

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE NICARAGUA.
UNAN - LEÓN.



Facultad de Educación y Humanidades
Departamento de Psicopedagogía



TEMA:

**“Aprendizaje de la Lecto-escritura en los Niños y Niñas con
Deficiencias Auditivas
de la Escuela Especial de León”.**

**Para optar al Título de Licenciadas en Ciencias de la
Educación y Humanidades con mención en
Psicopedagogía.**

Autoras:

**Antonia Francisca Osorio Maradiaga.
Natividad del Carmen Nieto Martínez.**

Tutora:

Msc. Marlene Lugo de Molina.

León, Octubre 1999.

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE NICARAGUA.
UNAN - LEÓN.



Facultad de Educación y Humanidades
Departamento de Psicopedagogía

TEMA:

"Aprendizaje de la Lecto-escritura en los Niños y Niñas con
Deficiencias Auditivas
de la Escuela Especial de León".

Para optar al Título de Licenciadas en Ciencias de la
Educación y Humanidades con mención en
Psicopedagogía.

Autoras:

Antonia Francisca Osorio Maradiaga.
Natividad del Carmen Nieto Martínez.

Tutora:

Msc. Marlene Lugo de Molina.

Osorio
Nieto

León, Octubre 1999.

170.448
c. 1

PSI
378.2
0-83a
1999



AGRADECIMIENTO.

Con especial agradecimiento a Dios nuestro señor y a la Santísima Virgen María, que nos permitió colocar nuestras miradas en los niños y niñas con deficiencias auditivas, de la Escuela Especial de León.

A todos aquellos seres que hicieron posible realizar este trabajo sin cuya ayuda nos hubiésemos acercado a una realidad tan humana, pero olvidada por la mayoría de la sociedad.

A las docentes de los segundos grados del área de deficientes auditivos, que siempre abrieron las puertas y permitieron el estudio seleccionado.

A nuestra tutora Msc. Marlene Lugo de Molina, por sus valiosos impulsos y dedicación brindada, realizamos este modesto trabajo.

DEDICATORIA.

Dedico este trabajo monográfico con mucho amor al Divino Niño Jesús, que con mi fe en él me ayudó a lograr mis propósitos.

A mis padres: Juan Antonio Nieto Martínez y Cruz Martínez de Nieto.

A mis hijos: José Antonio Roque Nieto y Cruz del Carmen Roque Nieto.

A la Hermana: Religiosa Ana Cruz Idalgo, quien fue una madre para mí, con sus consejos espirituales y apoyo humanitario que siempre me brindó.

A todos, gracias por tenerlos junto a mí.

Natividad del Carmen Nieto Martínez.

DEDICATORIA.

Dedico este trabajo monográfico con mucho amor a mis seres queridos, quienes me brindaron su apoyo moral, espiritual y económico.

A mis padres: Francisca Lacayo Maradiaga y Gonzalo Osorio Quedo.

A mis hijos: Elmer y Lester Zamora Osorio.

A la señora: Josefa Trinidad González.

A mi esposo: Ing. Ismael Zamora González.



Antonia Francisca Maradiaga Osorio.

INDICE.

	Página
I. INTRODUCCIÓN.	
II. DIAGNÓSTICO.	1
2.1 Definición de Diagnóstico.	1
2.2. Importancia del Diagnóstico.	1
2.3. Modelo de Diagnóstico.	2
2.4. Aplicacion y análisis del Diagnostico.	2
2.5. Conclusion del Diagnóstico.	9
III. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	10
IV. HIPÓTESIS	11
V. OBJETIVOS	12
1. Objetivos Generales.	12
2. Objetivos Específicos.	13
VI. MARCO CONCEPTUAL.	14
1 Deficiencia Auditiva. (definición).	14
2 Causas de perdidas Auditivas.	14
3 Tipos de perdidas Auditivas.	17
4 Nivel de pérdida auditiva.	20
5 Pérdida Auditiva antes y despues de la adquisición del lenguaje.	24
6 Adquisición de la lectura en los deficientes Auditivos.	27
7 Mecanismos de lectura utilizada por el D. A.	29
8 Apropiacion de la lengua escrita por los deficientes Auditivos.	31
9 Modelo de enseñanza de la Lecto escritura con Deficientes Auditivos	35
10 La lengua de señas.	37

VII.	MARCO CONTEXTUAL.	39
VIII.	METODOLOGÍA DE INVESTIGACIÓN.	41
IX.	PLAN DE ACCIÓN.	45
	Ejecución de la Información Recolectada.	51
X.	CONCLUSIONES.	52
XI.	RECOMENDACIONES.	53
	BIBLIOGRAFIA	54
	ANEXOS.	

I. INTRODUCCIÓN.

El presente trabajo monográfico, fue realizado en la Escuela Especial de León, ubicada del costado oeste del Asilo de Ancianos en el Barrio de Sutiava.

Este trabajo, está basado en el aprendizaje de la Lecto_ escritura en los niños y niñas con Deficiencias Auditivas (D.A.) de los segundos grados. Es sin duda unos de los temas más importante para los niños minusválido en audición porque se da repuesta a la necesidad de ampliar los conocimientos e incorporar más alumnos a la comunidad. La Educación Especial ha jugado un papel importante en la vida de estos educandos.

Este trabajo trata también de profundizar y entender la forma del procesamiento de codificación cognitiva del Deficiente Auditivo. Proponer elementos primordiales que sirven como base para la puesta en práctica de metodologías de enseñanza apropiada que facilite el aprendizaje y la comprensión del texto escrito en el Deficiente Auditivo.

Este trabajo lo realizamos de la siguiente manera: primeramente nos planteamos el problema empírico que comprobamos en el capítulo II con un diagnóstico, los resultados nos llevaron a redactar objetivamente el problema, formulamos una hipótesis y planteamos objetivos que nos guiaran a la realización del trabajo.

En el capítulo VI presentamos toda la documentación consultada que sobre el tema a tratar teníamos que dominar o sea, todo el marco conceptual.

Pasamos después al capítulo VII en el que indicamos el centro donde realizamos la acción y los alumnos seleccionados en que pusimos en práctica la investigación.

Para realizar la práctica, en el capítulo VII señalamos el modelo y la metodología adecuada a nuestro trabajo; luego planificamos la acción el capítulo IX, recogimos y analizamos los resultados en el capítulo X para arribar a conclusiones y recomendaciones.

II. DIAGNÓSTICO.

2.1 Definición del diagnóstico.

El término diagnóstico tiene su origen en la medicina, con el propósito de determinar la naturaleza de las enfermedades; se trata de observar y analizar las causas o condiciones, de las situaciones y problemas dentro de esta ciencia.

Con el mismo propósito se emplea por los Psicólogos y otros profesionales del campo de la educación. También el nacimiento del diagnóstico está asociado a tres autores; Francis Galtán, Mc Quen Catell y Alfred Binet, la cual nace como una disciplina aplicada y de utilidad social.

Los comienzos de la aplicación del diagnóstico en el campo escolar, desempeñar un papel importante la aportación de la Psicología diferencial, la que se interesa en el estudio de las diferencias interindividuales con el propósito primordial de clasificar y seleccionar a los estudiantes de acuerdo a sus aptitudes o capacidades.

El diagnóstico en este primer momento consiste en una recolección de datos, información, mediante test, cuestionarios, entrevistas, observaciones, para dar una orientación y asignar a los sujetos a un tratamiento.

2.2 Importancia del Diagnóstico.

En la actualidad se cuenta con una amplia variedad, de métodos y técnicas de realización del diagnóstico. Los métodos e instrumentos se emplean con propósitos diferentes.

2.3 Modelos de Diagnóstico.

En el campo educativo ha desempeñado un papel importante el modelo de más ámbito en la educación especial.

Diagnóstico Psicológico y pedagógico, pretende dar respuesta a las siguientes interrogantes:

1. ¿Determinar si existe la dificultad?
2. ¿Medir los logros o rendimiento del sujeto en cada área específica?
3. ¿Analizar cómo aprende al alumno?
4. Explorar ¿Porqué no aprende?
5. Comparar e interpretar datos y formular hipótesis diagnósticas.
6. Desarrollar planes de enseñanza específicas siguiendo los métodos más adecuados.

2.4 Aplicación del Diagnóstico.

En la investigación que nosotros realizamos se aplicó el diagnóstico pedagógico, en el que enmarca un proceso, más amplio de orientación, lo que nos permitió el diseño, ejecución y evaluación de los datos obtenidos a través de los siguientes medios:

1. Entrevistas
2. Encuestas
3. Observaciones.

1. Entrevista, Análisis Cualitativo.

(Anexo No. 1)

Los resultados de la entrevista que se realizó a los docentes que atienden el área de deficientes auditivos de la Escuela Especial León, fue con el objetivo de: indagar la experiencia de trabajo, interés y logros positivos del área de deficientes auditivos.

La entrevista tenía un contenido desde el punto de vista de cómo se sienten las educadoras, hasta qué nivel pedagógico pueden alcanzar estos niños con deficiencias auditivas.

De las nueve educadoras entrevistadas se obtuvieron los siguientes resultados, un 30% de las educadoras dicen sentirse bien en su área de trabajo, no demuestran ningún interés en otra área, el 60% de las educadoras se sienten bien en el área de deficiencia auditiva, no presentando objeciones al cambio de esta área, y el otro 10% prefiere otra área.

1.2 Metodología aplicada por las docentes.

El 60% de las educadoras aplican la metodología activa, el 30% utiliza metodología activa, participativa y comunicación total, y el 10% no sabe que metodología aplicar, por no tener experiencia en el área de Deficientes Auditivos.

1.3 Logros de aprendizaje.

El 90% de las educadoras consideran que los niños que presentan esta deficiencia pueden obtener como logro el aprender a leer y escribir, y un 10% ve como utópico el hecho de que estos niños aprendan a leer.

ENTREVISTA

DATOS GENERALES				PREGUNTAS							
No.	Grado	Especialidad	No. Alumnos Atendidos	¿Cómo se siente hablando con D.A.?			¿Te gusta el área?	Metodología	¿Aprenden a leer y a escribir el D.A.?		
				M	B	R	NI	SI	NO		
1	Preescolar (2)	Def. Auditiva	15	B	2			1	1	Activa	<ul style="list-style-type: none"> • Si porque son: • Deficiencias Auditivas. • Tienen lenguaje propio. • Interés. • Capacidad intelectual normal.
2	Primero (1)	Def. Auditiva	4		1			1		-	
3	Segundo (3)	Def. Auditiva	23	1	2			3		<ul style="list-style-type: none"> • Activa participativa • Comunicación total 	<ul style="list-style-type: none"> • Saber aplicar la metodología • Buena atención del maestro y padres de familia. • Disposición del maestro
4	Cuarto (1)	Def. Auditiva	6		1			1			

2. Encuesta. (Anexo 2)

2.1 Análisis cualitativo.

En la encuesta realizada a padres con niños y niñas que tienen deficiencia auditiva, con el objetivo de valorar la enseñanza pedagógica que le brinda el docente y padres de familia a estos niños.

Se encuestaron a un total de 30 padres correspondientes a los niños que cursan en segundo grado, de los padres encuestados un 20% no respondió a la encuesta, el 80 % respondió sin ninguna equivocación en los datos generales y personales del padre con el hijo (a), formas de comunicarse, valoración de la enseñanza de los maestros y logros que pueden alcanzar estos niños (as) en la escuela.

2.2 Hábito de lectura de los padres.

El 72% de los padres encuestados, dicen tener un hábito de lectura mínima, solos, como con sus hijos, el 28% no posee el hábito de lectura.

2.3 Comunicación del padre con el hijo (a)

El 47% de los padres tiene como forma de comunicación con sus hijos las señas, porque las consideran como las más adecuadas, el 40% utiliza las señas y el diálogo oral, y el 13% utiliza el diálogo oral, gestos, alfabeto manual.

2.4 Valoración de la enseñanza de las educadoras.

El 47% de los padres, consideran que la atención brindada a sus hijos por las educadoras de la escuela especial es muy buena, en el proceso de enseñanza y aprendizaje, el 40% dice ser buena, y el 13% no conoce el tipo de atención que le brinda la educadora a su hijo, por no tener un tipo de relación con las mismas.

2.5 Apoyo del padre en la lectura del hijo (a).

El 27% de los padres encuestados ayudan a leer a sus hijos (as) por medio del lenguaje de señas, el 23% lo hace de forma oral y apoyo de señas, el 23% utiliza figuras, y el 27% no sabe como ayudarles, externando las necesidades de capacitarse para poder ayudar a su hijo.

El 100% de los padres encuestados consideran que sus hijos tienen la facultad de llegar a aprender a leer y escribir , por-que tienen una deficiencia auditiva y no cerebral.



ENCUESTA

¿Les gusta leer a los padres?	¿Cómo se comunica con su hijo (a)?	Atención de la maestra	¿Cómo ayuda a leer a su hijo (a)?	¿Aprende a leer su hijo (a)?
72% - Sí (22)	47% señas (44) 40% señas y oral (42)	47% - MB (44) 40% - B (42)	27% - L.S. (5) 23% - L.S. y Oral (7)	100% - Sí su hijo (a) tiene daños auditivos y no en el cerebro.
28% - No (8)	13%, Alfabeto manual, lámina. (4)	13% Desconocen el tipo de atención. (4)	23% - Utilizando figuras (7) 27% - No sabe como ayudarlo (8)	

3. Observaciones.

(Anexo 3)

3.1 Observaciones del desarrollo de la clase.

En las aulas respectivas de los Segundos grados de los Deficientes Auditivos, se realizó con el objetivo de conocer la metodología y ambiente en la cual se desarrolla en el proceso de enseñanza, aprendizaje del educador y el educando.

La metodología aplicada por las educadoras en el aula de clase es la activa participativa (comunicación total, la que consiste en lenguaje de señas, expresión oral, dactilología.

Se pudo notar el poco avance pedagógico en el aprendizaje de la lecto-escritura en los alumnos debido a la falta de: materiales didácticos y el manejo de metodologías antes señaladas.

3.2 En la Organización del aula.

La organización y atención de los educandos por las educadoras es poco factible, la comunicación es percibida por la vista lo que hace que los educandos se distraen con facilidad, interrumpiendo la atención de los demás y de el mismo alumno, dando lugar al problema de indisciplina en el aula, por no poseer las condiciones mínimas necesarias.

2.5 Conclusiones del Diagnóstico.

En base a la información obtenida con los instrumentos de investigación utilizados, podemos resumir que: Los alumnos y alumnas con deficiencias auditivas presentan un bajo rendimiento de aprendizaje en la lecto-escritura por las siguientes razones:

- Uso inadecuado de la metodología aplicada en el proceso de enseñanza de los alumnos y alumnas con dificultades auditivas, por las profesoras.
- Indisciplina y actitud del alumno y alumnas dentro del aula de clase.
- Falta de apoyo de material pedagógico.
- Poco apoyo por parte de los padres de familias en el aprendizaje de su hijo o hija.

