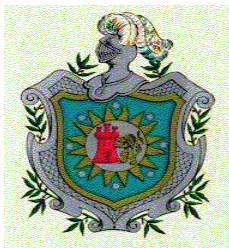


**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE NICARAGUA
UNAN-LEÓN**



**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN Y HUMANIDADES
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES**

MONOGRAFÍA

**“El libro de texto como medio en la enseñanza de la historia de Nicaragua
en el primer año del Instituto Nacional de Occidente y tercer año del
Colegio La Asunción de la ciudad de León.”**

**PARA OPTAR AL TÍTULO DE LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA
EDUCACIÓN CON MENCIÓN EN CIENCIAS SOCIALES**

Autoras:

1. Martha Yessenia Gómez Espinal
2. Alba Luz Pichardo Rivera
3. Juana María Rodríguez Balmaceda

Tutora:

- Dra. Monika Strasser

León, noviembre 2007.

AGRADECIMIENTO

Agradecemos a nuestro creador por la vida y la sabiduría que nos dio durante cinco años consecutivos.

A nuestros padres, hijos y demás personas que nos brindaron apoyo y nos dieron ánimo para seguir adelante con este reto hasta lograrlo.

A todo el colectivo docente del departamento de Ciencias Sociales por la labor que desempeñaron en nuestra preparación profesional.

A la dirección, los docentes y estudiantes de los colegios Instituto Nacional de Occidente (INO) y La Asunción de la ciudad de León porque gracias a su disposición y colaboración fue posible nuestro trabajo de investigación.

DEDICATORIA

A Dios porque gracias a él que nos dotó de salud y fortaleza pudimos concluir con éxito nuestros estudios.

A nuestros padres e hijos por su apoyo moral.

A nuestros hijos para que sigan nuestro ejemplo en culminar todas las metas propuestas.

A toda la comunidad formadora de futuros ciudadanos útiles a la sociedad.

A todos los que nos apoyaron de manera directa e indirecta, especialmente a nuestra tutora Dra. Monika Strasser.

ÍNDICE

I.	CAPÍTULO:	
	INTRODUCCIÓN	
1.1	Presentación	6
1.2	Antecedentes	9
1.3	Justificación	10
1.4	Planteamiento del problema	
1.4.1	Descripción deL problema	11
1.4.2	Formulación del problema	13
II.	CAPÍTULO:	
	OBJETIVOS E HIPÓTESIS	
2.1	Objetivo general	14
2.2	Objetivos específicos	15
2.3	Hipótesis	16
III.	CAPÍTULO:	
	MARCO TEÓRICO	
3.1	Marco contextual	17
3.2	Marco conceptual	19
3.2.1	Enseñanza de la historia	21
3.2.2	Enseñanza de la historia de Nicaragua	24
3.2.3	Manuales escolares	26
3.2.4	Libros de texto de historia de Nicaragua	31
IV.	CAPÍTULO:	
	METODOLOGÍA	
4.1	Diseño Metodológico	33
V	CAPÍTULO:	
	RESULTADOS Y ANÁLISIS	
5.1	Encuesta	35
5.1.2	Análisis de la encuesta	43
5.2	Entrevista	

5.2.1	Instituto Nacional de Occidente	45
5.2.2	La Asunción	47
5.3	Observación de la clase de historia de Nicaragua	
5.3.1	Instituto Nacional de Occidente	48
5.3.2	La Asunción	49
5.3.3	Análisis de la observación	50
5.4	Comparación de libros de texto	52
5.4.1	Germán Romero Vargas	53
5.4.2	Frances Kinloch Tijerino	55
5.4.3	José Reyes Monterrey	57
5.5	Análisis general	60
VI.	CAPÍTULO:	62
	CONCLUSIONES	
VII.	CAPÍTULO:	63
	RECOMENDACIONES	
VIII.	CAPÍTULO:	64
	BIBLIOGRAFÍA	
IX.	ANEXOS	66

I. CAPÍTULO

INTRODUCCIÓN

1.1 PRESENTACIÓN

En las últimas décadas la investigación sobre los libros de texto de historia ha crecido significativamente en el mundo occidental. Sin embargo, en Nicaragua esta investigación no ha sido priorizada. Este trabajo monográfico trata de despertar el interés por estudios más profundos acerca del papel del libro de texto como medio en la enseñanza de la historia de Nicaragua y de esta forma llenar el vacío existente sobre este aspecto didáctico.

Nuestro estudio tiene dos enfoques: uno, las concepciones que tienen los alumnos y profesores acerca del libro de texto de historia de Nicaragua como medio y dos, el análisis de los libros de texto más utilizados en la enseñanza de la historia en el Instituto Nacional de Occidente y el colegio La Asunción de la ciudad de León. Para lograr estas metas aplicamos encuestas a estudiantes, entrevistas a profesores, observaciones de clase y análisis de libros de texto. A través de las entrevistas y observaciones de clase conocimos que los libros más utilizados en la enseñanza de historia de Nicaragua en la Secundaria son los siguientes:

- Germán Romero¹.
- José Reyes Monterrey².
- Frances Kinloch³.

Tomamos como escenario de nuestra investigación el Instituto Nacional de Occidente y el colegio La Asunción por ser representativos en cuanto a población

¹ Germán Romero Vargas (2003). *Historia de Nicaragua*. 1ra. edición, Managua: HISPAMER.

² Reyes Monterrey, José (1989). *Apuntamientos básicos para el estudio de la historia general de Nicaragua*. Editorial Universitaria: UNAN León.

³ Kinloch Tijerino, Frances (2005). *Historia de Nicaragua*. Managua: IHNCA-UCA.

escolar y la condición de ser público (Instituto Nacional de Occidente) y privado (La Asunción).

Este trabajo investigativo está dividido en capítulos.

El I capítulo contiene los antecedentes, la justificación, la descripción del problema y la formulación del problema. En este capítulo se muestra la forma en que la idea se va desarrollando y transformando.

Es necesario justificar el estudio exponiendo sus razones con un propósito definido ¿por qué debe hacerse la investigación y qué tan provechosa será?

En el II capítulo abordamos el objetivo general, objetivos específicos y las hipótesis. Éstos establecen que pretende la investigación, la hipótesis indica lo que estamos buscando o tratando de probar. En otras palabras, este capítulo es el comando de la investigación.

El III capítulo está formado por el marco teórico. En este apartado se definen los conceptos propios de la investigación y el marco contextual en que fue realizada la investigación.

En el IV capítulo se discute la naturaleza y el propósito del estudio, las características del diseño metodológico y los instrumentos utilizados (encuesta, entrevista y observaciones de clase)

El V capítulo contiene los resultados y análisis de las encuestas, entrevistas y observaciones de clase así como la comparación de los libros de texto de historia de Nicaragua que utilizan como medio para el desarrollo del proceso enseñanza aprendizaje en el Instituto Nacional de Occidente (INO) y el colegio La Asunción.

Los capítulos VI y VII contienen las conclusiones y recomendaciones considerando los objetivos planteados.

En el capítulo VIII se cita el material consultado para esta investigación.

Finalmente, el capítulo IX contiene los anexos.

Instamos a los lectores a que valoren el contenido de este trabajo científico y que unifiquen esfuerzos para seguir investigando sobre este tema de gran importancia trascendental.

1.2 ANTECEDENTES

El Ministerio de Educación (MINED) como instancia rectora de Educación Pre-escolar, Primaria y Secundaria ha venido modificando en los diferentes gobiernos de Nicaragua, las líneas educativas en relación a los programas de Secundaria, así como también los libros de texto específicamente acerca de la historia de Nicaragua.

La investigación educativa es la menos desarrollada; son pocos los estudios dedicados a la enseñanza de la historia en nuestro país.

La Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua UNAN-León desde el departamento de Ciencias Sociales no ha profundizado en el problema de la enseñanza de la historia de Nicaragua, así como la adecuación de un libro de texto en la Educación Media, por la poca vinculación que existe entre Educación Media y Educación Superior.

Sólo a través de la investigación de libros de texto de historia de Nicaragua se puede analizar y comprender las dificultades que se presentan en la didáctica de la historia en la Educación Secundaria, en los diferentes contextos escolares públicos y privados.

