

---

**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE NICARAGUA**

**UNAN-León**

**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACION Y HUMANIDADES**

**Departamento de Ciencias Naturales**



**TEMA:**

**“Los profesores noveles y su trabajo con pequeños grupos en el aula de clase.”**

**Trabajo presentado por:**

**Bra. Danelia del Carmen Espinoza Meza.**

**Para optar al título de Licenciado en Ciencias de la Educación  
con mención en Ciencias Naturales**

**Tutor: MsC. Douglas Espinoza Mendiola**

**León, Abril del 2011**

---

---

## INDICE

### Numero de página

<b>I. Introducción.....</b>	<b>1</b>
<b>II. Antecedentes.....</b>	<b>2</b>
<b>III. Planteamiento del problema.....</b>	<b>3</b>
<b>IV. Justificación.....</b>	<b>5</b>
<b>V. Objetivos.....</b>	<b>6</b>
<b>VI. Marco Teórico.....</b>	<b>7</b>
<b>6.1 El profesor principiante.....</b>	<b>8</b>
<b>6.1.1 Problemas que enfrentan los principiantes.....</b>	<b>9</b>
<b>6.2 La organización del aula.....</b>	<b>11</b>
<b>6.2.1 Grupos homogéneos y grupos heterogéneos.....</b>	<b>11</b>
<b>6.2.2 Grupos flexibles en función de las tareas escolares.....</b>	<b>13</b>
<b>6.2.3 El profesor como dinamizador del grupo clase.....</b>	<b>15</b>
<b>6.3 La organización de las actividades académicas en el aula de clase.....</b>	<b>18</b>
<b>6.4 El aula un escenario para trabajar en equipo.....</b>	<b>19</b>
<b>6.4.1 Concepto de equipo.....</b>	<b>19</b>
<b>6.4.2 La necesidad de trabajar en equipo.....</b>	<b>20</b>
<b>6.4.3 El papel del profesor.....</b>	<b>21</b>
<b>6.4.4 Visión colectiva.....</b>	<b>22</b>
<b>6.4.5 Conformación de equipo.....</b>	<b>23</b>
<b>6.4.6 La organización del aula.....</b>	<b>23</b>
<b>6.4.7 Normas para favorecer la dinámica del equipo.....</b>	<b>24</b>
<b>6.4.8 Roles, compromisos y responsabilidades.....</b>	<b>25</b>
<b>6.4.9 Evaluación del producto del equipo.....</b>	<b>27</b>
<b>6.4.10 Técnica para el trabajo en equipo.....</b>	<b>27</b>

---

---

<b>VII. Diseño metodológico.....</b>	<b>29</b>
<b>7.1 Tipo de estudio.....</b>	<b>29</b>
<b>7.2 Área de estudio.....</b>	<b>29</b>
<b>7.3 Universo.....</b>	<b>29</b>
<b>7.4 Muestra.....</b>	<b>30</b>
<b>7.5 Instrumento de recolección de datos.....</b>	<b>30</b>
<b>7.6 Análisis de datos. ....</b>	<b>30</b>
<b>VIII. Resultados. ....</b>	<b>31</b>
<b>8.1 Resultados relacionados con el objetivo 1.....</b>	<b>31</b>
<b>8.2 Resultados relacionados con el objetivo 2.....</b>	<b>33</b>
<b>8.3 Resultados relacionados con el objetivo 3.....</b>	<b>35</b>
<b>IX. Análisis de resultados .....</b>	<b>38</b>
<b>9.1 Análisis de resultados con respecto al objetivo específico 1.....</b>	<b>38</b>
<b>9.2 Análisis de resultados con respecto al objetivo específico 2.....</b>	<b>40</b>
<b>9.3 Análisis de resultados con respecto al objetivo específico 2.....</b>	<b>42</b>
<b>X. Conclusiones.....</b>	<b>44</b>
<b>XI. Recomendaciones.....</b>	<b>43</b>
<b>XII. Bibliografía.....</b>	<b>45.</b>
<b>XIII. Anexo.....</b>	<b>46</b>

---

---

## **DEDICATORIA**

**Dedicamos este trabajo monográfico a:**

**DIOS, por darnos la vida y el deseo de salir adelante, ser luz que guía nuestros pasos y permitirnos de esta manera la culminación de mis estudios.**

**A mi esposo, por su comprensión y apoyo, a mis padres y hermanos de quienes siempre tuve su apoyo a lo largo de mi vida estudiantil.**

**A mi Tutor, MsC. Douglas Espinoza Mendiola por su guía y colaboración.**

---

---

## **AGRADECIMIENTO**

**Es para mí un motivo especial, haber culminado mi trabajo investigativo agradeciéndole a:**

**DIOS padre celestial quien nos da la vida y nos llena de su sabiduría, fuerza y bendiciones para salir adelante cada día.**

**Mi familia por haberme apoyado y ayudado incondicionalmente durante todo el tiempo.**

**Mis maestros, quienes desde sus diferentes componentes contribuyeron en mi formación profesional.**

**A todas las personas que con su colaboración hicieron posible la realización de este trabajo monográfico.**

---

---

## **I.INTRODUCCION.**

En el presente trabajo se investiga sobre el problema de “Los profesores noveles y su trabajo con pequeños grupos en el aula de clase”; para tal fin se encuestaron un total de 10 (diez) académicos de los cuales 7 (siete) son mujeres que representa el 70% y 3 (tres) hombres que equivale al 30% siendo en su totalidad del municipio de Chinandega y laborando en 4 (cuatro) centros diferentes de educación secundaria, de los cuales 2 (dos) son estatales y 2 (dos) son privados.

La totalidad de los(as) profesores(as) que fue motivo del presente estudio tienen a lo más dos años de experiencia docente, razón por la cual fueron considerados como noveles habiéndose encontrado que al integrarse al sistema educativo estos no toman en cuenta las experiencias vividas por los docentes de mayor antigüedad lo mismo que adolecen de formación en la conducción de pequeños grupos siendo necesario su capacitación en ese sentido para tener una mayor efectividad de su desempeño académico en el modelo educativo que lleva adelante el Ministerio de Educación.

---

## **II. ANTECEDENTES.**

Un paso trascendental para un nuevo profesional es el sendero de la Universidad al mundo laboral, pues se sabe que las Instituciones educativas no pueden brindar a los educandos en un periodo de 5 (cinco) años los conocimientos científico, didáctico y metodológico desarrollado por la humanidad a lo largo del tiempo, pero de acuerdo al perfil académico profesional los nuevos graduados son capacitados con las competencias debidas para desempeñarse con éxito en el mundo laboral.

En visitas realizadas a diferentes centros de estudios para auscultar el desempeño de los profesores noveles, con alguna regularidad los Directores de Centros de Estudios de Educación Secundaria manifiestan que los nuevos profesionales, graduados en la carrera de educación en sus diferentes menciones que egresan como docentes de la UNAN-León, al insertarse en los diferentes centros educativos presentan dificultades principalmente en el trabajo con pequeños grupos o equipos de trabajo en el aula de clase, siendo este tipo de actividades necesarias por el tipo de modelo de enseñanza puesto en práctica por el Ministerio de Educación.

Ante esta situación quise conocer científicamente en donde radicaba la problemática, pues además de contenidos propios de la mención, el Plan de Estudio de los egresados de la Facultad de Ciencias de la Educación y Humanidades de la UNAN-León integran en su Plan de Estudio el desarrollo de las Practicas Docentes, componente que permite la familiarización con un centro de estudio, la planificación de actividades académicas y su ejecución en el aula de clase.

Se ha realizado una revisión bibliográfica en la biblioteca de la Facultad de Ciencias de la Educación y Humanidades de la UNAN-León de trabajos similares que se podrían haber desarrollado por equipos de investigadores para su respectivo análisis, pero no existe alguna referencia de algo similar que haya sido investigado.

---

### **III. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

Como egresada de la Facultad de Ciencias de la Educación y Humanidades en la mención de Ciencias Naturales, me despierta el interés por conocer las causas que según directores(as) de centros de estudios de educación secundaria, los Profesores Principiantes o Noveles, es decir, aquellos docentes que han egresado de los programas de formación inicial de grado y con dos años de experiencia docente tienen una serie de dificultades en el trabajo con pequeños grupos en el aula de clase, que según ellos son entre otras:

a.- No logran insertarse con facilidad en el modelo de enseñanza orientado por el Ministerio de Educación en donde juega un papel preponderante el trabajo que desarrollan los pequeños grupos o equipos de trabajo que llevan a los alumnos a situaciones de aprendizajes.

b.- El clima de trabajo que prevalece en las actividades académicas y el poco protagonismo desarrollado por parte del profesor nuevo y los miembros que conforman los pequeños grupo o equipos de trabajo

c.-Las estrategias que utilizan los profesores nuevos en su trabajo con pequeños grupos.

La actividad del alumno, o del grupo de alumnos, viene condicionada a su vez por la actividad del profesor. De él va a depender el tipo de organización de la clase y, por lo tanto, el tipo de interacción. Su intervención o falta de intervención va a interferir en estos procesos, posibilitando así distintos mecanismos cognitivos y relacionales. Por lo tanto, no se puede estudiar la actividad de los alumnos con independencia de la actividad del profes

De continuar esta situación en donde el papel del profesor no incide de manera beligerante en la cohesión del grupo pleno y de los pequeños grupos; el no poder orientar y dinamizar el trabajo de una manera conveniente sin dejar de atender la

---

individualidad conlleva a que los estudiantes no puedan interactuar entre ellos ni se tornen en verdaderos equipos de trabajos y por otro lado el maestro(a) desaprovecha la oportunidad de tener una importante fuente de información en cuanto a las estrategias que los alumnos ponen de manifiesto para aprender.

Una de las maneras de enfrentar esta situación es mediante la socialización la cual puede ser entendida como “el proceso mediante el cual un individuo adquiere el conocimiento y las destrezas sociales necesarias para asumir un rol en la organización

### **PREGUNTA DE INVESTIGACION**

1.- ¿Cómo se desempeñan los profesores noveles en su trabajo con pequeños grupos en el aula de clase?

### **SISTEMATIZACION DEL PROBLEMA**

1.- Que elementos identifican los profesores noveles que prevalecen en la organización del trabajo de pequeños grupos que lleven a los alumnos a situaciones de aprendizajes?

2.- Que clima de trabajo prevalece en las sesiones de trabajo por parte del profesor nuevo y los miembros que conforman los pequeño grupos o equipos de trabajo?

3.- Que estrategias utilizan los profesores(as) nuevos en su trabajo con pequeños grupos?

---

#### **IV.JUSTIFICACION**

Con los resultados del presente trabajo se tendrán elementos que nos lleven a conocer las principales causas que hacen que los profesores noveles tengan problemas en el trabajo con pequeños grupos o equipos de trabajos en el aula de clase, para de esa manera poder enfrentarla y lograr una mayor efectividad en el desarrollo de la docencia también la dirección de centros educativos podrán tomar las medidas correspondiente e incidir en esta problemática que tiene afectaciones directa en los estudiantes y así desarrollar con mayor confianza el modelo de enseñanza implementado por el Ministerio de Educación..

---

## **V. OBJETIVOS**

### **5.1 OBJETIVO GENERAL**

Describir el trabajo de los profesores noveles en su trabajo con pequeños grupos en el aula de clase.

### **5.2 OBJETIVOS ESPECIFICOS**

- 1.- Identificar por parte de los(as) profesores(as) noveles elementos que prevalecen en la organización de los pequeños grupos.
- 2.- Conocer el desempeño de los(as) profesores(as) noveles y los miembros de los pequeños grupos que estos coordinan.
- 3.- Señalar las estrategias que desarrollan los(as) profesores(as) nuevos(as) en su trabajo con pequeños grupos.

---

## **VI. Marco Teórico.**

6.1 El profesor principiante.

6.1.1 Problemas que enfrentan los principiantes.

6.2 La organización del aula

6.2.1 Grupos homogéneos y grupos heterogéneos.

6.2.2 Grupos flexibles en función de las tareas escolares.

6.2.3 El profesor como dinamizador del grupo clase.

6.3 La organización de las actividades académicas en el aula de clase.

6.4 El aula un escenario para trabajar en equipo.

6.4.1 Concepto de equipo.

6.4.2 La necesidad de trabajar en equipo

6.4.3 El papel del profesor.

6.4.4 Visión colectiva.

6.4.5 Conformación de equipo.

6.4.6 La organización del aula.

6.4.7 Normas para favorecer la dinámica del equipo.

6.4.8 Roles, compromisos y responsabilidades.

6.4.9 Evaluación del producto del equipo.

6.4.10 Técnica para el trabajo en equipo.

---

## **6.1 EL PROFESOR PRINCIPIANTE.**

Se asume como Profesores Principiantes, aquellos docentes que han egresado de los programas de formación inicial (pregrado) y empiezan sus primeros años de experiencia docente. Para diferenciar a esta población de profesores, usualmente, se hace referencia al número de años en la carrera docente, algunos autores la ubican entre el primer y segundo año, otros hasta el tercero y sobre todo para hablar de profesores principiantes universitarios se extiende hasta los primeros siete (7).

Existen diferentes descripciones sobre las etapas, fases o ciclos que viven los docentes en la profesión. Se parte del supuesto que la carrera docente es un proceso continuo y dinámico y por ello, los nombres de las etapas se utilizan para comprenderlas e investigarlas.