Por tanto nosotras consideramos que con una revisión minuciosa del planteamiento y utilización de los medios didácticos para el aprendizaje de estos alumnos y alumnas y un mejor dominio y aplicación de la metodología por las profesoras se obtendrá un aprendizaje en la lecto-escritura con más calidad para estos educandos y un mayor porcentaje de ellos la adquieran, como base fundamental para lograr obtener el aprendizaje de las demás áreas.

III. PLANTIAMIENTO DEL PROBLEMA.

En la Escuela Especial, de León en los segundos grados del área de Deficiencias Auditivas, la metodología utilizada por los docentes en la enseñanza de la lecto-escritura es inadecuada y ésta limita el desarrollo y avance de los niños que tienen esa deficiencia.

IV. HIPÓTESIS

Los niños y las niñas con deficiencias auditivas aprenden a leer y escribir usándose metodologías apropiadas y dentro de un entorno socio- educativo.

V. OBJETIVOS.

1. OBJETIVOS GENERALES:

- 1.1 Conocer las características biológicas del proceso de asimilación del deficiente auditivo.
- 1.2 Indagar los factores que influyen en el aprendizaje de la lecto- escritura en niños y niñas con deficiencias auditivas.
- 1.3 Apropiarse de una metodología específica y adecuada para la atención de estos niños y niñas.

2. OBJETIVOS ESPECIFICOS.

- 2.1 Superar la metodología que utilizan los docentes en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lecto – escritura en niños y niñas con deficiencia auditivas.**
- 2.2 Brindar asesoría Psicopedagógica a docentes que atienden la especialidad deficientes auditivas, proponiendo metodología adecuada para la enseñanza de la lecto – escritura.**
- 2.3 Motivar a padres de familias para que envíen a sus hijos con deficiencia auditiva a integrarse activamente y positivamente al centro de Educación Especial.**

VI. MARCO CONCEPTUAL.

1. DEFICIENCIA AUDITIVA (Definición).

Es la pérdida auditiva que presenta la persona, la que puede ser adquirida o la trae de nacimiento, es una de las deficiencias más conocidas y que pasa desapercibida con mayor frecuencia, hasta que constatan que la persona no atiende órdenes o situaciones conversacionales es que se da cuenta que no escucha.

2. CAUSAS DE PÉRDIDA AUDITIVA.

Antes, durante y después del nacimiento del sujeto.

2.1. Pérdidas Auditivas originadas antes del nacimiento.

a. HERENCIA.

Puede sospecharse una pérdida auditiva cuando hay antecedentes de sordera en la familia (padres, hermanos, tías, abuelos).

Las posibilidades son mayores cuando ambos padres son sordos y sus familiares también.

b. RUBEOLA.

Esta puede causar daño, a los oídos del futuro bebé si la madre adquiere esta enfermedad durante los tres primeros meses de embarazo, esta etapa es de mucho cuidado porque es cuando el feto se está desarrollando y por lo tanto hay que estar atento y proteger su desarrollo.

c. **ALCOHOL, DROGAS Y MEDICAMENTOS NO AUTORIZADOS.**

Las drogas, el alcohol y los medicamentos no autorizados por el médico durante el embarazo puede causar daño a los oídos u otros órganos internos del futuro bebé.

d. **ORIGEN DESCONOCIDO**

Algunos niños pueden presentar pérdidas auditivas cuyo origen es desconocido.

2.2 Pérdidas Auditivas originadas durante el nacimiento.

a. **FALTA DE OXÍGENO.**

Algunas veces pueden surgir complicaciones durante el parto que impiden que el recién nacido respire normal y oportunamente. Esta falta de oxígeno puede afectar ciertas áreas del cerebro y del oído interno.

b. **INCOMPATIBILIDAD R H**

Existen diferentes tipos de sangre algunas personas tienen sangre RH positiva (RH+) y otros tienen RH negativa (RH-). Cuando el tipo de la sangre de las madres es RH- y del feto es RH+, surge una incompatibilidad (las sangres no se unen) que se manifiesta durante el nacimiento. Hoy en día, la incompatibilidad RH puede ser prevenida aplicando una vacuna a la madre.

c. **ICTERICIA.**

Ictericia es un término médico que indica que el hígado del recién nacido no está funcionando adecuadamente y el color de la piel se vuelve amarillento. Esta complicación puede afectar el oído interno del bebé.

d. NACIMIENTO PREMATURO.

Muchas veces los bebés prematuros (nacidos antes de los nueve meses) pueden tener algún tipo de pérdida auditiva u otras deficiencias. No todos los niños prematuros sufren daño; sin embargo, los médicos consideran conveniente revisar al pequeño periódicamente para vigilar su desarrollo en los primeros 7 años de crecimiento.

2.3 Pérdidas auditivas originadas después del nacimiento.

a. MENINGITIS

Es una enfermedad que puede afectar seriamente los oídos de una persona. Puede ser causada por organismos tales como bacterias que inflaman las cubiertas que protegen el cerebro, llamadas "meninges".

Las señales más evidentes de esta enfermedad son fiebres muy altas, pérdidas del conocimiento (desmayo) o ataques.

b. OTITIS MEDIA (INFECCIÓN DEL OÍDO MEDIO)

Otitis media, es una enfermedad ocasionada por virus, bacterias u hongos que causan inflamación de los oídos medio. Frecuentemente, o, pus y dolor de oídos. aunque no siempre, se acompaña de catarro.

c. ACCIDENTES

Golpes severos en la cabeza pueden ser el origen de una pérdida auditiva, principalmente cuando existe fractura del cráneo y lesiones en el oído.

d. RUIDOS MUY INTENSOS

Los ruidos muy intensos y continuos dañan los oídos gradualmente. Este tipo de pérdida auditiva es más común entre persona que trabajan en ambientes muy ruidosos o jóvenes que escuchan la música en un volumen muy alto.

3. TIPO DE PÉRDIDAS AUDITIVAS

Se clasifican en tres:

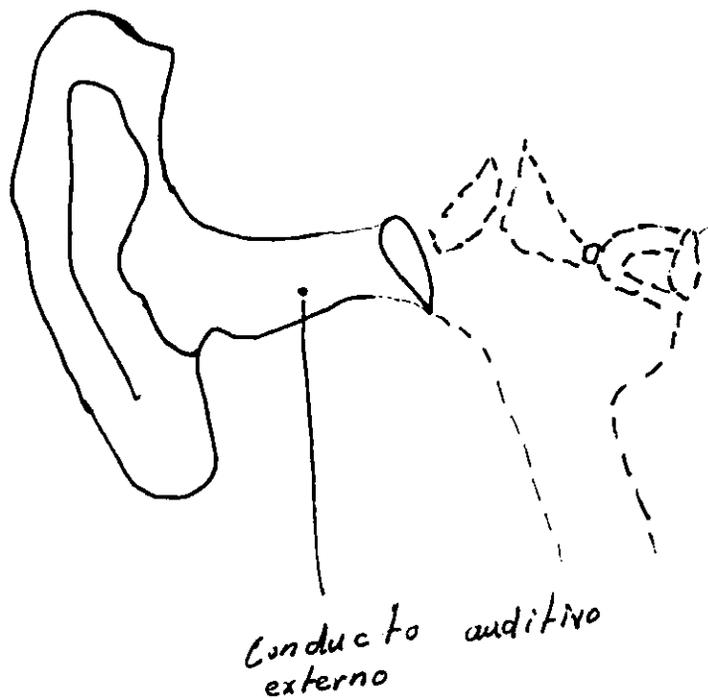
3.1 Pérdida conductiva.

3.2 Pérdida sensorineural

3.3 Pérdida mixta

3.1. Pérdida conductiva

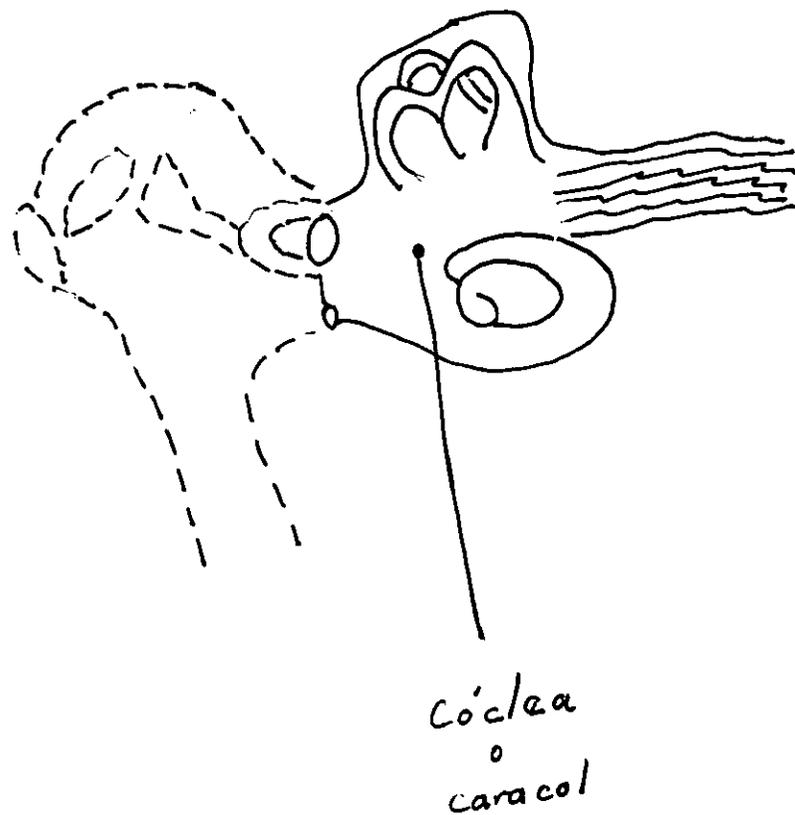
En la pérdida conductiva el daño u obstrucción se localiza en el oído externo y/o oído medio. En este tipo de pérdida, el oído interno no presenta ninguna alteración. Recibe el nombre de conductiva, porque las áreas afectadas conducen el sonido al oído interno. En algunos casos, este tipo de pérdida puede ser recuperada mediante tratamientos médicos o quirúrgicos; sin embargo esta posibilidad dependerá de la seriedad del caso.



3.2. Pérdida Sensorineural

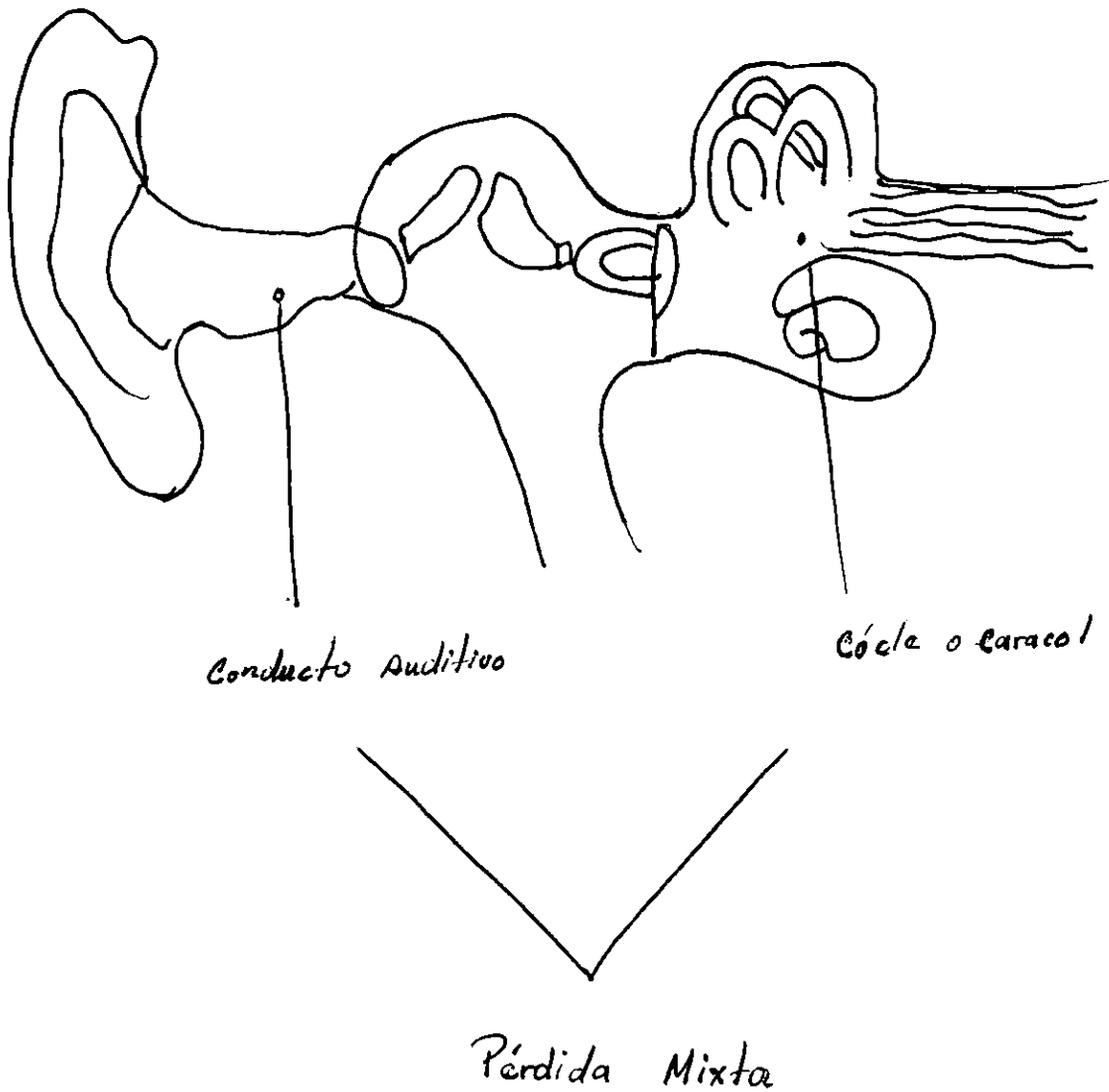
En la pérdida sensorineural el mal funcionamiento se localiza en el oído interno, es decir adentro del caracol (cóclea) o el nervio auditivo. Este tipo de pérdida es mucho más seria y no hay tratamiento médico o quirúrgico (operaciones) para remediarla.

La sordera es permanente (para siempre).



3.3 Pérdida Mixta

El daño se localiza en el oído externo/ medio como en el oído interno. Se llama así porque involucra una pérdida conductiva con una sensorineural.



4. NIVEL DE PÉRDIDA AUDITIVA.

4.1 Pérdida Superficial.

4.2 Pérdida Moderada.

4.3 Pérdida Severa

4.4 Pérdida Profunda.

4.1 Pérdida Superficial.

Las personas con pérdidas auditivas superficiales presentan dificultades al escuchar sonidos a bajo volumen. Una estrategia que utilizan para comprender las palabras es solicitar que se repita otra vez el mensaje que se les da.