Esta monografía forma parte de una investigación internacional titulada “Didáctica de la Historia en países Iberoamericanos”. Este proyecto pretende reflexionar sobre aspectos relacionados con la visión de la historia como materia escolar en los siguientes países del ámbito iberoamericano: Argentina, Brasil, Chile, España, México, Nicaragua y Venezuela.

En Nicaragua la UNAN- León forma parte de este proyecto con la participación de cuatro académicos y veinte estudiantes.

1.3 JUSTIFICACIÓN

La investigación educativa de la Educación Superior, comparada con la que se realiza en otras áreas del conocimiento, es la menos desarrollada, lo que se refleja en sus bajos índices de publicaciones en revistas indexadas. Y dentro de este campo, son pocos los estudios dedicados a la enseñanza de la historia.

Es importante indagar el tema del libro de texto como medio en la enseñanza de la historia de Nicaragua porque es una de las dificultades que más se presentan en la enseñanza de historia de Nicaragua. Por falta de un libro de texto oficial para la enseñanza de la historia de Nicaragua, los profesores utilizan libros de texto que no fueron, en su mayoría, diseñados para la secundaria.

Nos preocupa mucho que las autoridades educativas no le tomen importancia a este problema y no se preocupen por motivar la elaboración y publicación de un libro diseñado exclusivamente para la secundaria.

Con este trabajo pretendemos despertar el interés a los que rigen la educación en Nicaragua como lo son el Ministerio de Educación y la Facultad de Ciencias de la Educación y Humanidades de la UNAN-León para que estudien a fondo este proyecto ya que hemos percibido que el libro de texto es un medio de enseñanza que les debe permitir a los alumnos adquirir conocimientos y habilidades analíticas, argumentativas e investigativas así como la formación de valores.

1.4 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.4.1 Descripción del problema

Gran parte del contenido histórico referido al acontecer de las sociedades humanas en el pasado queda recogido en fuentes primarias escritas (correspondencia, diarios, leyes, discursos, artículos de periódicos, etc.).

Cuando llevamos la historia al aula estando en la función docente, casi nunca hay la posibilidad de utilizar los textos históricos originales sencillamente porque el profesor no es un investigador.

Aquí debemos partir de que enseñar historia es muy difícil y que los libros de texto son un medio importante para desarrollar la asignatura.

El profesor de historia se documenta en una serie de textos, al menos en teoría, para ampliar la información en el campo de su materia y puede enriquecerla consultando obras especializadas, artículos actualizados, asistiendo a conferencias, visitando archivos, copiando fragmentos de documentos originales y todo lo lleva al aula a través de sus exposiciones, haciendo de esta forma el método expositivo priorizado en su quehacer diario. Cabe hacerse la pregunta: ¿Es el método expositivo la única vía por la cual el alumno ha de apropiarse de los conocimientos históricos?

Es necesario que el alumno aprenda a enfrentarse a la fuente de conocimiento de una forma independiente porque creemos que la tarea de la escuela es preparar al alumno para actualizarse permanentemente y contribuya así al desarrollo de la nación.

Con lo dicho hasta ahora queremos dar la idea de centrarnos en el alumno que aprende, sobre todo el que puede utilizar los textos como parte del estudio en

clase y extraclase, siendo el libro el principal medio para la adquisición de conocimiento histórico.

El equipo de investigación está enteramente consciente que el libro de texto no es un conjunto de lecturas anecdóticas aisladas de la realidad, sino un documento básico de la lectura de estudio que cada vez se vuelve más compleja.

También afectan los cambios bruscos que se dan en educación debido a la visión que promueven el gobierno de turno en cada momento histórico, dejando como consecuencia la incertidumbre e inseguridad al romper la propia identidad histórica en la educación.

Refiriéndose siempre al problema de los cambios bruscos sin el debido análisis de sus consecuencias tenemos la concepción de programas sin la debida preparación psicológica del profesorado. Al igual que existen problemas psicológicos en el aprendizaje, también los hay en la enseñanza creando en el profesorado la incertidumbre e inseguridad en los contenidos curriculares que les corresponde impartir.

Por eso vamos a trabajar en la comprobación de algunas consideraciones metodológicas del trabajo con los libros de texto, tomando como referencia la clase de historia de Nicaragua que se imparte en el Instituto Nacional de Occidente (INO) y el colegio La Asunción.

1.4.2 Formulación del problema

La pregunta central a verificar es ¿Cómo trabaja el alumno en el aula de clases la materia de historia de Nicaragua bajo la orientación del profesor de manera independiente con el libro de texto de historia de Nicaragua?

Para ellos estaremos ocupados en el registro de las potencialidades y recursos que poseen los libros de texto que circulan en el mercado y las virtudes de los sujetos que aprenden investigando a través de ellos, teniendo al profesor como un mediador del proceso para facilitar la adquisición, aceptación y comprensión de los hechos históricos de nuestro país.

II. CAPÍTULO

OBJETIVOS E HIPÓTESIS

2.1 OBJETIVO GENERAL

Analizar los libros de texto de historia de Nicaragua más comúnmente utilizados por los profesores y alumnos en relación con el trabajo independiente para el cumplimiento de las competencias requeridas por el currículum oficial de la actual reforma educativa en Nicaragua.

2.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

1. Conocer las percepciones del profesorado de historia de Nicaragua del Instituto Nacional de Occidente (INO) y el colegio La Asunción, cuando recurren al libro de texto como medio de enseñanza.
2. Analizar los libros de texto de historia de Nicaragua más utilizados en cuanto a su adecuación didáctica y científica.
3. Analizar las percepciones y aptitudes de los alumnos al utilizar el libro de texto en el trabajo independiente dentro y fuera del aula.

2.3 HIPÓTESIS

El libro de texto es un medio para la enseñanza de historia de Nicaragua en la secundaria que se caracteriza por deficiencias respecto a la adecuación científica y didáctica.

III. CAPÍTULO

MARCO TEÓRICO

3.1 MARCO CONTEXTUAL

El presente trabajo de investigación se llevó a cabo en el Instituto Nacional de Occidente (INO) y el colegio La Asunción de la ciudad de León.

INSTITUTO NACIONAL DE OCCIDENTE

El Instituto Nacional de Occidente está ubicado del portón del cementerio de Guadalupe 2 cuadra al oeste. Fue fundado el 06 de marzo de 1881 por iniciativa de una junta de padres de familia de crear un centro de enseñanza pública. Así se fundó el segundo Instituto a nivel nacional con el nombre de Instituto de Occidente que posteriormente por órdenes del presidente Evaristo Carazo se nacionalizó y pasó a llamarse Instituto Nacional de Occidente el cual quedaba ubicado donde hoy está construido el Hotel El Convento.

En 1980 se le cambió el nombre a Instituto Nacional de Occidente (INO) José Benito Lacayo en honor a este mártir de la Revolución Popular Sandinista, alumno aplicado de éste centro.

Consta de un área de 3 manzanas de terreno, cuenta con 34 aulas, albergando una población de 2.520 alumnos (exclusivamente de secundaria) distribuidos en los turnos matutino, vespertino y nocturno; atendido por 74 profesores.

LA ASUNCIÓN

El colegio La Asunción está ubicado en el costado sur de la plaza central de la ciudad de León. Fue fundado en 1892 a petición del presidente Sacaza, debido a la necesidad de una congregación religiosa en el país, para instruir a las jóvenes

de la alta sociedad. Así se fundó el primer colegio de religiosas en el país con sede en la ciudad de León.

Cuenta con un área total de 400 metros cuadrados. Atiende las modalidades de Pre-Escolar, Primaria y Secundaria en los turnos matutino y vespertino, con una población total de 1.445 estudiantes en ambos turnos, distribuidos en 21 aulas de clase, atendidos por 30 profesores.