Imbernón (2007, 48), menciona que dentro del desarrollo profesional a esta etapa se le conoce como inducción profesional y socialización en la práctica, y corresponde a “los primeros años de ejercicio en los que la condición de novel le confiere características especiales”, además, se ubica entre el tránsito de la formación inicial y la etapa de perfeccionamiento.

La socialización puede ser entendida como “el proceso mediante el cual un individuo adquiere el conocimiento y las destrezas sociales necesarias para asumir un rol en la organización (Van Maanen y Schein, 1979, citado por Marcelo, 2009, 15). En el caso de los profesores principiantes este proceso incluye aprender a enseñar y también aprender las rutinas, las reglas (implícitas y explícitas) del grupo de colegas y de la institución.

Por ello, generalmente los primeros años de docencia están dedicados a adaptarse y a sobrevivir en un rol que apenas comienza a entender.

---

Igualmente en la literatura se encuentra de forma reiterada los términos de “inducción” y de “inserción profesional en la enseñanza”, refiriéndose con ellos a un periodo de transición desde estudiantes a docentes. El holandés J. Hans Vonk ha realizado diversas investigaciones sobre este tema y define la inserción como “la transición desde profesor en formación hasta un profesional autónomo”, pero entendiéndola como parte de un continuo en el desarrollo profesional de los profesores. (Marcelo, 2009, 14)

Este proceso de inserción se da de diferentes formas dependiendo de las características de las instituciones educativas que reciben a estos profesores y a las políticas educativas en cada país.

### **6.1.1 Problemas que enfrentan los Principiantes**

Aunque el tema de los principiantes no es nuevo, en tanto se encuentran registros desde la década de los 60`s, los primeros estudios se hicieron más desde una perspectiva psicológica conductista comparando el desempeño entre profesores expertos y novatos. Se puede decir que, desde la década de los 80´s se empieza a trabajar en él, como un campo específico dentro de la investigación y la formación de profesores.

El estudio de Simón Veenman en 1984, marca un hito importante al mostrar de forma sistematizada los problemas que perciben los principiantes en sus primeros años de docencia, a través de una recopilación de 83 estudios, de 9 países (USA.; Alemania Occidental; Reino Unido; Holanda, Australia, Canadá, Austria, Suiza y Finlandia), realizados entre 1960 y 1984.

Veenman (1984, 154), señaló 24 de los problemas más representativos para los principiantes al enfrentarse a la docencia; listado que sirve de referencia tanto para diseños de instrumentos como para programas de formación, inducción y acompañamiento en todo el mundo:

- 
1. La disciplina en el aula
  2. Sobrecarga de trabajo
  3. Relaciones con los directivos.
  4. La motivación de los alumnos
  5. Relaciones con los otros profesores
  6. Materiales didácticos inadecuados.
  7. Adaptación de la enseñanza a las diferencias individuales
  8. Falta de tiempo para preparar las clases. La programación diaria.
  9. Tratamiento de alumnos con aprendizaje lento.
  10. Evaluar a los alumnos
  11. El dominio de los diferentes métodos de enseñanza
  12. Tratamiento de la interculturalidad
  13. Las relaciones con los padres
  14. Vigilancia de las normas de la escuela
  21. Dominio de libros de texto y guías curriculares.
  6. La organización del trabajo en clase
  14. Determinar el nivel de aprendizaje de los alumnos
  22. Falta de tiempo libre.
  7. Insuficiente material
  15. Dominio de las materias.
  23. Falta de apoyo y orientación.

Se podría decir que estas problemáticas de los principiantes parecen estar relacionadas con por lo menos cuatro dimensiones que influyen en su proceso de socialización:

- *Lo personal* (creencias, expectativas, familia, formación),
- *De aula* (planeación, enseñanza, metodologías, etc.);
- *Lo institucional* (relaciones interpersonales, responsabilidades, cultura institucional) y
- *Lo social* (pertenecer a un gremio profesional; políticas educativas, y sociedad).

---

Si bien estas dimensiones no son exclusivas de este grupo de docentes, algunos estudios han mostrando que influyen de forma significativa en el “proceso de convertirse en profesor” (Bullough, 1997, citado por Flores, 2009, 73). Barnett y Hodson (2001) mencionan que parte del conocimiento de los profesores se adquiere y desarrolla durante la socialización profesional, a través de los diálogos que entablan entre colegas y va transmitiéndose, hasta configurarse

como válido y legítimo para abordar situaciones particulares del aula; en el área de ciencias naturales por ejemplo, las experiencias exitosas o fallidas en el laboratorio, se van contando entre los profesores y se convierten en parte del conocimiento colectivo. Este conocimiento se asume también como un proceso de auto-formación. En el caso de los profesores principiantes y su afán de solucionar problemas que los agobian, estas formas de aprendizaje *imitativo* y

también por *ensayo y error* se convierten en opciones para superar sus inquietudes, no obstante está el riesgo de la transmisión y adopción de rutinas, discursos y prácticas no siempre idóneas para su desarrollo profesional (Cornejo,1999; Marcelo, 1999; Bullough, 2000).

Finalmente, en la literatura revisada es reiterativo encontrar estudios donde las experiencias de los profesores principiantes son casos frustrantes, difíciles y por que no, traumáticos en el ingreso a la docencia

## **6.2 La organización del aula.**

### **6.2.1 Grupos homogéneos y grupos heterogéneos**

En el agrupamiento homogéneo de los alumnos se parte de la base de que es posible formar grupos de alumnos semejantes en torno a uno o varios criterios relacionados con las posibilidades de aprendizaje, que esa homogeneidad se mantendrá constante a lo largo de un cierto tiempo (generalmente, durante un curso ) y que como consecuencia de tal homogeneidad se podrá obtener un mayor rendimiento escolar, ya que al poder tratar a los alumnos de manera uniforme se evita que el profesor tenga que dispersar su atención sobre cada uno o la mayor parte de los niños de la clase.

Pero ante las dificultades reales para obtener grupos homogéneos de alumnos y, sobre todo, ante la imposibilidad de que se comporten los alumnos de un grupo de forma semejante a la hora de enfrentarse con las tareas escolares, aun cuando éste se conserve homogéneo con respecto al criterio homogeneizador elegido, es por lo que a partir de los años sesenta ha surgido un potente movimiento de aceptación sin reservas del

---

agrupamiento heterogéneo. La heterogeneidad es una realidad que no se puede ignorar y, por tanto, lo que hay que hacer es potenciar estrategias didácticas más individualizadas, flexibilizando al mismo tiempo los grupos en función de las exigencias implícitas que conlleva cada tipo de actividades y cada tipo de objetivos.

De las investigaciones efectuadas para conocer cuál de estos agrupamientos resulta más eficaz para el rendimiento escolar se pueden entresacar las siguientes conclusiones:

- En general, el agrupamiento por sí mismo, sea homogéneo o heterogéneo, no afecta de forma apreciable al rendimiento académico de los alumnos. No hay pruebas definitivas de que los alumnos aprendan más, separados en grupos homogéneos por niveles de capacidad discente que agrupados en clases con un amplio rango de variabilidad respecto a la mencionada capacidad.

- Hay ciertas pruebas de que cada tipo de agrupamiento afecta de manera diferente al rendimiento de los alumnos de distintos niveles de capacidad discente, especialmente a los grupos de capacidad extrema superior e inferior, aunque no influye sobre el rendimiento medio de la población escolar en su conjunto. En contra de las primitivas conclusiones obtenidas en los primeros estudios, los resultados de los más recientes tienden a poner de manifiesto que el agrupamiento homogéneo influye negativamente en el rendimiento de los alumnos lentos. En cuanto a los alumnos brillantes, hay evidentes contradicciones, pero, en general, parece que las diferencias de rendimiento apreciadas entre las dos formas de agrupamiento no son significativas.

- Los defectos negativos evidentes del agrupamiento homogéneo sobre los escolares lentos parecen suficientemente explicados. De una parte, por el hecho de que la ausencia en la clase de alumnos brillantes priva al grupo de una permanente motivación y del aprendizaje derivado de la interacción con compañeros superiores. De otra, por el "autocumplimiento de las previsiones o profecías"; es decir, la realización de la idea que los escolares lentos y sus profesores tienen de las posibilidades de aprendizaje en tales grupos. Los alumnos agrupados en las clases homogéneas inferiores, igual que sus profesores, esperan poco de sí mismos y, en consecuencia, obtienen poco. Además existen pruebas de que la calidad de la instrucción ofrecida a los grupos homogéneos lentos tiende a ser inferior a la calidad que se imparte a los grupos medios y brillantes.

- Muchas de las diferencias en rendimiento académico entre alumnos agrupados homogéneamente y los agrupados heterogéneamente parecen ser debidas, más que al tipo de agrupamiento en sí mismo, al grado de adaptación y diferenciación de contenidos y métodos de enseñanza.

- La influencia de las aptitudes, actitudes, intereses y personalidad del profesor en el rendimiento académico de los alumnos se presenta como mucho más consistente y significativa que las distintas formas de agrupamiento.

- En cuanto a los efectos del agrupamiento sobre rasgos y características no cognitivas, como autopercepción y autoconcepto, sentimiento de seguridad, de inferioridad o superioridad, adaptación personal y social, etc., los estudios no se muestran consistentes excepto, quizás, los ingleses, en que aparece una marcada superioridad del agrupamiento heterogéneo sobre el homogéneo.

---

## 6.2.2 GRUPOS FLEXIBLES EN FUNCION DE LAS TAREAS ESCOLARES

El principio fundamental de este planteamiento pedagógico, en relación con el agrupamiento de alumnos, es el siguiente: las competencias propuestas y la naturaleza de las distintas actividades determinan, no sólo las estrategias didácticas más aconsejables en cada caso y los recursos más oportunos, sino también las distintas situaciones de aprendizaje y, por ende, la composición de los grupos de alumnos.

Es decir, el problema principal no es llegar a saber el número ideal de alumnos que deben ser destinados a cada clase autosuficiente, sino ofrecer las situaciones de aprendizaje (que, naturalmente, conllevan un agrupamiento de los alumnos distinto) por las que deben pasar los alumnos a lo largo del proceso de enseñanza-aprendizaje en un tema o unidad didáctica.

Al igual que no podemos hablar de un único método, no podemos plantear una única forma de agrupar a los alumnos para realizar las actividades de enseñanza-aprendizaje. La flexibilidad organizativa implica combinar diferentes agrupamientos dentro del aula, en función del objetivo que nos planteemos en cada momento.

Tradicionalmente, las actividades se han organizado con la perspectiva del gran grupo, sin tener en cuenta que los alumnos tienen ritmos, niveles de partida y estilos de aprendizaje diferentes. Esto ha dado lugar a que muchos de ellos se perdieran constantemente de la actividad escolar y presentaran dificultades de aprendizaje. Normalmente se plantean actividades iniciales de gran grupo en las que el profesor explica el tema y luego se plantean actividades de carácter individual en las que se realizan ejercicios relacionados con el mismo. El trabajo en grupo se suele utilizar en aquellas áreas curriculares a las que se da menos importancia, y a veces no pasa de ser un mero agrupamiento físico.

Veamos la posible organización de las actividades dentro del aula, teniendo muy presente la importancia de combinar diferentes agrupamientos en función de los distintos objetivos:

### a) Gran grupo:

En ocasiones se pueden plantear actividades de gran grupo que superen el ámbito del aula, juntando más de dos grupos del mismo nivel o ciclo. El trabajo colectivo es un buen instrumento para aglutinar un grupo clase alrededor de una idea. *El papel del maestro* en este tipo de agrupamiento es dinamizar el grupo para que surjan ideas nuevas y hacer de hilo conductor de las aportaciones sobre diferentes temas.

### b) Pequeño grupo:

El trabajo en pequeño grupo resulta especialmente útil para los siguientes objetivos:

-Introducir nuevos conceptos, sobre todo aquéllos que presenten especial dificultad. El pequeño grupo favorece que el maestro pueda adaptarse a diferentes niveles y estilos de aprendizaje, de forma que los alumnos conecten significativamente los nuevos conceptos con los que ya poseen.

---

- Favorecer la actividad estructurante. Permite el aprendizaje de procesos metodológicos. El trabajo en pequeño grupo es idóneo para trabajos de investigación activa, en los que el alumno pone en marcha numerosas estrategias de aprendizaje: elaborar un plan de trabajo, buscar y sistematizar información, formular hipótesis, etc.

-Aclarar consignas que se hayan dado previamente en gran grupo.

-Desarrollar actitudes cooperativas e interés por el trabajo en grupo.

*El papel del maestro* en este tipo de agrupamiento consiste en cohesionar los grupos y orientar y dinamizar el trabajo de los mismos. Es una importante fuente de información para el maestro en cuanto a las estrategias que los alumnos ponen de manifiesto para aprender.

### C) Trabajo individual:

Es el que permite un mayor grado de individualización de la enseñanza, adecuándose al ritmo y posibilidades de cada sujeto. Resulta muy válido para afianzar conceptos y realizar un seguimiento más pormenorizado del proceso de cada alumno, comprobando el nivel de comprensión alcanzado y detectando dónde encuentran las dificultades. *El papel del maestro* en este sentido será el de ayudar a superar las dificultades y reforzar los aspectos positivos.

