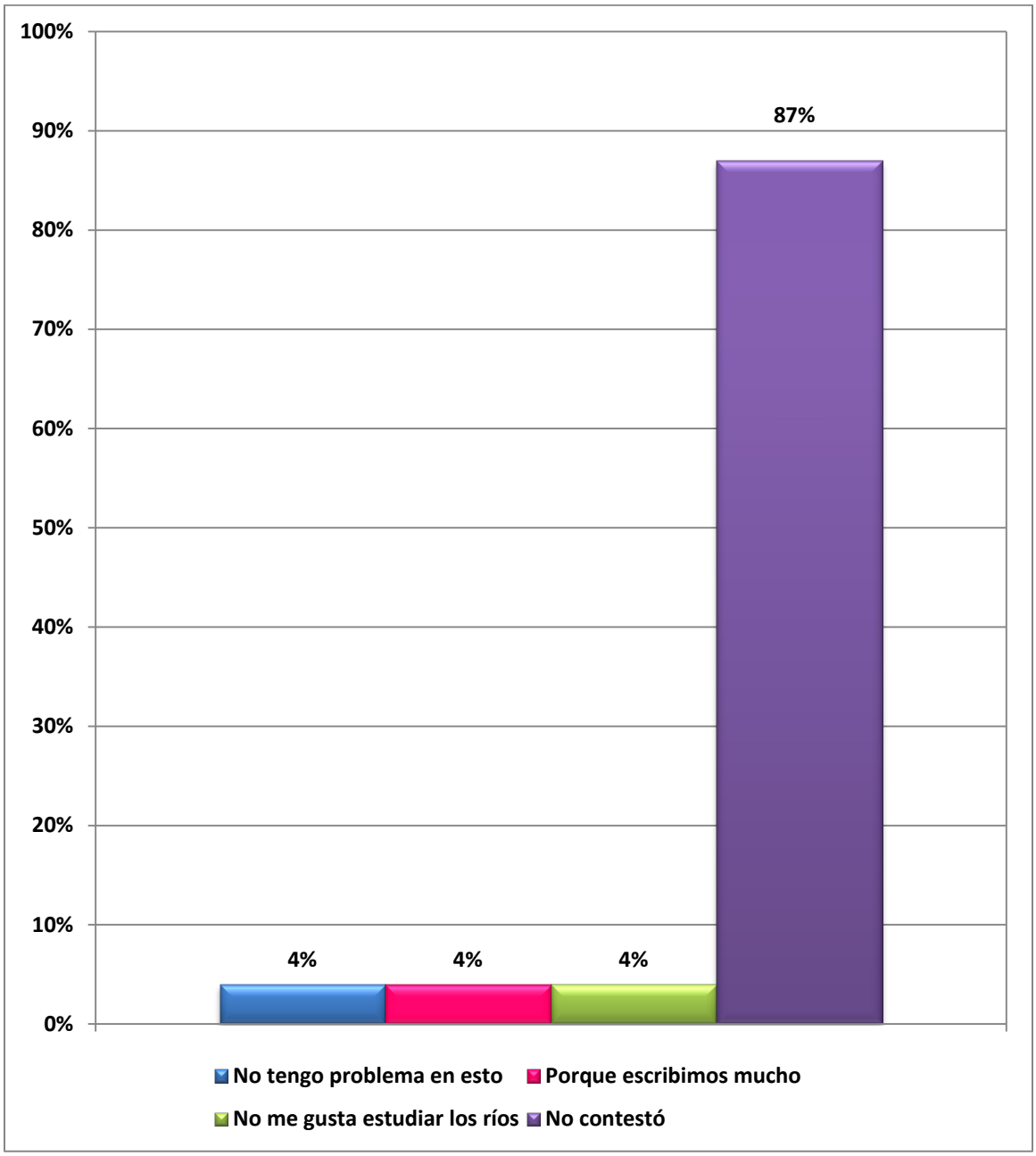


Tabla Nº 5: ¿Por qué te gusta la Geografía de los Continentes?

RESPUESTA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Porque conocemos más países.	5	22%
Porque conocemos diferentes continentes.	11	48%
Porque conocemos ríos.	1	4%
Porque dibujamos mapas.	3	13%
Porque me gusta colorear.	2	9%
No contestó.	1	4%
TOTAL	**23**	**100%**

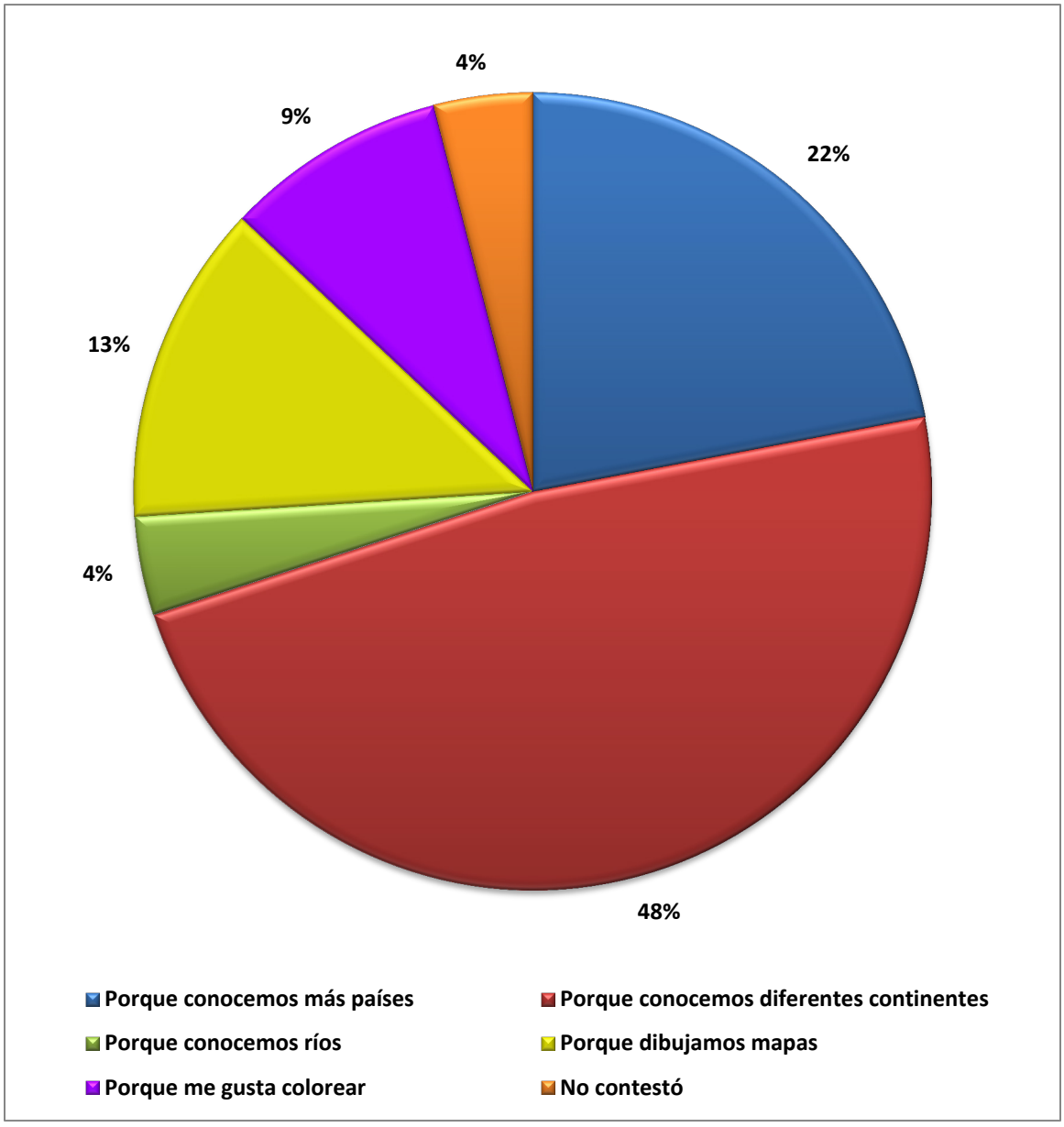


Tabla Nº 6: ¿De qué manera te enseña la Geografía de los Continentes la maestra?

RESPUESTA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Explicando el tema.	12	52%
Con libro de texto.	8	35%
Con mapas.	3	13%
TOTAL	**23**	**100%**

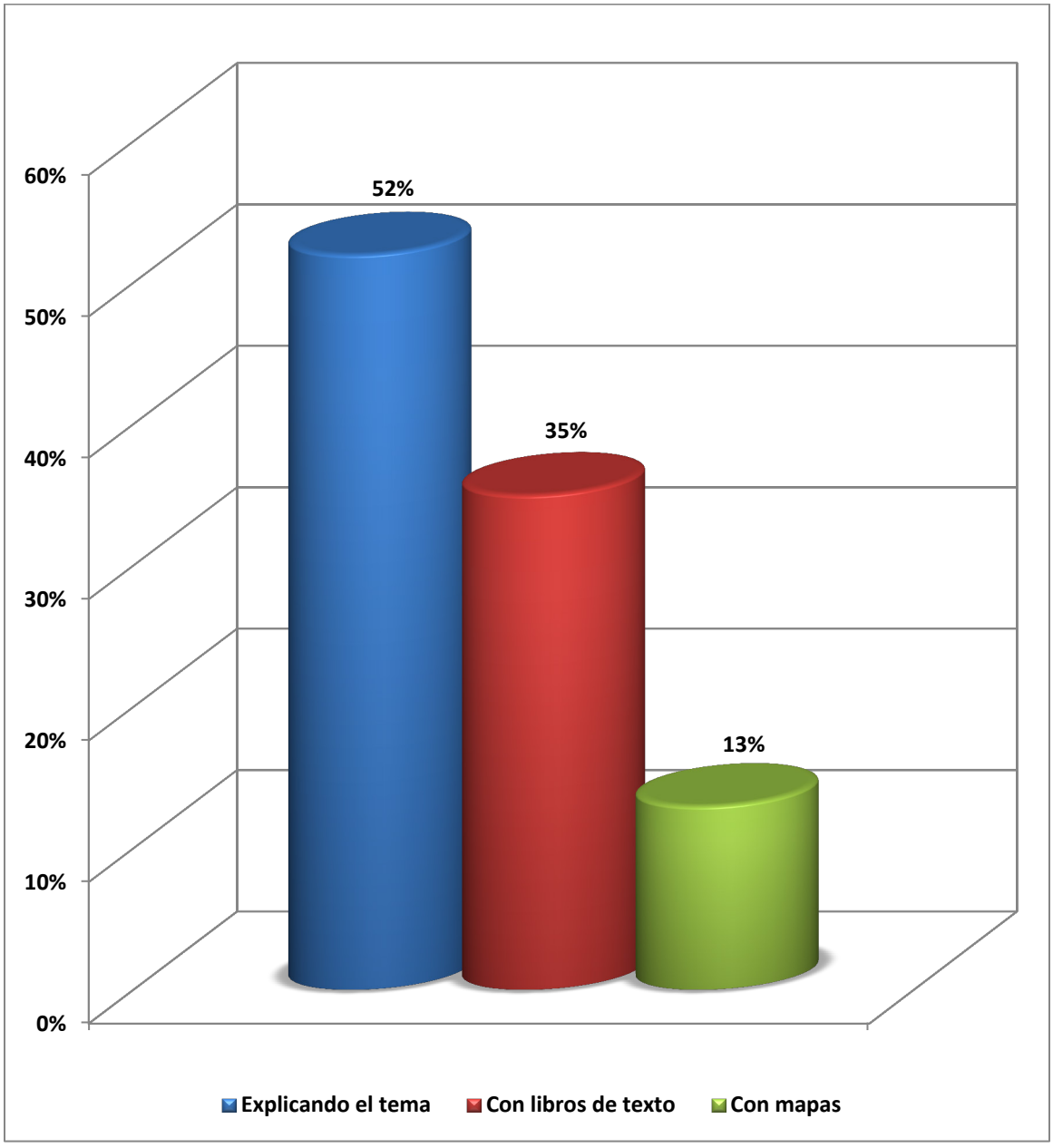


Tabla Nº 7: ¿Qué material de apoyo utiliza la maestra para enseñarte la Geografía de los Continentes?

RESPUESTA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Esfera y mapas.	10	43%
Libro de texto y pizarra.	13	57%
TOTAL	**23**	**100%**

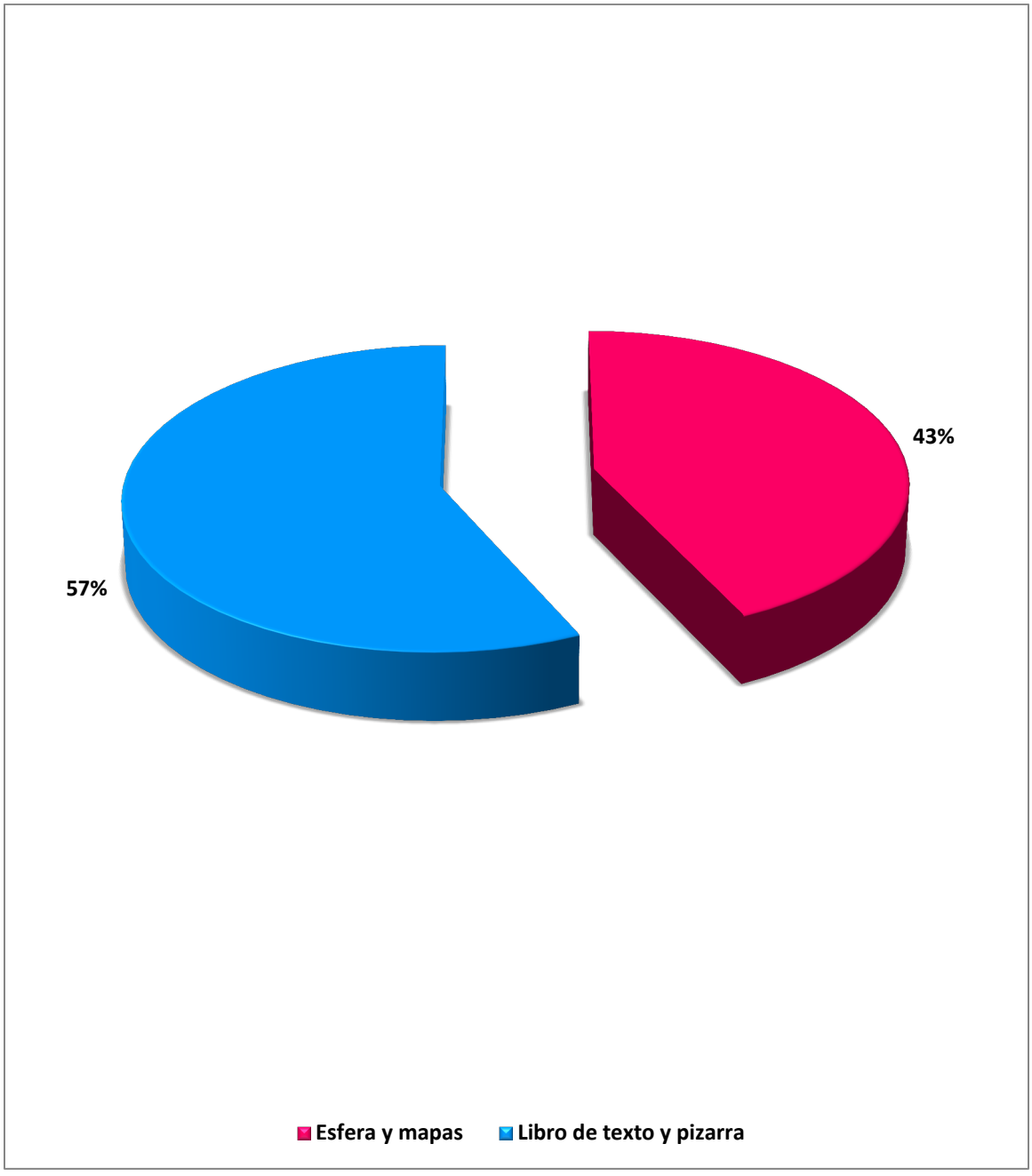


Tabla Nº 8: ¿Qué tipos de trabajos de Geografía de los Continentes realizas en clase?