4.2 Pérdida Moderada.

Las personas que presentan pérdidas auditivas moderadas tienen más dificultad para escuchar. El sonido tiene que ser bastante fuerte para poder percibirlo; puede ser que el mensaje no sea claro.



4.3 Pérdidas Severa.

Los sujetos con este tipo de pérdidas auditiva no pueden percibir el lenguaje hablado, de manera clara, solamente ruidos muy fuertes, por ejemplo, la sirena de la ambulancia, la explosión de una bomba.



4.4 Pérdida Profunda.

Las pérdidas profundas son tan extensas que las personas no logran percibir ni el lenguaje, hablado, ni los sonidos fuertes. En este caso, la mejor forma de percibir el sonido es sintiendo las vibraciones sonoras a través del tacto.



5. PÉRDIDAS AUDITIVAS ANTES Y DESPUÉS DE LA ADQUISICIÓN DEL LENGUAJE (edad).

Es muy importante considerar la edad en que se presentó la pérdida, auditiva para determinar el tratamiento médico o educativo indicado y las repercusiones que tendrá en el desarrollo del lenguaje del niño.

Se dividen en dos:

5.1 Prelingüística

5.2 Poslingüística.

5.1 Prelingüística

Antes de los 2 primeros años de vida no alcanza su lenguaje oral (antes del desarrollo del lenguaje).

5.2 Poslingüística

Después del desarrollo del lenguaje.

¿Cómo afecta la pérdida Auditiva antes del desarrollo del lenguaje?.

El oído nos permite oír los sonidos del ambiente, el lenguaje de nuestros padres y la manera de cómo lo utilizan las demás personas . Por lo tanto, el oído es el medio que facilita el desarrollo del lenguaje. Si la pérdida auditiva se origina antes del nacimiento o antes de que el niño emita sus primeras palabras, (entre los 0 a 14 meses de edad aproximadamente) habrá pérdida, la primera y una de las más valiosas etapas que le impedirá desarrollar su lenguaje como los demás niños.

¿Cómo afecta la pérdida Auditiva después del desarrollo del lenguaje?

Los niños que adquieren una pérdida auditiva durante o después de que el lenguaje se ha desarrollado, estos sujetos han tenido la oportunidad de escuchar, y por lo tanto el lenguaje no se verá tan afectado; sin embargo, existe una gran diferencia entre un niño de dos años que adquiere una pérdida auditiva y una de siete años porque el pequeño de dos años aún está en las primeras etapas de su desarrollo del lenguaje. Es necesario tomar en cuenta que todas las pérdidas auditivas tienen un efecto mayor o menor en el lenguaje de las personas.

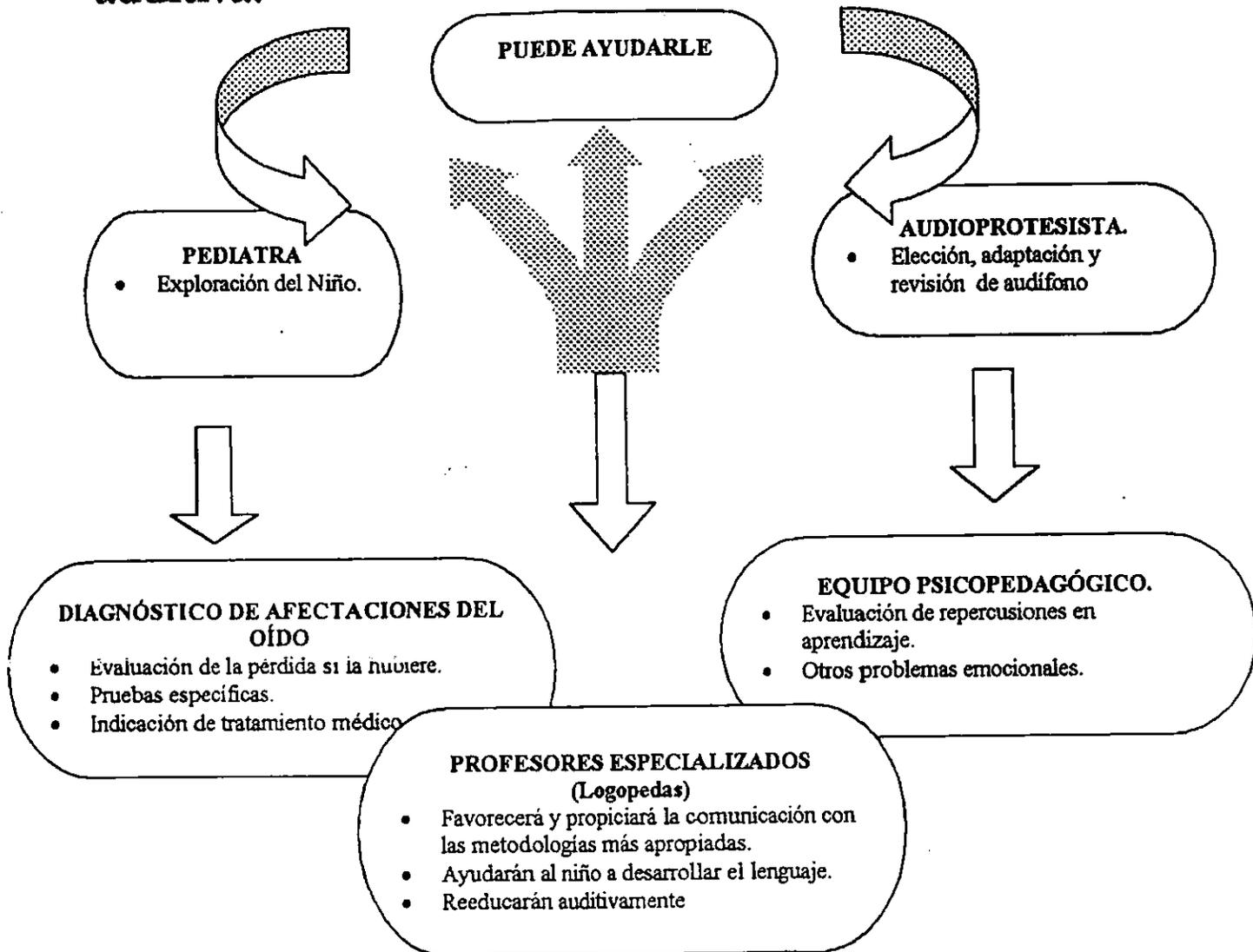
¿Cómo detectar la pérdida auditiva en el niño (a)?.

Si observamos cuidadosamente al bebé nos debe poner alerta:

- Un recién nacido que no muestra sobresalto ante cualquier ruido del ambiente.
- Un niño que al año de edad no balbucea o bien, no se vuelve ante sonidos supuestamente familiares.
- Un niño que a los dos años da la impresión de que solo entiende órdenes sencillas si nos está mirando.
- Un niño que a los tres años no es capaz de repetir frases de más de dos palabras.
- Un niño que cumplido los cuatro años, no sabe contarnos espontáneamente lo que le pase.
- Cualquier niño que tenga frecuentes afecciones de oído.



¿A quién recurrir en caso de sospechar una pérdida auditiva?



6. ADQUISICIÓN DE LA LECTURA EN LOS DEFICIENTES AUDITIVOS.

Los estudios más recientes sobre la adquisición de la lectura coinciden en distinguir dos estadios extremos calificados en : Logográficos y Ortográficos, (Frith, 1985) considera que son diferentes.

6.1 El estadio Logográfico.

El niño sordo identifica directamente cierto número de palabras escritas cuyo significado conoce de memoria, a este nivel es incapaz de efectuar operaciones de análisis de las palabras escritas, Ej: la palabra "dos" no difiere en ningún aspecto la cifra "2" ambas son globales y directas.

Se ha ratificado la existencia de este estadio. (Elri, Wilce 1985) han analizado las habilidades de los (niños de 4 y 5 años). Los resultados muestran que eran completamente insensibles a modificaciones de la ortografía de las palabras que conocían a condición que la caligrafía, color y la forma fuera respetada. Ej, el reemplazo de la "P" inicial de "PEPSI" por una "X" pasaba desapercibida, si se hacía un examen de la palabra escrita continuaba reconociendo como si no se hubiera hecho ninguna modificación. Por el contrario modificaciones de caligrafía o de color impedían identificar la palabra escrita.

Seymor y Elder (1986) estudiaron un grupo de niños de 6 a 7 años, que aprendían a leer en clase utilizando el método global. Con el objetivo de conseguir que los niños identificaran de manera inmediata un centenar de palabras corrientes antes de entrar al estadio del alfabeto. Este trabajo permite establecer las características de la lectura Logográfica, la que se conformaba la gran mayoría de los niños estudiados. Este mostró que eran sensibles a valores globales de las palabras tales como su longitud, y la presencia de rasgos ortográficos salientes. Ej. letras que suben como: "T, "D" "L" o letras que bajan como "P" "G" y en menor medida a la posición ocupada, por estos rasgos salientes en el interior de la palabra.

6.2 Estadío Ortográfico.

La característica fundamental es el sistema de identificación de palabras, está dotado en un gran número de palabras que posee un código de acceso. El código ortográfico, al código logográfico en la forma en que uno y otro son elaborados. A pesar que el lector hábil identifica rara vez la palabra gracias a la vía indirecta; porque posee un gran número de representaciones ortográficas de acceso (directa) más rápida, la vía indirecta desempeña un papel fundamental en la creación de la directa.

7. MECANISMO DE LA LECTURA UTILIZADA POR LOS DEFICIENTES AUDITIVOS.

7.1. Identificación de Palabras.

Atención sobre la fonología y capacidad de traducir partes ortográficas, en partes fonológicas, utilizando las reglas o sea presentación y análisis de letra o palabra en estudio a través de láminas etc., que le permite identificar, reconocer y adquirir la lectura.

Esto, da lugar al establecimiento progresivo de un código, letra que permite reconocer seguidamente la palabra. En los Deficientes Auditivos el profesor se apoya en todos los medios posibles:

- La Dactilología.
- Lenguaje de señas.
- Expresión oral.
- Láminas

Los Deficientes Auditivos no poseen una vía de acceso al léxico interno igual a los oyentes, debido a dificultad de no percibir la expresión oral, la cual se ve limitada en estos niños y niñas, conforme al modelo de adquisición anterior, la entrada fonológica al éxito es esencial a causa del papel dinámico que desempeña el desarrollo de la vía ortográfica. Las limitaciones de la vía fonológica en los Deficientes Auditivos dificulta indirectamente la adquisición de la lectura, en cambio, la vía del lenguaje de señas adquiere mejor la adquisición de la lectura.

Trabajos recientes permiten agudizar el Deficientes Auditivos, utilizando medios de comunicación oral eficaces, creando estructuras internas que poseen un carácter fonológico.

Estas estructuras pueden ser conseguidas gracias a la lectura labial y a los restos auditivos que posee el niño (a).

La ausencia total de acceso Fonológico al léxico interno resultaría incapacidad de comprender que la escritura es una representación de la lengua en sus aspectos morfofonológicos, la estrategia alfabética de la lectura, permite elaborar representaciones internas de tipo ortográfico.

Aprender a leer el idioma sin explorar la dimensión fonológica del código alfabético es difícil.

7.2. Vía de Acceso a la Lectura del Deficiente Auditivo.

- a. Lectura labiofacial.
- b. Informaciones manuales.
- c. Informaciones visuales.:

a. Lectura labiofacial.

La lectura labiofacial consiste en la ejercitación de los órganos articulatorios y posición de los labios en relación al fonema que se esté estudiando.

El dominio de la lectura labiofacial por los Deficientes Auditivos ayuda a descifrar palabras en los labios de su interlocutor y enriquece sus conocimientos lingüísticos.

b. Informaciones manuales.

Consiste en la información que se realiza con las manos utilizando el alfabeto manual, gestos y mimicas.

c. Informaciones visuales.

Consiste en la adquisición de información visual a través de la observación directa del medio, láminas objetos concretos y otros.

8. APROPIACIÓN DE LA LENGUA ESCRITA POR LOS DEFICIENTES AUDITIVOS.

El aprendizaje de la lectoescritura y el dominio de la comprensión lectora han causado interés en las últimas décadas por su importancia en todos los ámbitos de la educación.

La principal vía de recepción de los contenidos académicos que debe asimilar de informaciones sociocultural y de la comunicación son relevantes el elemento visual como: la televisión tienen insistencia en el lenguaje oral permitiendo la recepción del contenido que se pretende transmitir.

El nivel de comprensión lectora compensa en gran medida la pérdida de información que se produce a causa de la Deficiencia Auditiva. Por eso el estudio de la lectoescritura en la persona con Deficiencia Auditiva, merece una especial atención en el proceso de aprendizaje de ésta. El alumno (a) con Deficiencia Auditiva, realiza su aprendizaje de lectoescritura diferente que el alumno oyente con un margen de 2 años de defase con respecto a la edad cronológica.

Los aspectos más importantes en la lectoescritura es la identificación de la palabra en el texto y su interpretación.

8.1. Acceso al léxico escrito.

La lectoescritura es importante para su aprendizaje al acceso al léxico, es un primer paso para acceder a ejercitar del proceso lector como: la interpretación de la palabra.

El acceso al léxico en los Deficientes Auditivos es difícil, por tal razón, un acceso incorrecto origina confusiones entre palabras y repercute en la interpretación del texto.

8.2 Importancia del léxico escrito.

El dominio del léxico escrito en una dimensión estrechamente relacionada con el éxito lector y la importancia de la información semántica del individuo, en el proceso de la lectura sin olvidar el conocimiento de estructura sintáctica y método de aprendizaje.

En nuestras experiencias, en la enseñanza de la lectoescritura, la aplicación de la metodología adecuada para el aprendizaje del Deficiente Auditivo permite enriquecer cada día más su vocabulario.

8.3 Acceso a la palabra.

- Captación de la palabra.
- Comprensión y significado de la palabra.
- Comprensión de la lectura.

Este aspecto contribuye un eslabón primordial en el proceso lector, si el primer input en la captación de la palabra no es correcto repercute posteriormente en la comprensión lectora.

Los Deficientes Auditivos se ayudan más del elemento gráfico se guían por la similitud de rasgos de grafismo sin ningún significado. Se centran únicamente en la información gráfica.

Esta tendencia lectora a partir de acceso al léxico uno de los modelos de acceso a la palabra más aceptada en la actualidad. Presenta una vía indirecta fonológica, que tiene un proceso de decodificación grafema-fonema para acceder al léxico creando una representación fonológica de la palabra, cuando vemos escrita por vez primera,

Via directa o léxica, se emplea cuando la palabra que se lee es familiar , la cual la lectura es global.

Antes las dificultades de acceso en una representación fonológica, el alumno Deficiente Auditivo tiende a utilizar con frecuencia la vía directa, realizando una lectura de tipo logográfica. El Deficiente Auditivo en diversas ocasiones utiliza las dos vías.