La organización de actividades en el aula tiene detrás algo más que la forma en que se agrupan los alumnos para la realización de las mismas, y hace referencia a una concepción educativa concreta. Según Johnson, las actividades de enseñanza-aprendizaje se pueden estructurar de tres formas diferentes:

-Individualista: Cada alumno debe preocuparse de su trabajo y de alcanzar los objetivos de cada tarea, independientemente de lo que hagan sus compañeros y de que éstos alcancen o no los propios

- Competitiva: Las actividades se organizan de forma que los alumnos perciban que sólo pueden alcanzar la meta propuesta si y sólo si los otros no consiguen alcanzar las suyas. En este caso se da una interacción competitiva entre los alumnos.

- Cooperativa: Los alumnos están estrechamente vinculados de forma que cada uno de ellos pueda alcanzar sus objetivos si y sólo si los otros alcanzan los suyos. Los resultados que persigue cada miembro del grupo son, pues, beneficiosos para los alumnos restantes con los que está interactuando de forma cooperativa.

Posiblemente sea difícil encontrar explícitamente en los proyectos educativos de los centros un tipo de estructura competitiva. Sin embargo, es la más frecuente en la práctica. Este tipo de estructura ha generado un buen número de alumnos con retrasos de aprendizaje y es totalmente contradictoria con la filosofía y política educativa actual. Una escuela abierta a la diversidad debe plantearse estructuras de grupo cooperativo que son las que más favorecen tanto la adquisición de competencias y destrezas sociales como el aprendizaje de otro tipo de contenidos escolares.

---

### 6.2.3 EL PROFESOR COMO DINAMIZADOR DEL GRUPO-CLASE

Frente a enfoques que entienden que la interacción es uno de los posibles aspectos que pueden analizarse dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje, las perspectivas teóricas que consideramos más adecuadas son aquéllas que entienden que el proceso mismo es interacción. Es decir, que la interacción constituye el núcleo de la actividad, ya que el conocimiento que se genera se construye o, mejor dicho, se co-construye, se construye conjuntamente, precisamente porque se produce interactividad entre dos o más personas que participan en él.

La actividad del alumno, o del grupo de alumnos, viene condicionada a su vez por la actividad del profesor. De él va a depender el tipo de organización de la clase y, por lo tanto, el tipo de interacción. Su intervención o falta de intervención va a interferir en estos procesos, posibilitando así distintos mecanismos cognitivos y relacionales. Por lo tanto, no se puede estudiar la actividad de los alumnos con independencia de la actividad del profesor.

Todo profesor, por el hecho de serlo, cuando organiza sus clases, toma decisiones reflexiva o irreflexivamente sobre cuestiones tales como, qué tipo de actividades van a realizar sus alumnos durante el tiempo de trabajo (trabajo individual, en grupo, lección magistral...), cómo va a recompensar el trabajo de sus alumnos (notas, alabanzas individuales o grupales, premios, castigos...), o quién decidirá o controlará qué hacer o no. Pues bien, el tipo de decisiones que se toma con respecto a estos tres elementos y que se han denominado respectivamente "estructura de la actividad", "estructura de la recompensa" y "estructura de la autoridad", así como sus combinaciones posibles, son las que en opinión de Slavin determinarán el tipo de estructura de aprendizaje que existe en su clase, o, por utilizar sus propias palabras, "la tecnología instruccional de su clase".

Siguiendo a Slavin, podemos señalar que, con respecto a la estructura de la actividad, ésta puede variar en aspectos tales como el tipo de actividades que se realizarán en clase: escuchar las lecciones del profesor, discusiones en grupo, trabajo individual, y el tipo de agrupamiento: alumnos separados o en grupo, con o sin ayuda de los compañeros y/o el profesor.

La estructura de la recompensa también puede variar en diferentes dimensiones. Podemos fijarnos en el tipo de recompensa -notas, reconocimiento del profesor, recompensas tangibles-. También puede variar en aspectos como la frecuencia, la magnitud con la que determinadas conductas o rendimientos se verán recompensados.

Cuando un profesor opta por una estructura de aprendizaje (sea de tipo cooperativo, competitivo o individualista), lo que está propiciando es la movilización, la aparición de lo que podríamos llamar distintos tipos de relaciones psicosociales en su aula, en función de qué tipo de estructura haya elegido. Eso que estamos llamando relaciones psicosociales es un complejo entramado de procesos cognitivos, afectivos y motivacionales que, sin duda alguna, adoptan valores, o toman caminos muy distintos en función del tipo de estructura de aprendizaje por el que se haya optado.

---

Utilizaremos el término de relaciones psicosociales para referirnos globalmente a lo que ocurre en el alumno, entre alumnos, y entre los alumnos y el profesor, como resultado de la forma de organizar los procesos de enseñanza-aprendizaje. Toda organización moviliza procesos cognitivos, desde el momento en que las situaciones de enseñanza-aprendizaje tienen que ver, en primer lugar, con la reconstrucción de un conocimiento culturalmente organizado. Pero la propia situación de enseñanza también genera afectos y sentimientos entre los alumnos que mediatizan el funcionamiento de procesos cognitivos. Por ejemplo, es evidente que todos estamos mucho más predispuestos a analizar y a tomar en consideración un punto de vista o una opinión discrepante con la nuestra (un proceso típicamente cognitivo), si compartimos con nuestros interlocutores un sentimiento de cariño o de respeto. Ahora bien, esos mismos afectos están también condicionados por relaciones sociales más externas. En un aula, donde confluyen caracteres y capacidades tan dispares, no será fácil crear relaciones de afecto, cariño y simpatía si no se crea precisamente un clima de aceptación de las diferencias y de respeto mutuo.

El aula es una realidad formal en la que, tanto institucional como existencialmente, hay un liderazgo e indiscutibles situaciones de liderazgo que son ostentadas por el profesor. Las características de este liderazgo pueden ser resumidas en un elevado nivel de conocimiento, responsabilidad, asunción del rol delegado por la sociedad, capacidad para organizar y estructurar el aula, etc. El líder casi natural del aula es el profesor, que asume la función de tomar las decisiones fundamentales y controlar las acciones que en ella se establecen. Para Gimeno, en la situación escolar hay un líder dado, que es el profesor, que comparte una situación formal específica, y otros líderes que pululan por los diversos psicogrupos que forman la estructura informal de la clase. La actuación del profesor no sólo condiciona la actuación de cada alumno, sino la evolución de la clase como grupo y el clima social que en su conjunto se genera.

Según la relación sea dominante o integradora (propiciadora de la autonomía del otro), así se caracterizará no sólo el tipo de clima global, sino también la influencia precisa que se ejerza sobre cada alumno; si el profesor emplea relaciones integradoras fomentará en el alumno la iniciativa, la participación y el afán por buscar nuevas soluciones a los problemas, mientras que si su relación es de dominancia los alumnos tenderán a replegarse al profesor e inhibirse en su protagonismo.

El profesor interactúa unas veces simultáneamente y otras sucesivamente con la clase como grupo, con cada alumno, con los equipos de trabajo y con diadas existentes en la clase. Su relación se caracteriza bien por el predominio de alguna de ellas, bien por la equiparación en el uso de las mismas.

Si la interacción predominante es la relación personal, se incrementa o configura prioritariamente el sistema tutorial; si la relación se establece con toda la clase como conjunto, la relación social/socializadora; si se estructura el aula en equipos, dinámico-grupal. La complejidad relacional de la clase demanda una adecuada preparación del docente para responder a las exigencias de la comunicación que se genera en ella.

---

Cada docente genera su teoría de la enseñanza y estructura, o al menos debe reflexionar, acerca de los aspectos fundamentales a los que ha de responder su modelo de clima relacional en el aula. Este marco de interacción puede estar configurado por actuaciones propuestas como positivas.

El clima social que se configura en el aula es el entorno interhumano, que actúa empapando a modo de ósmosis el estilo de enseñanza, el sistema de formación de los alumnos, el sentido más explícito de los constructos, percepciones y pensamientos que cada profesor tiene de su clase.

Entre la complejidad de relaciones que acontecen en el aula, centraremos el análisis en las siguientes:

a) Cooperación:

La puesta en práctica de la actitud de cooperación se logra en la medida en que se fomenta la apertura y el acercamiento sincero a los demás, buscando una real y solidaria participación en la elaboración de las tareas. La cooperación en las actividades de aula, en proyectos de superación personal, en la transformación social, puede orientar y fundamentar nuestra organización y gestión negociada de la clase.

b) Autonomía:

El aula que fomenta la autonomía se caracterizará por ofrecer una amplia red de opciones a los alumnos, en los que pongan en acción su peculiar originalidad. Situaciones de elección de actividades, objetivos, normas, pautas de encuentro, experiencias personales y grupales, intra y extraaula, a través de las cuales sea el alumno un agente de sus decisiones.

c) Empatía:

El profesor debe ofrecer a sus alumnos un estilo de enseñanza que suscite la inquietud por aprender, por alcanzar una asimilación crítica de su realidad, pero en un clima de plena intercepción, comprensión, respeto, seguridad y confianza mutua.

d) Actividad:

El clima de aula que establezca relaciones humanas basadas en la participación y asunción del protagonismo de los alumnos está poniendo las bases para la consolidación de las actitudes de autonomía.

e) Igualdad:

La igualdad es la actividad de tomar decisiones y actuar en el aula en un nivel de cercanía y corresponsabilidad. Entre profesor y alumnos existe igualdad cuando tanto las tareas como los objetivos que se proponen han sido decididos entre todos y afectan por igual (atendiendo diferencial y singularmente a cada alumno y su madurez) a profesor y alumnos

---

### **6.3 LA ORGANIZACIÓN DE LAS ACTIVIDADES ACADÉMICAS EN EL AULA DE CLASES.**

En las condiciones actuales cuando se está tratando de incrementar nuestro desarrollo, y ante la toma continua de conciencia de la importancia de enseñar a pensar, se debe redimensionar la actividad docente y hacer énfasis en el empleo de métodos, técnicas y procedimientos didácticos que propendan por la participación activa de todos los que aprenden dentro de la relación maestro y alumno. Trabajar en el aula implica tomar en cuenta todos los factores que intervienen en el desarrollo de esa tarea, el docente como coordinador del aprendizaje, el alumno y el grupo. Ha sido error de siempre, sólo pensar en cumplir con la responsabilidad que otorga la institución de atender a una materia, y permanecer sometido a la auto limitación de desarrollar un programa, propiciando la pasiva memorización y la simple transmisión de contenidos.

El reto actual es la interacción en el aula. Se debe tener presente que la planeación de las distintas actividades que se pueden realizar en un recinto de clases es importante y fundamental. La adecuada planeación propicia el contacto directo entre maestros y alumnos. Es importante profundizar adecuadamente en el conocimiento, en las modalidades y en la aplicación de las técnicas didácticas, que son las que en definitiva contribuyen al perfeccionamiento del proceso educativo, al crear condiciones favorables para una adecuada comunicación, con lo cual se amplían las posibilidades de un aprendizaje efectivo.

Las técnicas didácticas que se empleen al conformar y ejecutar los diferentes momentos de la clase, desarrollarán un pensamiento flexible, dinámico, audaz, independiente, persistente, divergente y original en los alumnos. Cualidades todas de un pensamiento creador. Debemos cuidadosamente planificar la enseñanza, no sólo para que los alumnos asimilen los conocimientos sino para que los utilicen de forma creativa en la práctica cotidiana. La enseñanza para estimular la creatividad debe: ser imaginativa, integradora, enseñar a descubrir relaciones, comprometida con los problemas diarios y sus soluciones, escarbar en las situaciones reales y avanzar con paso firme en su realización. Se debe tener presente que el maestro es quien guía la actividad, el alumno debe aprender por sí mismo, involucrándose en la realidad y en sus problemas.

El docente como coordinador del trabajo que tiene lugar en el aula, debe tener en cuenta la importancia e influencia de la comunicación, puesto que es la acción que facilita la existencia y el desarrollo de las relaciones entre las personas. Tanto las técnicas didácticas como los contenidos de la disciplina que se desarrolla, son instrumentos que originan y facilitan la comunicación del docente con los alumnos. En virtud de ella, deben surgir los desacuerdos, las tensiones y conflictos, siendo la comunicación misma a su vez, el medio favorable para resolverlos. Cuanto más profundas sean las comunicaciones que se establezcan, más se facilitarán las relaciones y más se puede motivar a los alumnos para que participen en la búsqueda y selección de los condicionantes adecuados para satisfacer sus necesidades académicas.

Con la concientización adecuada y suficiente, de la importancia de una buena comunicación, se deben implementar ordenadamente actividades y técnicas didácticas para enriquecer el proceso enseñanza – aprendizaje, adelantado en el aula. En la planeación de las actividades se debe tener previsto el logro de una finalidad, una meta,

---

un objetivo. Es primordial seguir unos lineamientos: tomar en cuenta al grupo con el que se va a trabajar, conocer su nivel de preparación, grado de madurez y sus características, ya que ellas determinan la selección de las actividades. Las actividades son medios, formas para lograr el desarrollo del aprendizaje en un grupo, e implican la acción o las acciones del grupo. Al seleccionarlas deben tener una función clara y definida en relación con el aprendizaje que se pretende. Podemos hacernos algunas preguntas antes de llevar a cabo las actividades educativas. ¿Promueven el aprendizaje?, ¿Responden a las necesidades del grupo?, ¿Están acordes con el nivel de madurez de los alumnos?