3.2 MARCO CONCEPTUAL

Aprendizaje: Acción y efecto de aprender algún arte u oficio. Proceso mediante el cual una actividad comienza o sufre una transformación por el ejercicio.⁴

Aprendizaje significativo: El alumno aprende significativamente cuando es capaz de relacionar la nueva idea con algún aspecto esencial de su estructura cognitiva. (Persistencia de lo que se aprende y la utilización de los contenidos en otros contextos y situaciones.)⁵

Aprender a aprender: Estrategia que pretende que el alumno aprenda a manejar sus herramientas de aprendizaje autónomo.⁶

Constructivismo: Modelo cognitivo basado en el estudio y desarrollo de los procesos mentales de los estudiantes.⁷

Construcción del conocimiento: Proceso individual e interno mediante el cual el alumno va aprendiendo y asimilando los contenidos escolares al mismo tiempo que da significado a los mismos.⁸

Enseñanza: Acción y efecto de enseñar, sistema y método de dar instrucción, constituye una etapa educativa fundamental en la formación del sujeto.⁹

Libro de texto (manual escolar): Libro que sirve de guía a los alumnos de una disciplina en un centro de enseñanza. La definición de libro de texto puede ser tan

⁴ *Enciclopedia General de la Educación*. Vol. I Barcelona: Océano, p.58.

⁵ *Ibidem*, p. 8.

⁶ *Ibidem*, p. 34.

⁷ *Ibidem*, p. 8.

⁸ *Ibidem*, p. 8.

⁹ *Diccionario de Pedagogía* (1964) . Tomo I. Barcelona, Madrid, Buenos Aires, Rio de Janeiro: Labor, p. 332.

general como para incluir otros libros hechos y publicados para propósitos educativos o incluso cualquier libro utilizado en el aula.¹⁰

Medio: Lo que puede servir para determinado fin.¹¹

Medios educativos: Conjunto de influencias intencionadas aptas para desarrollar las facultades y actividades y llevarlas del modo consciente y sistemático a la realización del fin educativo.¹²

Medios didácticos: Son elementos esenciales en el proceso de transmisión de conocimientos del profesor al alumno.¹³

Pedagogía: Ciencia que se ocupa de los problemas educativos.¹⁴

¹⁰ *Revista de Ciencias Humanas*. <http://www.utp.edu.co/~chumanas/revistasrev.20/alzate.htm> Acceso el 19 de Septiembre de 2007.

¹¹ *Diccionaria Nuevo Espasa Ilustrado* (2005), Calpe: Nuevo Espasa, p. 1117.

¹² *Diccionario de Pedagogía*, Tomo II, p. 615.

¹³ *Revista de Ciencias Humanas*. <http://www.utp.edu.co/~chumanas/revistasrev.20/alzate.htm> Acceso el 19 de Septiembre de 2007.

¹⁴ *Diccionaria Nuevo Espasa*, p. 1326.

3.2.1. ENSEÑANZA DE LA HISTORIA

Hay que conocer el pasado para entender el presente y predecir el futuro. Para lograr esta meta ¿qué historia hay que saber? Por mucho tiempo, culminando en las escuelas positivistas, predominó la historia política-militar. Sin embargo, en el siglo pasado se reconoció la necesidad de una historia “total”, un concepto creado por la escuela de los Annales. En palabras de Lucien Febvre, un representante de esta teoría, la historia comprendía “las diversas actividades y las diversas creaciones de los hombres de otros tiempos, captadas en su fecha, en el marco de sociedades extremadamente variadas y sin embargo comparables unas a otras...; actividades y creaciones con las que cubrieron la superficie de la Tierra y la sucesión de las edades.”¹⁵

Una de las demandas de la historia total fue la universalidad temática. Como consecuencia, la historia fortaleció su relación con la economía y geografía y entró en contacto con las restantes ciencias sociales como la sociología, demografía, antropología, etc.¹⁶

A pesar de estos logros, en las prácticas escolares en los países iberoamericanos todavía predomina la enseñanza de la historia política - militar. Según Mario Carretero “una cantidad significativa de los alumnos suelen considerar la Historia una materia aburrida y demasiado repleta de detalles irrelevantes (fechas, batallas, nombres de gobernantes, etc.)...”¹⁷ Además, la investigación educativa

¹⁵ Lucien Febvre (1965). *Combats pour l'histoire*. París : Librairie Armand Colin. (*Combates por la historia*. Barcelona : Ariel, 1970.), p. 4.

¹⁶ Carlos Martínez-Shaw (2004). « La historia total y sus enemigos en la enseñanza actual. » En : Mario Carretero y James F. Voss (comps.). *Aprender y pensar la historia*. Buenos Aires : Amorrortu, p. 26-34.

¹⁷ Mario Carretero (2001). “Enseñanza de la historia y construcción de la identidad nacional en Latinoamérica”. www.mariocarretero.net/spanish/entrevista_historia.htm; Acceso el 27 de agosto de 2007

en varios países muestra que la enseñanza de la Historia es considerada verbalista y aburrida. En las prácticas escolares prevalece la memorización de contenidos y actividades repetitivas, sin estimular otras habilidades cognitivas como razonar, analizar, etc. o las capacidades socio-afectivas.¹⁸

Como cualquier otra ciencia, la historia requiere métodos científicos para el análisis. Joaquín Prats, uno de los más reconocidos investigadores de la didáctica de la historia, exige que “hay que plantear la necesidad de enseñar Historia utilizando los instrumentos del historiador; de ellos se derivarán los métodos y las técnicas de trabajo, como en la física los procedimientos se derivan de la propia naturaleza de la investigación.”¹⁹

Desde los años 90 del siglo pasado la enseñanza de la historia ha sido un tema central para la Organización de los Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura (OEI), resultando en la creación de la Cátedra de Historia de Iberoamérica. Este proyecto

pretende poner a disposición de los ministerios y secretarías de educación pública de todos los países iberoamericanos los instrumentos necesarios para facilitar la incorporación del estudio de los procesos históricos de los países iberoamericanos en los currículos de la enseñanza media o secundaria, proponiendo conceptos innovadores en el proceso de formación del profesorado activo...²⁰

El interés en la enseñanza de la Historia de Iberoamérica está particularmente vinculado con la idea de fomentar la solidaridad entre los países iberoamericanos:

Conscientes de que la enseñanza de la historia debe contribuir a fomentar sentimientos de solidaridad entre nuestras naciones, concordamos en la necesidad de llevar adelante iniciativas

¹⁸ Ibidem

¹⁹ Joaquín Prats (2001). *Enseñar Historia; Notas para una didáctica renovadora*. Mérida: Junta de Extremadura, p. 22.

²⁰ Organización de los Estados Iberoamericanos. www.campus-oei.org/cathistoria/presentación.htm; Acceso el 27 de agosto de 2007

que conduzcan a una visión compartida de la Historia de Iberoamérica y su proyección en textos escolares.²¹

La pregunta central es: ¿Para qué sirve la enseñanza de la historia? Una de las respuestas más comunes es que para entender el presente y tomar decisiones futuras (el futuro se hace en el presente sobre la base del conocimiento del pasado) hay que conocer el pasado. Además, el estudio de la Historia puede servir en la educación para potenciar un sentido de identidad (un aspecto muy importante en nuestro mundo globalizado), ayudar en la comprensión de sus propios raíces culturales y de la herencia común, contribuir al conocimiento y comprensión de otros países y culturas del mundo de hoy, socializar el acervo cultural de las generaciones salientes hacia las generaciones emergentes de cualquier sociedad, promover la práctica de los derechos humanos y los valores universales, etc.

Para fijar los conocimientos históricos no basta “definir y discutir los contenidos de la historia escolar sino de establecer cuales son los métodos pedagógicos más constructivos y eficaces.”²²

La historia ofrece espacios sobre todo para el desarrollo de las habilidades cognitivas, sociales y afectivas de los adolescentes. De esta manera se puede trabajar con valores universales como solidaridad, paz, democracia, tolerancia, libertad, etc.

²¹ Ibidem Acceso el 27 de agosto de 2007

²² Mario Carretero (1999). “El espejo de Clio.” www.mariocarretero.net/spanish/entrevista_espejo_clio_hm; Acceso el 19 de agosto de 2007.