Es necesario mencionar los factores que motivan las confusiones:

1. Imagen gráfica similar: emprenden con aprenden.
2. Diferente aceptación semántica: estación (climatológica) con estación (tren).
3. Generalización por significado familiar: efectos con, especiales (efectos especiales).

8.4. Interpretación de palabras.

Es probable que el alumno Deficiente Auditivo aparenta no saber . lo que sabe, esto hace el trabajo más difícil al profesor, averiguar el conocimiento que puede tener el alumno de su dominio de vocabulario.

Los Deficiente Auditivo no solo precisan un conocimiento profundo de las palabras, sino también las habilidades de utilizar claves que pueda aportar el contexto para poder deducir el significado de las palabras, hay que destacar que un porcentaje elevado de Deficiente Auditivo utilizan el significado de las palabras en la aceptación correspondiente al contexto.

8.5. Estructuras morfosintácticas.

Los Deficientes Auditivos desarrollan una gramática espontáneamente distinta de los oyentes. Existe una relación directa entre la familiaridad en el reconocimiento de la palabra y la correcta ejecución de la tarea, entre menos palabras conocen, más errores realizan, hay relación entre el éxito en la captación de la imagen gráfica de la palabra y saber establecer la asociación de afinidades entre su morfología.

Los alumnos (a) Deficientes Auditivos adquieren el dominio de frases compuestas o, al menos, utilizarlos correctamente.

La importancia de la dedicación del profesor que atiende a los niños(a) con Deficiencia Auditiva debe ser cuidadoso en su planificación y aplicación de metodología que permita la adquisición de la expresión escrita y aproveche el proceso de aprendizaje.

9. MODELO DE ENSEÑANZA DE LA LECTOESCRITURA EN LOS DEFICIENTES AUDITIVOS.

En las últimas décadas la utilización de los modelos de proceso de información ha permitido abordar de forma más precisa el estudio sobre el proceso de lectoescritura y se han formado distintos tipos de modelos:

- a) Modelo de proceso ascendente, (de lo superior a lo inferior).
- b) Modelo de procesamiento descendente, (de lo inferior a lo superior).
- c) Modelo de procesamiento interactivo.

Dentro de la enseñanza aplicada con los niños y niñas con (Deficientes Auditivos) el modelo que ha tenido más éxito es el modelo de procesamiento ascendente. Este modelo consiste fundamentalmente en presentarle al alumno en el proceso de lectoescritura los niveles más sencillos e inferiores a los más complejos y superiores, el alumno primero analiza las características de las letras y las va identificando, reconociendo posteriormente en las palabras en las estructuras sintácticas y semánticas, el significado de una frase se obtiene como resultado de niveles inferiores de análisis.

Las letras se reconocen si están incluidas en palabras, las palabras se leen más rápidamente en frases con sentidos y las frases si van incluidas en un texto con significado.

9.1. Importancia del modelo del procesamiento ascendente.

El Deficiente Auditivo posee una inteligencia normal, la cual se ve limitada por la deficiencia de no percibir la codificación verbal, por lo cual este modelo responde en la satisfacción de los Deficientes Auditivos, facilitando la información de lo más sencillo a lo complejo aumentando su comprensión en la lectura y la escritura de acuerdo a su nivel y ritmo de aprendizaje del educando.

9.2. Metodología que se emplea en enseñanza – aprendizaje con los Deficientes Auditivos.

En el proceso de enseñanza – aprendizaje del educando con Deficiencias Auditivas, juega un papel muy importante la metodología activa-participativa, permitiéndole a los alumnos (as) obtener un mayor involucramiento en las diferentes actividades que se desarrollan durante el proceso de aprendizaje, en el cual, el alumno construye, modifica, enriquece y diversifica sus esquemas de conocimiento en la lectoescritura, no obviando la importancia que tiene la comunicación total (C.T) específicamente con el educando. La comunicación total permite todas las formas de comunicación posibles: señas realizadas por los niños, dactilografía, lectura labiofacial, signos formales, amplificación de la audición residual.

La Comunicación total permite que el alumno (a) sorda tenga acceso al mayor número de códigos posibles de forma que en cada momento pueda elegir aquél que le permita comprender mejor la información transmitida.

Esta metodología es la que ha permitido obtener logros significativos en la práctica de la educación con los niños y niñas con Deficiencia Auditiva, la cual está basada en la apropiación de la lectoescritura por los Deficientes Auditivos.

10. LA LENGUA DE SEÑAS.

La lengua de señas es una modalidad no vocal del lenguaje humano, surgida naturalmente a través de la comunidad sorda. (Ver Anexo 4).

Por la interacción de sus miembros, en respuesta a una necesidad innata "La comunicación". Esta permite el acceso directo a todas las funciones Lingüísticas y cognitivas posee su propio vocabulario.

La lengua de señas, es la lengua natural de las personas sordas porque surge de forma natural en respuestas a su real condición de personas carentes del sentido de audición.

Las personas sordas nacen con la capacidad biológica del lenguaje innato. Su limitación sensorial impide apropiarse de la lengua oral. Por tener el canal auditivo bloqueado.

El niño puede obtener información por otros sentidos, es el lenguaje de señas la solución que ha encontrado para lograr superar esta limitación en las personas sordas.

Los Deficientes Auditivos desarrollan la lengua de señas debido a que para ellos es su lengua natural y la adquiere igual que un niño oyente adquiere la lengua hablada.

A través de la lengua de señas el Deficiente Auditivo pone en funcionamiento la facultad del lenguaje con la que nace por el hecho de ser humano.

10.1. Aspectos Básicos de la lengua de señas.

Para su expresión y recepción la lengua de señas cuenta con los siguientes aspectos básicos:

- Percepción, atención y memoria visual.
- Movilidad ocular.
- Expresión facial corporal.
- Manejo del espacio.

10.2. Importancia de la lengua de señas para las personas con Deficiencia Auditiva.

Es fundamental en las personas con Deficiencia Auditiva porque:

- Las lenguas son símbolos de la identidad étnica.
- Representa la pertenencia de las personas carentes en cierto grado de la audición a la comunidad de Deficiencia Auditiva.
- Es uno de los elementos básicos para el desarrollo cognitivo y social del ser humano.
- Permite a personas con Deficiencia Auditiva adquirir individualidad e independencia.
- Puede reconstruir el significado de las cosas y del medio con mayor seguridad.
- En cuanto a la educación el Deficiente Auditivo se constituye en el mejor medio de instrucción y apropiación del conocimiento, accediendo a niveles superiores de educación.
- Permite la participación del Deficiente Auditivo en los distintos campos sociales.

VII. MARCO CONTEXTUAL.

El trabajo de investigación acción fue realizado en la Escuela Especial de León con los niños y niñas con Deficiencias Auditivas. (D.A.).

La Escuela especial está ubicada, al costado oeste del hogar del Anciano en el barrio de Sutiava, fue fundada en 1975 por un grupo de damas voluntarias y apoyadas por la sociedad civil. Consta con un área aproximada de 100 metros cuadrados, donde se encuentran construidos 18 aulas para impartir clases organizadas en Seis aulas para atender el área de Deficientes intelectuales (R.M) seis aulas para el área de Deficientes auditivos, cuatro aulas para el área de habilidades prácticas (síndrome de Down), un aula para parálisis cerebral, un aula para atender terapia de lenguaje, un centro de diagnóstico, un aula hogar, un salón para reuniones y una casa donde está ubicada la parte administrativa, tiene un área sin construir aproximadamente de 15 metros de ancho por 100 metros de largo, una cancha, un patio amplio para recreación de los niños (as) donde están distribuidos diferentes tipos de juegos, un área con plantación de árboles frutales de 20 metros cuadrados, la escuela tiene una ornamentación y arborización, al entorno de las aulas de clases.

Las áreas de integración escolar, laboral y estimulación temprana, son atendidas por profesoras de la escuela impartiendo sus labores, a las Escuelas regulares que tienen niños (as) integrados a talleres de carpinterías, costura, panaderías etc., y atenciones en el hogar.

El claustro de profesores está conformado por 34, distribuidos en: una directora, una subdirectora, seis en el área de Deficiente Intelectuales, seis para el área de Deficientes Auditivos, cuatro para el área de habilidades prácticas, una para atender terapia de lenguaje, seis en integración Escolar, dos en integración Sociolaboral, cuatro en educación temprana, una que atiende el recorrido del bus, una que atiende parálisis cerebral, una que atiende Educación Física.

La Escuela atiende 263 alumnos en total distribuidos de la siguiente manera

- Deficientes intelectuales:	52
- Deficientes auditivos:	48
- Habilidades prácticas:	22
- Parálisis cerebral:	5
- Integración Escolar:	32
- Integración Sociolaboral:	29
- Estimulación temprana:	70

De la población estudiantil del área de Deficientes Auditivos seleccionamos específicamente 23 alumnos (as) para su estudio, comprendido en 4 mujeres y 19 varones, que oscilan entre las edades de 12 a 14 años de edad.

Para el cuidado y el aseo de la escuela trabajan cuatro personas, dos en la limpieza y dos en la vigilancia, 1 secretaria.

VIII. METODOLOGÍA.

El objeto de la investigación Acción son las prácticas educativas.

Dentro del modelo de investigación Acción utilizamos el método Inductivo que tiene como objeto conducimos al descubrimiento de generalizaciones y teoría a partir de observaciones sistemáticas de la realidad, el caso que nos ocupa descubrimos empíricamente, acerca de una metodología inadecuada en la enseñanza de la lecto-escritura de niños (as) con Deficiencia Auditiva.

El modelo inductivo nos condujo a la realización de un diagnóstico para verificar la problemática empírica, la cual pudimos comprobar con los resultados que analizamos, constatamos y valoramos.

Con estos resultados planteamos el problema, formulamos hipótesis y propusimos objetivos.

La población seleccionada para realizar este trabajo fueron niños y niñas de segundo grado con Deficiencias Auditivas de la Escuela Especial de León que sumaron 23 alumnos en total de 3 secciones.

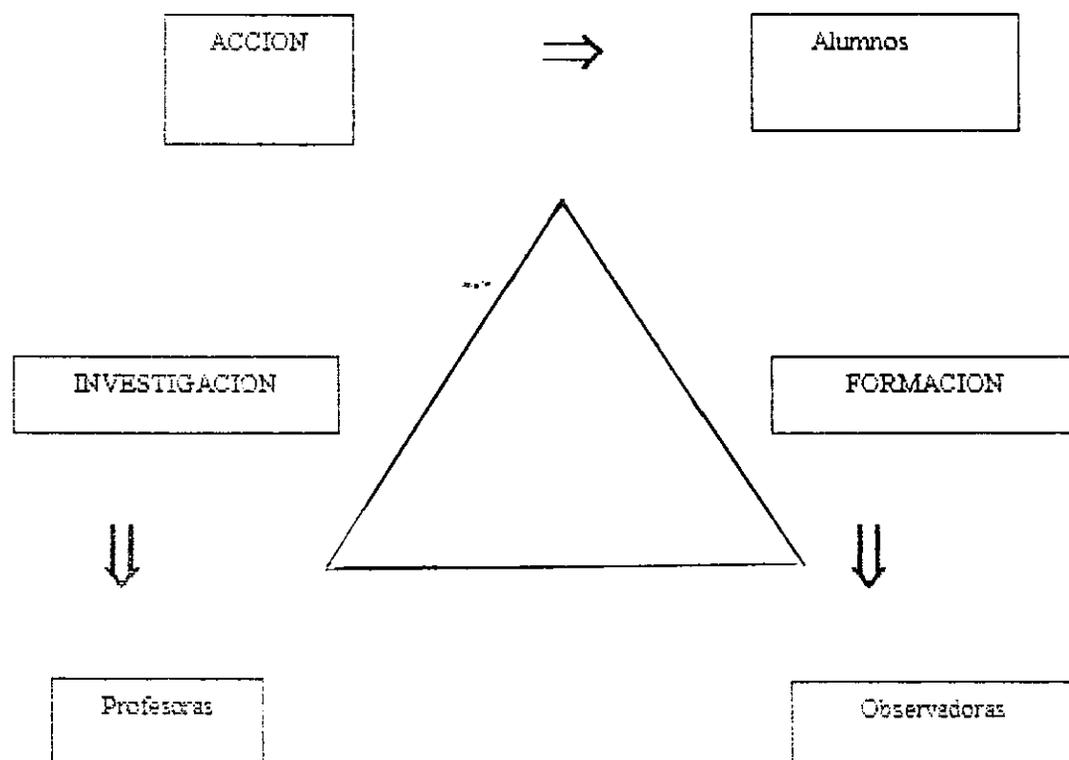
Llegamos a apropiarnos a través del marco conceptual de conocimientos sobre las causas que producen los Deficientes Auditivos de metodologías adecuadas para la enseñanza de Lecto-escritura y el manejo del lenguaje de señas y alfabeto manual.

Referente al contexto seleccionamos la Escuela Especial de León. Después de las reflexiones organizamos y planificamos las acciones las mejoras que aparecen en la planificación de los contenidos a desarrollar. Recogimos los resultados de la estrategia implementada valoramos logros y dificultades, las que retroalimentamos para obtener un éxito completo.

Así llegamos a expresar nuestras conclusiones y también nuestras recomendaciones.

De esta manera en cada aspecto de la investigación, planificamos, llevamos a la acción, observamos y reflexionábamos y así sucesivamente fue muy importante trabajar siguiendo la triangulación de Lewin, tal como se muestra en la siguiente página.

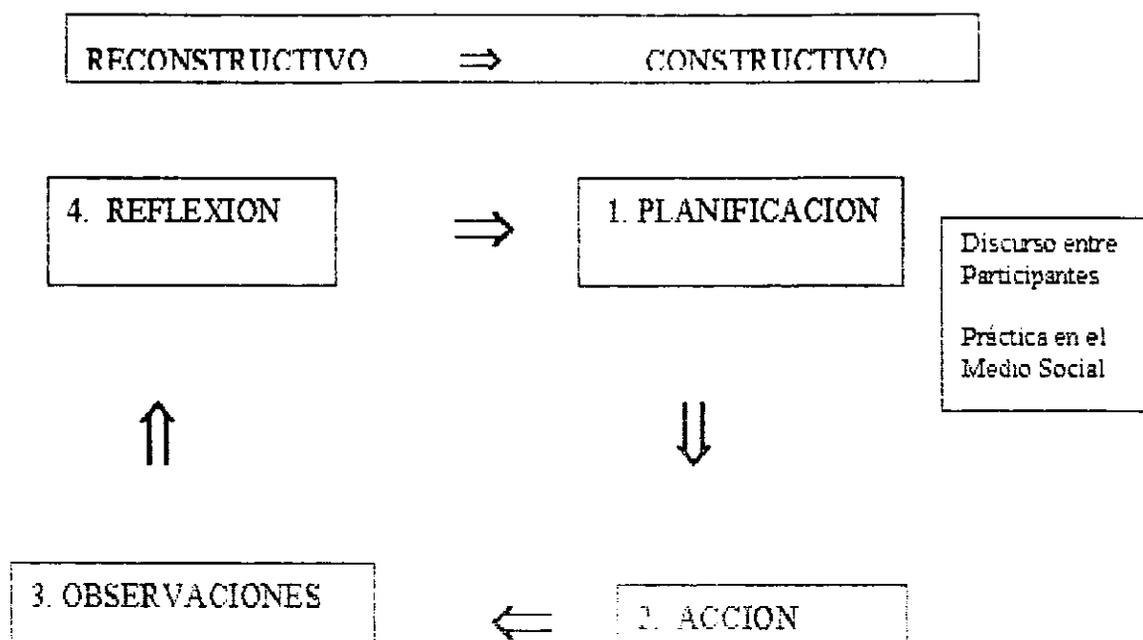
**Modelo de Investigación Acción.
(Lewin).**



Cada una de nosotras participó activamente en su rol, quien realizó la acción metodológica tenía el dominio básico y estratégico para conducir la acción. La otra investigadora participante realizó minuciosamente las observaciones que al coordinar (acción y observación) pudimos realizar exitosamente nuestra investigación acción.