Hablar de organización de las actividades educativas, es establecer una secuencia que permita el aprendizaje continuo y creativo, con un profundo significado en relación con los objetivos que se persiguen. La finalidad de una cuidadosa organización y ejecución de las actividades de aprendizaje es: Primero, ayudar a la constitución del grupo como tal, propiciando mayor conocimiento e integración entre sus miembros. Segundo, Facilitar el trabajo al estimular el desarrollo de habilidades y actitudes en el equipo de trabajo. Tercero, propiciar el diálogo para que se manifiesten actitudes individuales. Para que se cumpla lo anterior, el coordinador del grupo debe tener como cualidades: objetividad, creatividad, flexibilidad y gusto por el enfoque participativo. Es importante la capacidad de observación, el saber escuchar y sensibilidad hacia el grupo, de modo que pueda captar reacciones así como atraer la atención.

Es importante considerar que una sola actividad puede no ser suficiente para trabajar un tema específico, deben identificarse esas situaciones y recurrir a las que sean necesarias para facilitar el aprendizaje individual y colectivo, de una forma organizada y sistemática. Además las actividades didácticas se adecuaran a las situaciones específicas de enseñanza – aprendizaje, para la cual se llevan a cabo. Hay que tomar en cuenta la dinámica grupal derivada de las características propias de los integrantes del grupo. El aprendizaje en el aula implica pues un reto para seleccionar situaciones problemáticas en la búsqueda del conocimiento. El profesor debe estar siempre atento a sus propias limitaciones. Sea cual fuere la participación de sus alumnos, todo lo que vaya surgiendo durante el proceso, debe ser valorado a la luz de la tensión y de las relaciones interpersonales, que siempre van a estar presentes en el acto mismo de aprender.

#### **6.4 El aula un escenario para trabajar en equipo**

**6.4.1 CONCEPTO DE EQUIPO:** Lo primordial que debe hacer un maestro para entrar a desarrollar actividades de equipo es aclarar el significado de este tipo de trabajo que se toma como “Trabajar en coordinación con otros según acuerdos y metas establecidas para lograr un objetivo compartido”; al mismo tiempo dice que lograr trabajar en equipo implica:

- a .-Un esfuerzo de concertación para llegar a metas comunes, formas de trabajo y mecanismos para regular el comportamiento.
- b.- No es estar reunidos en un espacio, en un mismo momento; es compartir ideales, formas de trabajo e intereses, es contar con un propósito común al que cada uno aporta.
- c.- Supone identificar las fortalezas y debilidades del conjunto y no sólo de las partes y buscar mecanismos para mejorar continuamente la dinámica que se da entre las personas que lo conforman.

---

El maestro no solo debe tener claridad sobre el concepto de trabajo en equipo, sino también, una vez lo comprenda, lo debe proyectar a sus estudiantes de manera sencilla y clara, apoyándose en el concepto de que el hombre es un ser social y por tal motivo al aprendizaje depende en gran parte del prójimo, por que a través de él logra la comunicación, el intercambio de ideas, y la construcción de conocimiento.

**6.4.2 LA NECESIDAD DE TRABAJAR EN EQUIPO:** El trabajo en equipo se fundamenta en la colaboración dado que el ser humano convive todos los días con personas diferentes, circunstancia que lo conduce a desarrollar habilidades que le permiten realizar trabajos con otros individuos. Dicha necesidad se puede establecer desde los siguientes parámetros:

- La acción grupal suele ser más segura y efectiva que la gestión individual o la simple adición de acciones individuales.
- Mediante la colaboración, las ayudas pedagógicas facilitadas a los estudiantes son más posibles de optimizar.
- La colaboración, mediante el trabajo en equipo, permite analizar problemas que son comunes, con mayores y mejores criterios.
- Exige entre los maestros que educan el acuerdo en planteamientos comunes así como criterios y principios de actuación suficientemente coherentes.

Estos requisitos son posibles con una adecuada coordinación que proporciona la colaboración del trabajo en equipo, dando como resultado la cohesión. En ellos se justifica esa condición como mecanismo para proporcionar una atmósfera que anime a los alumnos a trabajar con entusiasmo y sentimientos de propiedad y pertenencia respecto a la escuela; la colaboración mediante el trabajo en equipo es un objetivo ineludible en la educación por que desde allí se cultiva una necesidad social.

El trabajo en equipo en una institución educativa va más allá de las acciones conjuntas con otro u otros, el propósito es alcanzar un mismo fin desde todos los estamentos: directivos, profesores, alumnos y padres de familia.

En este sentido la colaboración entre docentes que comparten sus conocimientos sobre el trabajo dentro del aula sirve para unificar criterios y proyectarse a los estudiantes, no solo para un trabajo disciplinario de una sola asignatura, sino para realizar planes interdisciplinarios donde se salgan de la rutina, ofreciendo mejores herramientas y ambientes para la construcción de conocimiento, aspecto que acercaría las prácticas a un aprendizaje significativo. Es importante tener en cuenta que este modo de trabajo entre maestros presenta dificultades por las distintas acciones que desarrollan dentro y fuera del aula los docentes; sin embargo para los estudiantes es significativo observar como un trabajo con distintos profesores se vuelve emotivo al compartir recursos para alcanzar unos propósitos específicos durante un período de tiempo determinado, que tiene como características y requisitos principales los siguientes: a) Es voluntario. b) Está establecido entre iguales; no existe predominio por parte de ninguno de los profesores; se realiza en consonancia de circunstancias, independientemente de rangos o situaciones administrativas. c) Se basa en la lealtad y en la confianza. d) Implica, por tanto, un determinado tiempo escolar fuera de las clases normales. e) Supone, a diferencia de la simple cooperación, realizar en común, participativamente, el diseño de los objetivos que se pretenden alcanzar o desarrollar; de igual manera acordar la metodología de trabajo y discutir y evaluar en común el proceso y los resultados.

---

Con todo lo anterior, un equipo de trabajo consiste en un agrupación de personas trabajando juntas, que comparten percepciones, tienen una propuesta en común, están de acuerdo con los procedimientos de trabajo, cooperan entre sí, aceptan un compromiso, resuelven sus desacuerdos en discusiones abiertas; lo anterior, no aparece automáticamente, sino que debe irse construyendo poco a poco. Estamos hablando de una acción colaborativa donde la discusión no es el objetivo sino el medio.

**6.4.3 PAPEL DEL PROFESOR:** El primero que se tiene que convencer del trabajo en equipo es el profesor porque va a ser el motor y dinamizador de las actividades. Parece claro que la tarea del profesor en relación con el trabajo en equipo es fundamental para asegurar que éste funcione y se consiga el aprendizaje y la satisfacción personal de todos sus miembros. Una organización del aula que fomente el trabajo en equipo de los estudiantes requiere del profesor aspectos como: planificación cuidadosa, liderazgo, metodologías especiales, intervención diferenciada y análisis posterior a la experiencia.

La planificación supone tomar decisiones importantes. Estas decisiones merecen algún tipo de reflexión, como el aprendizaje previo de los procedimientos y actitudes necesarios para la colaboración. el grado en que el trabajo grupal forma parte de una actividad compartida por un grupo de estudiantes y profesor. Los equipos conformados pueden garantizar que surjan puntos de vista variados y contrastados, para que la dinámica interactiva sea suficientemente rica. Un aspecto importante que a tener en cuenta en la planificación es la composición de los grupos: ¿Hay que intervenir en ella? ¿Hay que dejar que sean los estudiantes los que decidan con quién desean trabajar? Como siempre, depende de los objetivos que se pretendan conseguir. Sin embargo hay que rechazar la idea de que los únicos equipos que funcionan son los que se forman espontáneamente. Por otra parte, sabemos que los equipos heterogéneos permiten a los alumnos, además del contraste de opiniones y argumentos, la convivencia con personas distintas, circunstancia que favorece la adquisición de actitudes no discriminatorias. El profesor puede intervenir en la formación de los grupos siempre que lo considere conveniente

mediante su intervención, el docente puede proponer el establecer buenas relaciones interpersonales; ayuda a mantener la atención del equipo en el objetivo que se persigue y evalúa la pertinencia de las acciones emprendidas para abordarlo; de igual manera colabora para reconsiderar el ejercicio de ciertos roles como el del líder un poco dominante o aquel que se deja imponer; puede, en fin, contribuir a que la tarea constituya un reto que fomente el desarrollo del equipo, proponiendo nuevos objetivos o diferentes condiciones de realización. No hay que olvidar que el trabajo en equipo permite al profesor un cierto distanciamiento de la gestión continua de la clase con el fin de favorecer la observación de sus alumnos en la situación de colaboración. En dicha situación puede advertir comportamientos cuya probabilidad de aparición es menor en el trabajo individual, o en tareas que implican al equipo: saber quién pide ayuda, quién la incorpora, quién la ofrece, quién la organiza, quién la enseña. Así mismo puede observar cómo responde el grupo a sus propias propuestas.

Este conocimiento es de un gran valor tanto para hacerse una idea más ajustada sobre las capacidades de los diversos alumnos como para atenderlas de manera diversificada; en este orden de ideas, con frecuencia se aprenden estrategias interesantes de la interacción que los alumnos mantienen entre sí.

---

Un factor muy importante vinculado al trabajo en equipo y a la actuación del profesor es el análisis y valoración que realice de la experiencia, con el fin de incorporar los elementos que dicho análisis reporta a posteriores propuestas. Nos referimos, pues, a la reflexión sobre la práctica realizada, siempre importante en la finalización de cualquier actividad hecha en clase, hay que tener en cuenta que los procedimientos y actitudes implicados en el trabajo en equipo exigen una aproximación lenta y progresiva, de ahí la importancia de utilizar las diversas experiencias en sentido formativo, con el fin de mejorar en las propuestas.

**6.4.4 VISIÓN COLECTIVA:** Una de las labores importantes del maestro es propiciar la visión colectiva para desarrollar las tareas emprendidas. La dinámica de grupos es fundamental dado que el hombre es por naturaleza social y, de hecho vive, en sociedad. La educación no puede estar completa sin el estudio de este campo; la interdisciplinaridad de los saberes, reconocida hoy más que nunca, implica una tarea en equipo; la complejidad creciente de la sociedad actual, por otra parte, obliga a una responsabilidad y decisión compartidas. Es así como la metodología de aprendizaje activo se constituye en equipo es el vehículo fundamental de acercamiento que permite la adecuación del proceso de formación dentro del aula.

Algunas consideraciones para el buen funcionamiento del trabajo en equipo son: Estudiar en contextos reales, cuidar la participación, no crear dependencias, ser activo y cooperativo. De igual manera el ejercicio debe mostrar resultados, en tanto que contenido y proceso tienen que estar completamente integrados.

Preparar a los alumnos para que sean el tipo de profesionales que demanda la sociedad actual es la labor; por tal razón la formación de equipos de trabajo en el aula y la consecución de objetivos que den cuenta de la tarea realizada, de ahí se precisan las siguientes opciones:

- a) Fomentar el aprendizaje de forma autónoma. Alcanzar este objetivo supone: Asumir la responsabilidad de su propio aprendizaje, potenciar el espíritu crítico, aprender del error, reconocer las propias necesidades de enseñanza e identificar los objetivos personales respecto al currículo.
- b) Resolver situaciones de su futura actividad profesional y relacionar el mundo real con la teoría.
- c) Realizar trabajo colaborativo: Planificar su propio trabajo, participar en la toma de decisiones sobre el proceso y sobre las tareas, asignando roles específicos.
- d) Desarrollar las destrezas comunicativas (argumentar, proponer e interpretar)
- e) Desarrollar habilidades interpersonales.

El logro de estos objetivos se basa principalmente en un aprendizaje activo. Para este tipo de aprendizaje es necesario una serie de condiciones por parte del alumno, del profesor, del programa y del entorno. El alumno debe ser consciente de que en un momento dado tendrá que enfrentarse solo a su realidad profesional; por esta razón, el

---

objetivo primordial es potenciar en él su capacidad de autoaprendizaje, es decir, de aprender a aprender.

No debemos olvidar las actitudes consideradas como objetivos del proceso de enseñanza-aprendizaje: la responsabilidad, la calidad, la colaboración, la asistencia y puntualidad, la autonomía, etc., todas ellas fundamentales en el ejercicio de su futura actividad profesional.

**6.4.5 CONFORMACIÓN DEL EQUIPO:** Trabajar en equipo es un proceso complejo y requiere conocer bien los aspectos más relevantes: la decisión de las tareas, el número de los participantes por equipo, el grado de homogeneidad, el papel del profesor y finalmente, cómo evaluar los aprendizajes tanto individuales como del propio equipo. No todas las tareas se prestan al intercambio y al trabajo en equipo; por ello es necesaria una planificación cuidadosa. La composición misma del equipo de alumnos desempeña un papel importante ¿Cuántos alumnos? El número de alumnos es uno de los primeros factores que salta a la vista. Toda decisión relativa a este trabajo en el aula exige este paso previo. ¿Tres? ¿Cinco? Ojalá existiese un número mágico que garantice un trabajo en equipo agradable y provechoso. La elección del número de componentes de un grupo siempre ha de ajustarse al tipo de tarea y a los objetivos del aprendizaje.

Pueden existir tareas complejas donde se necesitan equipos amplios: la resolución minuciosa los diferentes procedimientos y mucho exceso de estos aspectos estimula a los alumnos a que se distribuyan cuidadosamente el trabajo; según el caso, el profesor participa en su reparto.