3.2.2 ENSEÑANZA DE LA HISTORIA DE NICARAGUA

Oscar René Vargas resume muy bien la situación actual sobre la enseñanza de historia en Nicaragua:

Aun cuando se dice que en nuestro sistema educativo la historia es considerada una asignatura importante, sus contenidos, los modos de enseñarla, la formación de los profesores, los métodos que la difunden y sus resultados poco han contribuido a formar mejores ciudadanos.²³

Hablar de educación en Nicaragua es referirnos a una historia de confrontación y de polarización debido a que constantemente se están dando cambios radicales en las políticas educativas, priorizando la demanda de los gobiernos en el poder.

Los objetivos definidos por las distintas reformas educativas le asignan a esta materia o disciplina de estudio un rol como formadora de patriotismo que se identifica cada vez con la fidelidad o la ideología política y social dominante en el país.

La clase de historia fue introducida en la Escuela Primaria nicaragüense a partir de los programas de estudios de 1877 con el nombre de historia profana diferente de la historia sagrada que había sido la única enseñada anteriormente.²⁴

Las finalidades siguen siendo las mismas desde 1877 forjar la identidad nacional, legitimar la ideología del partido político que defiende el poder en cada periodo y promueve la erudición.

²³ Oscar René Vargas (2002). "Deformaciones de la enseñanza de la historia" archivo.elnuevodiario.com.ni/2002/septiembre/09-septiembre-2002/opinion4.html Acceso el 20 de agosto de 2007.

²⁴ Vijil Gurdíán, Josefina (2002). "La crisis de la enseñanza de la historia en Nicaragua" *Encuentro* No. 55, p.30

Los programas de estudios de la historia de Nicaragua son transitorios, fuera de esa la didáctica empleada por el profesor no califica la historia como ciencia simplemente es una materia más para llenar espacio.

Aprender historia en Nicaragua no tiene que basarse en aprender fechas, acontecimientos memorísticos, etc. sino en el porque se desataron esos hechos y que impacto tuvieron en el momento o sea en el tiempo y espacio. Es necesario desarrollar en el estudiante una relación activa, crítica y creativa que le permita argumentar, comparar y emitir un razonamiento histórico.

En la mayoría de los casos los profesores carecen de una formación especializada en la enseñanza de la historia. Como consecuencia imparten sus clases de forma tradicional, es decir que los alumnos tienen que memorizar fechas, batallas, personajes importantes, etc. Además, son ausentes las técnicas que han renovado la impartición de conocimientos.²⁵

Compartimos la conclusión de Oscar René Vargas de que

Estamos obligados a emprender una reforma radical de la enseñanza de la historia. Puesto que la historia que hasta ahora hemos enseñado está plagada de deficiencias y se enseña terriblemente mal, se impone la obligación de reformarla.²⁶

²⁵ Oscar René Vargas. Acceso el 19 de agosto de 2007.

²⁶ Ibidem.

3.2.3 MANUALES ESCOLARES

Los manuales escolares se han mostrado como una de las fuentes documentales más importantes. No son las únicas, pero si las que mayor cantidad de información nos pueden transmitir.

Actualmente estos son objetos de una destacada atención por parte de los investigadores dada su creciente importancia en el ámbito educativo, al estudiarse tanto sus características internas como sus contextos de uso por parte de los docentes y estudiantes.²⁷

Así como el libro de texto es elemental para la enseñanza- aprendizaje, también es una herramienta que permite desarrollar habilidades de análisis y reflexión dentro y fuera del aula.

Asumir el método de trabajo con el manual escolar requiere de un rigor procedimental que determinaría la efectividad de la enseñanza de la historia con fines de lograr sus objetivos en el currículo de la Secundaria nicaragüense.

Dada su importancia en el ámbito educativo y con el propósito de estudiar más a fondo podemos afirmar que:

Existe un consenso cada vez más amplio entre la comunidad científica dedicada al análisis, revisión y mejora de los manuales escolares de historia como de los currículum oficiales.

Coincidimos con la opinión de Richard Bamberger al decir que “no se pueden cambiar de la noche a la mañana las actitudes y formas de hacer las cosas de cien maestros lo que sí se puede hacer, sin embargo, es cambiar un millón de libros de texto”.²⁸ Sin embargo, a pesar de que exista un manual bien diseñado,

²⁷ Rafael Valls Montés (2001). “Los estudios sobre los manuales escolares de historia y sus nuevas perspectivas.” www.ub.es/histodidactica/articulos/valls-montes2.htm. Acceso el 3 de agosto de 2007.

²⁸ Citado en: Ibidem

no significa necesariamente que se mejore la didáctica aplicada en el aula porque los docentes muestran deficiencias en utilizar dichos manuales.

La investigación sobre los textos escolares en el mundo está siendo fuente de investigación permanente. Desde su introducción como recurso didáctico en el proceso de enseñanza- aprendizaje se ha convertido en uno de los elementos más emblemáticos de la actividad educativa.

La riqueza de información que supone esta fuente ha generado una iniciativa de investigación. Su importancia ha hecho que en diferentes partes del mundo exista un gran interés de investigación dada su versatilidad como objeto de estudio.

Con el fin de estudiar los libros de texto desde diversas perspectivas se han creado institutos de investigación con larga trayectoria y alta credibilidad académica como es el Instituto Georg Eckert en Alemania y el proyecto Manuales Escolares (MANES) en España.

La gestión de la UNESCO hizo que Georg Eckert entusiasmara a asociaciones de docentes y políticos dentro y fuera de Alemania para iniciar de manera sistemática y científica la revisión de los libros de texto desde una perspectiva histórica. Se trataba de indagar en los textos escolares de países involucrados en la guerra la presencia de contenidos xenófobos y estereotipos que denigraban a los ciudadanos de países vecinos.²⁹

Para 1951 Eckert crea el Instituto Internacional para el mejoramiento de los libros de texto en Braunschweig teniendo su antecedente en la iniciativa de la UNESCO culminada la Segunda Guerra Mundial. Con el objetivo de comparar los textos alemanes y de otros países en cuanto a la perspectiva histórica, política y geográfica ofreciendo recomendaciones para lograr una mayor imparcialidad en los textos; así como la organización de conferencias internas para la revisión,

²⁹ Tulio Ramírez (2003). "El texto escolar: una línea de investigación en educación". En: *Revista Pedagógica*. (ONLINE) vol. 24, No. 70

asesoramiento a autores, coordinadores y editoriales en la publicación, apoyo a proyectos de investigación y la presentación de sus avances científicos y experiencias prácticas.³⁰

Actualmente el instituto mantiene una biblioteca de libros de textos única en el mundo accesible a usuarios de todas partes del planeta.

El trabajo de investigación se centró para erradicar los mutuos prejuicios, estereotipos e imágenes del enemigo u oposición en los respectivos textos escolares.

Estos proyectos internacionales han traído como consecuencia la conformación de una red de colaboración, no sólo con universidades, institutos e investigadores sino con organismos internacionales como la UNESCO y el Consejo Europeo. De ahí la importancia y trascendencia de escudriñar en los textos escolares y advertir el mecanismo de legitimación política e ideológica que operan como elementos cohesionadores del colectivo. Como consecuencia, en 1974, la UNESCO recomendó escribir una guía de libros de texto. Más de 20 años después finalmente se realizó con la publicación de *UNESCO Guidebook on textbook research and textbook revision*.³¹

Así mismo surge el interés de investigación de un proyecto francés como es: el proyecto Emmanuelle adscrito en el seno del service d'histoire de l'Éducation del Instituto Internacional de Recherche Pédagogique (INRP) y bajo la dirección de Alain Choppin, quien emprendió a comienzo de los 80 del siglo XX una doble tarea documental e investigadora.