Trabajamos también, en la secuencia de la investigación con el modelo de Carr y Kemmis.

Seleccionamos el Modelo de Carr y Kemmis:



Con el modelo de Carr y Kemmis se nos facilitó la realización del trabajo:

1. Planificamos el diagnóstico a través de instrumentos como: entrevistas, encuentros y observaciones.
2. El siguiente paso fue aplicar todos estos instrumentos, o sea la primera acción.
3. Hicimos todas las observaciones necesarias que nos condujo a realizar las reflexiones necesarias y fundamentales para reconstruir el problema.

IX. PLAN DE ACCION.

Para contribuir a mejorar el problema de aprendizaje en la lecto-escritura en los niños y niñas con deficiencias auditivas se elaboro el siguiente plan de accion, que se desarrollo en dos fases:

La primera fase consiste en:

1. Plan de capacitacion a las profesoras que atienden esta area:

Objeto: Identificar el nivel de lecto-escritura y aprendizaje del lenguaje escrito en los alumnos con deficiencia auditiva.

Objetivo: Desarrollar estrategias de aprendizaje para la comunicación con Deficiente Auditivo.

Actividades: El profesor de aula y los docentes de las profesoras harán el papel de los alumnos para evaluar el nivel de lecto-escritura que es para el Deficiente Auditivo, la comunicación oral.

Preguntas de reflexion: ¿Qué es una persona sorda? ¿Que sentimientos me causara hacia él? ¿Para que es el lenguaje de señas?

Analisis de las preguntas y respuestas por los docentes:

- Explicacion sobre las causas de la sordera que se debe analizar en la estructura del Deficiente Auditivo (metabolismo, oído interno, oído externo, oído medio).
- Clase de lenguaje de señas para los alumnos con deficiencia auditiva para saber como leer y escribir palabras con los dedos de la mano.
- Conclusiones.

- Evaluación: Preguntas:

- a. Considera usted que las metodologías presentadas facilitará su enseñanza a las niñas (os) Deficientes Auditivos, ¿Porqué?
 - b. Se aplica estas metodologías ¿Cree usted que sus alumnos aprenderán a leer y escribir?
2. La segunda fase consiste en: Plan de acción de implementación de metodologías y estrategias adecuadas a la enseñanza de la lecto-escritura en los segundos grados de los Deficientes Auditivos y a padres de familias.

PLAN DE ACCION PARA LOS ALUMNOS Y PADRES DE FAMILIA.

SEMANAS	OBJETIVOS	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	EVALUACION	RESPONSABLE
1ra. 05/05/99 7:30 - 9:30 am	<ul style="list-style-type: none"> • Lea y forme sílabas y palabras con la consonante (D). 	<ul style="list-style-type: none"> • Consonante (D). • Formación de sílabas y palabras 	<ul style="list-style-type: none"> • Dramática. El Repollo (Expresión conmovedora de palabras con consonante (D)). • Presentación de láminas alusivas a la consonante (D) • Formación de sílabas en la pizarra • Presentación de palabras con distinciones • Lectura y escritura del cartel de palabras individual y grupal. 	<ul style="list-style-type: none"> • Participación. • Entrega de trabajos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Adriana F. Osorio Mamadaga. • Observador a y colaboradora: Natividad Nieto.
06/05/99 7:30 - 9:00	<ul style="list-style-type: none"> • Capte dictado de palabras y onomatopéyas con la consonante (D) a través del lenguaje de señas y apoyo de láminas 	<ul style="list-style-type: none"> • Consonante (D). • Dictado de palabras y formación de onomatopéyas 	<ul style="list-style-type: none"> • Juego: Conjugan para • El alumno que pueda en el juego sacará un alfiler en la bolsa magna y representará en ellas el contenido • Dictado de palabras: dado, dedo, diente, muela, tubo, carraas, soda, todo y chente • Formación de onomatopéyas con palabras del dictado. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comparación con la letra de clase. • Ayuda mutua • Orden y aseo 	<ul style="list-style-type: none"> • Adriana F. Osorio Mamadaga • Observador a y colaboradora: Natividad Nieto

2da. 11/05/99 7:30 - 9:00 am	<ul style="list-style-type: none"> • Lea comprensivamente textos cortos y sencillos con la consonante "D". 	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura comprensiva y expresiva. 	<ul style="list-style-type: none"> • Juego con la chimborra. El alumno (N) que deje caer la chimborra, leerá en lenguaje de señas opciones cortas. • Lectura modelo por la profesora del cartel en lenguaje de señas. • Lectura colectiva. • Lectura individual. • Respuesta preguntas orales de comprensión lectora. • Orales y escritas. • Ilustre el contenido de la lectura. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprensión del contenido. • Cierre de la lectura. • Ayuda y respeto mutuo. • Orden y aseo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Natividad
13/05/99 7:30 - 9:00 am	<ul style="list-style-type: none"> • Ejercite la formación de palabras con la consonante "R". 	<ul style="list-style-type: none"> • Consonante "R". • Formación de palabras. 	<ul style="list-style-type: none"> • Juegos con el dado, lectura de palabras escritas. • Trace la consonante en el piso, pizarra y con semillas. • Forme con silabas sueltas palabras en escudo de forma individual. 	<ul style="list-style-type: none"> • Participación. • Orden y respeto en cada actividad. 	<ul style="list-style-type: none"> • Andamia

4ta. 25:05/89 7:30 - 9:00 am	<ul style="list-style-type: none"> • Alfabeto las consonantes "D", y "P", a través de la comprensión de palabras y oraciones 	<ul style="list-style-type: none"> • Consonantes "T", y "P", ejercicios de palabras y oraciones. 	<ul style="list-style-type: none"> • Diferencia • Adorno ¿Qué es? • Describe el contenido de la lámina (tabla). • Lectura de palabras y oraciones en el cartel de apoyo de forma grupal e individual a través del lenguaje de señas y uso del alfabeto manual • Comprende palabras con las consonantes "T", y "P", sin apoyo del dibujo. • Comprende oraciones con palabras que contengan las consonantes "D", y "P". • Diferencia del juego del puzle con palabras estichadas que lleven consonantes "D", y "P". 	<ul style="list-style-type: none"> • Observar si los educandos completan palabras de forma individual. • Seguridad en la comprensión de palabras y oraciones. 	<ul style="list-style-type: none"> • Actitud 	<ul style="list-style-type: none"> • Valorar la captación correcta de la forma de dictado. • Comprobar la comprensión lectora. 	<ul style="list-style-type: none"> • Actitud
27:05/89 7:30 - 9:00 am	<ul style="list-style-type: none"> • Lea comprensivamente lecturas cortas y capte dictado. 	<ul style="list-style-type: none"> • Consonantes "D", y "P". • Lectura comprensiva de textos cortos. • Dictado 	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura de un texto corto en el cartel de apoyo de forma grupal e individual, a través del lenguaje de señas y alfabeto manual • Realizar preguntas a través del lenguaje de señas de comprensión de lecturas. • Comprensión de oraciones en relación a la lectura. 	<ul style="list-style-type: none"> • Valorar la captación correcta de la forma de dictado. • Comprobar la comprensión lectora. 	<ul style="list-style-type: none"> • Actitud 	<ul style="list-style-type: none"> • Naturaleza 	<ul style="list-style-type: none"> • Naturaleza

<p>3ra. 18/05/99</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Lea comprensivamente palabras y oraciones con la consonante "R", a través del lenguaje de señas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura comprensiva de palabras y oraciones. 	<ul style="list-style-type: none"> • Palabras escritas, el alumno buscará en sus tarjetas un tablero y pasará a escribir el nombre del dibujo a la pizarra. • Lectura de palabra de forma individual haciendo uso de la cinta. • Lectura de oraciones de manera individual usando ruleta. • Exprese el contenido de palabras y oraciones a través del lenguaje de señas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Participación individual • Cumplimiento de tareas en clase. 	<ul style="list-style-type: none"> • Autonomía
<p>20/05/99</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Afiance la consonante "R", a través de la comprensión de palabras y oraciones. 	<ul style="list-style-type: none"> • Completación de palabras y oraciones. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura y escritura del cartel de apoyo de palabras y oraciones. • El juego de la Siguiente. • Complete palabras con el uso de tarjetas. • Complete oraciones haciendo uso de la pizarra. • Trabaja en parejas escuchando los juegos de tablero. • Exponga su tablero en pareja. 	<ul style="list-style-type: none"> • Participación grupal • Orden y aser en sus tableros • Comprensión 	<ul style="list-style-type: none"> • Naturalidad

Ejecución de la información recolectada.

Las acciones ejecutadas para mejorar el problema de aprendizaje de lecto-escritura en los alumnos (as) con Deficiencia Auditiva.

Observaciones de la primera fase:

- Las profesoras que atienden el área se logro la sensibilización de las mismas en cuanto el rol y la valoración del problema del alumno (a).
Esto se hizo efectivo con reflexiones del uso de la metodología en el proceso de enseñanza como limitante en el proceso de aprendizaje.
- La puesta en práctica de la Metodología Activa Participativa y la Comunicación Total para mejorar el aprendizaje de la lecto-escritura en los alumnos (as) Deficientes Auditivos
- Clases demostrativas con los fonemas (S L) en la formación de palabras y oraciones y las que posteriormente se aplicaron en cada aula y valorando su puesta en práctica hubieron buenos resultados.

Observaciones de la Segunda Fase: (Ver anexo 5).

- Las mejoras satisfactorias en el aprendizaje de la lecto-escritura con los contenidos planificados, incluyen de los fonemas -grafemas N,L,T,D,R, desarrollados en dos bimestres en el plan de acción, para los alumnos y padres involucrados en el problema de aprendizaje de la lecto-escritura
- No se pudo observar preocupaciones por los padres, por no tener herramientas y medios que le facilitarían el apoyo hacia sus hijos en la lecto-escritura.
- Se pudo concluir que el uso de material didáctico y las metodologías propuestas juegan un papel importante y estas permiten una mejor asimilación e interpretación del contenido

X. CONCLUSIONES

Después de haber realizado nuestro trabajo de investigación en la Escuela Especial de Lectura y con los niños y niñas Deficientes Auditivos, llegamos a las siguientes conclusiones:

- La estimulación y codificación de la lecto-escritura, el Deficiente Auditivo, la adquiere de manera más efectiva a través del analizador visual. (Tarjetas, afiches, etc)
- Esta comprobado que la comprensión lectora del Deficiente Auditivo es el lenguaje oral.
- El aprendizaje de la lecto-escritura y especialmente el desarrollo de la comprensión lectora es importante por la importancia que adquiere en todos los ámbitos de la vida social y profesionalmente de los niños inmovilizados.
- Un nivel de comprensión lectora puede compensar en gran manera la pérdida de comprensión que se produce en los Deficientes Auditivos con lo cual el estudio de la lecto-escritura con el Deficiente Auditivo merece una especial atención.
- El maestro debe conocer y manejar la didáctica del sistema para poder transmitir de manera efectiva el aprendizaje de la lecto-escritura.

XI. RECOMENDACIONES.

1. Impartir talleres o capacitaciones específicas a los docentes que atienden a los niños con Deficiencias Auditivas.
2. Aplicar la metodología de comunicación total en el aprendizaje de la lecto-escritura en los Deficientes Auditivos.
3. Las profesoras que atienden a los niños (as) Deficientes Auditivos, deben tener dominio de la metodología de comunicación total para una mejor enseñanza.
4. Todos los docentes de la Escuela Especial deben adquirir conocimientos en el manejo del lenguaje de señas.
5. Incluir en el pensum académico de las carreras de Ciencias de la Educación la asignatura de Necesidades Educativas Especiales.

BIBLIOGRAFIA.

- Aguirre Larsón Gina M.
"Folletos informativos para padres preocupados por la audición de sus hijos".
Butte Publications, 1996 Inc.
- Lewins Vicky. "Desarrollo y Déficit".
Ediciones Paidós, Barcelona –Buenos Aires – México.
- López Gómez Juan Javier. "Diccionario del idioma de señas de Nicaragua". (ASNIC)
Managua, 1997.
- La Deficiencia Auditiva.
Orientaciones para la Educación del Niño con Deficiencia Auditiva.
Adquisición de la lectura en el niño sordo.
- Marchesi Alvaro. "Desarrollo cognitivo y Lingüístico de los sordos".
- Ministerio de Educación y Ciencia.
Centro Nacional de Recursos para la Educación Especial.
- Silvestre Benach Nuria. "Sordera comunicación y aprendizaje".
- Pawlik Kurt y otros autores. "Dagnóssis del Diagnóstico".

ANXOS

ENTREVISTA.

Objetivo: Manifiestar experiencias del trabajo docente en la enseñanza de la lecto-escritura a niños y niña con Deficiencia Auditiva.

Datos Generales:

Nombre de la profesora: _____

Especialidad que atiende: _____

Grado: _____

No. De alumnos: V _____ M _____

Fecha: _____

1. ¿Cómo se siente trabajando con niños (as) Deficientes Auditivos?

Muy bien _____ Bien _____

Regular _____ No le importa _____

2. ¿Le gusta el área de su trabajo?

Si _____ No _____ Prefiere otra _____

3. ¿Qué metodología le ha dado mejor resultado?

4. ¿Cómo valora usted la participación de los alumnos?

Muy buena _____ Buena _____

Regular _____

5. ¿Cree usted que sus alumnos logran aprender a leer y escribir?

Si _____ No _____ ¿Porqué?



ENCUESTA.

Objetivo: Valorar la enseñanza pedagógica que brinda la maestra y padre de familia al niño y niña con Deficiencia Auditiva.

1. ¿Le gusta Leer a usted?
Si _____ No _____
2. ¿Cuáles son las formas que se comunica con su hijo (a)?
3. ¿Como Considera la atención de la maestra hacia su hijo (a)?
4. ¿Le ayuda usted a leer a su hijo (a)? ¿Cómo lo hace?
5. ¿Cree usted que su hijo (a) aprenderá a leer?
Si _____ No _____ ¿Porqué?