Aunque no hay reglas exactas para la constitución de equipos, el profesor debe tener claro unas condiciones generales: en varias tareas los alumnos pueden de manera voluntaria establecer según sus afinidades esto permite un mejor control para que los estudiantes no salten de equipo en equipo cada vez que quieran. Un número ideal para trabajar puede oscilar entre cuatro y seis estudiantes; lo ideal sería que el equipo fuera mixto.

**6.4.6 LA ORGANIZACIÓN DEL AULA:** Para acomodar varios grupos dentro de un salón de clases la distribución espacial es primordial. Para un buen funcionamiento del grupo es esencial poseer mesas modulares o mesas redondas u ovaladas para favorecer la comunicación interpersonal. Aunque es complicado encontrar aulas de este tipo hay que crear el ambiente apropiado y lo ideal es organizar un círculo con todos los grupos para facilitar la movilidad. Un factor interesante en la recreación del aula es lo proxémico “la palabra proxémico sirve para designar las observaciones y teorías interrelacionadas del uso que los sujetos de una determinada cultura hacen de los espacios(...) Por otra parte, la comunicación no verbal, de tipo gestual, entra a jugar un papel determinante(...) Lo interesante de este hecho, es la necesidad de afectar con nuestro cuerpo, el cuerpo y la mente del oyente.” (Jiménez, 2003, P 160). Según el mismo autor, hay datos que reflejan la visión de los estudiantes cuando el espacio del aula se vuelve proxémico como el del trabajo en equipo. Transformar un aula de clase en círculo significa para los estudiantes:

- ü Versen entre ellos mismos, lo que mejora la discusión y la comunicación.
- ü Mayor comunicación con el profesor

- 
- ü Mejor comprensión dada la visibilidad
  - ü Centrar mejor la atención
  - ü Mejorar la respiración debido a la libertad del espacio
  - ü Existe mayor organización del espacio
  - ü Mayor libertad de movimiento

Las anteriores razones reafirman que lo ideal es transformar el espacio del aula para crear ese ambiente deseado en el desarrollo de un trabajo efectivo. También, es bueno recalcar que el aula no está conformada solamente por las cuatro paredes de un salón; es indispensable organizar actividades extramurales.

**6.4.7 NORMAS PARA FAVORECER LA DINÁMICA DEL EQUIPO:** Para que el funcionamiento del equipo marche convenientemente, la dinámica va orientada a que los alumnos lleguen por ellos mismos, mediante el análisis, la observación, la reflexión y su propia experiencia al logro de objetivos. La confrontación de ideas, de opiniones, significa la vitalidad del grupo y la posibilidad de progresar, esto permite mayor cohesión como equipo de trabajo. El éxito de su funcionamiento está directamente unido a la calidad y número de interacciones así como la intensidad e igualdad de participación. El profesor que trabaja con sus estudiantes en equipo debe tener algunas normas presentes como lo indica Antonio Medina (2003, P, 80).

“a) Enseñar a trabajar a los alumnos juntos: mostrarles las conductas que capacitan para la cooperación.

b) Asignar tareas a cada miembro del grupo y enseñar cómo cada uno puede ayudar a otro.

c) Seguir las actividades de grupo y hacer sugerencias cuando sea necesario.

d) Controlar la composición del grupo, para evitar situaciones de incompatibilidad.

e) Seleccionar el tópico y las tareas para el grupo.

f) Fomentar la conversación durante las actividades de grupo.

g) Disponer la organización del aula de manera que permita la proximidad entre los alumnos, pero también el trabajo”

Para un maestro que se involucra en el trabajo de equipo con sus estudiantes es importante ir dando paso a paso las pautas para que más adelante cada equipo no solo trabaje de manera autónoma sino que cree su propia normatividad; el profesor sólo orienta y da ideas, pero la tarea trascendental la construye el grupo.

---

**6.4.8 ROLES, COMPROMISOS Y RESPONSABILIDADES:** Otra parte importante de la labor docente es explicar dentro de cada colectivo los roles que pueden ser ejecutados y las tareas que corresponde a cada uno. Al comienzo del trabajo, el profesor puede sugerir algunas pautas, pero más adelante le concierne a los integrantes del equipo su funcionamiento, la ejecución de los roles, los cambios de roles y los ritmos de trabajo; de tal manera que crezca en el colectivo identidad y se consolide a partir de las propias experiencias, teniendo en cuenta que los roles deben rotarse, esto permite que todos pueden desarrollar las mismas habilidades y no siempre sea el mismo estudiante el que sirve de relator o de moderador. Igualmente al rotar los papeles se potenciará en el equipo la participación de todos los miembros, la producción aumenta y la cooperación y los aportes de todos los integrantes se hace a partir de las múltiples formas de ver las problemáticas.

Además de lo anterior al rotarse los roles se incrementa la responsabilidad del equipo ya que no va ser el mismo estudiante el que siempre asuma el compromiso frente al curso en general, así mismo se aumenta la auto estima de cada uno de los miembros del equipo por que se demuestra que todos pueden hacer y cumplir cualquier rol, preparando de esta manera un equipo integral, que no depende de algunos de sus miembros.

**6.4.9 EVALUACIÓN DEL PRODUCTO DEL EQUIPO:** Se entiende que la evaluación del trabajo en equipo tiene una función claramente pedagógica; es decir, se encuentra al servicio de la regulación de la intervención del profesor y de la autorregulación de los aprendizajes de los alumnos y del grupo en sí. Desde esta perspectiva, resulta fundamental que éstos puedan utilizar el trabajo en grupo para poner en marcha estrategias de aprendizaje autónomo.

La evaluación se percibe al servicio de este proceso y persigue ciertos objetivos: conseguir que la tarea propuesta sea adecuada al equipo que debe abordarla; Asegurar que los alumnos comprendan y compartan las metas con el trabajo en equipo. Por lo cual debe existir una evaluación inicial o de diagnóstico con la cual se verifican aspectos fundamentales del equipo como son: el grado de cohesión, el nivel de dominio de la temática, la capacidad de proposición y autonomía, el manejo de las relaciones interpersonales, la capacidad de planeación y de producción. El guía debe asegurarse del estado de estos parámetros para poder llevar a cabo la planificación de las tareas y conforme a esta verificación buscar estrategias que permitan mejorar, no solo en la temática de trabajo sino en la potenciación de las habilidades para trabajar en equipo.

La intervención del profesor aquí es muy importante para que el proceso de evaluación este completamente acorde con el desarrollo de la actividad. Se trata, a la vez de una evaluación formativa porque permite al profesor aprender de las dificultades del grupo e intervenir de tal forma que se contribuya a superarlas; así mismo la acción del docente ayuda a que los estudiantes tomen conciencia del por qué de las actividades en trabajo en equipo, que mediante estas se esta potenciando muchas capacidades que no solo le exige la escuela sino la sociedad en general. Esto permite que los equipos encuentren sus dificultades y se autorregulen su propio proceso para avanzar.

---

La observación del proceso, por otra parte, ofrece numerosos indicadores para examinar la valoración que se haga del resultado del trabajo en equipo, por ello la observación se debe hacer con base a parámetros que el maestro establezca en conjunto con los equipos, estos pueden ser: cumplimiento de los objetivos, efectividad en las metodologías trazadas por el equipo, capacidad en el intercambio de roles, manejo de relaciones interpersonales, buen uso de un instrumento de registro. Estos aspectos toman un valor apreciable si se tiene en cuenta que no solo la práctica de trabajo en equipo está en función de una temática, sino que la temática es excusa para formar en esta habilidad. Al fijar parámetros con el curso y hacerlos visibles se permite la autorregulación y la reflexión continua entre el equipo, por que saben claramente los indicadores que se quieren alcanzar, las elaboraciones parciales con respecto a tiempos, la calidad del trabajo, la forma de comunicarlo o sustentarlo, en otros ambientes de aprendizaje a esto se le denomina construcción de una matriz de evaluación.

Lograr lo anterior permite tener un resultado visible y valorado, que nació del mismo equipo, que se construyó y que se evaluó entre todos, estos aspectos permiten crecer en el colectivo y a la vez tener una retroalimentación acerca del resultado, no solo por parte del docente sino también por parte de todos los compañeros. Conviene tener en cuenta que en un comienzo a los alumnos se les dificultará establecer las relaciones para la construcción de la matriz de evaluación ya que no solo se observará el rendimiento en la temática sino también el mejoramiento como equipo, aprendiendo a cultivar el sentido autocrítico. En este aspecto la comunicación debe tener claridad y el maestro debe liderar la discusión, el debate y la proposición de manera que todos los equipos puedan aprender de las experiencias de los demás; de los fracasos, errores y aciertos.

En este sentido, la evaluación relativa al producto elaborado por el equipo, adquiere todo su sentido pedagógico y contribuye a que los alumnos conozcan los criterios utilizados para evaluar su trabajo, así como su manejo. Para el trabajo en equipo pueden ser introducidas estrategias de evaluación que tengan en cuenta la dimensión social de la tarea; se trata de aprovechar el trabajo en equipo para que su evaluación incluya, por ejemplo, la exposición que los componentes del equipo realizan de su tarea en una situación social. Tal situación permite evaluar procedimientos y actitudes que, de otro modo escapan a la capacidad de observación del profesor. Se pretende conseguir que el equipo sea capaz de autoevaluar su funcionamiento y el resultado de su trabajo fomentando la colaboración entre alumnos alrededor de una tarea, y fomentando estrategias de aprendizaje autónomo, camino que conduce a una educación de formación para la vida y no solo para el momento en que se desarrolla la actividad en el aula.

La autoevaluación a partir de la matriz de evaluación permite el control, la regulación de la tarea por parte del equipo, su reconducción cuando es necesaria, y obliga a no perder de vista los objetivos que se persiguen. Aprender a autoevaluar es difícil.

Puede contribuirse a ese aprendizaje en la medida en que se utilizan actividades habituales en la clase, por ejemplo, la corrección de tareas o deberes elaborados por los alumnos, los criterios que se tienen en cuenta para evaluarla y las medidas que convendría adoptar a partir de lo observado. Dicha reflexión resulta beneficiosa para que el trabajo en equipo entre los alumnos y permite el fomento de aspectos cognitivos, mejorar la capacidad de aprendizaje autónomo y perfeccionar las relaciones

---

constructivas con los otros.

La matriz construida por los equipos ayuda al proceso de autoevaluación mediante el suministro de pautas y guías que les permitan establecer un balance, tanto del proceso seguido, de las dificultades encontradas, como de los recursos utilizados para superarlas y del resultado conseguido. Es importante señalar que para orientar el trabajo en equipo no existen recetas infalibles; quizá lo único que sirve para todos los casos es la recomendación de reflexionar antes, durante y después de la propuesta, sobre si las decisiones que se tomaron para lograr el propósito fueron las más adecuadas, claro esta dejando todo sistematizado de manera que las próximas experiencias resulten mas productivas no solo para un docente sino para la institución.

**6.4.10 TÉCNICAS PARA TRABAJAR EN EQUIPO:** La técnica es el diseño, modelo, a partir del cual se pretende que un grupo funcione, sea productivo y alcance los objetivos. Las técnicas están constituidas por diversos elementos que dirigen a los distintos grupos a alcanzar sus metas. Consideramos que el éxito o fracaso de la aplicación de técnicas de grupo no depende solo de la técnica en sí, sino también de la experiencia y sensibilidad de quien la aplica.

Son muchos los métodos de trabajo y las herramientas que se pueden aplicar a la enseñanza de trabajo en equipo con fines específicos: Antonio Medina nos dice que la técnica determinada debe adecuarse a diversas exigencias “ a) Características personales de los componentes; b) ambiente y tamaño del grupo; c) objetivos que se persiguen; d) habilidad del líder del grupo” (p 284) El mismo autor nos enseña cinco técnicas que dentro del aula son las más utilizadas:

1. Grupo de discusión: de temas libres o conversación organizada sobre un tema escolar.
2. Mesa redonda: se trata de confrontar posiciones sobre un tema.
3. El simposio: varios alumnos presentan opiniones divergentes sobre un tema y los oyentes hacen comentarios o preguntas sobre lo expuesto.
4. Philips 6-6: se subdivide un grupo grande en subgrupos de seis personas y discuten una temática en seis minutos. Luego de la puesta en común entran todos los grupos a generar la discusión.
5. Role-playing es una dramatización donde los alumnos discuten lo observado y plantean soluciones.

Con respecto a la técnica que se va a utilizar lo primordial es que cada maestro entienda lo que desea, hay cantidad de formas como se puede trabajar en equipo incluso el maestro puede recrear el aula con actividades que él mismo elabora. Un aspecto ideal y donde los estudiantes se van a motivar es la clase lúdica, entendida como “una actitud, una predisposición frente a la vida, frente a la cotidianidad. Es una forma de estar en la vida, y de relacionarse con ella en esos espacios cotidianos en que se produce disfrute, goce, acompañado de la distensión que producen actividades simbólicas e imaginarias como el juego, la chanza, el sentido del humor, el arte, y otra serie de actividades (sexo, baile, amor afecto) que se producen cuando interactuamos sin más recompensa que la gratitud que producen dichos eventos.” (Jiménez, p 16-17); se puede precisar que a

---

partir de la lúdica se consiguen potenciar los siguientes procesos:

“Capacidad de abstracción y de juicios críticos para ser innovadores y creativos.  
Capacidad de entender los nuevos modelos de comunicación y de trabajo en equipo.  
Capacidad de promover procesos de paz, cooperación y de solidaridad.  
Capacidad de entender problemas sistémicos y dinámicos.  
Capacidad de asombro y de curiosidad.  
Capacidad de promover procesos de acción y de gestión a nivel social.  
Capacidad de imaginar y fantasear.  
Capacidad de ligar lo operativo con lo emotivo y con lo cognitivo.  
Capacidad de manejar y procesar información, no de memorizar.  
Capacidad de lectura y escritura de los nuevos códigos de la modernidad.  
Capacidad de producir nuevos conocimientos.” (Jiménez p 35)

Cada vez que se emplea el elemento lúdico en una sesión para trabajar en equipo, el maestro transforma su espacio vital de enseñanza en un escenario dinámico donde los estudiantes van a aprender y a divertirse. Hay muchísimas técnicas, como por ejemplo: métodos de casos, aprendizajes basados en problemas, proyectos de aula, el debate, juegos de simulaciones, investigaciones, conversatorios, entrevistador, etc. Lo interesante de la cuestión es que cada maestro vuelva cualquier técnica una estrategia pedagógica con el fin de que se comprenda lo que planea y evalúa para que al final se de cuenta de un resultado.