También construyó una base de datos con el propósito de registrar los libros escolares publicados en Francia desde la revolución hasta nuestros días. Por otra

³⁰ Ibidem

³¹ Falk Pingel (1999). *UNESCO Guidebook on textbook research and textbook revision*. UNESCO: Paris

parte inició un conjunto de estudios y publicaciones con el objetivo fundamental de explorar y difundir dicha base de datos. Como producto de estas tareas, el INRP ha publicado hasta el momento varios volúmenes que recogen la legislación francesa sobre libros escolares a lo largo de los dos últimos siglos y los títulos publicados en algunas áreas disciplinares correctas, de diversas monografías de interés.³²

En 1992 se crea el proyecto manuales escolares (MANES) por iniciativa en el departamento de historia de la educación y educación comparada de la Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED) promovida por el Dr. Federico Gómez Rodríguez de Castro cuyo objetivo original fue catalogar y estudiar los manuales escolares publicados en España entre 1808 y 1990 a lo que se fueron sumando diversas universidades españolas y luego de otros países. Este proyecto se inspiró siguiendo el modelo establecido en parte del proyecto EMMANUELLE, sus principales objetivos eran:

- Elaborar un censo de los textos publicados durante los siglos XIX y XX
- Recopilar instrumentos fundamentales para la investigación: lista de libros aprobados y reprobados por las autoridades educativas, planes de estudios y programas.
- Investigar sobre la historia de los manuales escolares, etc.

Posteriormente a medida que se fueron incorporando otros grupos de investigación se amplió la zona geográfica de referencia, para incluir Portugal y América Latina. Ese mismo año se adhirieron diversas universidades al convenio interuniversitario de investigación entre ellas la de Cuyo (Argentina), Antioquía (Colombia) y la Universidad Nacional Autónoma de México.³³

Estas universidades instaron a otras de América Latina para sumarse al proyecto dado que la investigación histórica educativa es relativamente reciente en América Latina. No es de extrañar que los trabajos de las últimas décadas referidas a los

³² Ramírez, p.276.

³³ Alejandro Tiana Ferrer (1999). "La investigación histórica sobre los manuales escolares en España: el Proyecto MANES". www.uned.es/mnesvirtual/ProyectoManes/ArtTiana.htm Acceso el 12 de agosto de 2007.

libros escolares no hayan tenido un enfoque histórico, por el contrario los análisis más frecuentes han tenido que ver con las reformas educativas y curriculares, así como con cuestiones políticas e ideológicas de relevancia actual.

Por su parte la OEI con sede en Madrid, así como el convenio Andrés Bello de países Andinos entre otros organismos han promovido reuniones y publicaciones sobre el tema de los planes de estudios y los libros de texto en América Latina.

Este es el mismo sentir de todos los países que aún no se han sumado al proyecto de investigación. Ante el análisis de los textos se han abordado cuestiones como el control oficial y en general las políticas nacionales referidas a los programas de estudios y a la confección de los mismos cuya problemática es unánime de manera global.³⁴

Podemos afirmar que la proyección del proyecto MANES en América Latina ha posibilitado el abordaje de algunas nuevas temáticas escasas o nulas tratadas con anterioridad en el análisis histórico de los textos escolares.

Finalmente no queremos dejar de mencionar las contribuciones que han hecho al estudio histórico de los manuales escolares por parte de los estudiantes Latinoamericanos del programa del doctorado del departamento de historia de la educación y educación comparada de la UNED en Madrid, tanto en trabajos monográficos como en tesis doctorales, la problemática de los textos escolares ha ido ocupando un papel de importancia en las investigaciones de los doctorados.³⁵

Todos estos estudios son de gran importancia investigativa; pretenden lograr que la historia enseñada a través de los libros de textos adquiriera un carácter formativo de excelente calidad, obviando todos aquellos prejuicios ideológicos que pretendan manipular la educación.

³⁴Ossenbach Sauter, Gabriela (2000). "La investigación sobre los manuales escolares en América Latina: la contribución del proyecto MANES."

www.uned.es/manesvirtual/proyectomanes/art.ossen Acceso el 12 de agosto de 2007.

³⁵ Ibidem

3.2.4 LIBROS DE TEXTO DE HISTORIA DE NICARAGUA

El primer libro de texto de historia de Nicaragua fue publicado a finales del siglo XIX a través de un concurso convocado por el Ministerio de Instrucción Pública.³⁶ Hasta 1979 no hubo cambios fundamentales en los libros de texto de la “Historia Patria”. Contrario al primer libro de texto, en los años 70 los libros fueron acompañados por preguntas al final de cada lectura. Sin embargo, estas preguntas no motivaron al análisis, emisión de juicio, crítica, etc., sino la memorización de fechas y nombres con el fin de no poner en duda la legitimidad de los gobiernos en el poder.

Los textos más recientes incluyen dibujos, fotografías, etc. que ayudan a complementar los contenidos de las unidades.³⁷ Además, hay esfuerzos de cumplir con las corrientes renovadoras acerca de la metodología en la enseñanza de historia con el objetivo de llevar a los alumnos a reflexionar sobre procesos históricos de forma analítica, crítica, científica y creativa. Sin embargo, hay que intensificar estos esfuerzos para que los libros de texto alcancen equidad con los libros de texto de países iberoamericanos.

En general el problema no es si la estructura y la hilaridad de los contenidos se corresponden con los programas que el MINED establece, sino que los textos que el docente utiliza como medio para adquirir información y para que los alumnos consulten no son redactados especialmente con estructuras y actividades propias para los estudiantes. Sin embargo, a pesar de su importancia el estudio del libro de texto desde una perspectiva histórica, no resulta sencillo y exige cierta proyección en el tiempo.

Los textos de historia de Nicaragua han venido siendo objeto de críticas por la violación a la veracidad de los escritores; al respecto Vijil Gurdián expresa “no

³⁶ José Dolores Gámez (1889). *Historia de Nicaragua. Desde los tiempos prehistóricos hasta 1860. En sus relaciones con España, México y Centro América*. Managua: El país. 1889.

³⁷ Xiomara Avendaño Rojas (1994). “La enseñanza de la historia en Nicaragua.” www.educoas.org/Portal/bdigital/contenido/interamer Acceso 12 de agosto de 2007

necesitamos textos que cuenten los acontecimientos de manera sencilla y simple”. Lo que realmente se necesita son textos que motiven el desarrollo de habilidades para la investigación, exploración de fuentes primarias, confrontación de diferentes puntos de vista, conservación de las nociones de tiempos históricos y de espacio.³⁸

Estamos de acuerdo con Oscar René Vargas al decir que

el problema mayor que presentan los libros de historia es que su contenido carece de un propósito definido desde el punto de vista histórico y pedagógico. No está claro qué se quiere enseñar de la Historia de Nicaragua, ni para qué ni cómo. Los libros tampoco enseñan a pensar y explicar los procesos históricos.³⁹

³⁸ Vijil Gurdián, p. 36.

³⁹ Vargas. Acceso el 19 de agosto de 2007.

IV. CAPÍTULO

METODOLOGÍA

4.1 Diseño Metodológico

El presente trabajo de investigación es de corte transversal con enfoque cualitativo-cuantitativo. El enfoque cualitativo se desarrolla en el tratamiento de la información que proporcionan las entrevistas que se realiza a los profesores, las observaciones de la clase de historia de Nicaragua y el análisis de los libros de texto más utilizados en la enseñanza de historia de Nicaragua en la Secundaria; el enfoque cuantitativo se da en la aplicación de la encuesta a los estudiantes. Es una investigación descriptiva porque detalla propiedades, características y rasgos de mucha importancia para el aprendizaje significativo de la historia de Nicaragua en los alumnos de Educación Media.

Instrumentos utilizados

- 1 Encuesta
- 2 Entrevista
- 3 Observación de clase de Historia de Nicaragua
- 4 Análisis de libros de texto

La encuesta: Se aplicaron encuestas a 21 estudiantes del Instituto Nacional de Occidente (INO) del primer año de Secundaria del turno matutino y 21 estudiante del colegio La Asunción del turno vespertino con el objetivo de obtener información sobre la utilización y manejo de los libros de texto como medio para la enseñanza de la Historia de Nicaragua.

La entrevista: Se entrevistó a una profesora en el Instituto Nacional de Occidente y una en el colegio La Asunción con el objetivo de conocer las formas en que han

desarrollado la clase de historia de Nicaragua en el aula, haciendo uso y manejo del libro del texto.

La observación: Se observaron tres períodos en el Instituto Nacional de Occidente y dos en el colegio La Asunción con el fin de percibir como se desarrolla el proceso de enseñanza aprendizaje al utilizar el libro de texto como medio en el aula.