RESPUESTA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Dibujo de mapas.	19	83%
Contestar preguntas.	4	17%
TOTAL	**23**	**100%**

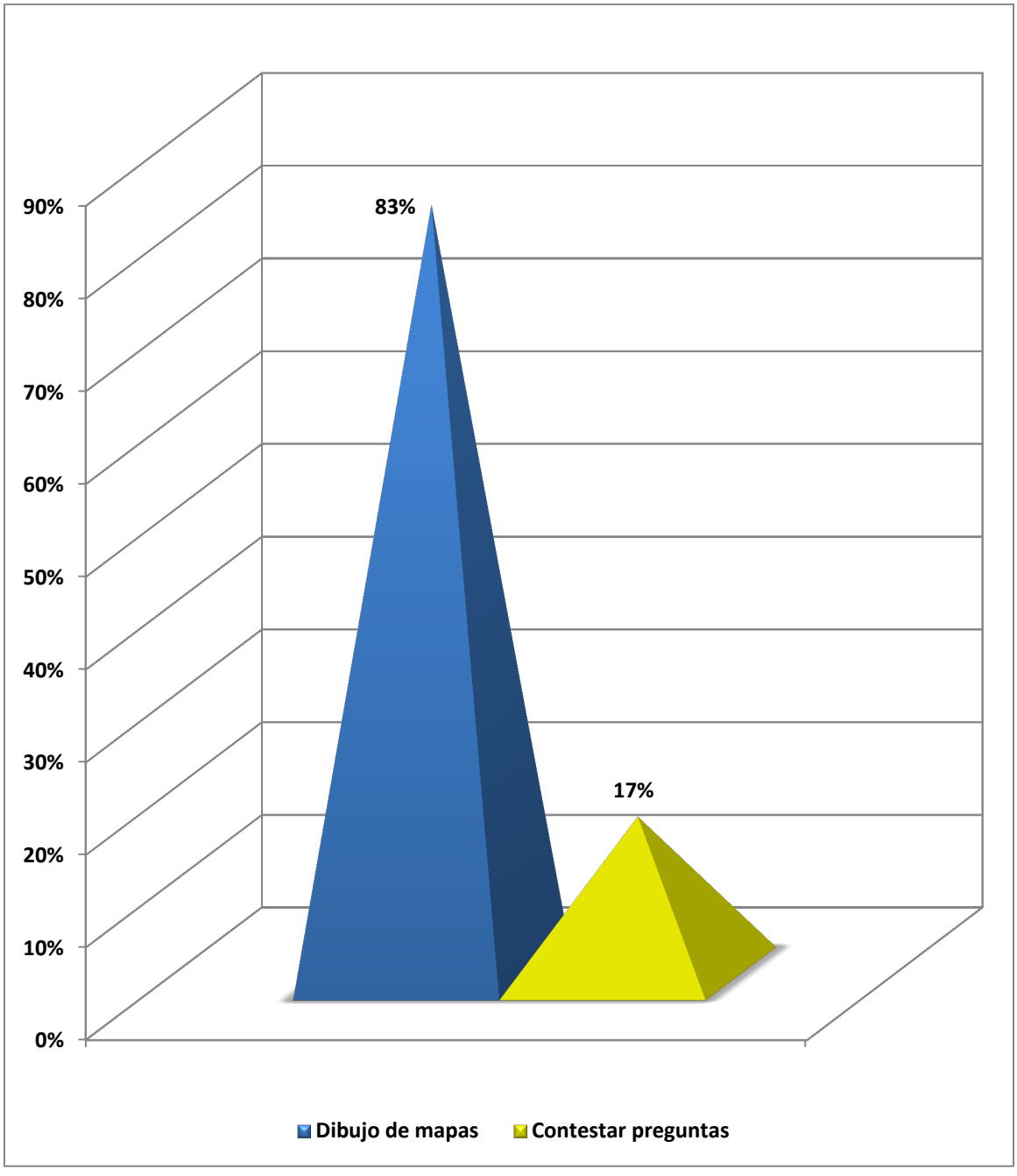
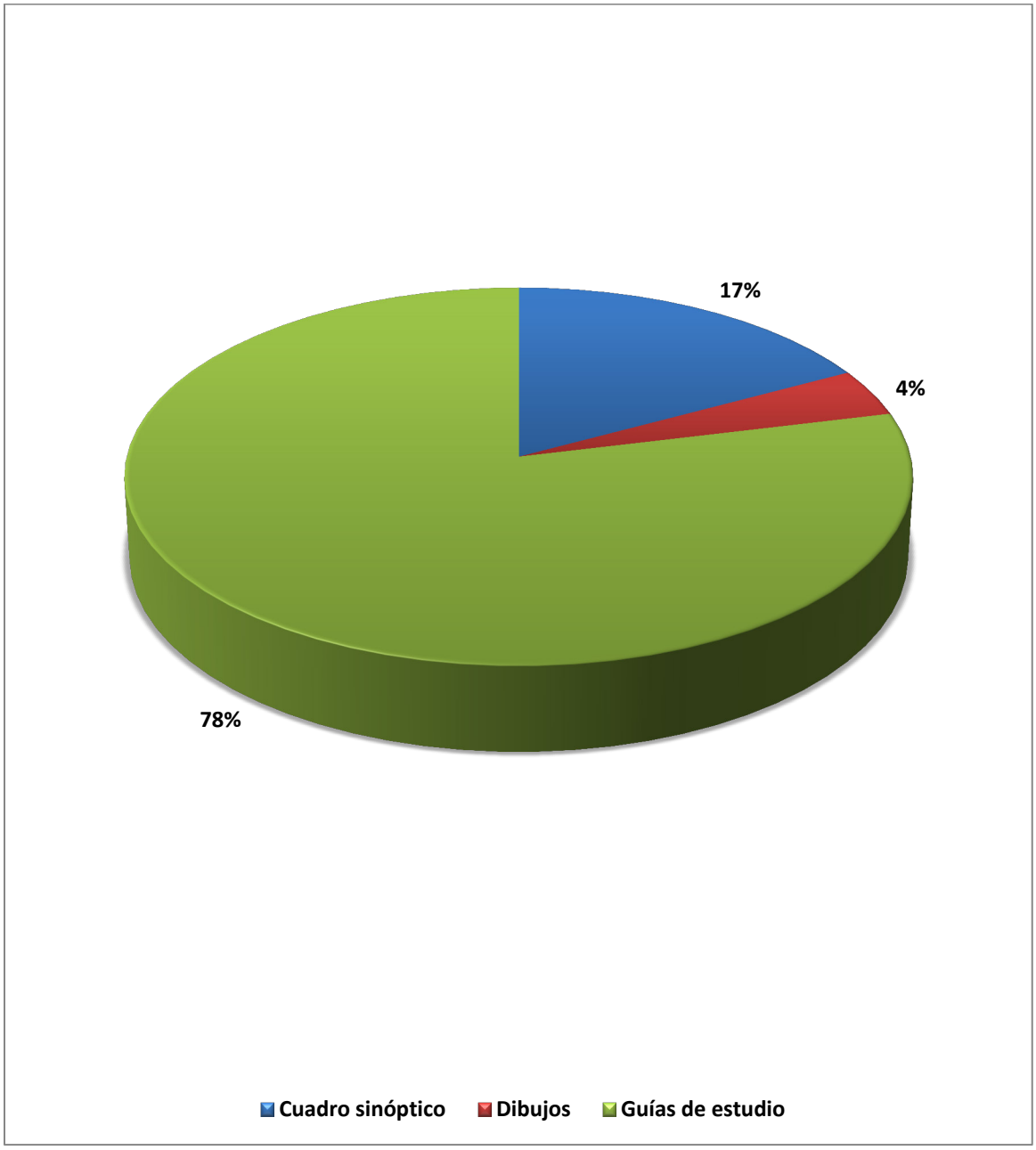


Tabla Nº 9: ¿Qué tipos de trabajos de Geografía de los Continentes realizas en casa?

RESPUESTA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Cuadros sinópticos.	4	17%
Dibujos.	1	4%
Guías de estudio.	18	78%
TOTAL	**23**	**99%**



4.8 ANÁLISIS DE LA ENCUESTA APLICADA A 23 ALUMNOS DEL SEXTO GRADO "A" DE LA ESCUELA COSMAPA DE CHICHIGALPA

De acuerdo a los resultados reflejados en la encuesta, podemos expresar que el 39% de alumnos dice que tienen bajas calificaciones en la Geografía de los Continentes. El 65% manifiesta que ello se debe a la falta de estudio. Aunque se contradicen en la pregunta número tres cuando el 35% de alumnos aduce que dos veces a la semana estudian esta disciplina.

El 87% no respondió cuando se le preguntó por qué no les gusta la Geografía de los Continentes, pero, en la siguiente pregunta, el 48% respondió que les gusta esta disciplina porque conocen otros continentes.

El 52% dice que la maestra le enseña la Geografía de los Continentes explicando el tema. El 57% aduce que la maestra utiliza como material de apoyo el libro de texto y la pizarra.

El 83% realiza dibujos de mapas en la clase, y el 78% expresa que contestan guías de estudio en casa.

Consideramos que si alumnos estudian dos veces por semana, no tienen por qué razón tener calificaciones bajas en la disciplina en mención.

Una dificultad presentada es que la maestra sólo usa la pizarra y el libro de texto, cuando lo principal que debe utilizar son mapas de cada uno de los continentes, mapas adecuados a cada tema que se imparte, como son los mapas murales e individuales temáticos, así como la esfera y los atlas. Sin ellos no existe calidad de la enseñanza y el aprendizaje resultará mecánico y repetitivo.
En la clase los alumnos realizan trabajos de dibujos de mapas.

Consideramos que en vez de ponerlos a dibujar, les debería la maestra llevarles fotocopias de mapas individuales para que ubiquen accidentes geográficos como ríos, lagos, montañas, accidentes costeros, mesetas, llanuras, etc., de cada continente.

Pensamos en el tiempo que ocupan los alumnos para dibujar los mapas, y al final, quedan mal hechos, porque no tienen claro la importancia y el significado que posee cada saliente y entrante del contorno del mapa. Además la clase no es de dibujo sino de Geografía, por tanto, hay que enseñar Geografía de los Continentes y no dibujo.

Pudimos ver que los trabajos que los alumnos realizan en casa son sólo de contestar preguntas, y esto limita el conocimiento de los mismos debido a que hay que enseñar a través de una serie o variedad de estrategias de enseñanza – aprendizaje para un mayor desarrollo de las capacidades cognitivas, contribuyendo a la creatividad y a la formación de habilidades, hábitos y destrezas cartográficas para la geografía, como es ubicar accidentes geográficos, realizar gráficas de ríos, de símbolos convencionales, realizar pequeñas investigaciones, exponerlas con papelógrafo y otras láminas que las refuercen, localizar accidentes geográficos en los mapas murales ,dibujar meridianos, paralelos, a como los orienta el Ministerio de Educación a través de los Programas de Estudio actuales.

De manera que la maestra presenta dificultades pedagógicas y didácticas, que puede superar si se le capacita y está anuente al cambio de actitud para cambiar la forma de enseñar.

4.9 ENCUESTA APLICADA A 21 PADRES DE FAMILIA DE LOS ALUMNOS DEL SEXTO GRADO "A" DE LA ESCUELA COSMAPA DE CHICHIGALPA

Tabla Nº 1: ¿De qué manera ayuda a su hijo a realizar las tareas escolares?