Las clases tradicionales donde el maestro es el único que participa y habla no dan muestra de construcción de conocimiento por que este se cimienta y edifica a partir de la interacción, por tal motivo hay que darle vida al aula con múltiples alternativas, entre ellas, el trabajo en equipo.

Para llevar a cabo este aprendizaje de trabajo en equipo es necesario que se den una serie de condiciones: por parte del alumno (consciente de la utilidad de lo que aprende), del profesor (facilitador, motivador, creativo, orientador...) estos dos elementos son posibles de alcanzar si quien lo lidera, es decir el maestro, logra infundir, encauzar y enseñar.

---

## **VII. DISEÑO METODOLÓGICO.**

### **7.1 TIPO DE ESTUDIO**

El tipo de estudio utilizado en este trabajo es descriptivo, ya que este tipo de **estudio "buscan especificar las propiedades importantes de personas, grupos, comunidades o cualquier otro fenómeno que sea sometido a análisis"** (Dankhe, 1986). Miden o evalúan diversos aspectos, dimensiones o componentes del fenómeno a investigar. Desde el punto de vista científico describir es medir. Esto es, en un estudio descriptivo se selecciona una serie de cuestiones y se mide cada una de ellas independientemente, para así describir lo que se investiga.

Los estudios descriptivos miden de manera más bien independiente los conceptos o variables a los que se refieren. En nuestro caso se describen las variables que identifican elementos que prevalecen en la formación de grupos, en el desempeño de profesores y miembros de los pequeños grupos y las estrategias que desarrollan los Profesores Nuevos.

Este tipo de investigación nos permite conocer claramente acerca del objeto en estudio ya que tiene como propósito obtener información reciente del mismo, por lo cual no existe relación con los variables facilitando aun más la información según los instrumentos utilizados.

En general explora relaciones, asocia y compara todo acerca del estado del fenómeno en estudio.

### **7.2 ÁREA DE ESTUDIO.**

Nuestro trabajo investigativo fue realizado a 10 (diez) profesores 7(siete) mujeres, el 70% y 3(tres) hombres, que es el 30% de cuatro colegios de educación secundaria dos Privados y dos Estatales del Municipio de Chinandega los que tienen uno y dos años de experiencia docente en la Educación Secundaria en el turno regular de la modalidad matutina cuatro directoras y cuatro jefas de area.

---

### **7.3 UNIVERSO.**

Nuestro universo es 10 (diez) profesores de los cuales son 7 (siete) mujeres y 3 (tres) hombres dos de colegios privados y dos de colegios estatales del turno regular del Municipio de Chinandega, así como cuatro directoras y cuatro jefas de área.

### **7.4 Muestra**

El tipo de muestreo que utilizamos es no probabilístico al azar. La información obtenida fue directamente de un grupo de 10 (diez) profesores dispuesto a responder a nuestro cuestionario de este total el 70% son mujeres y el 30% son hombres, cuatro directoras y cuatro jefas de area.

### **7.5 INSTRUMENTO DE RECOLECCIÓN DE DATOS**

En nuestro trabajo investigativo tomamos encuentra cuestionarios para dar respuesta a las preguntas que surgieron de los diferentes indicadores de las variables que intervienen en la investigación.

### **7.6 ANALISIS DE DATOS.**

En nuestra investigación hemos utilizado la Estadística Descriptiva para el análisis de los datos tomados de nuestras fuentes de información.

---

## VIII. RESULTADOS

### 8.1 Resultados relacionados con el objetivo 1

**Variable: Elementos que prevalecen en la formación de pequeños grupos.**

**Respuesta dada por los(as) profesores(as).**

A la pregunta numero 1 (uno)

Los 10 (diez) profesores manifestaron que ellos admiten que sean los estudiantes los que se agrupen de manera espontanea

A la pregunta 2 (dos)

A esta pregunta 3 (tres) que corresponde al 30% manifiesta que en los pequeños grupos sus miembros varían, mientras que 7 docentes que equivale al 70% indican que se mantienen independientemente de la actividad realizada.

A la pregunta 3 (tres)

Un total de 4 (cuatro) que corresponde al 40% hacen ver que para ellos el grupo debe formarse en función de las competencias propuestas mientras que 6 (seis) que equivale al 60% responden que lo que debe privar es la situación de aprendizaje

Respuesta a la pregunta 4

El 60% un total de 6 (seis) profesores hacen saber que en la formación de grupos no se toma en cuenta los estilos de aprendizajes, mientras que 3 (tres) que es el 30% indican que si mientras que 1 (uno) que corresponde al 10% manifiestan que algunas veces lo hace

Respuesta a la pregunta 6:

Un total de 4 (cuatro) profesores(as) que es el 40% hacen saber que el grupo se forma principalmente para el trabajo investigativo y 6 (seis) profesores, el 60% para fomentar el desarrollo de actividades cooperativas

A la pregunta numero 10 (diez) los maestros responden:

Un total de 3 (tres) que equivale al 30% hacen saber que Si toman en cuenta los pareceres y experiencias vividas por docentes con varios años de servicios mientras que 4 (cuatro) que corresponde al 40% manifiestan que No los toman en cuenta y 3 (tres) que es el 30% docentes indican que algunas veces lo hacen

---

### **Respuesta dada por las Jefas de Área:**

Al responder las preguntas formuladas a los diferentes Jefe de Área sus respuestas se pueden sintetizar de la siguiente manera:

- a.- Debe atender de manera directa aquellos casos que presenten dificultades de aprendizajes, aunque no hizo saber de qué manera.
- b.- Que el docente en el aula de clase debe dirigirse a todos los presentes y no solamente aquellos estudiantes que destaquen con su participación.
- c.- Que se formen grupos de manera heterogénea tanto en edad, sexo, conocimiento académico, etc.
- d.- Que los grupos sean variables en cuanto a los estudiantes que lo conforman y que deben formarse de acuerdo a la espontaneidad de los estudiantes.

### **Respuesta dada por las Directoras:**

A manera de síntesis los señores Directores de Centro manifiestan que: Generalmente en la entrevista inicial se les hace saber que principalmente

- a.- Debe mantener la disciplina en el aula.
- b.- Que al trabajar en pequeños grupos deben hacerlo a como los estudiantes lo decidan.
- c.- Que procuren que con el tiempo varíen los integrantes de un grupo.
- d.- Que los grupos estén comprendidos entre 4 (cuatro) y 6 (seis) estudiantes.

---

## 8.2 Resultados relacionados con el objetivo 2

**Variable: Desempeños de los profesores y los miembros de los pequeños grupos.**

### **Respuesta dada por los(as) profesores(as)**

Respuesta a la pregunta 5 (cinco)

A esta pregunta un total de 7 (siete) docentes que corresponde al 70% hace saber que su papel es el de escuchar las conclusiones y las recomendaciones mientras que 3 (tres) docentes que corresponde al 30% manifiesta que se limita a la escucha de las conclusiones y hacer algunos aportes.

Respuesta a la pregunta 7 (siete)

Al inciso a, el 100% manifiestan que acontecen relaciones de cooperación entre los alumnos, el 100% exteriorizan que hay autonomía para que los alumnos pongan de manifiesto su originalidad mientras que el 40% corresponde a 4 (cuatro) profesores revelan que ofrecen estilos de enseñanza que provocan una inquietud por aprender y el 100% revelan que en lo general el clima en el aula es favorable para desarrollar actitudes de autonomía.

Respuesta a la pregunta 13 (trece)

Un total de 4 (cuatro) profesores que es el 40% manifiestan que SI y 6 (seis) que es el 60% algunas veces forman círculos para la socialización de las conclusiones llevadas a cabo.

Respuesta a la pregunta 14 (catorce)

Un total de 3 (tres) profesores que es el 30% confrontan opiniones, el 60% que corresponden a 6 (seis) docentes NO lo hacen y 1 (uno) profesor que es el 10% lo hacen algunas veces

---

### **Respuesta dada por las Jefas de Área:**

A manera de síntesis se puede exponer que los Jefe o Jefa de Área coincidieron en lo siguiente:

- 1.- Que deben escuchar con atención las conclusiones que dan los diferentes grupos para de esa manera brindar las aclaraciones pertinentes, además de evaluar lo positivo y lo negativo de la actividad-
- 2.- Que es conveniente la formación de círculos en las clases plenas para de esa manera salir de lo tradicional y como una manera de una mayor interacción entre los estudiantes y el profesor.
- 3.- Que es necesario el debate de las opiniones para ir formando ciudadanos tolerantes con la diversidad de ideas.

### **Respuesta dada por las Directoras:**

A manera de síntesis los señores(as) Directores(as) coinciden en:

- 1.- Que siempre es bueno la tolerancia, la participación y el respeto de las opiniones de los estudiantes
- 2.- Que siempre es bueno el trabajo en pequeños grupos para ir auscultando como aprenden los estudiantes
- 3.- Que se busque el trabajo en equipo y la cooperación de todos los miembros de los diferentes equipos de trabajos.

---

### **8.3 Resultados relacionados con el objetivo 3**

**Variable: Estrategias desarrolladas por los(as) profesores(as) nuevos(as) en su trabajo con pequeños grupos.**

#### **a.- Respuesta dada por los(as) profesores(as)**

Respuesta a la pregunta 8 (ocho)

El 100% hacen saber que el trabajo de aula interviene positiva o negativamente todos los factores, tanto materiales, ambientales como humanos.

Respuesta a la pregunta 9 (nueve)

El inciso a, 3 (tres) que es el 30% ponen de manifiesto que la acción grupal es más segura y efectiva que la individual mientras que 5 (cinco) que es el 50% dicen que algunas veces y 2 (dos) que es el 20% que No.

El inciso b, 4 (cuatro) que es el 30% indican que SI, las ayudas pedagógicas en el grupo son mas posibles de optimizar, el 40%, es decir 4 (cuatro) profesores dicen que Algunas veces, y 3 (tres) que es el 30% dicen que NO.

El inciso c, el 100% manifiesta que SI.

El inciso d, el 50% exteriorizan que Si mientras que el 50% dicen que No.

Respuesta a la pregunta 10 (diez)

El 100% hacen saber que a la hora de la planificación de las actividades docentes no toman en cuenta los pareceres de otros docentes.

Respuesta a la pregunta 11 (once)

Para el inciso a, el 30% de los profesores que equivale a 3 (tres) dice que SI, se establecen buenas relaciones interpersonales con el equipo de trabajo mientras que 4 (cuatro) que es el 40% dicen que NO y otros 3 (tres) que corresponde al 30% docentes exteriorizan que se logra algunas veces.

Para el inciso b, el 50% dice que se logra siempre y el otro 50% que algunas veces.

---

Para el inciso c, 4 (cuatro) maestros que equivale 40% indican que Si evalúan la pertinencia de las acciones emprendidas para abordarlos , mientras que 4 (cuatro) es decir, el 40% exteriorizan que algunas veces y 2 (dos) , que es el 20% hacen saber que NO.

Para el inciso d, el 100% dan a conocer que el maestro colabora para reconsiderar el ejercicio de ciertos roles como el de líder

Respuesta a la pregunta 12

Para el buen funcionamiento del grupo expresan que:

Inciso a, los 10 (diez) maestros están de acuerdo y responden que SI se debe estudiar en contextos reales.

Inciso b, los 10 (diez) maestros están de acuerdo y responden que SI, no se debe crear dependencias entre los miembros.

Inciso c, los 10 (diez) maestros están de acuerdo y responden que SI, los miembros deben ser activos y cooperativos.

Inciso d, los 10 (diez) maestros están de acuerdo y responden que SI

Respuesta a la pregunta 15 (quince)

El 100% de los profesores manifiestan que al formar equipos a los estudiantes le asignan normas

Respuesta a la pregunta 16 (dieciséis)

El 60%, es decir, 6 (seis) profesores dicen que NO y 4 (cuatro) profesores que es el 40% exponen que algunas veces, les explican los roles y tareas que desarrollan en el grupo.

Respuesta a la pregunta 17 (diecisiete)

El 40% que son 4 (cuatro) profesores indican que algunas veces y 6 profesores que es el 60% muestran que No monitorean a los pequeños grupos o células.

Respuesta a la pregunta 18 (dieciocho)

El 100% dice que evalúan el producto entregado por los pequeños grupos.