El análisis: Se analizaron los tres libros de texto más utilizados en la enseñanza de la historia respecto a su adecuación científica y didáctica.

Universo de Investigación

El universo es el total de la población en estudio; el universo de nuestro estudio es de 83 alumnos de primer año del Instituto Nacional de Occidente (INO) y el colegio La Asunción.

El tamaño de la muestra: Tomamos un porcentaje de 49% de la población utilizando el sistema de aleatorio simple por ser el método que permite que todos los individuos tengan la misma posibilidad de ser escogidos.

V. CAPÍTULO

RESULTADOS Y ANÁLISIS

5.1 ENCUESTA

Realizamos una encuesta cerrada a 21 estudiantes del Instituto Nacional de Occidente (INO) del turno matutino y 21 estudiantes del colegio La Asunción del turno vespertino. Aplicamos la encuesta en agosto de 2007 con una duración de 45 minutos en cada centro; la estructura fue de 14 preguntas con varias opciones a las cuales los alumnos podían responder.

El objetivo era averiguar el grado de formación que tienen los educandos en la utilización del libro de texto de Historia de Nicaragua como medio de enseñanza señalando con una **x** la respuesta de su elección (anexo N° 1).

De la encuesta realizada tomamos en cuenta las preguntas más significativas las cuales detallamos a continuación en tabla y en gráfica.

INSTITUTO NACIONAL DE OCCIDENTE (INO)

	Sí	%	No	%
1- ¿ Crees que el libro de texto de historia es importante para aprender la historia de Nicaragua?	21	100	-	-
2- ¿El libro de texto es un medio de enseñanza?	20	95	1	5
3- ¿El libro de texto de historia te permite hacer:				
a- ¿Análisis?	16	76	5	24
b- ¿Síntesis?	11	52	10	48
c- ¿Simple memorización?	11	52	10	48
4- ¿Todo lo que te enseñan los profesores está en el libro de texto?	16	76	5	24
5- ¿Tienes dificultad al utilizar el libro de texto de historia?	3	14	18	86
6- ¿Tienes dominio del trabajo independiente con el libro de texto?	15	71	6	29
7- ¿Crees que el libro de texto es el único medio para documentarse?	17	81	4	19

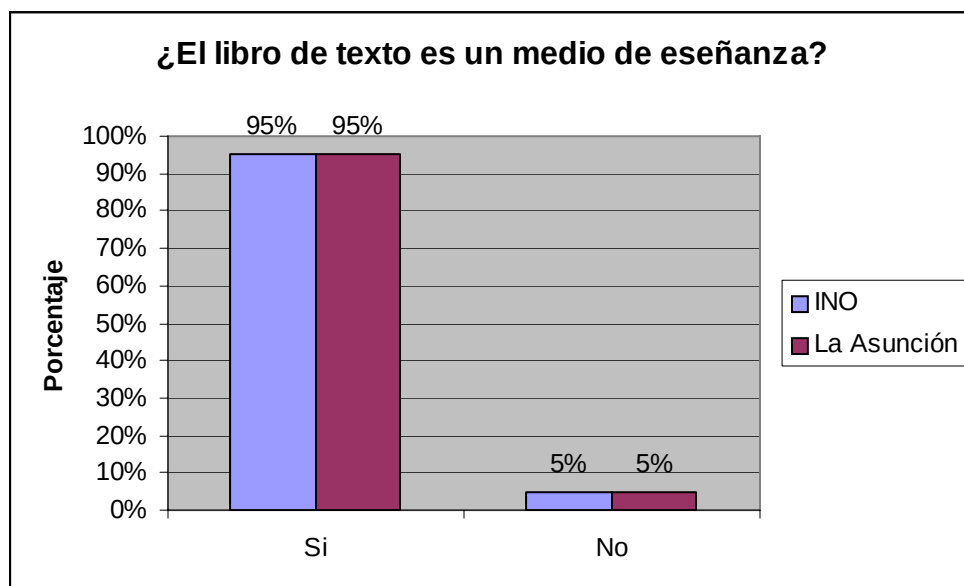
LA ASUNCIÓN

	Sí	%	No	%	Abs.	Abs. %
1- ¿Crees que el libro de texto de historia es importante para aprender la historia de Nicaragua?	21	100	-	-	-	-
2- ¿El libro de texto es un medio de enseñanza?	20	95	1	5	-	-
3- ¿El libro de texto de historia te permite hacer:						
a- ¿Análisis?	19	90	-	-	2	10
b- ¿Síntesis?	10	48	6	28	5	24
c- ¿Simple memorización?	7	33	10	48	4	19
4- ¿Todo lo que te enseñan los profesores está en el libro de texto?	15	71	6	29	-	-
5- ¿Tienes dificultad al utilizar el libro de texto de historia?	5	24	16	76	-	-
6- ¿Tienes dominio del trabajo independiente con el libro de texto?	11	52	10	48	-	-
7- ¿Crees que el libro de texto es el único medio para documentarse?	9	43	12	57	-	-