GUIA DE OBSERVAION.

Objetivo: Detectar los problemas que presentan los niños con Deficiencia Auditiva en el aprendizaje de la lecto-escritura.

Datos Generales:

Nombre de la profesora: _____

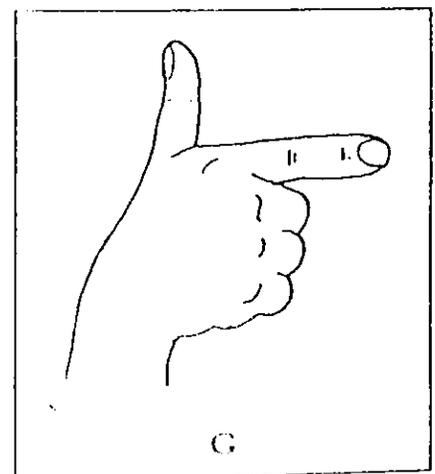
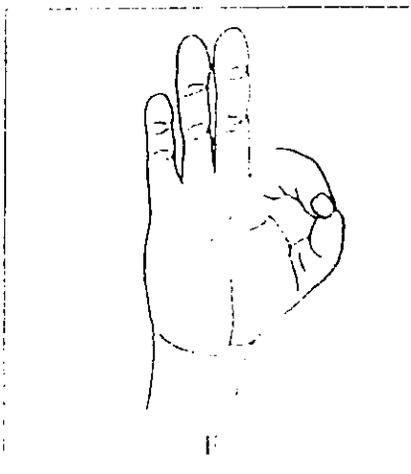
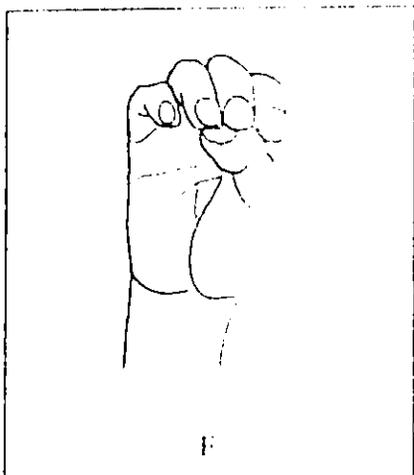
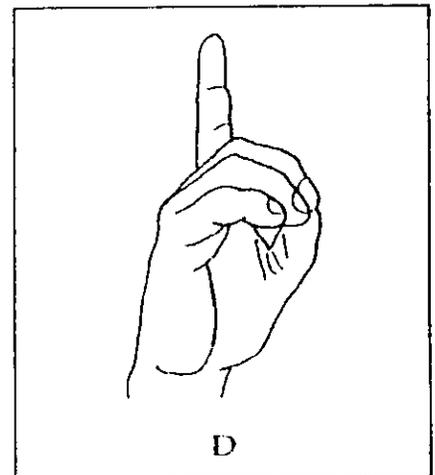
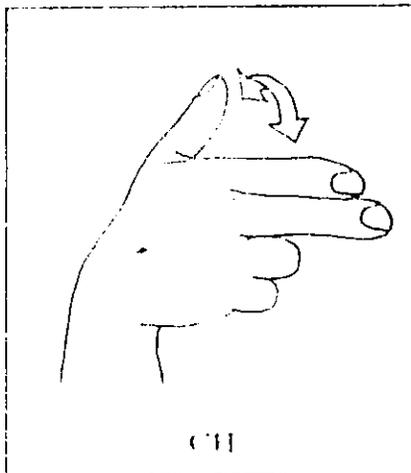
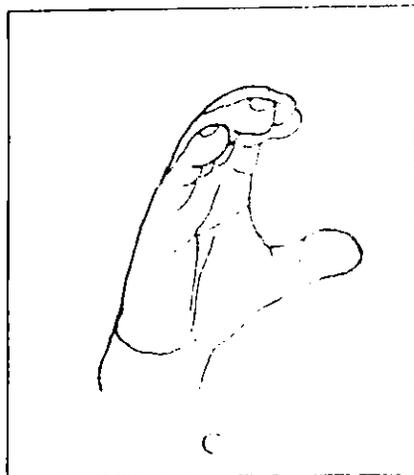
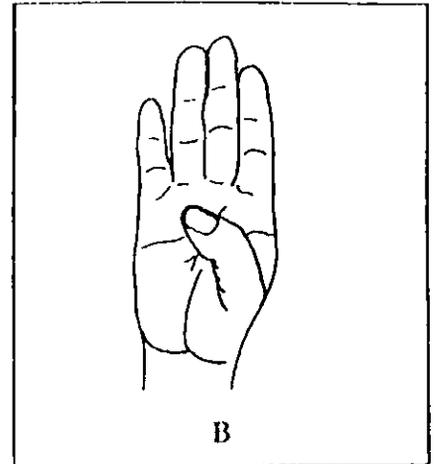
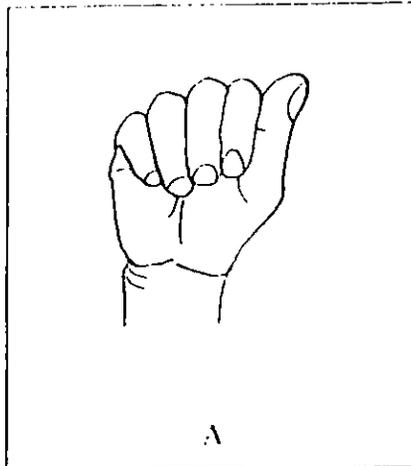
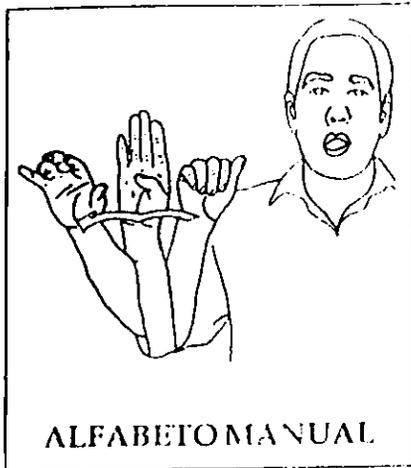
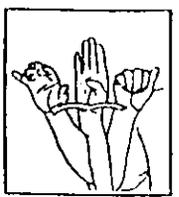
Especialidad que atiende: _____

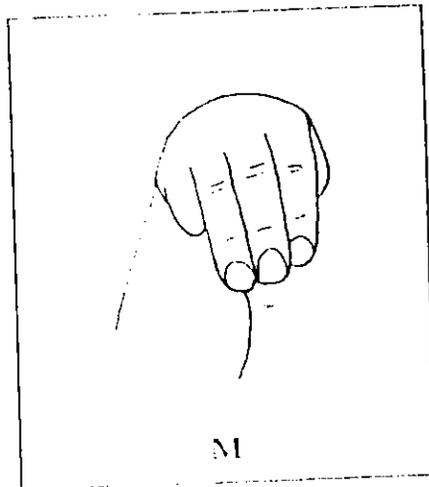
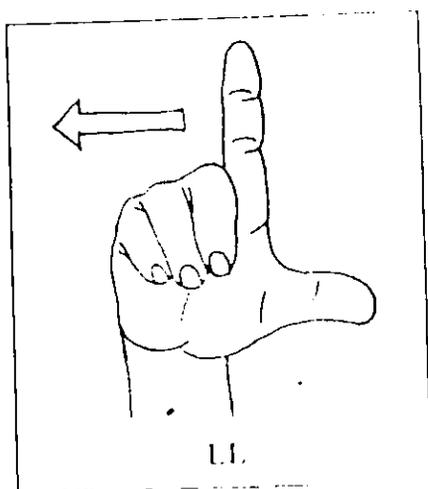
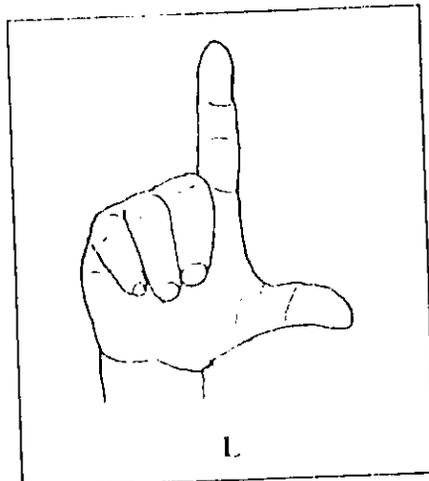
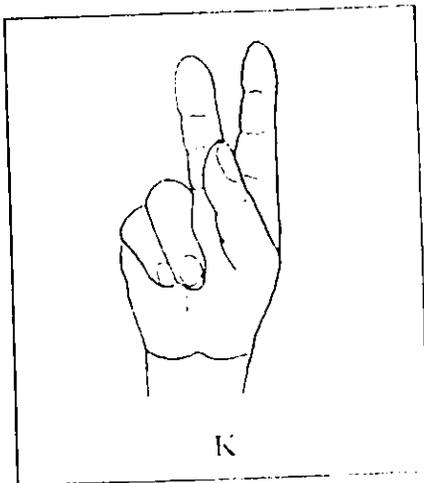
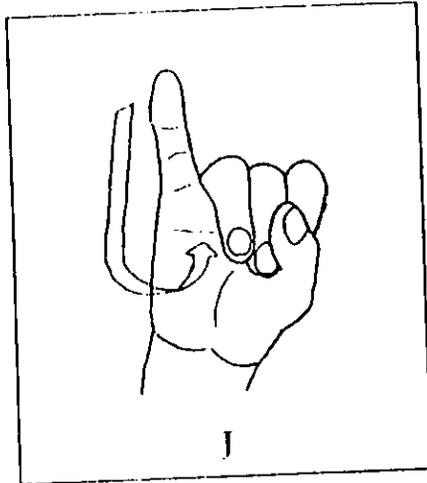
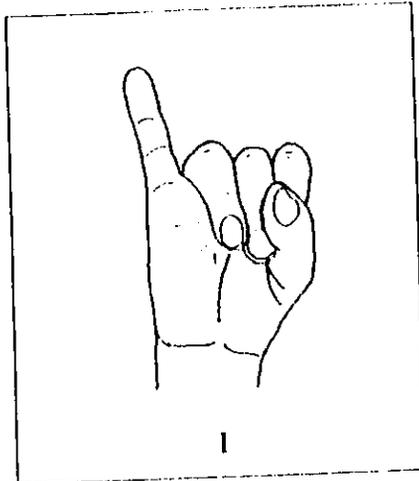
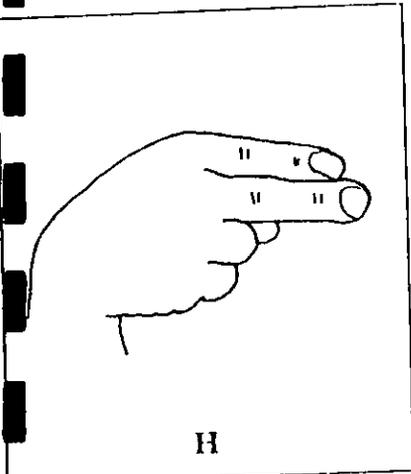
Grado: _____

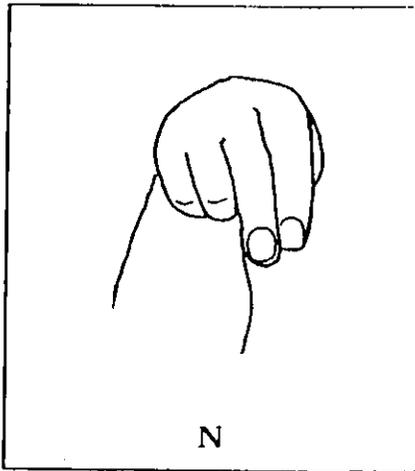
No. De alumnos: V _____ M _____

Fecha: _____

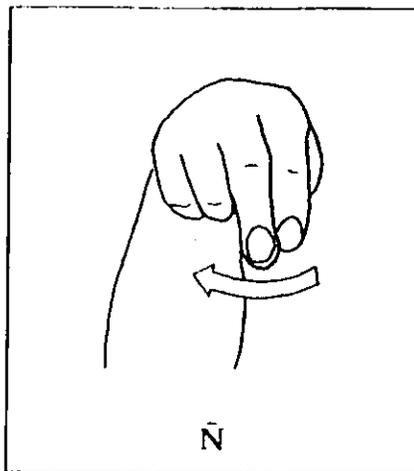
1. Observar metodología aplicada por la profesora dentro del aula de clase.
2. Aptitudes de los alumnos (as) en cada una de las actividades desarrolladas.
3. Asimilación del contenido de aprendizaje de la lecto-escritura por los alumnos.
4. Problemas que los alumnos (as) presentan en el desarrollo del aprendizaje.
5. Dificultades que presentan los alumnos (as) en el aprendizaje de la lecto-escritura.