RESPUESTA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Recordándole que tiene que estudiar.	5	24%
Revisándole el cuaderno.	9	43%
Explicándole un poco.	7	33%
TOTAL	**21**	**100%**

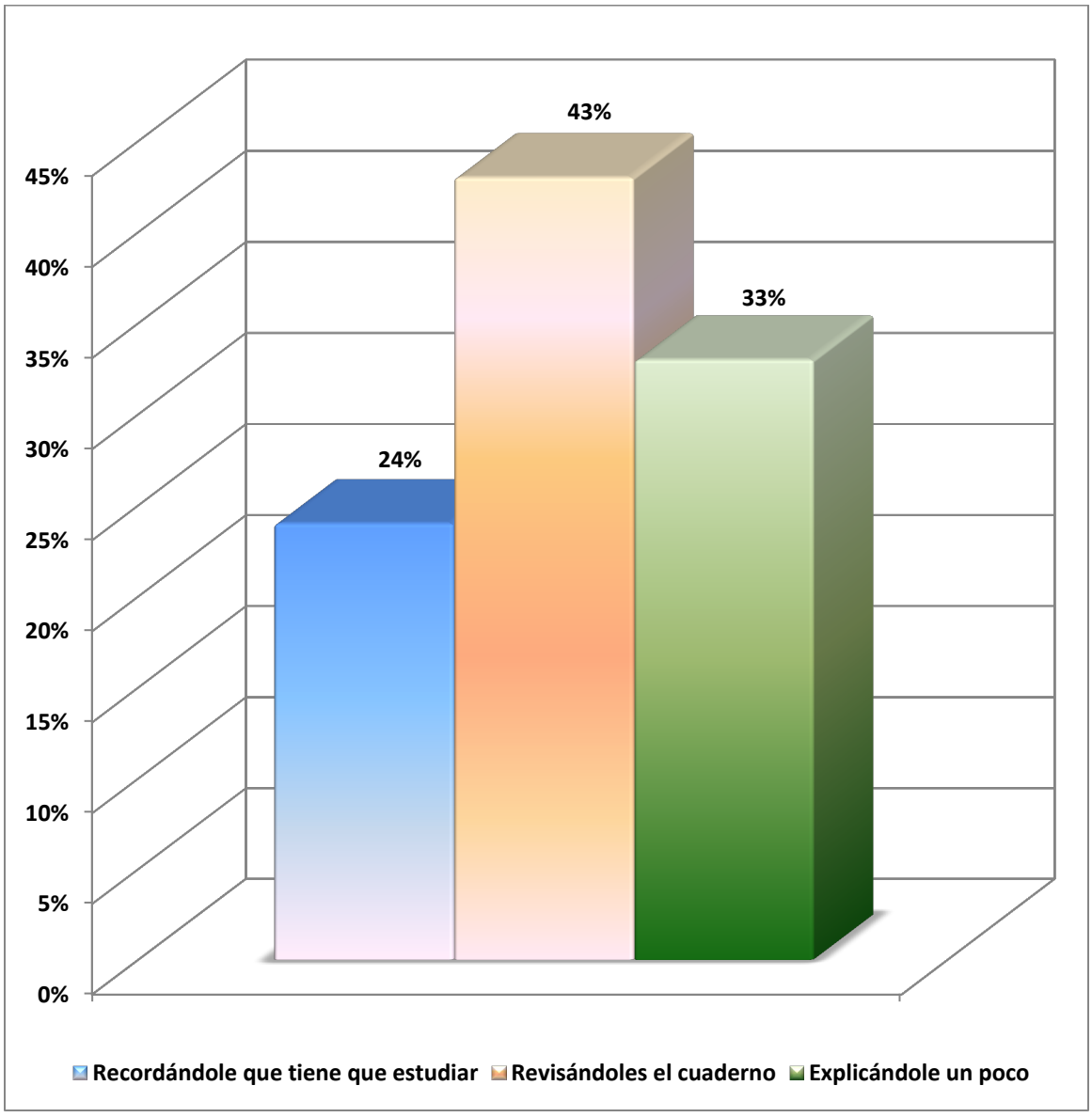


Tabla Nº 2: ¿Cómo son las calificaciones de su hijo en la Geografía de los Continentes?

RESPUESTA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Altas	11	52%
Bajas	3	14%
Regulares	7	33%
TOTAL	**21**	**99%**

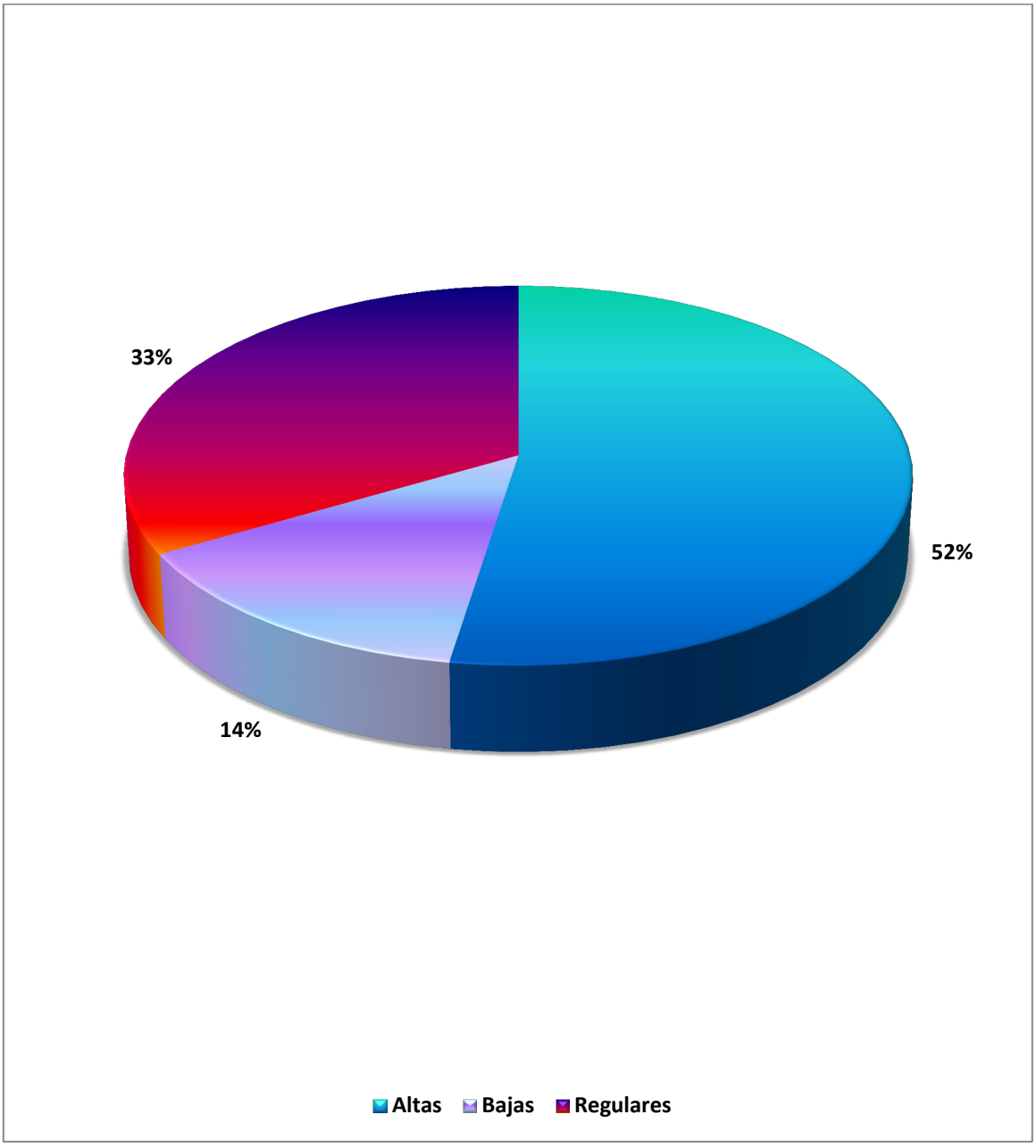


Tabla Nº 3: ¿Cuánto tiempo le dedica su hijo al estudio de la Geografía de los Continentes?

RESPUESTA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Una hora.	9	43%
Dos horas.	2	10%
Tres horas.	2	10%
El necesario.	6	29%
Ningún tiempo.	1	4%
No sé.	1	4%
TOTAL	**21**	**100%**

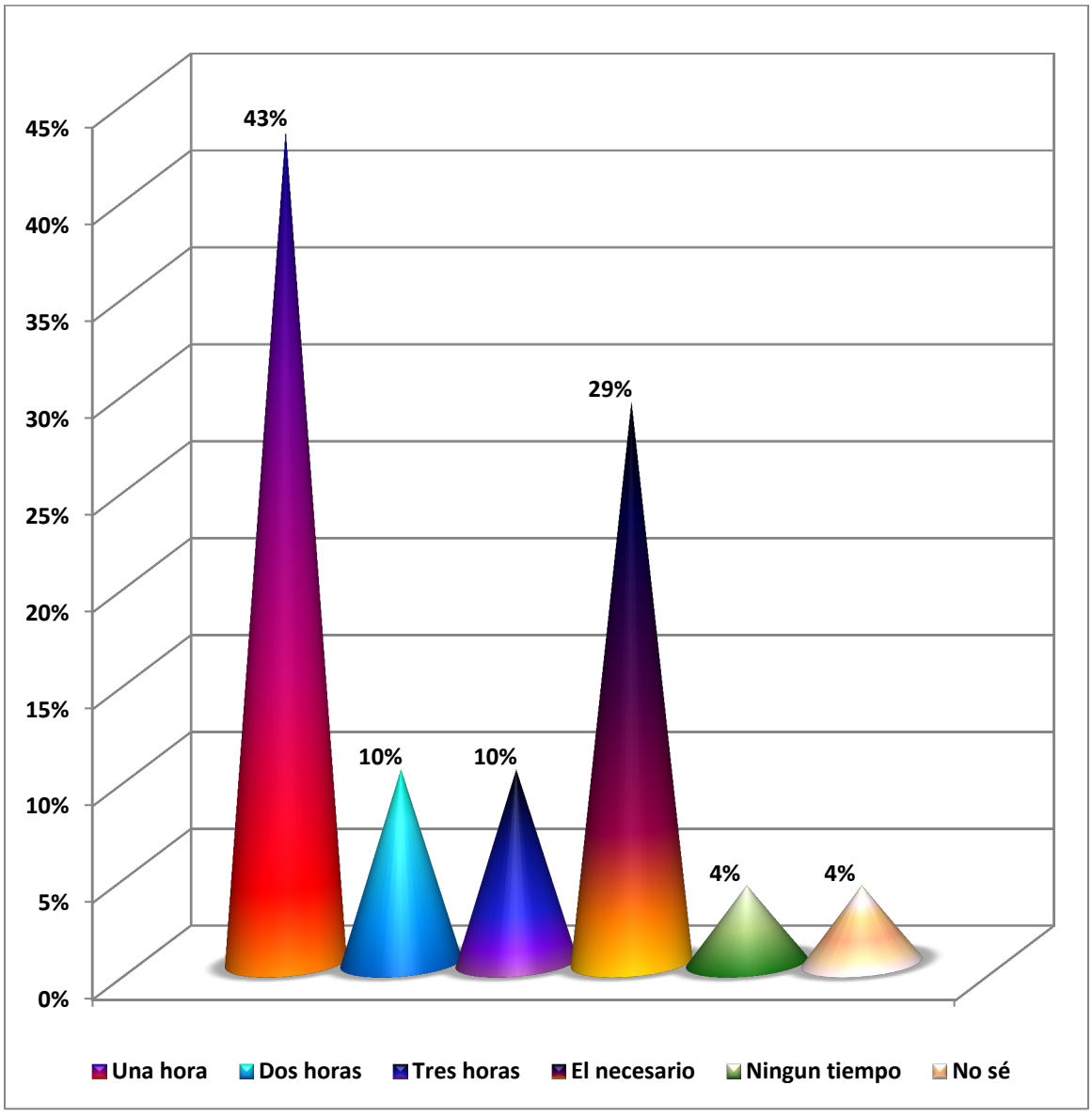
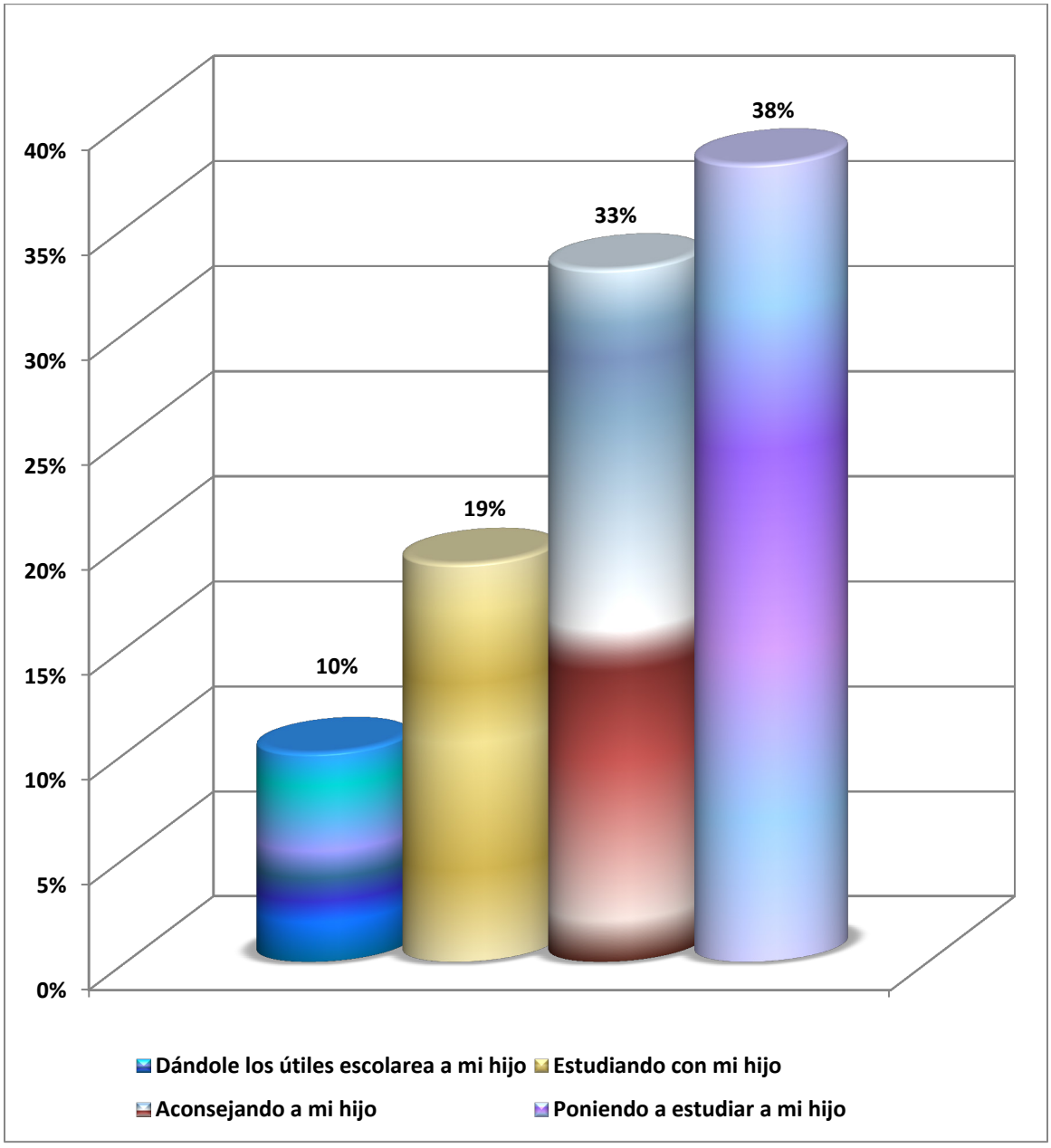


Tabla Nº 4: ¿De qué manera apoya Ud. a la maestra que enseña Geografía de los Continentes a su hijo?

RESPUESTA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Dándole los útiles escolares a mi hijo.	2	10%
Estudiando con mi hijo.	4	19%
Aconsejando a mi hijo.	7	33%
Poniendo a estudiar a mi hijo.	8	38%
TOTAL	**21**	**100%**



4.10 ANÁLISIS DE LA ENCUESTA APLICADA A 21 PADRES DE FAMILIA DE LOS ALUMNOS DEL SEXTO GRADO "A" DE LA ESCUELA COSMAPA DE CHICHIGALPA

De acuerdo a los datos proporcionados por la encuesta consideramos se refleja que el 43% de padres de familia expresa que le revisa los cuadernos a su hijo para que realice las tareas escolares.