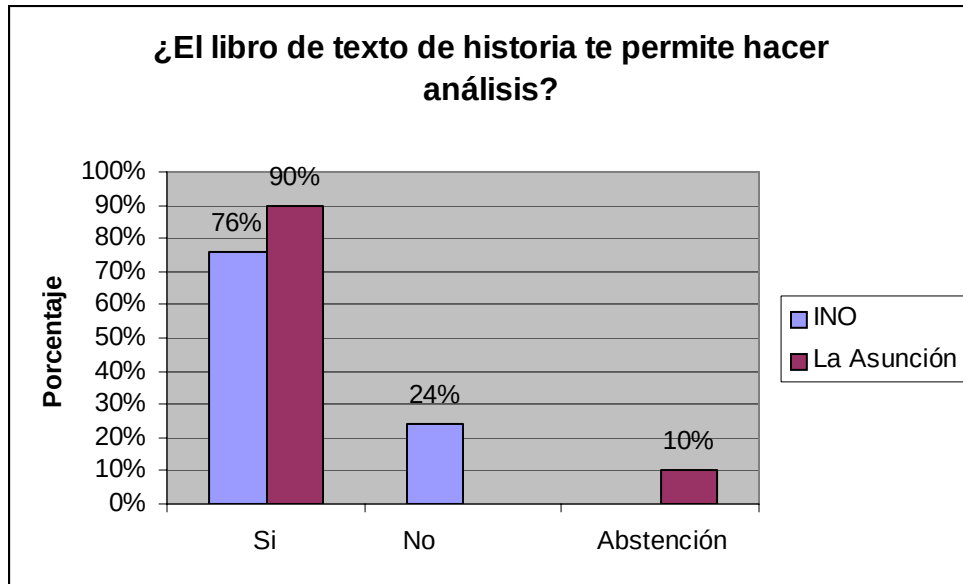
GRÁFICA N° 1



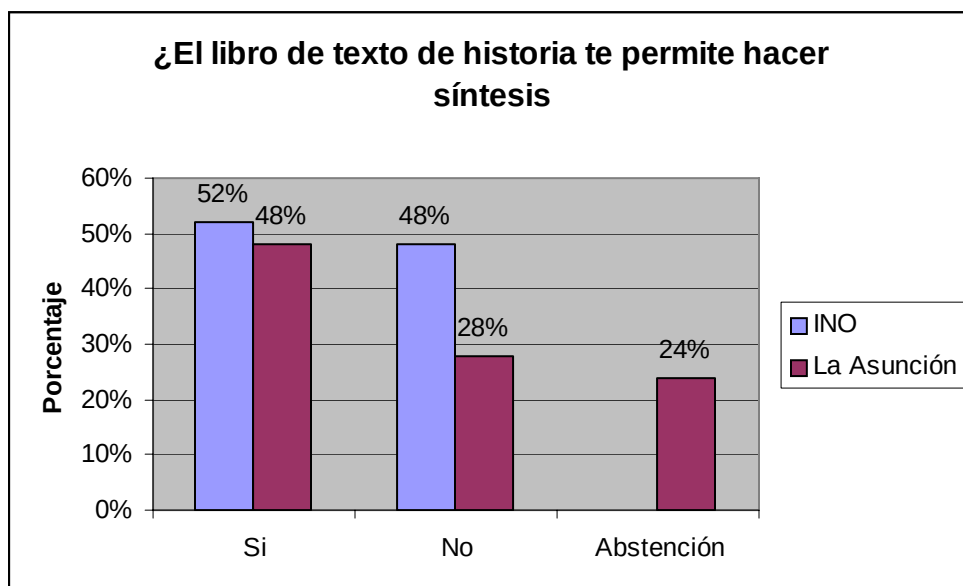
GRÁFICA N° 2



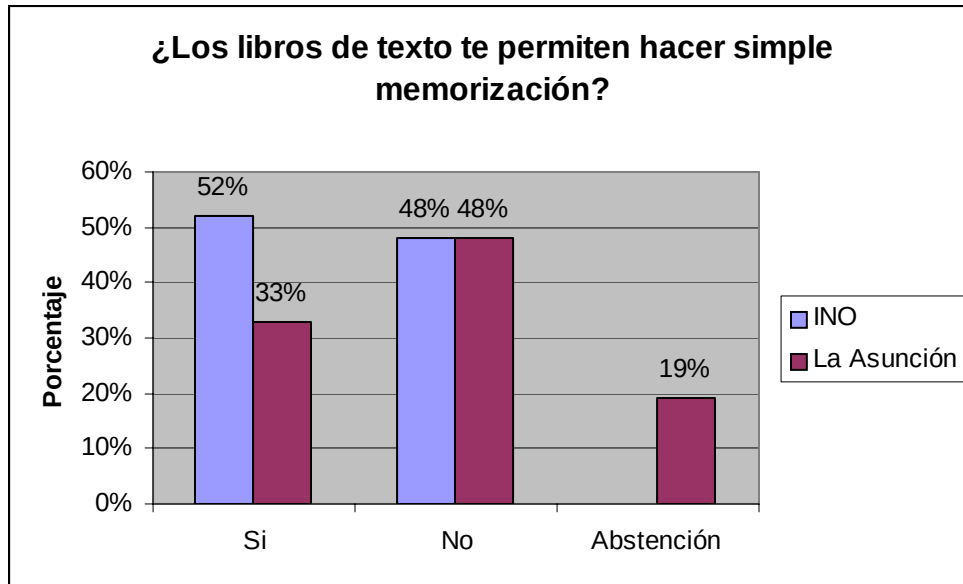
GRÁFICA N° 3



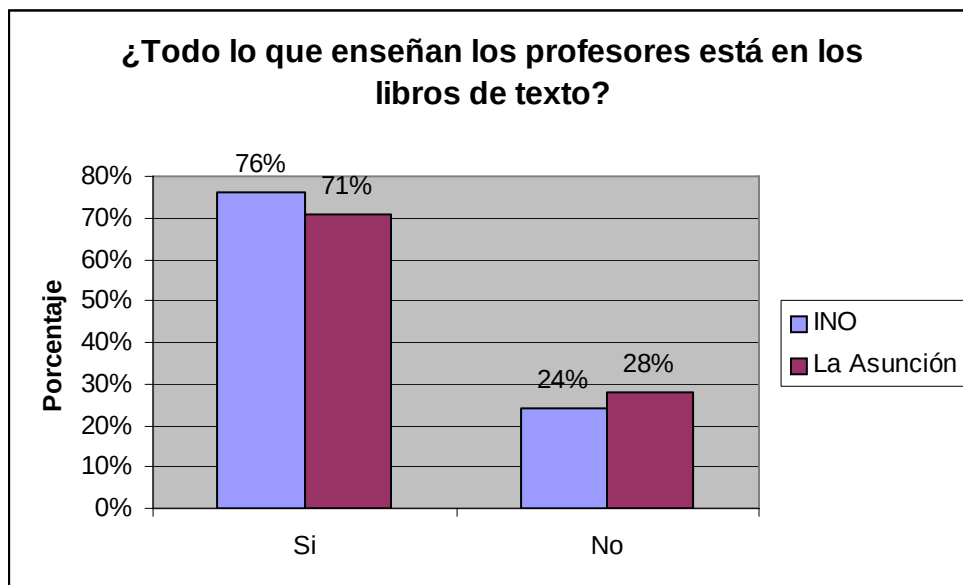
GRÁFICA N° 4



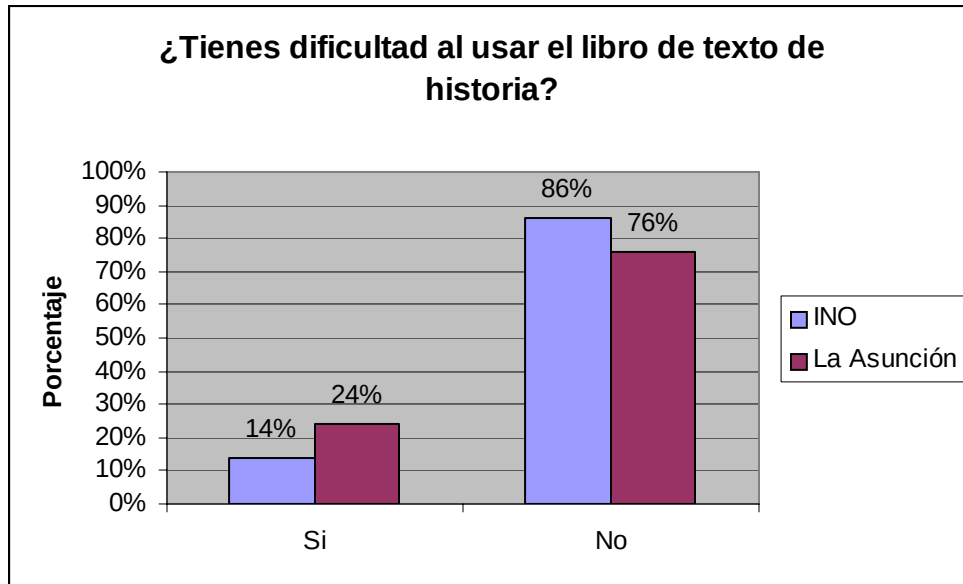
GRÁFICA N° 5



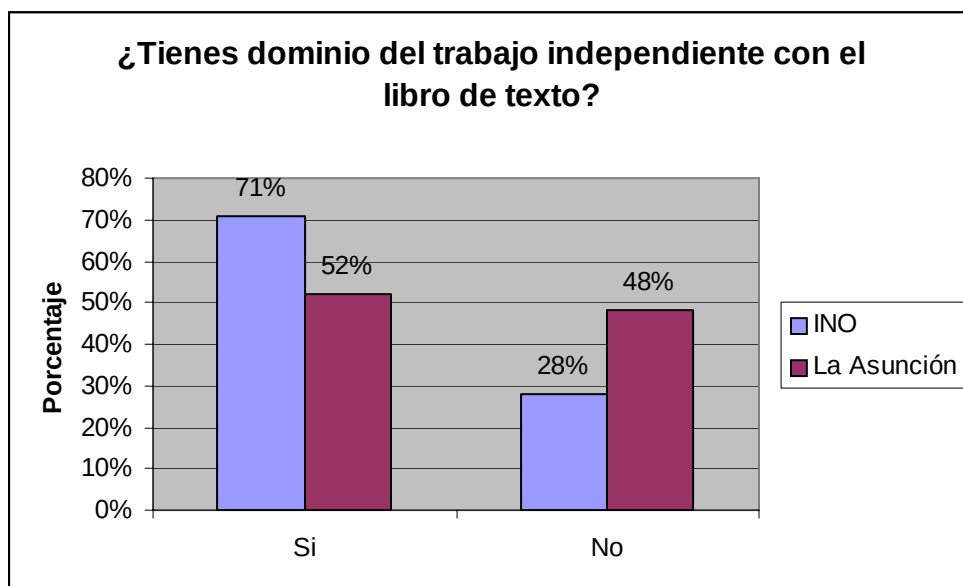
GRÁFICA N° 6



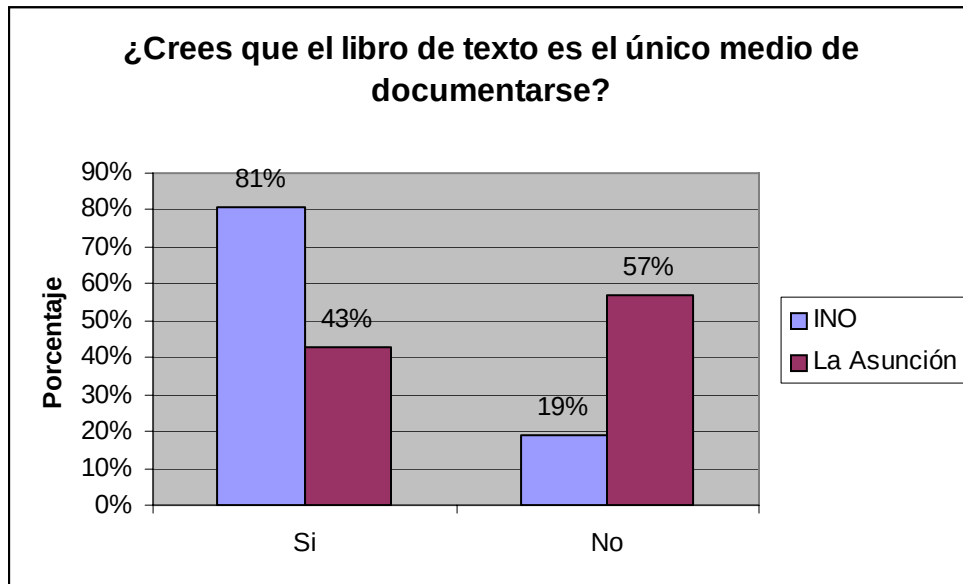
GRÁFICA N° 7



GRÁFICA N° 8



GRÁFICA N° 9



5.1.2 Análisis de la encuesta

Analizando los datos obtenidos, podemos apreciar que tanto los estudiantes del Instituto Nacional de Occidente (100%) como los estudiantes de la Asunción (100%) valoran que el libro de texto de Historia de Nicaragua es un medio de enseñanza importante para aprender.

La mayoría de los estudiantes del colegio de la Asunción (90%) valoran que el libro les permite hacer un análisis y concuerdan con ellos los estudiantes del Instituto Nacional de Occidente con un porcentaje considerable de 76%.

Los estudiantes de ambos centros de estudios en su mayoría están convencidos que todo lo que les enseñan los profesores está en el libro de texto (INO: 76%; La Asunción: 71%).

Los estudiantes del Instituto Nacional de Occidente con un porcentaje elevado (86%) señalan que no tienen dificultad de utilizar el libro de texto de Historia al igual que los de La Asunción con un porcentaje también considerable (76%).

Las diferencias más notables se observan en las preguntas acerca del dominio del trabajo independiente con el libro de texto (INO: 71%; Asunción: 52%) y del libro de texto como único medio para documentarse (INO: 81%; Asunción: 43%).

Estas discrepancias se pueden explicar por la concepción que tienen los estudiantes acerca del libro de texto. Observamos que en el Instituto Nacional de Occidente el alumno toma como libro de texto un folleto que el docente le facilita a la hora de desarrollar la clase. En cambio, en La Asunción, los alumnos tienen acceso a diferentes libros de historia de Nicaragua en número suficiente. Así la respuesta que brindaron en el Instituto Nacional de Occidente en la encuesta aplicada fue en función del folleto que usan en la clase de Historia de Nicaragua. Obviamente, el estudiante encuentra más fácil trabajar con un folleto que trabajar con diferentes libros.

Cabe señalar que en el Instituto Nacional de Occidente los estudiantes no hacen uso y manejo del libro de texto debido a las dificultades que a continuación se detallan:

- 1 Pocos recursos materiales siendo una escuela estatal
- 2 No existe biblioteca
- 3 Estudiantes de escasos recursos económicos (no pueden comprarlo)

En el colegio La Asunción es totalmente diferente, el estudiante respondió a la encuesta conforme a la disponibilidad que tiene de libros de texto por la abundancia de los mismos que fácilmente encuentran en la biblioteca del centro y también por la facilidad que tienen para comprarlos permitiendo el desarrollo de la clase dentro y fuera del aula.

5.2 ENTREVISTA

5.2.1. INSTITUTO NACIONAL DE OCCIDENTE (INO)

Se entrevistó a una licenciada en Ciencias de la Educación mención Ciencias Sociales (véase Anexo N° 2).

Expresa que el libro de texto es un apoyo tanto para el maestro como para el estudiante porque facilita el trabajo para la enseñanza.

Los estudiantes no hacen uso del libro del texto de historia de Nicaragua en su clase, se apoyan con folletos extraídos de varios libros por falta de los mismos.