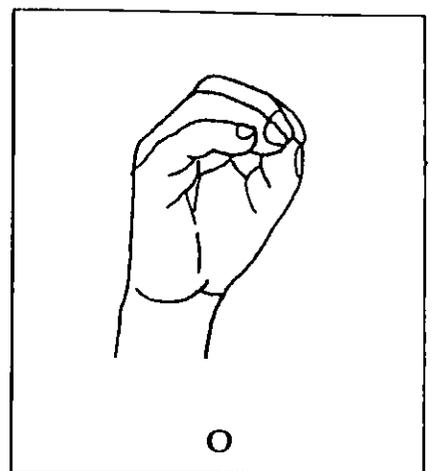




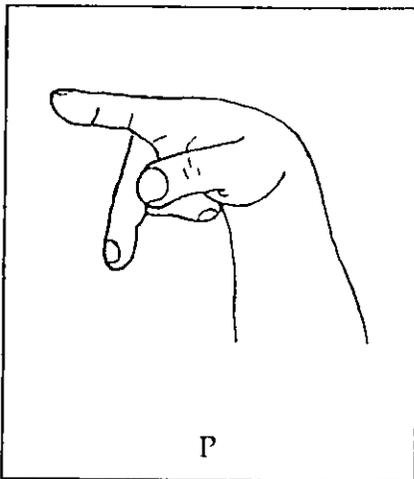
N



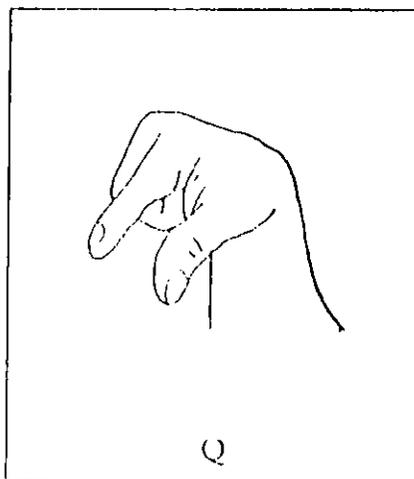
Ñ



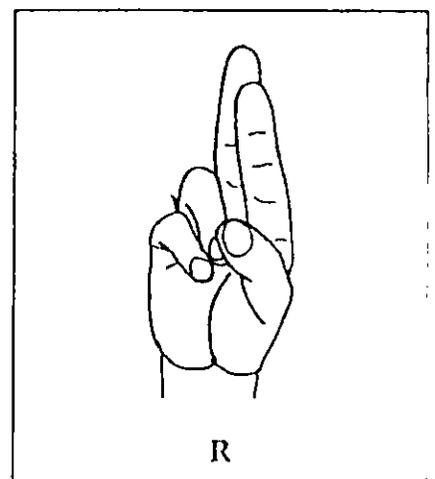
O



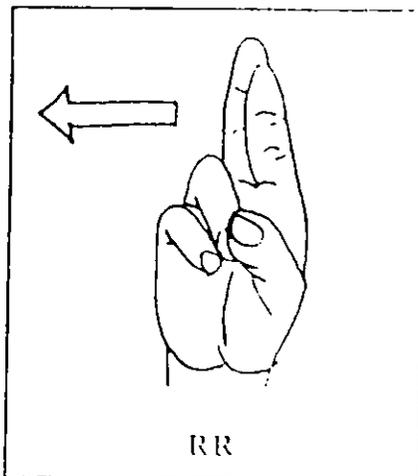
P



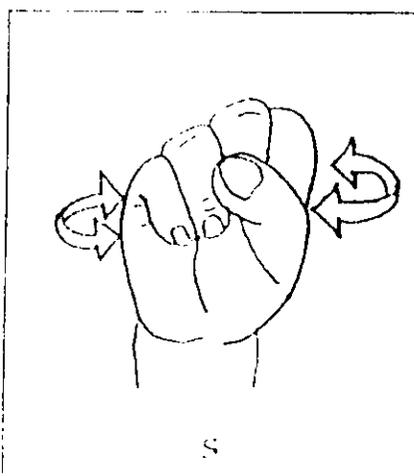
Q



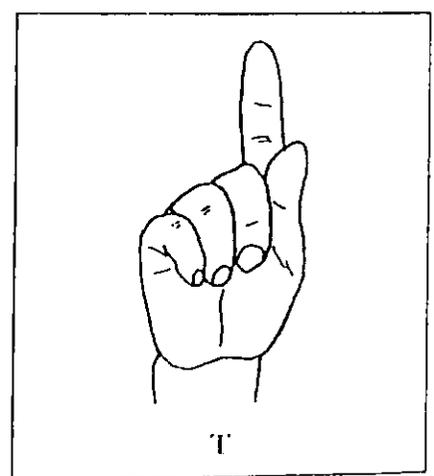
R



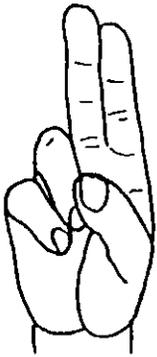
RR



S



T



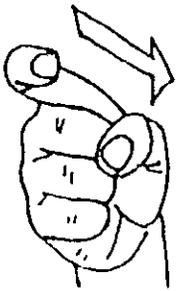
U



V



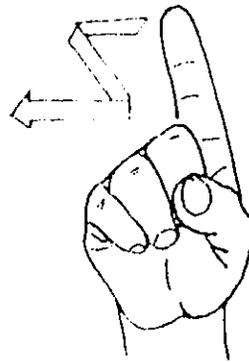
W



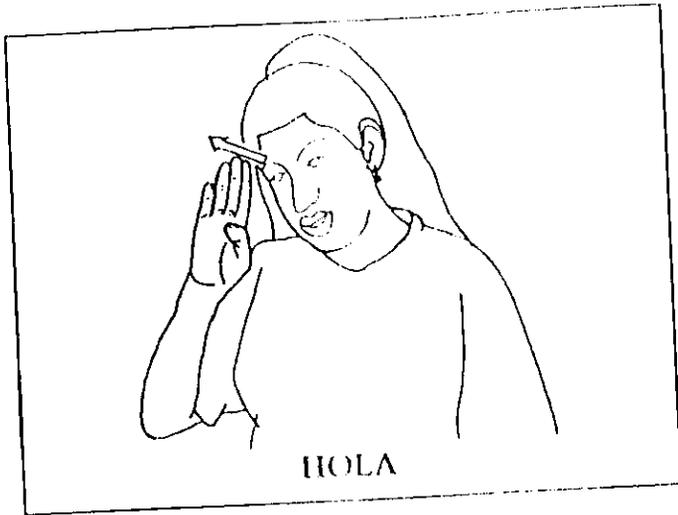
X



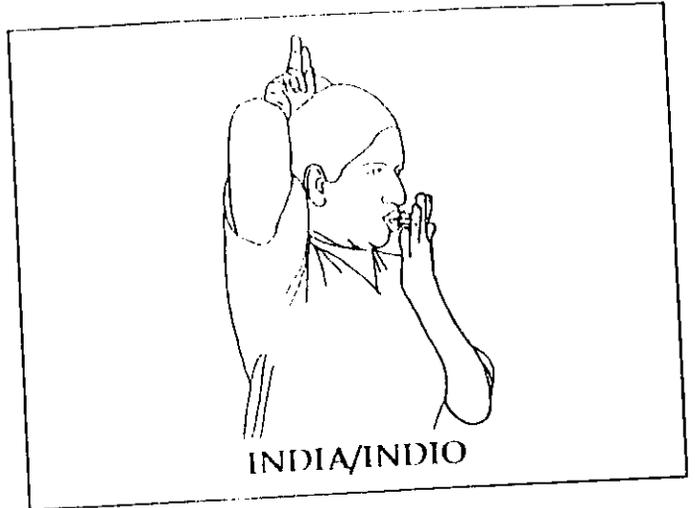
Y



Z



HOLA



INDIA/INDIO



CRAYÓN



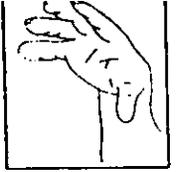
MISA



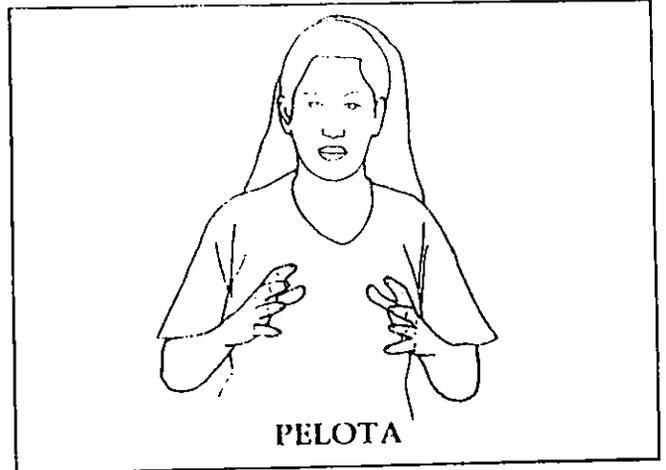
BURLA



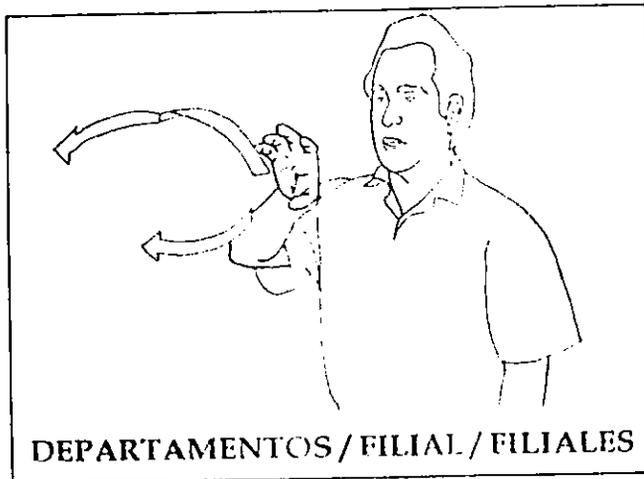
GRACIAS



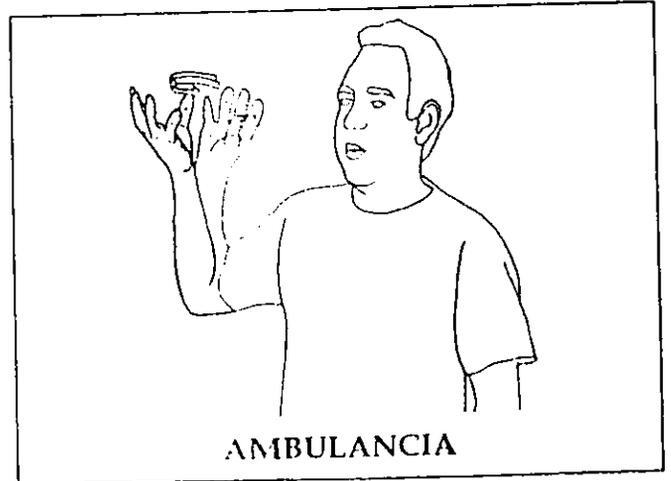
QUIERO



PELOTA



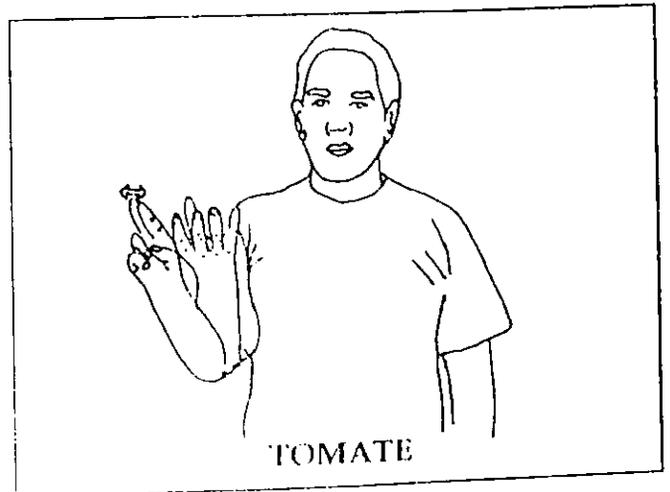
DEPARTAMENTOS / FILIAL / FILIALES



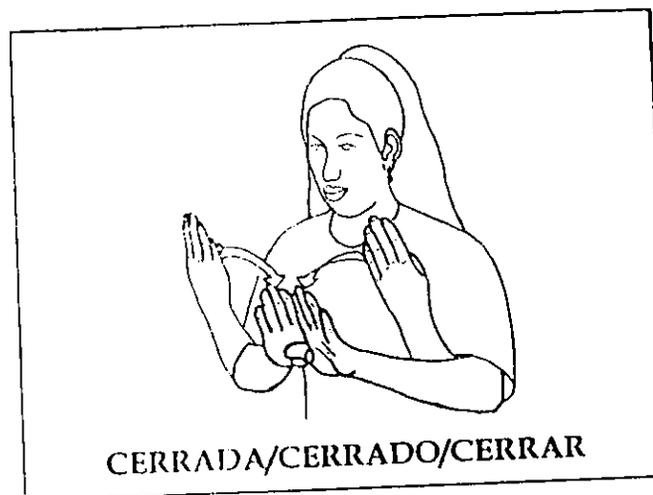
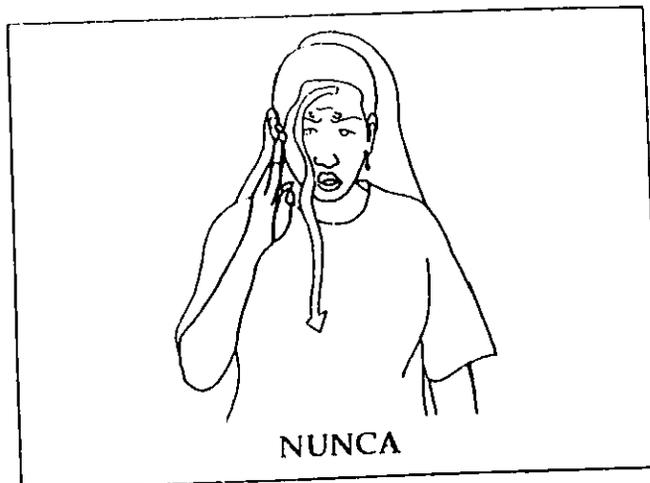
AMBULANCIA



LADRON / LADRONA



TOMATE

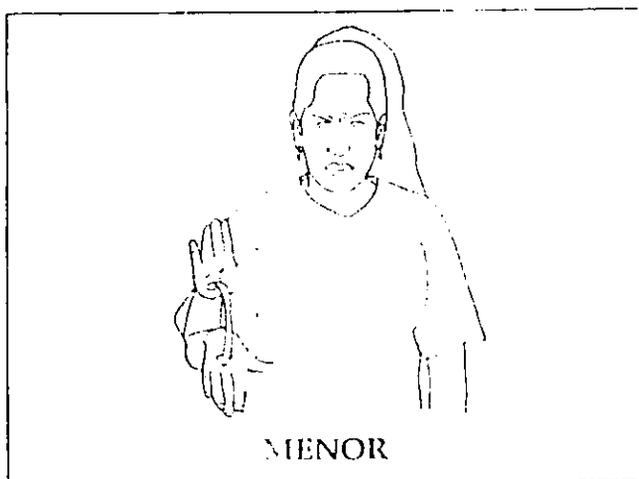




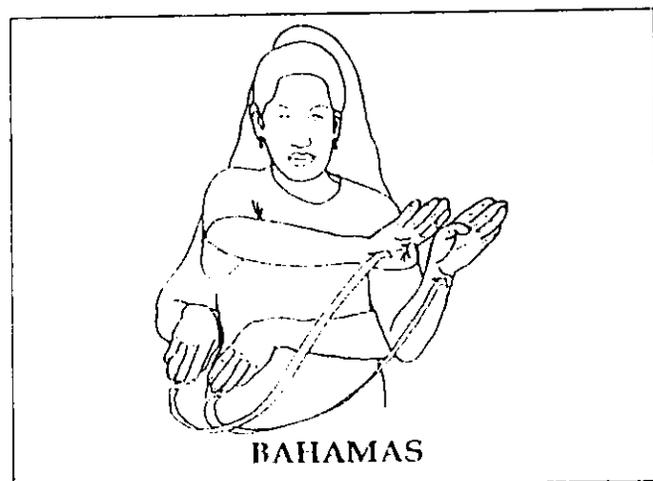
BARCO



PAPEL HIGIÉNICO



MENOR



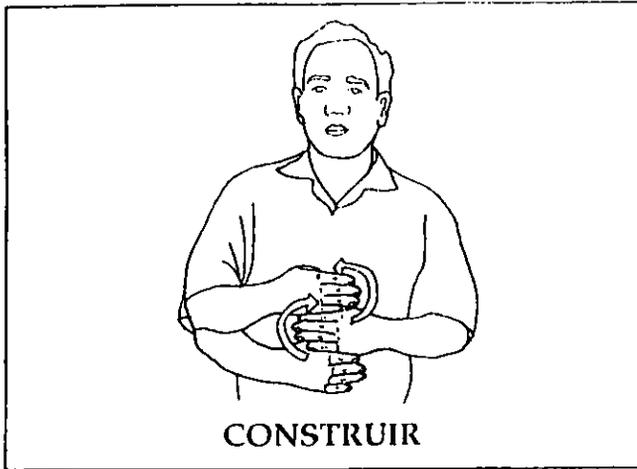
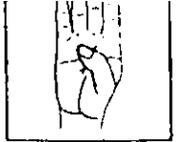
BAHAMAS