En 52% aduce que el rendimiento académico de su hijo (a) le dedica al estudio de la Geografía de los Continentes, una hora.

El 38% de padres de familia dice que apoya a la maestra que enseña Geografía, poniendo a estudiar a su hijo (a).

Como podemos apreciar, los padres de familia están participando activamente en el estudio de sus hijos, lo que indica que existe un control en las tareas escolares.

Este involucramiento es de gran importancia, pues, contribuye a elevar el rendimiento académico y a formar hábitos de estudio.

Se observa una contradicción cuando el 39% de alumnos responde que tiene bajas calificaciones y luego cuando el 52% de padres de familia responde que su hijo tiene altas calificaciones en la Geografía de los Continentes.

Consideramos que los padres de familia tienen conocimiento del trabajo que sus hijos realizan en la escuela y que es necesario que se involucren como comunidad educativa, velando siempre por el bienestar de sus hijos.

4.11 ANÁLISIS DE LA ENTREVISTA REALIZADA A LA MAESTRA DEL SEXTO GRADO "A"

Se le hicieron diez preguntas a la maestra para conocer si lis alumnos tienen hábito de estudio en la disciplina de Geografía de los Continentes, a lo que respondió lo siguiente:

Que un 80% de alumnos le gusta la disciplina de Geografía de los Continentes, ya que lo manifiestan cuando comparten sus conocimientos del tema anterior.

Utiliza una metodología activa- participativa, pues, se les da a los alumnos la oportunidad de participar en clase para que expresen sus conocimientos.
Utiliza estrategias de enseñanza como son El Lápiz Hablante, La Pelota Caliente, El Repollo.

Utiliza para preparar las clases de Geografía de los Continentes poca documentación bibliográfica, pues esa es una de las grandes dificultades que se le presentan.

Realiza excursiones con sus alumnos cuando el tema que desarrolla lo amerita, y si el recurso está en la comunidad donde imparte clases.

Los padres de familia no le brindan apoyo para mejorar la enseñanza de la Geografía.

La dirección del centro de estudio le proporciona el poco material que hay y le orienta qué material puede utilizar en algún tema determinado.
Utiliza el libro de texto para enseñar la Geografía de los Continentes, aunque existen unos pocos, sólo para trabajar en grupo. También existen algunos

mapas viejitos y una esfera, pero no los utiliza porque casi no domina la ubicación de ríos, montañas, lagos, etc., de los distintos continentes.

Las causas de la falta de hábitos de estudio en los alumnos, radica en la falta de apoyo de los padres de familia ya que no les ayudan a estudiar a sus hijos sólo les recuerdan que tienen que hacer las tareas. Otra causa es la falta de materiales didácticos para enseñar geografía. Los alumnos no asisten a clase en muchas ocasiones, no entregan trabajos en tiempo y forma. No participan activamente en clase, sólo se dedican a molestar al resto.

Es necesario que la maestra sea creativa y dinámica, para saber dominar la situación, cambiando la forma de enseñar, para que el alumno cambie la forma de aprender. Trabajar con más cuidado atendiendo las diferencias individuales, utilizando otras estrategias de enseñanza- aprendizaje y medios didácticos para atraer la atención, para que puedan despertar de ese sueño que atrasa sus conocimientos.

4.12 ANÁLISIS DE LA ENTREVISTA REALIZADA AL DIRECTOR DE LA ESCUELA COSMAPA

Según información recabada por la encuesta, nos dimos cuenta que el director no realiza visitas de acompañamiento al Sexto Grado "A" en la disciplina de Geografía de los Continentes, por lo tanto, no sabe qué problemas académicos se le presentan al maestro cuando enseña la disciplina en mención.
Expresa que al maestro le brinda el material de apoyo con que cuenta la escuela como son los mapas, la esfera y algunos libros de texto.

Considera que los alumnos tienen poco hábito de estudio, por los resultados bajos que han obtenido. No les brinda a los alumnos la ayuda necesaria cuando tienen problemas en la Geografía de los Continentes.

La escuela no cuenta con la suficiente bibliografía para que los alumnos realicen sus tareas escolares como son las investigaciones.

Por todo lo antes expuesto, consideramos que se está descuidando la enseñanza de la Geografía de los Continentes, pues, si el director no visita las aulas de clase para conocer el comportamiento de los alumnos y el desarrollo de las clases, tampoco conocerá las dificultades que se presentan, y mucho menos podrá ayudar a solucionar dichos problemas académicos y de conducta de los alumnos.

Los perjudicados serán maestra y alumnos, y la enseñanza continuará sin calidad, por tal motivo, se pretende lograr un aprendizaje de la Geografía de los Continentes, que haga consciente a los alumnos del entorno (enseñar a percibir, imaginar, sentir, valorar) que puedan interpretar, explicar, analizar, valorar y transformar su espacio geográfico positivamente para que, como ciudadanos participen activamente en la toma de decisiones sobre organización espacial y ordenamiento territorial.

Los alumnos deberían estar aprendiendo la Geografía de los Continentes con mapas murales e individuales, pues, sólo con estas herramientas metodológicas es que se puede apoyar a la geografía que es una disciplina muy práctica.

De manera que la poca utilización de estrategias de enseñanza- aprendizaje, limita el conocimiento del alumno quien podría trabajar una variedad de las mismas como es la contestación de guías de estudio, investigaciones, exposiciones, elaboración de dibujos de símbolos convencionales, meridianos, paralelos, latitud y longitud geográfica, localización de accidentes geográficos en mapas murales y ubicación de los mismos en mapas individuales, confección de álbum de mapas de cada continente de acuerdo a temas

específicos como relieve, hidrografía, accidentes costeros, límites, coloreando montañas y dibujándolas, etc.

En fin, es una cantidad considerable de estrategias o herramientas metodológicas las que se pueden utilizar con los alumnos, las que ayudarán a motivar a los alumnos desde el aprender haciendo o trabajando, hasta el crear y reflexionar de su trabajo realizado. Esta forma de enseñar hará un cambio de actitud en los alumnos, formándose así hábitos de estudio en la disciplina de Geografía de los Continentes, ya que aquí entra en juego la creatividad de la maestra y el deseo de que sus alumnos aprovechen el tiempo de clase al máximo, para realizar trabajos prácticos, que no es más que la vinculación de la teoría con la práctica, contribuyendo a que participen de la construcción de su aprendizaje.

4.13 ANÁLISIS DE LA ENTREVISTA REALIZADA AL TÉCNICO PEDAGÓGICO DEL MINISTERIO DE EDUCACIÓN

El técnico del MINED expresa que tiene programada dos visitas de acompañamiento al Sexto Grado, una rural y una urbana, dependiendo de las prioridades que oriente el MINED.

Expresa que ha observado durante las visitas de acompañamiento en disciplina de Geografía de los Continentes problemas relacionados con la falta de mapas temáticos, o sea, mapas que llevan una sola información.

Aduce que le enseña la maestra cómo puede motivar a sus alumnos cuando les enseña geografía. También le orienta el tipo de materiales didácticos adecuados para la geografía. Le proporciona materiales de apoyo como libros de texto, pero, no existen para cada alumno, por esa razón se trabaja en

grupo. Esos libros muchas veces no están de acuerdo con el nuevo currículo, ya que son libros de los años anteriores.

Manifiesta el técnico que el MINED no capacita al maestro que enseña geografía, sólo si el maestro lo solicita de manera individual.

Ha observado que los alumnos del Sexto Grado presentan problemas de falta de estudio, a pesar de que el programa es muy extenso.

Consideramos que el aprendizaje de la geografía, exige una enseñanza cuyos objetivos y estrategias prioricen el logro de aprendizajes significativos, y es el Ministerio de Educación quien debe dar las pautas necesarias para que se dé el cambio de actitud, pues la maestra es un sujeto de cambio de la sociedad. Por tanto, se necesita fortalecer el proceso de enseñanza – aprendizaje de la Geografía de los Continentes a partir de la consolidación de una didáctica encaminada hacia el desarrollo de un conocimiento geográfico.

- Se debe trabajar arduamente sobre la construcción del concepto de espacio geográfico no sólo a nivel de estudiantes, sino también incluir a los docentes para así poder encaminar un verdadero aprendizaje de la geografía.
- Es fundamental propiciar en la enseñanza de la geografía la construcción de conceptos más que el conocimiento de contenidos.
- Se aborda el aprendizaje significativo, pero es fundamental desarrollar verdaderos ambientes significativos de aprendizaje con didácticas claras y especificas que permitan enriquecer a la comunidad académica e interesada en el tema.
- Es necesario crear nexos ente la teoría geográfica y el espacio geográfico vivido para así alcanzar una significación en su estudio.

4.14 OBSERVACIONES DE CLASE DE LA DISCIPLINA GEOGRAFÍA DE LOS CONTINENTES

Se realizaron cuatro observaciones de clase.

OBERVACIÓN DE CLASE N° 1

Fecha: Martes, 15 de mayo, 2012.
Grado: Sexto.
Disciplina: Geografía de los Continentes.
Unidad II: Paisaje geográfico de los continentes.

Indicador de Logro: Identifica y explica las principales características y cambios que han registrado en la división política de los continentes.

Contenido: América. División Política.

Visitamos el aula de clase del Sexto Grado "A", de la escuela Cosmapa, para observar el desarrollo de la clase de geografía de los Continentes, en la cual la docente inició con la dinámica "El Repollo" para recordar el tema anterior. Luego hizo preguntas para introducir el tema nuevo. Preguntó ¿Qué es un continente? ¿Cómo está dividida América? ¿En qué parte de América se encuentra Nicaragua?

Presentó el mapa mural de América para explicar cómo está dividida América.

Entregó el libro de texto para grupos de tres alumnos que copiarán el resumen de la División Política de América.

Se observó mucha indisciplina, unos atendían y otros estaban muy inquietos y la profesora nunca les llamó la tención.

Orientó que dibujaran el mapa de América con sus respectivos países. Por último pasó a dos alumnos para que señalaran América del Norte, América Central y América del Sur, algunos no pudieron señalar correctamente.

Al finalizar la clase, evaluó con la participación de algunos alumnos, luego, dejó la tarea en casa que consiste en la elaboración de manera individual de una guía de estudio.

OBERVACIÓN DE CLASE N° 2

Fecha: Jueves, 17 de mayo, 2012.
Grado: Sexto "A".
Disciplina: Geografía de los Continentes.
Unidad II: Paisaje geográfico de los continentes.
Indicador de Logro: Describe e interpreta los aspectos más relevantes del paisaje de los continentes y su relación con la vida de la población.

Contenido: Relieve de América.

La maestra recordó el tema anterior realizando preguntas y nombrando a cada alumno para que se la respondiera. Luego presentó el mapa del relieve de Centroamérica para que los niños(as) lo observaran y mediante la dinámica "Yo sé lo que usted no sabe", responden preguntas: ¿Cómo es el relieve de América? ¿Qué formas de relieve existen en América?

Los alumnos no atendían la clase, unos estaban jugando, otros platicando, se observó poco dominio en el orden y en la disciplina de la clase.

En grupo de tres alumnos, leyeron, comentaron y elaboraron el resumen con ayuda de la maestra.

Al terminar la clase, la maestra pasó a cinco alumnos a señalar en el mapa los diferentes tipos de relieve que existen en el continente americano, una mayoría no pudo señalar correctamente.

Orientó la tarea en casa que era dibujar el mapa del relieve del continente americano.

OBERVACIÓN DE CLASE N° 3

Fecha: Lunes, 21 de mayo, 2012.
Grado: Sexto "A".
Disciplina: Geografía de los Continentes.
Unidad II: Paisaje geográfico de los continentes.
Indicador de Logro: Identifica y compara las principales características de las grandes zonas climáticas del continente americano.

Contenido: Zonas climáticas de América.

La maestra recordó el tema anterior con preguntas para que los estudiantes la respondieran y presentó el mapa del clima de América, explicó la simbología de cada uno de los colores. Cada color dijo, representa un tipo de clima y al momento de que los alumnos lo trabajaran pidió que fueran esos mismos los colores.

Luego les dictó el resumen del contenido y al terminar pasó a varios alumnos a señalar en el mapa los diferentes tipos de climas de América. Una vez más resultó difícil para los alumnos.

Algunos estudiantes no supieron responder, pues, no habían puesto atención y se había dado mucha indisciplina ya que la maestra no tuvo el cuidado de ver quien había comprendido la clase y quien no.

Dejó de tarea en casa que elaboraran una guía de preguntas y que dibujaran el mapa del clima de América.

OBERVACIÓN DE CLASE N° 4

Fecha: Jueves, 24 de mayo, 2012.
Grado: Sexto "A".
Disciplina: Geografía de los Continentes.
Unidad II: Paisaje geográfico de los continentes.
Indicador de Logro: Describe e interpreta los aspectos más relevantes del paisaje de los continentes y su relación con la vida de la población.

Contenido: Relieve de Europa.

La docente recordó el tema anterior mediante la dinámica "El Lápiz Hablante". Preguntó qué tipos de clima existen en América. Pidió que señalaran en el mapa de América los climas templados y secos.

Pidió que en pareja dialogaran por cinco minutos, cómo se imaginaban el relieve de Europa. Luego por medio de lluvias de ideas ellos respondieron la pregunta y la docente anotó en la pizarra lo que decían.

Presentó el mapa de Europa, señaló y explicó los diferentes tipos de relieve.

Había indisciplina y la maestra no llamó la atención a ningún alumno.

En pareja trabajaron con el libro de texto para anotar el resumen.

Dibujaron el mapa del relieve de Europa a como pudieron y de manera deforme.

Dejó como tarea en casa que los alumnos dibujaran el resumen de la clase.

4.15 ANÁLISIS DE LAS OBSERVACIONES DE CLASE EN LA DISCIPLINA DE LA GEOGRAFÍA DE LOS CONTINENTES

De acuerdo a las observaciones de clase de Geografía de los Continentes que se realizaron pudimos ver que la maestra, rememora el tema anterior con dinámicas para que los alumnos se mantengan activos, luego hace preguntas para ver si los alumnos tienen idea del tema que se va a impartir. Presenta el mapa de acuerdo al tema que va a trabajar junto con el libro de texto y agrupa a los alumnos de tres en tres.

Algo que nos llamó la atención fue que orientó a los alumnos que dibujaran el mapa América de la división política y les dijo que era un mapa de provincias. Esto nos sorprendió porque es un gran error pues América está dividida en países.

Otra situación es que pone a dibujar los mapas a los alumnos y éstos no pueden seguir sucediendo porque la clase no es de dibujo, sino de Geografía. Al dibujar el mapa los deforman, porque no tienen el dominio de cómo se tiene que trazar cada uno de los accidentes costeros que existen en América, ni la

habilidad de hacer todo dibujo del mapa. Por tanto, se pierde el tiempo de la clase de Geografía, los alumnos se ponen inquietos, el mapa queda deforme y no se atiende individuamente al alumno en sus dificultades y dudas. Por parte de la docente no existe preocupación por conocer quién atendió y entendió la clase y quién no; quién es capaz de señalar correctamente los accidentes geográficos en los mapas murales y quién tiene dificultades en esta habilidad.