---

### **Respuesta dada por las Jefas de Área:**

A manera de síntesis podemos mencionar las siguientes:

- 1.- El ambiente material, y el medio ambiente ejercen su influencia para llevar adelante aprendizajes.
- 2.- Deben ayudar pedagógicamente a los estudiantes.
- 3.- Intervenir en la distribución de los roles.
- 4.- Hay que tomar en cuenta la experiencia docente de los compañeros , por lo que sugieren una interacción permanente
- 5.- Debe haber un monitoreo y una evaluación continua del trabajo desarrollado.

### **Respuesta dada por las Directoras:**

A manera de conclusión podemos mencionar los siguientes

Los directores(as) de centros educativos hacen saber que en las entrevistas cuando profesores nuevos llega a la dirección del centro se les comenta que:

- 1.- Que siempre debe crearse ambientes favorables para que se formen equipos de trabajos.
- 2.- El aula es un escenario determinante para trabajar en equipo.
- 3.- Que se monitoree y se evalúe el trabajo de la formación de equipos de pequeños trabajos..

---

## **IX ANALISIS DE RESULTADOS.**

### **9.1 Analisis de los resultados con respecto al objetivo específico 1 (uno)**

#### **a.- Con respecto a los(as) profesores(as)**

1.- Al encuestar a 10 (diez) docentes, el 100% manifestaron que ellos no tienen incidencia en la formación del grupo de la clase ni de los pequeños grupos, pues estos últimos se agrupan de manera espontánea manteniéndose sus integrantes en un 70% en las diferentes actividades que se realizan.

Desde la perspectiva del marco teórico planteado podemos hacer las siguientes consideraciones:

“Aunque no hay reglas exactas para la constitución de equipos, el profesor debe tener claro unas condiciones generales: en varias tareas los alumnos pueden de manera voluntaria establecer según sus afinidades esto permite un mejor control para que los estudiantes no salten de equipo en equipo cada vez que quieran. Un número ideal para trabajar puede oscilar entre cuatro y seis estudiantes; lo ideal sería que el equipo fuera mixto.”

“Se puede decir que son grupos heterogéneos, y en estos grupos los aventajados buscan casi siempre a los de su nivel por lo que en lo general son grupos homogéneos”.

“los resultados de investigaciones realizadas tienden a poner de manifiesto que el agrupamiento homogéneo influye negativamente en el rendimiento de los alumnos lentos por el hecho de que la ausencia en la clase de alumnos brillantes priva al grupo de una permanente motivación y del aprendizaje derivado de la interacción con compañeros superiores” por otro lado “existen pruebas de que la calidad de la instrucción ofrecida a los grupos homogéneos lentos tiende a ser inferior a la calidad que se imparte a los grupos medios y brillantes” “Muchas de las diferencias en rendimiento académico entre alumnos agrupados homogéneamente y los agrupados heterogéneamente parecen ser debidas, más que al tipo de agrupamiento en sí mismo, al grado de adaptación y diferenciación de contenidos y métodos de enseñanza.”

“Tradicionalmente, las actividades se han organizado con la perspectiva del gran grupo, sin tener en cuenta que los alumnos tienen ritmos, niveles de partida y estilos de aprendizaje diferentes. Esto ha dado lugar a que muchos de ellos se perdieran constantemente de la actividad escolar y presentaran dificultades de aprendizaje”

2.- Para el 60% de los maestros los grupos de clase y los pequeños grupos deben de constituirse en función de competencias, es decir, privar la situación de aprendizaje, pero en ese mismo porcentaje opinan que no se toman en cuenta los estilos de aprendizaje.

“el problema principal no es llegar a saber el número ideal de alumnos que deben ser destinados a cada clase autosuficiente, sino ofrecer las situaciones de aprendizaje (que, naturalmente, conllevan un agrupamiento de los alumnos distinto) por las que deben

---

pasar los alumnos a lo largo del proceso de enseñanza-aprendizaje en un tema o unidad didáctica.”

3.- Para el 40% de Profesores Nuevos las diferencias experiencias vividas por maestros de mayor antigüedad no son tomadas en cuenta, por lo que siempre están partiendo de sus conocimientos y de cierta autosuficiencia.

“En este sentido la colaboración entre docentes que comparten sus conocimientos sobre el trabajo dentro del aula sirve para unificar criterios y proyectarse a los estudiantes, no solo para un trabajo disciplinario de una sola asignatura, sino para realizar planes interdisciplinarios donde se salgan de la rutina, ofreciendo mejores herramientas y ambientes para la construcción de conocimiento, aspecto que acercaría las prácticas a un aprendizaje significativo”

#### **b.- Con respecto a las Jefas de Área**

La clase debe ser dirigida a todo el auditorio y no a los destacados atendiéndose a los que presenten dificultades de aprendizaje. En la formación de pequeños grupos sugiere que estos deben conformarse de manera heterogénea tanto en edad, sexo, nivel académico, etc y que varíen en el tiempo en su conformación.

#### **c.- Con respecto a las Directoras.**

La dirección de los diferentes centros maneja el criterio que los estudiantes decidan la forma de agruparse para el desarrollo de su trabajo, siendo saludable que sus integrantes vayan rotando poco a poco por los diferentes grupos siendo el número de sus miembros entre cuatro y seis y sugiriéndole al docente el manejo de la disciplina

---

## 9.2 Análisis de los resultados con respecto al objetivo específico 2 (dos)

### a.- Con respecto a los(as) profesores(as)

1.- En este sentido el 70% de los profesores nuevos al finalizar una actividad grupal se limitan a escuchar las conclusiones y recomendaciones dadas por el grupo, mientras que el 60% aprovechan para desarrollar en el seno del grupo actividades cooperativas.

Desde el punto de vista teórico tenemos:

“El trabajo colectivo es un buen instrumento para aglutinar un grupo clase alrededor de una idea. *El papel del maestro* en este tipo de agrupamiento es dinamizar el grupo para que surjan ideas nuevas y hacer de hilo conductor de las aportaciones sobre diferentes temas”

“El trabajo en pequeño grupo es idóneo para trabajos de investigación activa, en los que el alumno pone en marcha numerosas estrategias de aprendizaje: elaborar un plan de trabajo, buscar y sistematizar información, formular hipótesis, etc.” “Desarrollar actitudes cooperativas e interés por el trabajo en grupo.”

“Las actividades en gran grupo pueden ser muy útiles para trabajar los siguientes aspectos: presentación de un tema de interés general; determinación y regulación de normas de convivencia; detección de intereses del grupo de alumnos; comunicación de experiencias, debates, dramatizaciones, juegos; expresión de actividades motoras, explicaciones colectivas, ejemplificaciones; puesta en común del trabajo de pequeños grupos y conclusiones”.

2.- El 100% de los alumnos mantienen relaciones de cooperación y de autonomía para poner de manifiesto su originalidad fomentadas por los profesores.

Únicamente el 40% de los profesores nuevo utilizan estilos de enseñanza que generan inquietudes para aprender, pero el 100% de los docentes consideran que el clima en el aula es favorable, aun cuando solamente el 60% algunas veces forman círculos en el aula para el desarrollo de la docencia o bien la escucha de las conclusiones de los trabajos desarrollados por los pequeños grupos.

Desde el punto de vista del marco teórico se puede realizar el siguiente análisis

“Las anteriores razones reafirman que lo ideal es transformar el espacio del aula para crear ese ambiente deseado en el desarrollo de un trabajo efectivo. También, es bueno recalcar que el aula no está conformada solamente por las cuatro paredes de un salón; es indispensable organizar actividades extramurales”

“El transformar el aula de clase en círculo significa para el estudiante:

- 
- a.- Pueden verse en entre ellos mismos, lo que mejora la discusión y la comunicación.
  - b.- Mayor comunicación con el profesor
  - c.- Mejor comprensión dada la visibilidad
  - d.- Mejora la discusión y la comunicación.
  - e.- Centrar mejor la atención
  - f.- Mejorar la respiración debido a la libertad del espacio
  - g.- Existe mayor organización del espacio
  - h.- Mayor libertad de movimiento “

3.- El 60% de los profesores nuevo no aprovechan la oportunidad para lograr el debate de ideas y la confrontación de opiniones.

Teóricamente se explica que:“confrontación de ideas, de opiniones, significa la vitalidad del grupo y la posibilidad de progresar, esto permite mayor cohesión como equipo de trabajo. El éxito de su funcionamiento está directamente unido a la calidad y número de interacciones así como la intensidad e igualdad de participación”

#### **b.- Con respecto las Jefas de Área**

Que el profesor o profesora debe fomentar el debate de opiniones o pareceres en el plenario organizado en círculo para una mayor interacción entre estudiantes y profesores siendo estos los que deben concluir la actividad con una explicación de aquellos contenidos que a los estudiantes hayan tenido mayor inconveniente en su comprensión o asimilación

#### **c.- Con respecto a las Directoras.**

Que el trabajo en pequeño grupo siempre es bueno para auscultar el como aprenden los estudiantes, además de la búsqueda permanente del trabajo en equipo y la cooperación solidaria entre los miembros en la búsqueda de la participación y la tolerancia.

---

### 9.3 Análisis de los resultados con respecto al objetivo específico 3 (tres)

#### a.- Con respecto a los(as) profesores(as)

1.- El 100% de maestros exteriorizan que el trabajo de aula interviene positiva y negativamente todos los factores materiales, ambientales y humanos.

Desde el aspecto teórico se explica que:

“Trabajar en el aula implica tomar en cuenta todos los factores que intervienen en el desarrollo de esa tarea, el docente como coordinador del aprendizaje, el alumno y el grupo. Ha sido error de siempre, sólo pensar en cumplir con la responsabilidad que otorga la institución de atender a una materia, y permanecer sometido a la autolimitación de desarrollar un programa, propiciando la pasiva memorización y la simple transmisión de contenidos”.

2.- El 50% dicen que la acción grupal es más segura y efectiva que la individual; el 40% son del criterio que la ayuda pedagógica en el grupo son más posible de optimizar. El 100% coinciden que el grupo permite analizar problemas comunes y en cuanto a las relaciones interpersonales el 40% expresan que NO se establecen buenas relaciones interpersonales en los pequeños grupos.

Teóricamente se plantea que: “Un factor muy importante vinculado al trabajo en equipo y a la actuación del profesor es el análisis y valoración que realice de la experiencia, con el fin de incorporar los elementos que dicho análisis reporta a posteriores propuestas. Nos referimos, pues, a la reflexión sobre la práctica realizada, siempre importante en la finalización de cualquier actividad hecha en clase, hay que tener en cuenta que los procedimientos y actitudes implicados en el trabajo en equipo exigen una aproximación lenta y progresiva, de ahí la importancia de utilizar las diversas experiencias en sentido formativo, con el fin de mejorar en las propuestas”

3.- El 100% hacen saber que el buen funcionamiento del trabajo en equipo se debe cumplir el estudio en contextos reales, el no crear dependencias uno con respecto a otros, además de ser activos y cooperativos.

\_\_“a) Enseñar a trabajar a los alumnos juntos: mostrarles las conductas que capacitan para la cooperación.

b) Asignar tareas a cada miembro del grupo y enseñar cómo cada uno puede ayudar a otro.

c) Seguir las actividades de grupo y hacer sugerencias cuando sea necesario.

d) Controlar la composición del grupo, para evitar situaciones de incompatibilidad.

e) Seleccionar el tópico y las tareas para el grupo.

f) Fomentar la conversación durante las actividades de grupo.

---

g) Disponer la organización del aula de manera que permita la proximidad entre los alumnos, pero también el trabajo

Los profesores en el 100% les asignan normas aun cuando el 60% de ellos no explican los roles a cumplir y el 60% no monitorean a los diferentes pequeños grupos formados en el desarrollo de una actividad evalúan el producto final entregado

Teóricamente se ha dicho que:

“Al comienzo del trabajo, el profesor puede sugerir algunas pautas, pero más adelante le concierne a los integrantes del equipo su funcionamiento, la ejecución de los roles, los cambios de roles y los ritmos de trabajo; de tal manera que crezca en el colectivo identidad y se consolide a partir de las propias experiencias, teniendo en cuenta que los roles deben rotarse”

“La observación del proceso, por otra parte, ofrece numerosos indicadores para examinar la valoración que se haga del resultado del trabajo en equipo, por ello la observación se debe hacer con base a parámetros que el maestro establezca en conjunto con los equipos, estos pueden ser: cumplimiento de los objetivos, efectividad en las metodología trazada por el equipo, capacidad en el intercambio de roles, manejo de relaciones interpersonales, buen uso de un instrumento de registro”

“La intervención del profesor aquí es muy importante para que el proceso de evaluación este completamente acorde con el desarrollo de la actividad. Se trata, a la vez de una evaluación formativa porque permite al profesor aprender de las dificultades del grupo e intervenir de tal forma que se contribuya a superarlas; así mismo la acción del docente ayuda a que los estudiantes tomen conciencia del por qué de las actividades en trabajo en equipo, que mediante estas se esta potenciando muchas capacidades que no solo le exige la escuela sino la sociedad en general. Esto permite que los equipos encuentren sus dificultades y se autorregulen su propio proceso para avanzar”

#### **b.- Con respecto las Jefas de Área**

Los diferentes Jefes de área hacen incapie en los profesores acerca que el medio ambiente juega su papel para llevar adelante aprendizajes además que deben ayudar a los estudiantes pedagógicamente e intervenir en la distribución de roles así como hacer un monitoreo y evaluación de manera continua en el trabajo que desarrollan haciéndoles ver que no hay que menosprecia la experiencia docente de los maestros de mayor experiencia..