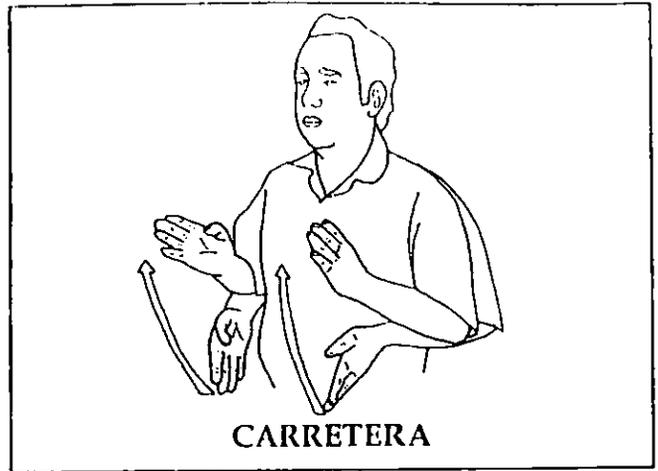
CAJARO



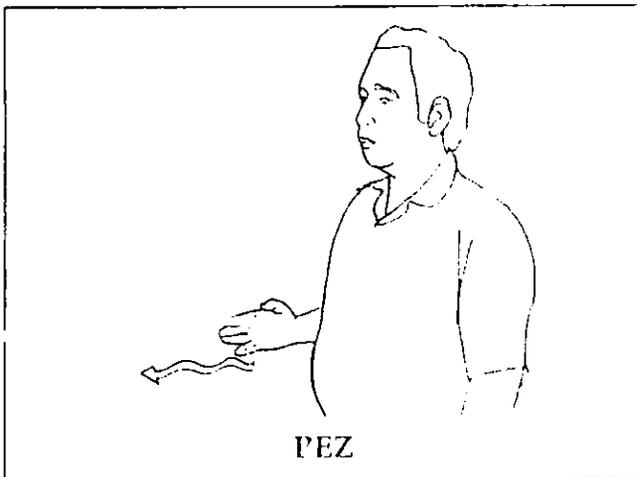
NIETO/NIETA



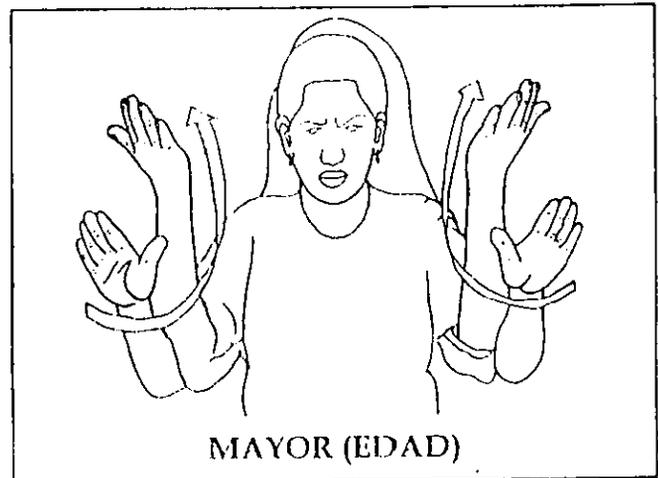
CONSTRUIR



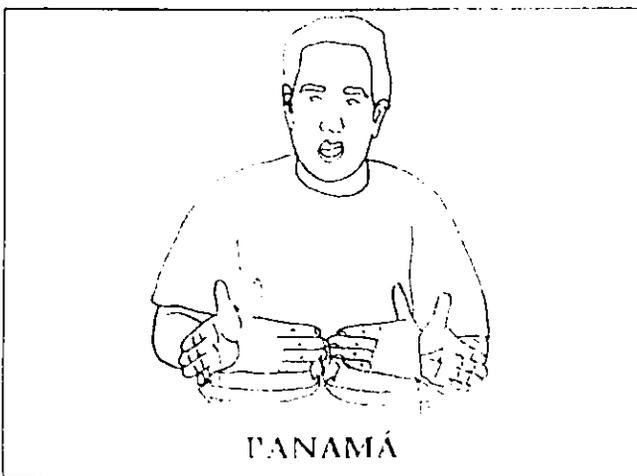
CARRETERA



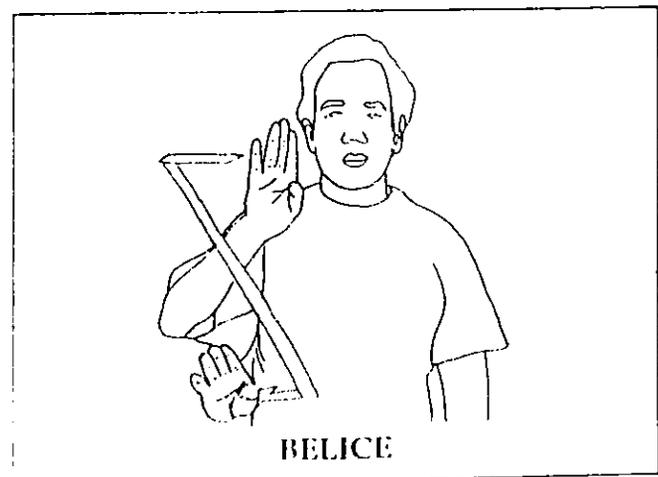
PEZ



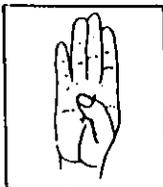
MAYOR (EDAD)



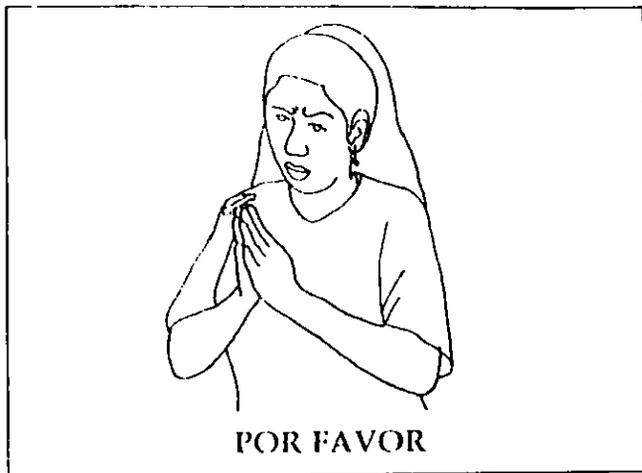
PANAMÁ



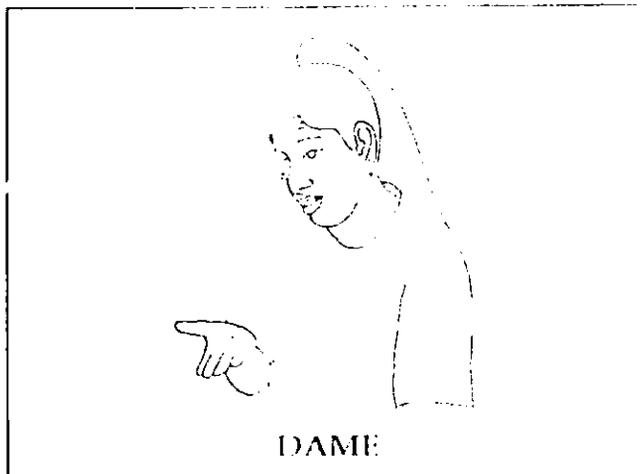
BELICE



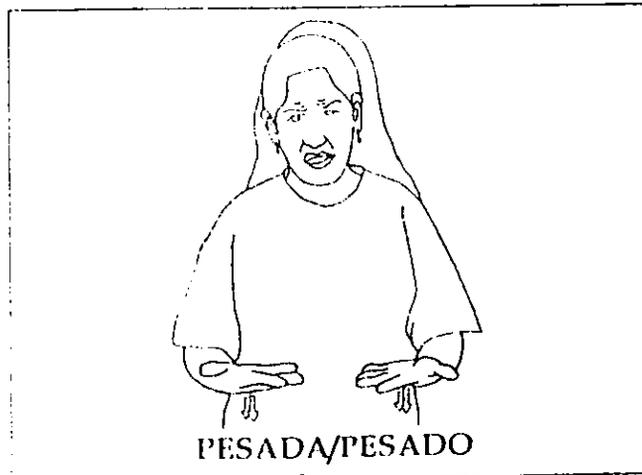
SATISFECHO



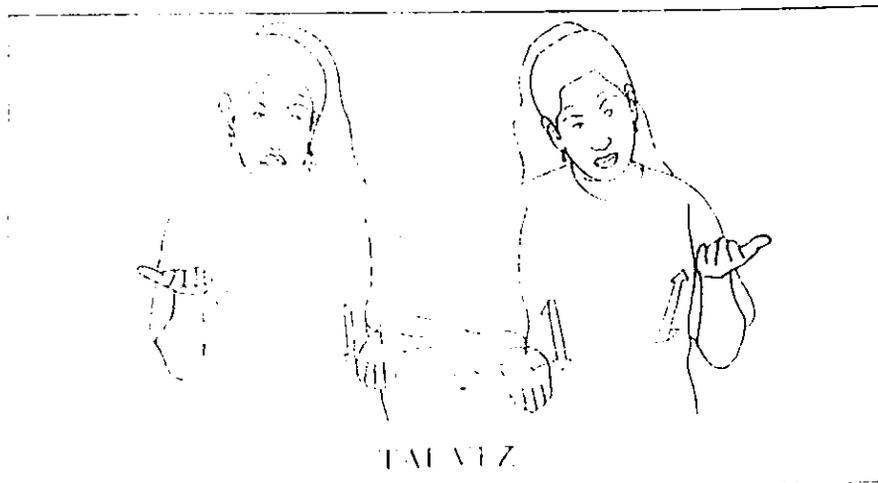
POR FAVOR



DAME



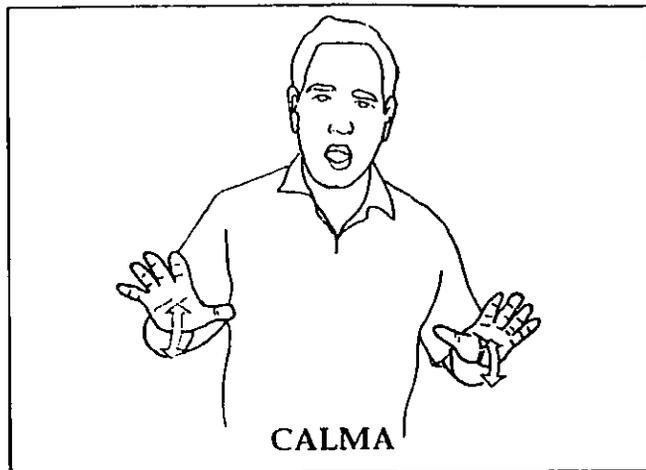
PESADA/PESADO



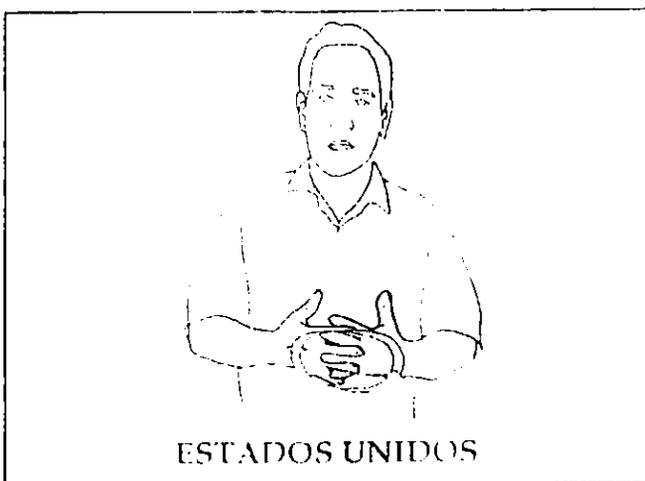
TALVEZ



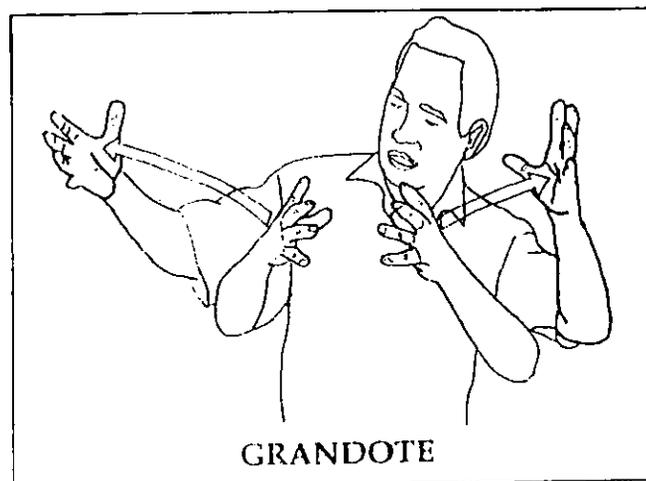
ESPERAR



CALMA



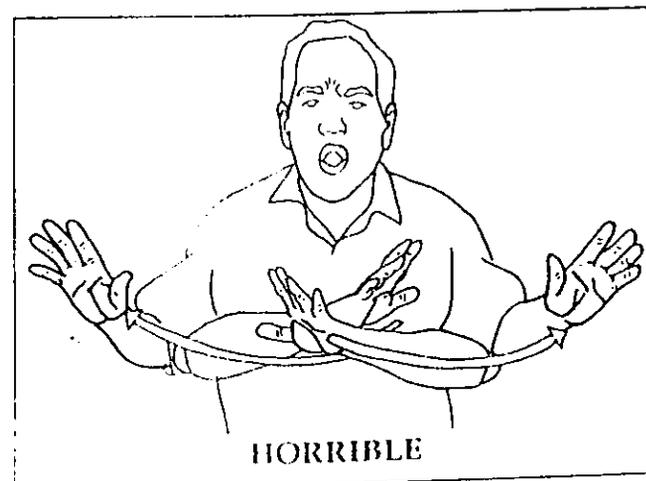
ESTADOS UNIDOS



GRANDOTE



NO PUEDO



HORRIBLE



- ayra
- Armas:
- 1. ...
 - 2. ...
 - 3. ...
 - 4. ...
 - 5. ...
 - 6. ...
 - 7. ...
 - 8. ...