Hay que recordar que estos alumnos son del Sexto Grado, están terminando la Educación Primaria y la maestra debe de tener mucho cuidado al enseñar la Geografía de los Continentes.

Otra dificultad que encontramos es que la maestra les dicta el resumen y les deja a los alumnos como tarea en casa que hagan una guía de preguntas. Todavía la mayoría de los alumnos no domina la lectura comprensiva ni tienen la habilidad para redactar preguntas. De manera que no cumplen con la tarea en casa, sólo unos pocos estudiantes. Tampoco pueden dibujar el mapa de América y ubicar las diferentes formas de relieve como son montañas, llanuras, etc.

V – PLANIFICACIÓN DE LA PUESTA EN ACCIÓN

5.1 OBJETIVO

- Contribuir a la formación de hábitos de estudio en los estudiantes el Sexto Grado, en la disciplina de Geografía de los Continentes mediante la utilización de materiales didácticos.

5.2 PARTICIPANTES

- 23 estudiantes del Sexto Grado.
- La maestra del Sexto Grado.
- El grupo de tres investigadoras.

5.3 TEMAS A DESARROLLAR

- Técnicas de Estudio
- Relieve del continente americano.
- Hidrografía de América.
- Penínsulas de América del Norte.
- Relieve del continente europeo.
- Hidrografía del continente europeo.
- Penínsulas del continente europeo.
- Relieve de África.
- Hidrografía de África.
- Accidentes costeros de África.

PLAN DIARIO # 1

DATOS GENERALES

Fecha: viernes, 1 de junio del 2012

Objetivo: Contribuir a la sensibilización del alumno para que comprenda la importancia de las técnicas de estudio en el desarrollo de su vida.

CONTENIDO: TÉCNICAS DE ESTUDIO

ESTRATEGIA METODOLÓGICA

A través de lluvia de ideas los alumnos darán su opinión participando de forma voluntaria sobre:

¿Qué entienden por técnicas de estudio?

¿Cuál es su importancia?

¿Por qué debemos conocer las técnicas de estudio?

Mencionen algunas técnicas de estudio que conozcan.

Entregar a cada alumno las técnicas de estudio para que hagan una lectura de ella.

Pasar a los alumnos a la pizarra para que mencionen y escriban en la misma algunas técnicas que comprendieron.

Pedir a los alumnos otras formas de como poner atención en las clases de Geografía.

Preguntar cómo les gustaría que fuese la clase de geografía de los Continentes impartidas por su maestra.

¿Qué materiales de apoyo les gustaría que su maestra utilizara en la enseñanza de la Geografía de los Continentes?

Formar en grupo a los alumnos para que lean y analicen las técnicas de estudio, luego realizar un plenario para escuchar sus apreciaciones y conclusiones sobre el trabajo realizado. De esa manera conocer el interés de los alumnos por cambiar la forma de aprender Geografía.

TÉCNICAS PARA EMPEZAR CON ÉXITO EL PROCESO EDUCATIVO:

- Sé siempre objetivo en clase (no invente, no suponga, sea realista).
- Comprende que la meta de la educación es que usted se autoforme, nadie educa a nadie, nadie se educa solo, todos nos educamos en comunidad.
- Comprende que los objetivos de las disciplinas son para ayudarle en su autoformación.
- Ayuda al maestro a ayudarte, exponiendo, aclarando; el maestro no enseña, él es un guía.
- Comprende que la clase es una actividad comunitaria y planificada, el éxito depende de todos. Es un periodo determinado del proceso de educación.
- Maneja técnicas de estudio y empléalas.
- Conoce la época en la que vives.
- Adáptate positivamente en cada nueva situación en que te encuentres.

TÉCNICAS PARA ESCUCHAR

- Poner atención.
- Poner todo tu interés en lo que dicen.
- No hagas otra cosa al mismo tiempo u otra actividad que te distraiga. Concéntrate.
- Construye la idea principal de lo que dicen.

TÉCNICAS PARA TOMAR NOTAS

- No escribir nada, escucha primero.
- Escribe la idea principal, no todo lo que digan.
- Emplea abreviaturas, para que avances más.
- Si te quedas al escribir, deja espacio en blanco y continúa con lo demás.
- Señala las ideas principales, subraya con marcador fluorescente.
- No borres, si escribiste otra cosa, debes meterlo entre paréntesis.
- Escribe textualmente las citas, fechas y lo que consideres importante, mételo entre comillas.

TÉCNICA PARA SACAR EL MÁXIMO PROVECHO A LAS CLASES

- Avanza, no te detengas, participa, toma nota, aclara, pregunta, etc.
- Vive el momento, aprovecha cada momento que es único.
- Señala las ideas principales, escríbelas para que no se te olviden.
- Subraya si es lectura comentada, tomas notas, saca idea principal.
- Participa positivamente, ayuda a tu maestro y a tu grupo.
- Escribe las ideas principales y exponerlas.

TÉCNICAS PARA RECORDAR

- Nadie pude recordar lo que no ha conocido.
- Enfoca tu atención en lo que quieres recordar, no trates de memorizarlo todo.
- Asocia lo nuevo con los conocimientos anteriores.
- Distenciónate, no quieras recordarlo todo, deja que la mente trabaje sola, adopta una actitud positiva, confía en que te acordarás.
- Prepárate con tiempo. Estudia diario, no el día anterior.

TÉCNICAS PARA REDACTAR ENSAYOS BREVES

- Escoge un tema, el que mejor domines.
- Has una lista de idas principales, las que se te ocurran.
- Ordena las ideas en secuencia lógica y o cronológica.
- Redacta un primer borrador.
- Examínalo, corrígelo. Ve la construcción, etc.
- Corrígelo y pásalo en limpio y entrégalo en tiempo y forma.

¿CÓMO PRESENTAR UN TRABAJO PÚBLICO?

- Programa el tema que vas a exponer y prepárate bien.
- Preséntate ante el grupo, con seguridad, expresión agradable y fe en ti mismo.
- Gánate la atención del auditorio, puedes hacer preguntas, referir anécdotas, etc.
- Inicia pronto la exposición y ésta debe ser clara, breve y precisa.
- El tono de la voz debe de estar de acuerdo con lo que se dice.
- El volumen de la voz debe ser según el tamaño del auditorio.
- La expresión del rostro, la postura del cuerpo y el movimiento de las manos, debe acompañar lo que se dice con la boca.
- Si notas que algunas personas no atienden, emplea algún recurso para ganar su atención.
- Termina con el mismo con mayor entusiasmo y compromiso.

TÉCNICAS PARA SACAR PROVECHO A LA LECTURA

- Fíjate un objetivo o propósito que quieras encontrar.
- Subraya la idea principal de lo leído.
- Señala otras palabras importantes que encuentres.

- Consulta el diccionario.
- Haz un resumen de lo leído.

TÉCNICAS PARA LEER CON PROVECHO

- Después de leer las lecturas reflexiona, para comprender el mensaje.
- Subraya la idea principal de lo leído.
- Entiende lo leído, compréndelo, no lo memorices.
- Resume y repasa sistemáticamente, cada día, cada semana, cada mes, etc.

TÉCNICAS PARA SUBRAYAR

- Subraya sólo las palabras esenciales de lo que estés leyendo.
- No subrayes todo el párrafo, sólo la palabra o dato esencial.
- No subrayes con lapicero, se hace con lápiz de grafito y de manera suave.
- No subrayes a medida que vayas leyendo, sino después de leíste.

TÉCNICAS PARA SALIR BIEN EN LOS EXÁMENES

- Asiste a clase desde el primer día y no faltes nunca.
- Mantén tus apuntes al día, toma nota y revisa.
- Repasa diario tanto tus apuntes como los libros y demás materiales.
- Come a tiempo siempre, adopta hábitos higiénicos.
- Duerme lo suficiente todos los días, un promedio de ocho horas.
- Repasa tus apuntes de forma más aplicada una semana antes.
- Reduce el tiempo para ver la televisión y asistir a las fiestas para que puedas reposar.
- Infórmate cómo será el examen y los temas que saldrán.

- Llega puntual y con todo lo necesario para el examen.
- Lee detenidamente las instrucciones, antes de empezar a resolverlo.
- No te tensiones, no te preocupes, no pierdas tiempo, empieza por lo más fácil.
- No borres, no te detengas, entrega cuando te lo pida.
- Después de entregado el examen, no lo comentes con nadie, eso tensiona más.
- Después de entregado el examen analiza con tu profesor (interpreta el examen).

¿CÓMO DESARROLLAR HÁBITOS DE LECTURA?

- El hábito se inicia en la niñez motivando al niño o niña para que le interesen las obras formativas como cuentos, historias, donde vea el valor humano, cívico, ético, místico, etc.
- El hábito se inicia con la niñez, con cuentos fábulas, poemas, etc. y sobre todo con el ejemplo de las personas mayores.
- En el trabajo aprovecha el tiempo libre, anda tus apuntes, libros que lees, etc.
- Sé curioso, lee todo escrito que encuentres, en vez de esperas aburridas, lee lo que encuentres, siempre hay algo nuevo e interesante, que vos no lo conoces.

HÁBITOS DE ESTUDIO:

Los hábitos de estudio son el mejor y más potente productor del éxito académico, mucho más que el nivel de inteligencia o de memoria. Lo que determina nuestro buen desempeño académico es el tiempo que dedicamos y el ritmo que le imprimimos a nuestro trabajo.

Durante la Educación Secundaria, por lo general vamos incorporando unos hábitos de estudio de manera no sistemática, ya que no suelen enseñarse directamente.

Al iniciar la universidad no sólo tenemos más contenido y niveles de exigencia, sino que tenemos menos control externo, porque vivimos solos, porque nuestro entorno inmediato nos supervisa menos, y porque el estilo pedagógico es diferente (menos exámenes y controles periódicos).

Así, comenzar la universidad exige a la mayoría de la gente mejorar sus estrategias de organización del tiempo, su habilidad para tomar notas, sus técnicas de búsqueda y selección de información, su atención y concentración prolongadas.

Conocer y entrenarse en hábitos de estudio que potencien y faciliten nuestra habilidad para aprender, son pasos clave para sacar el máximo provecho y conseguir el mejor rendimiento en nuestros años de formación académica.

PLAN DIARIO # 2

DATOS GENERALES

Fecha: lunes 4 de junio del 2012
Disciplina: Geografía de los Continentes
Unidad II: El paisaje geográfico de los continentes
Indicador de logro 4: Describe e interpreta los aspectos más relevantes del paisaje de los continentes y su relación con la vida de la población

CONTENIDO: RELIEVE DEL CONTINENTE DE AMÉRICA

ESTRATEGIA METODOLÓGICA

A través de lluvia de ideas los alumnos darán su opinión participando de forma voluntaria.

Con la dinámica "La Bolsa Mágica", participación y señalando en el mapa donde está ubicado Estados Unidos, Nicaragua, Brasil, México, Colombia, etc.

Explico a los alumnos qué es relieve y qué estudia el relieve.

Relieve: accidentes de la superficie del globo terráqueo.

Presento el mapa mural para que observen los colores de cada parte. Explico a los alumnos la simbología que utilizarán al trabajar en un mapa mudo presentándola en un papelógrafo.

Después de haberles explicado a los alumnos, pasarán a señalar algunos montes, montañas, llanuras y macizos en el mapa mural.

A cada niño entrego un mapa mudo donde ubicarán con las simbologías explicadas anteriormente las siguientes montañas, llanuras, macizos:

Montañas Rocosas	Montes Broock
Codillera de Alaska	Montes McKenzie
Cordillera de los Andes	Llanura Amazónica
Montes Apalaches	Macizo de las Guayanas
Macizo Brasileño	Sierra Madre del Sur
La Patagonia	

Al finalizar la clase los alumnos presentaran su mapa del relieve a la maestra.

TAREA:

Menciona tres características que presenta el relieve de América.

PLAN DIARIO # 3

DATOS GENERALES

Fecha: Martes 5 de junio del 2012
Disciplina: Geografía de los Continentes
Unidad II: El paisaje geográfico de los continentes
Indicador de logro 7: Reconoce y relaciona las características y formas de aprovechamiento de los recursos hidrográficos de los continentes

CONTENIDO: HIDROGRAFÍA DE AMÉRICA

ESTRATEGIA METODOLÓGICA:

Con la dinámica "Lluvia de Ideas", los alumnos responderán de forma espontanea.

Menciona una montaña, una llanura, un macizo de América.

Converso con los alumnos sobre el tema nuevo.

¿Qué piensan de la palabra Hidrografía? ¿Qué significará?

Luego que los alumnos dan su opinión, explico el significado de hidrografía: se refiere a ríos, mares, lagos y corrientes de un país o continente.

Presento el mapa mural a los alumnos y los invito a que pasen a observarlo.

Nombren algunos ríos que observaron en el mapa mural de América y señale en el mismo dónde están ubicados.