#### **c.- Con respecto a las Directoras.**

El aula es un escenario determinante para trabajar en equipo los cuales deben ser monitoreados y evaluados buscando siempre el crear ambientes favorables para su desempeño.

---

## **X. CONCLUSIONES**

- 1.- Los profesores noveles, no tienen ninguna incidencia en la formación de pequeños grupos pues los estudiantes los conforman de manera espontánea y no se toman en cuenta los estilos de aprendizaje.
- 2.- El 60% hacen ver que lo que debe prevalecer es la situación de aprendizaje.
- 3.- Los profesores nuevos no toman en cuenta las experiencias de los docentes con mayor de años de servicio.
- 4.- Los profesores nuevos, en su mayoría, al finalizar una actividad grupal se limitan a escuchar las conclusiones y recomendaciones dadas por el grupo, no se produce un punto de vista que centre los aspectos discutidos.
- 5.- El 60% de los profesores nuevos aprovechan el pequeño grupo para desarrollar actividades cooperativas principalmente entre estudiantes.
- 6.- El 60% de los profesores nuevo no promueven el debate de ideas y la confrontación de opiniones.
- 7.- El 50% exteriorizan que la acción grupal es más segura y efectiva que la individual; el 40% son del criterio que la ayuda pedagógica en el grupo son más posible de optimizar.
- 8.- El 100% coinciden que el grupo permite analizar problemas comunes y el 40% expresan que se establecen buenas relaciones interpersonales en los pequeños grupos.
- 9.- El 100% hacen saber que el buen funcionamiento del trabajo en equipo se debe cumplir el estudio en contextos reales, el no crear dependencias uno con respecto a otros, además de ser activos y cooperativos.

---

## **XI. RECOMENDACIONES**

- 1.- Los Profesores nuevos deben tomar en cuenta la experiencia de aquellos maestros de experiencia en las aulas de clase.
- 2.- Los centros deben tener una política definida en cuanto a la formación de pequeños grupos para de esa manera los profesores noveles minimicen las dificultades que puedan afrontar en sus trabajos.
- 3.- Se pueden aprovechar los TEPCEs para el desarrollo de capacitaciones en la teoría sobre equipos de trabajo,
- 4.- Se debe promover el debate y la confrontación de opiniones para que los estudiantes desde la escuela secundaria vayan aceptando que el ser humano no es homogéneo y sobre todo se hagan suyo el respeto, la tolerancia, el discutir y otros valores.
- 5.- El modelo de enseñanza implementado se puede deducir que tienen sus debilidades en lo que respecta al desarrollo de actitudes en las aulas de clase cuando están al frente profesores noveles.

---

### **XIII. BIBLIOGRAFÍA**

“Organización escolar” Ed. Marfil. Manuel Lorenzo Delgado y Oscar Saenz Barrio (Dres.) Santiago Molina García “EL alumnado”

BLANCO R.: En Marchesi, tomo 3.

ECHEITA G. y MARTIN, E.: “Interacción social y aprendizaje” En Marchesi, tomo 3.

MARTIN E. y FERRANDIS, A.: “Fundamentaciones psicopedagógicas y sociológicas del DCB”. ICE. Universidad de Zaragoza, 1992.

MEDINA A.: “Didáctica e interacción en el aula”. Cincel, 1989.

Ascofade. 2003. . Análisis del documento Estándares en ciencias naturales y sociales, Seminario Maloka. Bogotá D.C . Ascofade.

Campo Cabal Álvaro, Ciencia y Tecnología en los currículos para la educación media en los países del Convenio Andrés Bello. Bogotá. 2000. Convenio Andrés Bello.

Cinterfor/OIT, POLFORM/OIT, CONOCER. 1998. Serie Herramientas para la transformación. Cinterfor/OIT Buenos Aires – Argentina. Cinterfor.

Corpoeducación. Documento estudio sobre las competencias básicas, Corpoeducación – SENA, 2001 Julio. Corpoeducación.

Gonczy, Andrew. 2000. Enfoques de educación y capacitación basada en competencia: la experiencia Australiana. En: Papeles de la Oficina Técnica. Cinterfor/OIT.

### **XIV ANEXOS.**

---

**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE NICARAGUA-León**  
**UNAN-LEON**  
**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACION Y HUMANIDADES**  
**DEPARTAMENTO DE CIENCIAS NATURALES**  
**INTRODUCCION**

**Estimado(a) profesor(a):**

La presente encuesta es con el objeto de recoger información para elaborar nuestra monografía que lleva por título **“Dificultades que enfrentan los profesores principiantes en la organización del trabajo en el aula”**. Pedimos tu colaboración al responder con toda sinceridad a cada una de las alternativas que te presento en el cuestionario, información que será fundamental para presentar mi trabajo monográfico y cumplir con el último requisito para concluir mis estudios universitarios en la obtención del título de Licenciada en Ciencias de la educación en la mención de Ciencias Naturales. De antemano nuestro agradecimiento

**I. RESPONDA A LAS SIGUIENTES INTERROGANTES.**

**1.- En la formación de pequeños grupos usted los une:**

**a.- Por edad**

**b.- Por los más destacados en su rendimiento**

**c.- Los estudiantes se agrupan espontáneamente**

**d.- por sexo**

**d.- Mezcla alumnos aventajados y lentos**

**2.- En los diferentes subgrupos formados que se forman:**

**a.- se mantienen independientemente de la actividad**

**b.- sus miembros son variables**

---

**3.- Usted cree que los grupos grandes de clase deben formarse:**

- a.- En función de las competencias propuestas**
- b.- La naturaleza de las actividades**
- c.- los recursos**
- d.- La situación de aprendizaje**

**4.- Al formarse un grupo de clase se toma en cuenta los estilos de aprendizajes de los alumnos:**

- a.- Si\_\_ No \_\_\_ Algunas veces\_\_\_\_\_**
- b.- Si\_\_ No \_\_\_ Algunas veces\_\_\_\_\_**

**5.- Qué papel juega usted como docente, en el seno del grupo**

- a.- Dinamizar el grupo para que surjan nuevas ideas**
- b.- Hacer un hilo conductor de las aportaciones de los diferentes temas.**
- c.- Escuchar las conclusiones y hacer aportaciones.**

**6.- Usted siente que en la formación del grupo es especialmente útil para:**

- a.- Introducir nuevos conceptos.**
- b.- Para el trabajo de la investigación activa por parte de los alumnos.**
- c.- Para el desarrollo de actividades cooperativas**

---

7.- Entre la complejidad de las relaciones que acontecen en el aula se producen:

a.- cooperación entre los alumnos Si\_\_ No\_\_ Algunas veces\_\_

b.- Autonomía para los alumnos para que pongan de manifiesto su originalidad Si\_\_ No\_\_ Algunas Veces\_\_

c.- El profesor ofrece a sus alumnos un estilo de enseñanza que suscite la inquietud por aprender Si\_\_ No\_\_ Algunas veces\_\_

d.-El clima de aula en que se establece relaciones humanas ponen bases para la consolidación de actitudes de autonomía Si\_ No\_\_ Algunas veces\_\_

8.- Trabajar en el aula implica tomar en cuenta

a.- Todos los factores que intervienen en el desarrollo de esa tarea\_: a.- Si \_\_ No\_\_ Algunas veces\_\_

b.- El docente como coordinador del aprendizaje, el alumno y el grupo.: Si \_\_ No \_\_ Algunas veces \_\_

9.- El aula es un escenario idóneo para trabajar en equipo porque:

- La acción grupal suele ser más segura y efectiva que la gestión individual o la simple adición de acciones individuales. Si\_\_\_\_ No\_\_\_\_ Algunas veces\_\_\_\_

- Mediante la colaboración, las ayudas pedagógicas facilitadas a los estudiantes son más posibles de optimizar Si\_\_\_\_ No\_\_\_\_ Algunas veces\_\_\_\_\_.

- La colaboración, mediante el trabajo en equipo, permite analizar problemas que son comunes, con mayores y mejores criterios. Si\_\_\_\_ No\_\_\_\_ Algunas veces\_\_\_\_\_.

- Exige entre los maestros que educan el acuerdo en planteamientos comunes así como criterios y principios de actuación suficientemente coherentes Si\_\_\_\_ No\_\_\_\_ Algunas veces\_\_\_\_\_.

10.- A la hora de planificación de la actividad docente toma en cuenta pareceres de otros docentes: Si\_\_ No\_\_\_\_ Algunas veces\_\_\_\_\_

11 Una manera de intervención del profesor en un equipo de trabajo es:

a.- Establecer buenas relaciones interpersonales Si\_\_ No\_\_ Algunas veces\_\_

b.- Mantener la atención del equipo en el objetivo que se persigue Si\_\_ No\_\_ Algunas veces\_\_

c.- Evalúa la pertinencia de las acciones emprendidas para abordarlo Si\_\_ No\_\_ Algunas veces\_\_

d.- colabora para reconsiderar el ejercicio de ciertos roles como el del líder Si\_\_ No\_\_ Algunas veces\_\_

12.- Se ha planteado que para el buen funcionamiento del trabajo en equipo se deben cumplir algunas consideraciones como:

---

Estudiar en contextos reales Si\_\_ No \_\_\_\_\_ Algunas veces \_\_\_\_\_  
Cuidar la participación, no crear dependencias, Si\_\_ No \_\_\_\_\_ Algunas veces \_\_\_\_\_  
Ser activo y cooperativo. Si\_\_ No \_\_\_\_\_ Algunas veces \_\_\_\_\_  
El ejercicio debe mostrar resultados, en tanto que contenido y proceso tienen que estar completamente integrados. Si\_\_ No \_\_\_\_\_ Algunas veces \_\_\_\_\_

13.- En el aula de clase usted crea un ambiente apropiado formando círculo Si\_\_  
No\_\_ Algunas veces\_\_\_\_\_

**14 Al tener un equipo conformado en una actividad determinada usted promueve:**

a.- La confrontación de ideas Si\_\_ No\_\_ Algunas veces\_\_\_\_\_

b.- La confrontación de opiniones Si\_\_ No\_\_ Algunas veces\_\_\_\_\_

15.- Usted al formar equipos de trabajo le asigna a los estudiantes algunas normas Si\_\_ No\_\_ Algunas veces\_\_\_\_\_

16.- Usted explica a cada equipo los roles que pueden ser ejecutados y las tareas que corresponden a cada uno Si\_\_ No\_\_ Algunas Veces\_\_\_\_\_

17.- Usted va monitoreando el trabajo que realizan los equipos Si\_\_ No\_\_  
Algunas veces\_\_

18.-.- Al finalizar una tarea encomendada usted evalúa el producto entregado por el equipo Si\_\_ No\_\_ Algunas veces\_\_

---

**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE NICARAGUA-León**  
**UNAN-LEON**  
**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACION Y HUMANIDADES**  
**DEPARTAMENTO DE CIENCIAS NATURALES**  
**INTRODUCCION**

**Estimado(a) Jefe(a) de Area:**

La presente encuesta es con el objeto de recoger información para elaborar nuestra monografía que lleva por título **“Dificultades que enfrentan los profesores principiantes en la organización del trabajo en el aula”**. Pedimos tu colaboración al responder con toda sinceridad a cada una de las alternativas que te presento en el cuestionario, información que será fundamental para presentar mi trabajo monográfico y cumplir con el último requisito para concluir mis estudios universitarios y concluir mis estudios universitarios para obtener el título de Licenciada en Ciencias de la educación en la mención de Ciencias Naturales. De antemano nuestro agradecimiento

**I.RESPONDA A LAS SIGUIENTES INTERROGANTES.**

1.- A los profesores nuevos bajo su dirección, sabiendo que el modelo de enseñanza orientado por el Ministerio de Educación a desarrollarse en las aulas de clase es el constructivismo, que les orienta en relación a la organización del aula y de la formación de grupos.

2.- Deseara conocer el tipo de orientación que les brinda para la atención individual a los profesores nuevos para la atención de estudiantes que presentan una mayor problemática en su aprendizaje, tanto en el grupo clase como en la formación de pequeños grupos.

3.- Que estrategias le sugiere a los Profesores Nuevos para la formación de verdaderos equipos de trabajo

---

GRACIAS

**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE NICARAGUA-León  
UNAN-LEON  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACION Y HUMANIDADES  
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS NATURALES  
INTRODUCCION**

**Estimado(a) Director(a) :**

**La presente encuesta es con el objeto de recoger información para elaborar nuestra monografía que lleva por título “**Dificultades que enfrentan los profesores principiantes en la organización del trabajo en el aula**”. Pedimos tu colaboración al responder con toda sinceridad a cada una de las alternativas que te presento en el cuestionario, información que será fundamental para presentar mi trabajo monográfico y cumplir con el último requisito para concluir mis estudios universitarios y obtener el título de Licenciada en Ciencias de la educación en la mención de Ciencias Naturales. De antemano nuestro agradecimiento**

**I. RESPONDA A LAS SIGUIENTES INTERROGANTES**

A la hora que el Ministerio de Educación le envía un profesor y sabiendo que este es un Profesor Nuevo, es decir, con menos de dos años de experiencia docente en las aulas de la educación secundaria, y sabiendo que el Modelo de Enseñanza a implementar es el constructivismo humanista, diga usted que orientaciones le proporciona a estos docentes en cuanto a la organización del aula y la formación de pequeños grupos o células de trabajo.