Les entrego un mapa mudo para que ubiquen los ríos y lagos siguientes:

Ríos:

Yukón	Mckenzie
Missisippi	Grande o Bravo
Colorado	Frazer
San Lorenzo	Nelson
Albany	

Lagos:

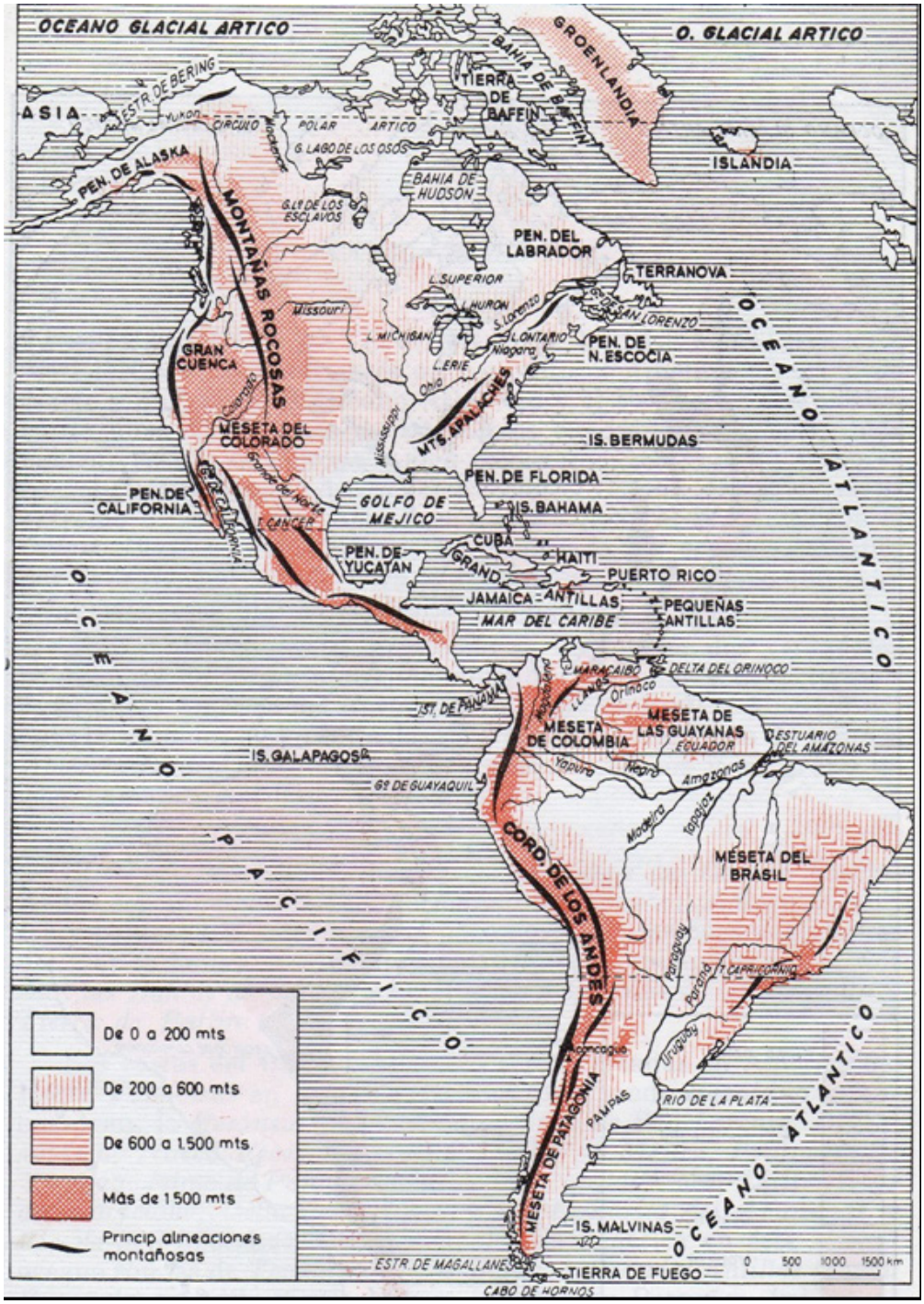
Superior	Míchigan
Hurón	Erie
Ontario	Gran Lago del Oso
Gran Lago del Esclavo	Winnipeg
Athlabasca	

Trabajar con los siguientes símbolos convencionales: la raya ondulada que representa la corriente de los ríos (pintarlas en celeste), y un círculo que representa los lagos (pintarlos en celeste). Poner el respectivo nombre de cada uno de ellos.

Cuando los alumnos finalicen, los pasaré a señalar los ríos y lagos que les indiqué. Entregarán el trabajo realizado.

TAREA:

Escribe tres nombres de ríos y tres nombres de lagos de América.


OCEANO GLACIAL ARTICO
O. GLACIAL ARTICO
GROENLANDIA
BAHIA DE BAFFIN
TIERRA DE BAFFIN
ESTR. DE BERING
ASIA
YUKON
CIRCULO POLAR ARTICO
ISLANDIA
PEN. DE ALASKA
G. LAGO DE LOS OSOS
BAHIA DE HUDSON
MONTAÑAS ROCOSAS
G. LT. DE LOS ESCLAVOS
PEN. DEL LABRADOR
TERRANOVA
L. SUPERIOR
L. HURON
S. LORENZO
GRAN LORENZO
OCEANO ATLANTICO
Missouri
L. MICHIGAN
L. ONTARIO
PEN. DE N. ESCOCIA
GRAN CUENCA
L. ERIE
Niagara
Ohio
MTS. APALACHES
MESETA DEL COLORADO
Mississippi
IS. BERMUDAS
PEN. DE FLORIDA
PEN. DE CALIFORNIA
GOLFO DE MEJICO
IS. BAHAMA
T. CANCER
CUBA
HAITI
PEN. DE YUCATAN
GRAND
PUERTO RICO
JAMAICA
ANTILLAS
PEQUEÑAS ANTILLAS
MAR DEL CARIBE
OCEANO PACIFICO
DELTA DEL ORINOCO
MARACAIBO
Orinoco
IST. DE PANAMA
MESETA DE LAS GUAYANAS
MESETA DE COLOMBIA
ECUADOR
ESTUARIO DEL AMAZONAS
IS. GALAPAGOS
Yapura
Negro
Amazonas
G. DE GUAYAQUIL
Madeira
Tapajos
CORD. DE LOS ANDES
MESETA DEL BRASIL
Paraguay
Parana
T. CAPRICORNIO
Uruguay
RIO DE LA PLATA
MESETA DE PATAGONIA
PAMPAS
ATLANTICO
OCEANO
IS. MALVINAS
ESTR. DE MAGALLANES
TIERRA DE FUEGO
CABO DE HORNOS
0 500 1000 1500 km
De 0 a 200 mts
De 200 a 600 mts
De 600 a 1.500 mts
Más de 1.500 mts
Princip alineaciones montañosas

PLAN DIARIO # 4

DATOS GENERALES

Fecha: Miércoles 6 de junio del 2012
Disciplina: Geografía de los Continentes
Unidad II: El paisaje geográfico de los continentes
Indicador de logro 7: Reconoce y relaciona las características y formas de aprovechamiento de los recursos hidrográficos de los continentes

CONTENIDO: PENÍNSULAS DE AMÉRICA DEL NORTE

ESTRATEGIA METODOLÓGICA:

Mediante una competencia entre niños y niñas, lanzaré una pregunta y el grupo que conteste primero ganará.
Realizando las siguientes preguntas:
Nombra un río de América del Norte.
Señala en el mapa el río Albany.
Nombra cinco ríos de América.
Finalizada la actividad, oriento el tema a estudiar. Explico qué son las penínsulas: porción de tierra rodeada por aguas por todas partes, menos por una que la une una extensión más amplia.
Presento el mapa mural y los alumnos pasaran a localizar de una manera ordenada.
A cada alumno le entrego un mapa mudo y oriento que ubicarán las siguientes penínsulas de América del Norte:
Península de Alaska, California, Yucatán, Nueva Escocia, del Labrador.
Cada alumno entregará el trabajo realizado en el mapa.

La maestra pregunta: ¿Qué les pareció la clase?, ¿Qué aprendieron el día de hoy?, ¿Les gustó pasar al mapa?

TAREA:

Escribe tres nombres de penínsulas de América del Norte.
Consulta un atlas para conocer otras penínsulas de América del Norte.

PLAN DIARIO # 5

DATOS GENERALES

Fecha: Viernes 8 de junio del 2012
Disciplina: Geografía de los Continentes
Unidad II: El paisaje geográfico de los continentes
Indicador de logro 4: Describe e interpreta los aspectos más relevantes del paisaje de los continentes y su relación con la vida de la población

CONTENIDO: RELIEVE DEL CONTINENTE DE EUROPA.
PRINCIPALES MONTES.

ESTRATEGIA METODOLÓGICA:

Recordar el tema anterior mediante preguntas.

Mencione dos cordilleras del continente americano.

Observa el mapa mural de Europa y atiende la explicación de la maestra.

La maestra explica el relieve del continente europeo en el mapa, luego pasa al alumno al mapa mural a señalar lo que la maestra explicó sobre el tema.

La maestra entrega a cada alumno un mapa mudo de Europa para que ubique los siguientes montes, guiándose del mapa mural:

Montes Escandinavos, Pirineos, Alpes, Grampianos, Apeninos, Balcanes, Cárpatos, Cáucaso, Urales.

Utilice como símbolos convencionales dibujo de montañitas para la ubicación de los montes.

TAREA:

Busque en un atlas otros montes de Europa y copie sus nombres en el cuaderno.

PLAN DIARIO # 6

DATOS GENERALES

Fecha: Lunes 11 de junio del 2012

Disciplina: Geografía de los Continentes

Unidad II: El paisaje geográfico de los continentes

Indicador de logro 7: Reconoce y relaciona las características y formas de aprovechamiento de los recursos hidrográficos de los continentes

CONTENIDO: HIDROGRAFÍA DE EUROPA

ESTRATEGIA METODOLÓGICA:

Para recordar el tema anterior, realizamos la dinámica "La Silla Caliente". El alumno que pierda pasará al frente a ubicar llanuras, macizos y montes del relieve de Europa.

Mediante una lluvia de ideas, expresan sus conocimientos acerca de hidrografía.

Observan el mapa mural de la hidrografía de Europa y escuchan la explicación de la maestra.

Explican sobre la importancia de los ríos y lagos.

Se le entregará a cada alumno un mapa mudo de Europa para que ubiquen los siguientes ríos y lagos:

Lago Onega, Ladoga, Vattern.

Río Duero, Tajo, Guadiana, Guadalquivir, Duero, Sena, Rhin, Elba, Tíber, Támesis, Danubio, Don, Volga, Ural.

Utilice la simbología siguiente:

Lago

Río

Pasar a cinco alumnos al mapa mural a señalar otros ríos y lagos del continente europeo.

TAREA:

Con ayuda de tus padres identifica en tu atlas otros ríos de Europa.

PLAN DIARIO # 7

DATOS GENERALES

Fecha: Martes 12 de junio del 2012

Disciplina: Geografía de los Continentes

Unidad II: El paisaje geográfico de los continentes

Indicador de logro 7: Reconoce y relaciona las características y formas de aprovechamiento de los recursos hidrográficos de los continentes

CONTENIDO: PENÍNSULAS DE EUROPA

ESTRATEGIA METODOLÓGICA:

Recordar el tema anterior mediante la dinámica "El Lápiz Hablante", donde los alumnos mencionarán los nombres de lagos, ríos que encontraron en su atlas.

Mediante la dinámica "Sopa de Letras", los alumnos formarán el significado de la palabra Península (tierra rodeada de agua, excepto por una parte que comunica con otra tierra).

La maestra les presentará el mapa mural de las penínsulas del continente europeo, observan el mapa y atienden la explicación.

La maestra pasará a los alumnos a que señalen las penínsulas de Europa.

Se le entregará a cada alumno un mapa mudo de Europa para que ubiquen las siguientes penínsulas:
Península Escandinava, Jutlandia, Ibérica, Itálica, Balcánica, Crimea.

Para realizar este trabajo en el mapa, señalarán con flecha cada península y le colocarán su respectivo nombre.

TAREA:

Estudiar el significado de península.
Hacer una lista de las penínsulas de Europa que aprendió en la clase.

PLAN DIARIO # 8

DATOS GENERALES

Fecha: Miércoles 12 de junio del 2012

Disciplina: Geografía de los Continentes

Unidad II: El paisaje geográfico de los continentes

Indicador de logro 4: Describe e interpreta los aspectos más relevantes del paisaje de los continentes y su relación con la vida de la población

CONTENIDO: RELIEVE DE ÁFRICA: MONTES DE ÁFRICA

ESTRATEGIA METODOLÓGICA:

Se realiza una competencia entre los varones y las mujeres para recordar el tema anterior.

Ubica en el mapa de Europa, las penínsulas Escandinava, Itálica, Ibérica y Crimea.

Menciona dos penínsulas de Europa

Gana el equipo que tiene más aciertos.

¿Conocen el continente de África?, Mencionen algunos montes de África, Mencione un macizo, ¿Qué entiende por relieve terrestre?

Observe en el mapa mural del relieve de África.

La docente explica el tema del relieve de África.

Señala cada uno de los montes macizos y volcanes que existen en África.

Pasar a tres o cinco niños para que señalen en el mapa de África algunos de los montes estudiados.

Entregar a cada estudiante un mapa mudo de África donde ubicarán los siguientes montes de África:

Montes Atlas, Drakensberg, Mitumba, Muchinga, Macizo Ahaggar, Tibesti, Abisinia y los volcanes Kilimanyaro, Kenia, Ruvensori.

Para ello utilice el dibujo de montañitas y volcancitos y póngale su respectivo nombre.

Entregan sus trabajos realizados.

TAREA:

Con ayuda de tus padres busca en un atlas otros montes, volcanes y macizos de África.

PLAN DIARIO # 9

DATOS GENERALES

Fecha: Jueves 14 de junio del 2012

Disciplina: Geografía de los Continentes

Unidad II: El paisaje geográfico de los continentes

Indicador de logro 7: Reconoce y relaciona las características y formas de aprovechamiento de los recursos hidrográficos de los continentes

CONTENIDO: HIDROGRAFÍA DE ÁFRICA

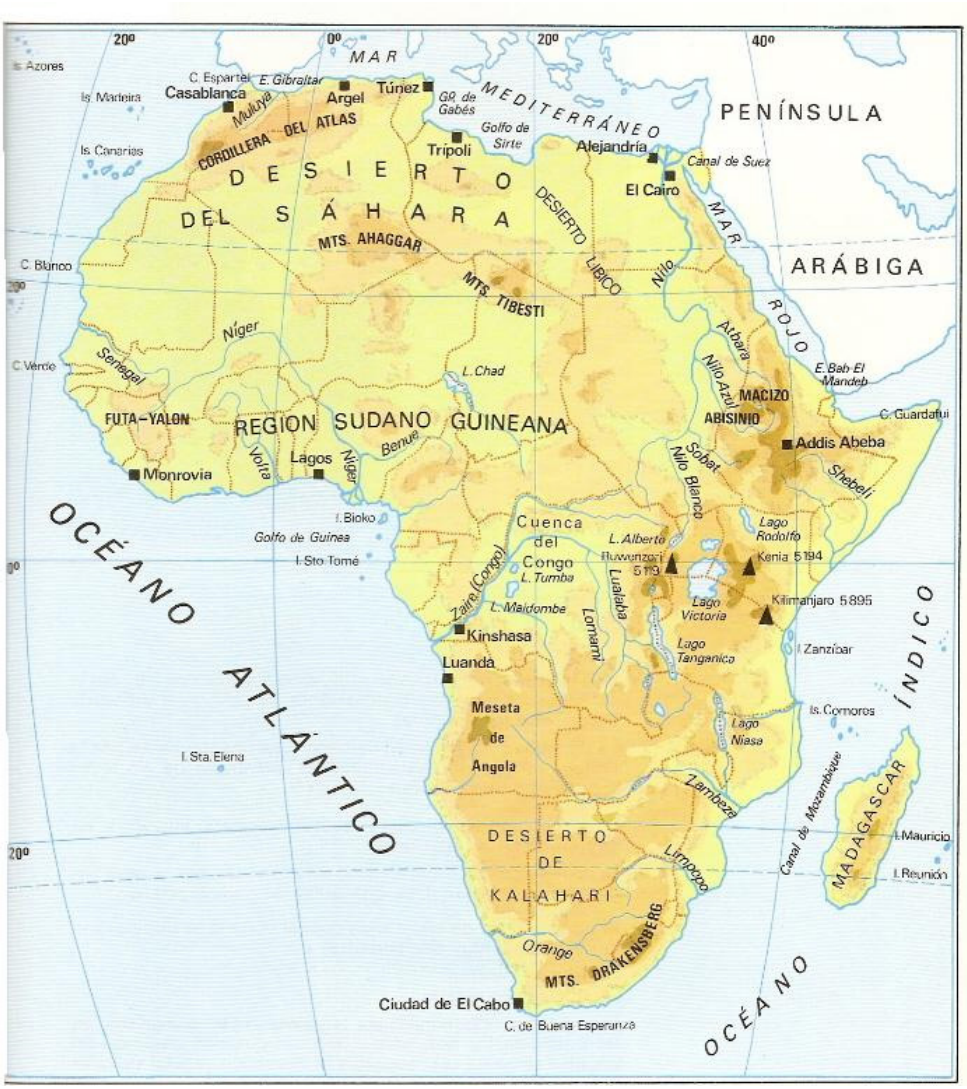
ESTRATEGIA METODOLÓGICA:

Los alumnos pasarán a localizar el mapa de África, otros montes que encontraron en el atlas y algunos que estudiaron en clase.
Preguntar: ¿Qué entiende por hidrografía?, ¿Qué ríos de África conocen? Menciona algunos lagos de África.
Presentar en el mapa de Hidrografía de África.
Explicar dónde se ubican algunos ríos y lagos, y dónde desembocan.
Luego pasan de cuatro o cinco alumnos a señalar los ríos de África.
Entregar un mapa mudo a cada alumno en donde ubicarán los siguientes ríos:
Río Nilo, Senegal, Zaire o Congo, Orange, Limpopo, Zambeze.
Lago Chad, Volta, Victoria, Malawi, Tanganika.
Recuerde que la corriente de los ríos y los lagos deben colorearlos en celeste, ya que indica agua ese color.

El río Nilo es el más largo del mundo y desemboca en el Mar Mediterráneo; el río Senegal, Zaire o Congo y Orange desembocan en el Atlántico; el río Zambeze y el Limpopo desembocan en el Océano Indico.
Entreguen sus trabajos.

TAREA:

Consulta un atlas e investiga otros ríos y lagos de África.



PLAN DIARIO # 10

DATOS GENERALES

Fecha: Viernes 15 de junio del 2012

Disciplina: Geografía de los Continentes

Unidad II: El paisaje geográfico de los continentes

Indicador de logro 7: Reconoce y relaciona las características y formas de aprovechamiento de los recursos hidrográficos de los continentes

CONTENIDO: ACCIDENTES COSTEROS DE ÁFRICA

ESTRATEGIA METODOLÓGICA:

Jugamos a "La Bolsa de las Sorpresas" para recordar el tema anterior, donde los alumnos harán lo que dice las tarjetas: Ubica en el mapa el río Nilo, ¿Dónde desemboca el río Nilo?, menciona dos ríos que desembocan en el Océano Atlántico, señala en el mapa de África el río Limpopo. Menciona los ríos que investigaste, señala el Lago Victoria y el Lago Chad.

Presento el mapa de África y explico los principales accidentes geográficos.

Luego pasan algunos alumnos voluntarios a que señalen en el mapa mural lo que la docente explicó.

Entregar a los alumnos un mapa mudo para que ubiquen en el mapa los accidentes geográficos siguientes:

Golfo Gabés, Sierte, Guinea y Adén

Cabo Blanco, Verde, Guardafuí, Buena Esperanza.

Isla Canarias, Madeira, Madagascar.

Canal Mozambique.

Península de Somalia.

Mar Rojo.

Estrecho de Gibraltar.

Para ello, señale cada accidente geográfico con una flecha y póngale su respectivo nombre.

Entrega sus trabajos realizados a la maestra.

TAREA:

Investiga en un atlas otros accidentes geográficos de África.

AFRICA
North Atlantic Ocean
South Atlantic Ocean
Indian Ocean
Mediterranean Sea
SAHARA DESERT
ALGERIA
LIBYA
EGYPT
MOROCCO
TUNISIA
MAURITANIA
MALI
NIGER
CHAD
SUDAN
NIGERIA
ETHIOPIA
SOMALIA
KENYA
TANZANIA
UGANDA
CONGO BASIN
DEM. REP. OF THE CONGO
ANGOLA
ZAMBIA
MOZAMBIQUE
ZIMBABWE
NAMIBIA
BOTSWANA
SOUTH AFRICA
MADAGASCAR
Scale 1:51,400,000
Azimuthal Equal-Area Projection
800 Kilometers
800 Miles
Boundary representation is not necessarily authoritative.
802692AI (R02109) 4-00

5.4 VALORACIÓN DE LA MAESTRA DEL SEXTO GRADO "A" ACERCA DE LA PUESTA EN ACCIÓN

La maestra nos dio su opinión sobre la Puesta en Acción y la manera en que los alumnos habían demostrado interés por las clases.

Manifestó que los alumnos se motivaron, estuvieron participativos, se mantuvo la disciplina, y el aprendizaje en el alumno es significativo.

Ella nos pidió que si le podíamos ayudar en la elaboración de los materiales didácticos para impartir las clases de la Geografía de los Continentes.

Expresó que es mejor trabajar de esa manera pero que tenía muchas limitantes, como sacarle copia a cada mapa para que cada alumno tuviera uno ya que esto saldría de su bolsa porque la comunidad y sus habitantes son de escasos recursos económicos.

Pero viéndolos trabajar de esa manera dijo que hasta ella misma se motivó y de una u otra manera verá cómo trabajar con los alumnos a través de mapas la Geografía de los Continentes.

Nos agradeció porque elegimos su grado ya que estas clases demostrativas las han deseado muchos maestros, pero el Ministerio de Educación no les brinda ni materiales, ni mucho menos estas clases demostrativas.

5.5 OPINIÓN DE LOS ALUMNOS DEL SEXTO GRADO "A" ACERCA DE LA PUESTA EN ACCIÓN

- Es mejor trabajar en los mapas porque ubicamos ríos, macizos, penínsulas, montes, etc.

- Me gustó porque pintamos los ríos y conocimos sus recorridos.
- Fue más motivada la clase.
- Me gustó porque trabajamos con un mapa pequeño, cada uno de los alumnos.
- Me gustó porque conocí la simbología de los montes ya que no la conocía.
- La explicación fue mejor y le entendí más.
- Aprendí más sobre los ríos más importantes y ya no se me olvidan sus nombres y ubicación.
- Las maestras nos enseñaron a ubicar cada río, lago, monte, etc. en el mapa de América, Europa y África.
- La clase fue muy dinámica y no nos aburrimos.
- La explicación de las maestras fue buena.
- Por primera vez no escribimos mucho y aprendí más.
- Yo quiero que así mi maestra nos dé la clase de Geografía de los Continentes.
- De esta manera me gusta trabajar más y así estudiaré más.
- Ya no quiero carteles, dictados, ni escribirlos de la pizarra porque así no me dan ganas de estudiar.

5.6 VALORACIÓN DEL GRUPO INVESTIGADOR ACERCA DE LA PUESTA EN ACCIÓN

Podemos decir que mediante las clases demostrativas de Geografía de los Continentes que impartimos en la escuela de Cosmapa en el Sexto Grado "A", constatamos que los alumnos participaron activamente en el desarrollo de cada clase, ya que al impartirlas de una manera práctica ellos aprendieron a ubicar lo orientado sin presentar dificultades.

Fue notoria la participación activa y dinámica de los alumnos, de igual manera nos dimos cuenta que al entregarle a cada alumno un mapa mudo se motivaron y se interesaban por realizar su trabajo y presentarlo a la maestra, demostrando mucho interés y deseos de trabajar la geografía.

Al pasar a los alumnos a señalar en los mapas que estaban colgados en la pizarra, con seguridad lo hacían, sin temor a equivocarse y todos querían pasar y participar.

Esto nos demostró que al alumno le gusta trabajar de forma práctica, ya que esta es una manera de motivarlos para formar hábitos de estudio en la Geografía de los Continentes.

VI – CONCLUSIONES

Las causas que originan la falta de hábito de estudio en los estudiantes del Sexto Grado "A" en la disciplina de la Geografía de los Continentes es debido a que la maestra no atiende las diferencias individuales de los alumnos para aclarar dudas y conocer otras dificultades que presentan como es enseñar a trabajar con mapas murales la Geografía señalando cualquier accidente geográfico y ubicando en un mapa individual croquis algunos de ellos. Como no existe esta costumbre al enseñar la disciplina en mención y como la maestra solo explica de una manera rápida la clase en el mapa mural, entonces los alumnos no le dan la importancia que requiere la Geografía, ni para aprenderla y aprobar el curso, ni para la vida de cada estudiante.

A pesar de que se utilizan medios de enseñanza como son los mapas murales e individuales todavía no existen formación de hábitos de estudio en los alumnos, porque hace falta el dominio de la didáctica que es el arte de enseñar. La Geografía no se enseña a la carrera, o sea, de manera rápida, sino que hay que tener mucho cuidado y trabajar de acuerdo al nivel de enseñanza de los estudiantes y a la edad cronológica que estos tienen.

La maestra tiene que utilizar otras estrategias de enseñanza – aprendizaje con sus alumnos para que exista una variedad de trabajos y mantenerlos aprendido Geografía pero trabajando y monitorear cada grupo de trabajo para conocer que necesidades existen y ayudarles a solucionar los problemas.

Los padres de familia también tienen que involucrase en un 100% a los estudios de sus hijos, porque el solo hecho de revisar los cuadernos y recordarle a sus hijos que tienen que hacer sus tareas no es suficiente para formar hábitos de estudio. Se requiere mayor atención a sus hijos y conocer si la tarea fue realizada o no. Hay que recordar que el alumno es de Sexto Grado

y éste necesita ser presionado un poco para ir formando hábitos de estudio y de esa manera poder cumplir con las tareas que se le asigna la maestra.

Los padres de familia deben hacer reclamos de una manera constructiva a la maestra por la tarea que les asigna a sus hijos sobre el dibujo de mapas pues ese trabajo no es el adecuado para la Geografía, sino el de localizar y ubicar en un mapa cualquier accidente geográfico.

El tipo de aprendizaje de los alumnos es un aprendizaje mecanicista y muy superficial ya que una mayoría de alumnos se dedican a jugar a la hora de la clase y no atienden el momento que se enseña la Geografía, ni hay llamados de atención por parte de la maestra. Todo esto contribuye a que se de un bajo rendimiento académico y la falta de hábitos de estudio.

Se planifico una Puesta en Acción con el objetivo de sensibilizar a los alumnos para que adquieran hábitos de estudio en la disciplina de la Geografía de los Continentes. El contenido de la Puesta en Acción fue una clase sobre técnicas de estudio y nueve clases sobre Geografía de los Continentes y la manera correcta de ensenarla utilizando medios de enseña adecuados a cada tema que se desarrollo.

Esta intervención pedagógica tuvo buenos resultados porque nos estudiantes fueron motivados y pusieron todo su interés por aprender la Geografía de los Continentes a través de mapas murales y mapas individuales. De esa manera se invidencia un poco que estos jóvenes pueden llegar a formarse hábitos de estudio si se exige el estudio con materiales didácticos alusivos a la disciplina que se enseña, aunque formar hábitos de estudio no es de la noche a la mañana, sino es perseverar, exigir, disciplinar y hacer responsable a los alumnos de sus estudios para un futuro mejor.

VII – RECOMENDACIONES

A la Facultad de Ciencias de la Educación y Humanidad:

Impartir cursos de Cartografía a los maestros de Educación Primaria para que aprendan a utilizar los mapas murales e individuales y de esa manera enseñar de una manera fácil la Geografía de los Continentes.

Al Ministerio de Educación:

Que capacite con especialista en la materia a los maestros que imparten Geografía para que la enseñanza y el aprendizaje sean de calidad.

A la Directora del Centro de Estudio:

Que se preocupe porque los maestros que enseñan Geografía tengan mucho cuidado al impartir las clases para que atiendan las diferencias individuales y que reciban y corrijan las tareas que asignan en casa y así conocer que dificultades se presentan para mejorar el trabajo e ir formando hábitos de estudio en los alumnos.

A la Maestra:

Que se interese por mejorar la enseñanza de la Geografía impartiéndola con un ritmo moderado y dándose cuenta de los que acontece en el aula de clase para mejorar el aprendizaje de cada estudiante. Enseñarle que cada vez que se imparte Geografía de los Continentes hay que estudiar porque tienen que pasar al mapa mural a señalar algún río, montaña o lago de cualquier continente. De esa manera la formación de hábitos de estudio será un poco más rápida y eficaz.

Que este anuente a ser capacitada en Geografía de los Continentes para que conozca otras estrategias de enseñanza aprendizaje y las pueda utilizar en su práctica educativa.

A los estudiantes:

Que estén conscientes de las dificultades que están teniendo en sus estudios y comenzar a formarse hábitos de estudio por el bien de su futuro.

BIBLIOGRAFÍA

- Latorre, A. 2005. **La Investigación – Acción. Conocer y Cambiar la Práctica Educativa.** Editorial Graó. Barcelona, España.

- Latorre, A. Del Rincón, D. Arnal, J. 1996. **Bases Metodológicas de la Investigación Educativa**. Editorial GR92 S.A. Barcelona, España

- Escobar, M. 2010. Estudios Sociales (Sexto Grado, Nacho Nicaragüense). Publicaciones San Jerónimo, S.A. Managua, Nicaragua.

- Morales, S. A. 2000. **Técnicas de Estudio.** Impresiones Julio M. Soza. Managua, Nicaragua.

- Escobar Morales, Cesar. 2002. **Geografía Universal de los Continentes.** Publicaciones Escolares San Jerónimo. Serie Ciencias Sociales "Mongalo – Gámez". Segundo Año. Editorial La Prensa. Managua, Nicaragua.

- Marañon, G. Mortimer. et al. 2008. **Geografía Universal.** Editorial Norma Educativa.

- 1993. **Atlas Básico Ilustrado Nicaragua y el Mundo.** UCA, Managua, Nicaragua.

INTERNET

www.profesor francisco.es/2009/11/técnicas –de-estudio.html.- 2:00 p.m.- 2/05/2012.

es.scrib d.com /doc/6800221/tecnicas-para-El Aprendizaje Efectivo- 2:00 p.m. Extraído 02/05 2012.

diccionario.com- Extraído 27/04/2012.

http://www.feeye.uncu.edu.ar/web/posjornadasinve/area3/Didactica%20de%20EGB%20y%20de%20educacion%20especial/256%20-%20Baez%20Ontiveros%20y%20Castilla%20-%20FEEyE.pdf

http://www.definicionabc.com/general/habito.php

definicion.de/habitos/

http://virtual.funlam.edu.co/repositorio/sites/default/files/DisenoMetodologico.pdf

ANEXOS

ANEXO # 1

ENCUESTA APLICADA A 23 ALUMNOS DEL SEXTO GRADO "A"

Apreciados alumnos, te estamos solicitando responder a estas preguntas con el objetivo de conocer como aprendes la Geografía de los Continentes. Tus aportes son de gran utilidad para poder finalizar nuestra monografía. Te agradecemos.

1) ¿Cómo son tus calificaciones en la Geografía de los Continentes?

2) ¿A qué motivos se deben estas calificaciones?

3) ¿Cuántas veces a la semana estudias Geografía de los Continentes?

4) ¿Por qué razón no te gusta la Geografía de los Continentes?

5) ¿Por qué te gusta la Geografía de los Continentes?

6) ¿De qué manera te enseña la Geografía de los Continentes la maestra?

7) ¿Qué material de apoyo utiliza la maestra para enseñarte la Geografía de los Continentes?

8) ¿Qué tipos de trabajos de Geografía de los Continentes realizas en clase?

9) ¿Qué tipos de trabajos de Geografía de los Continentes realizas en casa?

ANEXO # 2

ENCUESTA APLICADA A 21 PADRES DE FAMILIA DE LOS ALUMNOS DEL SEXTO GRADO "A"

Apreciados padres de familia, le estamos solicitando responder a estas preguntas con el objetivo de conocer cuanto saben del estudio de sus hijos. Le agradecemos sus aportes que servirán para finalizar nuestro trabajo de investigación.

1) ¿De qué manera ayuda a su hijo a realizar las tareas escolares?

2) ¿Cómo son las calificaciones de su hijo en la Geografía de los Continentes?

3) ¿Cuánto tiempo le dedica su hijo al estudio de la Geografía de los Continentes?

4) ¿De qué manera apoya Ud. a la maestra que enseña Geografía de los Continentes a su hijo?

ANEXO # 3

GUÍA DE OBSERVACIÓN DE CLASE

FICHA DE OBSERVACION:

Grado: _____

Fecha: _____

Disciplina: _____

ASPECTOS A OBSERVAR:

Metodología utilizada:

Estrategias de aprendizaje utilizadas:

Medios de enseñanza utilizados:

Relación maestro-alumno

Actitud de los alumnos en clase.

Condiciones del aula.

Motivación de los alumnos en la clase.

Dominio del tema por parte del profesor.

Dificultades observadas:

_____

_____

_____

ANEXO # 4

ENTREVISTA REALIZADA A LA MAESTRA DEL SEXTO GRADO

Apreciada maestra, le estamos solicitando su valioso aporte al contestar estas preguntas con el objetivo de conocer cómo enseña la Geografía de los Continentes. Sus aportes servirán para finalizar esta monografía. Gracias.

1) ¿Qué metodología utiliza cuando enseña Geografía de los Continentes?

2) ¿Qué medios de enseñanza utiliza?

3) ¿Qué estrategias de enseñanza aplica en las clases de Geografía de los Continentes?

4) ¿Qué dificultades se le presentan en clase de Geografía de los Continentes?

5) ¿Qué tipos de trabajos realizan los alumnos en clase?

6) ¿Qué tipos de trabajo le asigna para que lo realicen en casa?

7) ¿Cómo motiva a sus alumnos?

8) ¿Atiende diferencias individuales des sus alumnos?

9) ¿Observa hábitos de estudio en sus alumnos?

ANEXO # 5

ENTREVISTA REALIZADA AL DIRECTOR DE LA ESCUELA COSMAPA

Apreciado director, le estamos solicitando su valioso aporte al contestar estas preguntas. Sus respuestas son de gran ayuda para nuestra monografía. Gracias.

1) ¿Cuántas veces en el semestre realiza visitas al Sexto Grado cuando se enseña Geografía de los Continentes?

2) ¿Qué dificultades ha observado que se presentan en los alumnos?

3) ¿Qué problemas pedagógicos se le presentan a la maestra?

4) ¿Qué tipos de medios de enseñanza utiliza la maestra?

5) ¿Qué tareas realizan los alumnos en clase de Geografía de los Continentes?

6) ¿Considera que los alumnos tienen formados hábitos de estudio en la Geografía de los Continentes? ¿Por qué?

7) ¿Qué ayuda le brinda la dirección del centro a la maestra de Geografía?

8) ¿Con qué frecuencia capacita a la maestra de Geografía de los Continentes?

ANEXO # 6

ENTREVISTA AL TÉCNICO DEL MINISTERIO DE EDUCACIÓN

Apreciado profesor, le estamos solicitando su valiosa ayuda al responder esta entrevista. Sus aportes son de gran utilidad para finalizar esta monografía. Gracias.

1) ¿Cuántas veces visita el Sexto Grado de la Escuela Cosmapa?

2) ¿Qué problemas ha observado que se le presentan a la maestra cuando enseña Geografía de los Continentes?

3) ¿Cómo se desarrolla la disciplina de los alumnos?

4) ¿Qué trabajos realizar de Geografía los alumnos en clase?

5) ¿Enseña la Geografía de los Continentes la maestra con medios de enseñanza? ¿Qué tipos?

6) ¿Considera que los alumnos tienen formado sus hábitos de estudio? ¿Por qué?

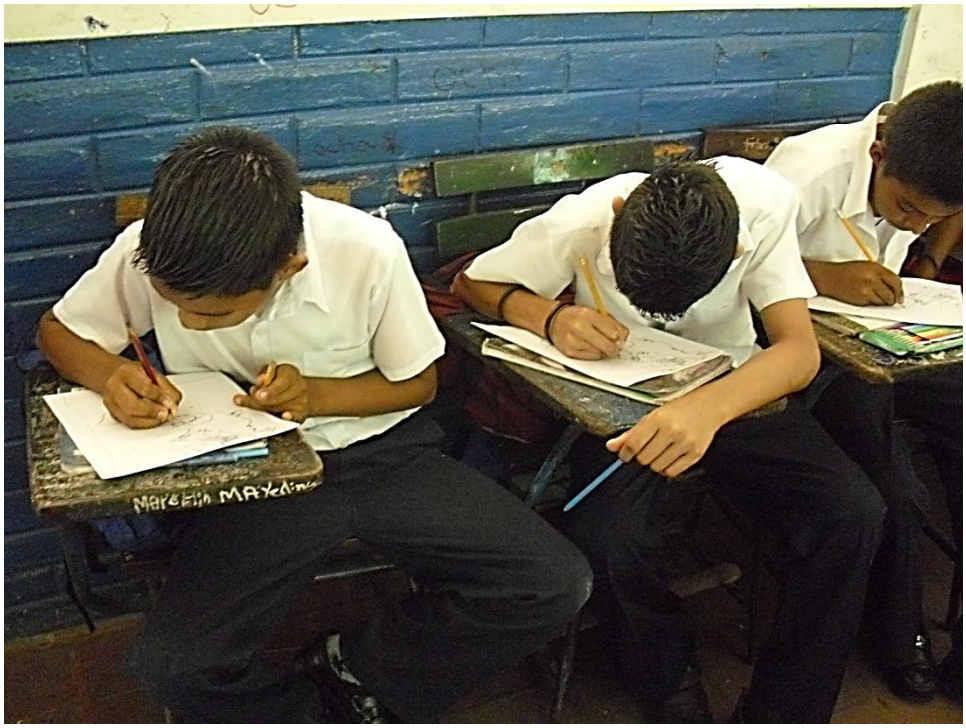
7) ¿Qué ayuda le brinda el Ministerio de Educación a la maestra para enseñar Geografía de los Continentes?

ANEXO # 7

AMÉRICA
REG. TRDM

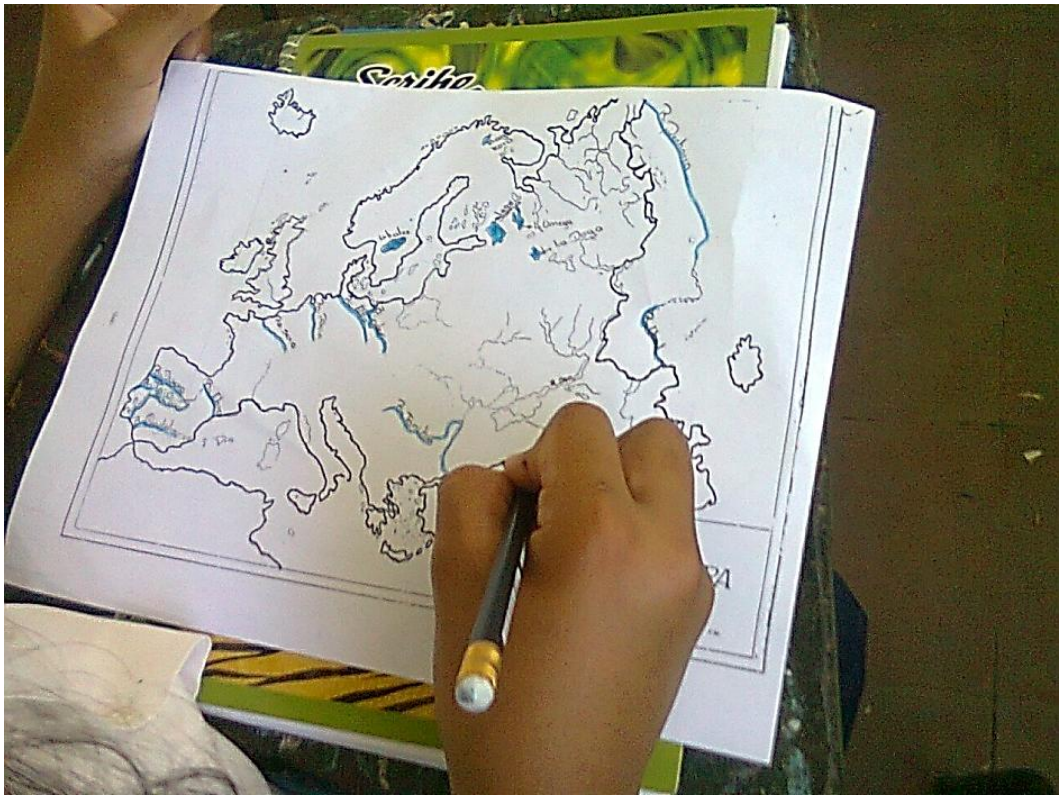
AMÉRICA
Océano
Atlántico
Océano
Pacífico

Relieve de America
Océano Atlántico.
Océano Pacífico



Sociales.
ue de
uropa.
Simbología
Lago
Rio
Volcán
Montes Marinos
Meseta
Llanura
Relieve de Europa
Mts Balcanes

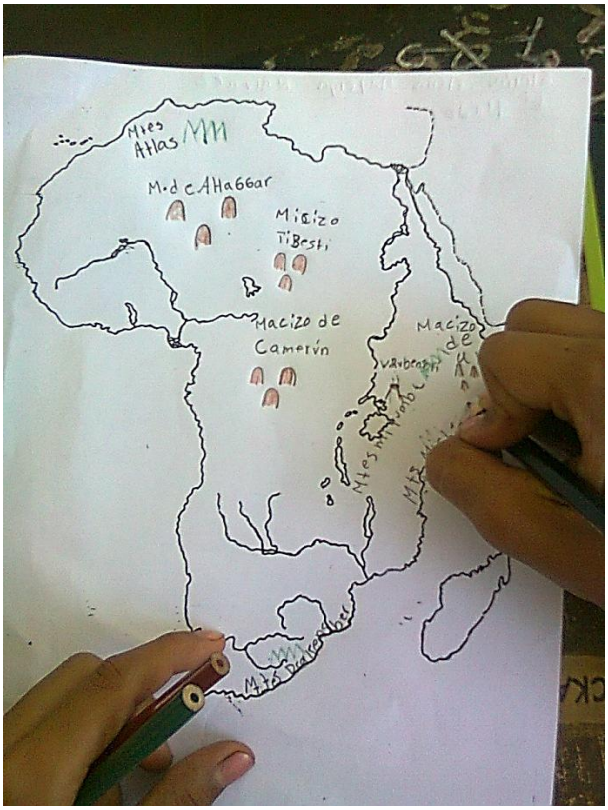
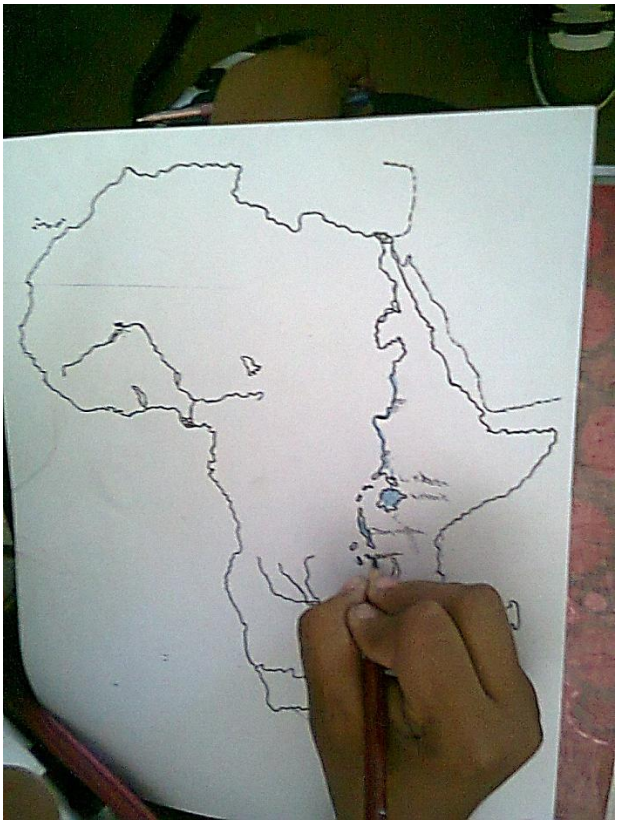
Disciplina: Estudios
Contenido: Relieve de Europa.
Montes Escandinavos
Mtes Pirineos
Alpes
Gran Pano
Apenin
Relieve de Europa
Montes de Timán
Montes Carpatos
Mts Balcanes
Monte Cáucaso
OCEANO GLACIAL ARTICO
OCEANO ATLANTICO



Hidrografía de Europa
Simbología
Lago
Rio
Volcan
Montes Macizos
Macizo
Llanura

Simbología
Lago
Rio
Volcán
Montes Montañas
Macizo
Llanura
Océano Pacífico

Simbología
Lago
Rio
Volcán
Montes Montañas
Macizo
Llanura
Océano Atlántico


Mts Atlas
Macizo de Camerún