El libro de texto le sirve al alumno dentro y fuera del aula logrando que el trabajo sea mas fácil y dinámico pero por ser un colegio estatal los alumnos no tienen recursos para apropiarse de él.

La dificultad que presentan los docentes es que no existe un solo texto establecido por lo que tienen que indagar haciendo uso de otros medios, intercambiando documentación con otros compañeros.

El compendio estructurado de Historia de Nicaragua no se puede desarrollar en un semestre por la cantidad de contenidos extensos que abarca y el tiempo es demasiado corto, lo que sí se logra es unificar contenidos cortos a la hora de dosificar la unidad didáctica, priorizando objetivos que comprendan los hechos del pasado para poder interpretar los del presente.

Los alumnos tienen buenos conocimientos sobre la historia y lo que no comprenden lo refuerzan en Quinto Año en la asignatura “Interpretación de la Historia de Nicaragua”.

El que los libros de texto expliquen científicamente la historia depende del autor, de la época, del momento, de acuerdo al programa del gobierno vigente.

El libro de texto se elige de acuerdo a las necesidades del maestro y del alumno, también si están relacionados con los programas oficiales. Para documentarse los profesores utilizan libros de ampliación *Nuestra Historia, Estudios Sociales* de Quinto y Sexto Grado de Primaria, Historia de América, Internet, planificando de manera individual su clase.

Recibió capacitaciones sobre libros de texto de Historia de Centro América, los cuales fueron derogados por ideología política.

Para la evaluación se aplican guías, elaboración de mapas, la evaluación es permanente exigiendo estudio, disciplina, cumplimiento de tarea; según su punto de vista afirma que el texto más apropiado para enseñar a los alumnos historia es el de Germán Romero.

5.2.2 LA ASUNCIÓN

Se entrevistó a una licenciada en Ciencias de la Educación mención Ciencias Sociales.

Expresa que el libro de texto es una fuente que nos permite recopilar conocimientos de hechos y acontecimientos ocurridos en las sociedades humanas.

Es un medio que funciona dentro y fuera del aula, importante para el desarrollo del proceso enseñanza-aprendizaje.

Por ser una escuela privada los estudiantes tienen las posibilidades de apropiarse del libro de texto por la abundancia de literatura que existe en la biblioteca, lo utilizan en equipo, en pareja e individual.

Los libros de texto que más utilizan son de los siguientes autores:

- Germán Romero.
- José Reyes Monterrey.
- Frances Kinloch.

Con este último libro los docentes de Historia recibieron un curso para revisarlo si era o no apto para enseñar en educación media.

La dificultad que presentan los alumnos en relación al libro de texto es que no tienen hábito de lectura a pesar de la cantidad de bibliografía que poseen.

Los libros de textos no están relacionados con los programas debido a que algunos escritores exponen su ideología política, los criterios para seleccionarlos es que esté actualizado y que responda a las necesidades de maestros y estudiantes logrando desarrollar las habilidades de lectura, interpretación y análisis y no una simple memorización.

5.3 OBSERVACIÓN DE LA CLASE DE HISTORIA DE NICARAGUA

5.3.1 INSTITUTO NACIONAL DE OCCIDENTE (INO)

La observación que realizamos el equipo de investigación fue durante el desarrollo de la clase de Historia de Nicaragua en el aula del Primer Año de Secundaria del turno matutino fue de tres periodos de clase abordada con 50 alumnos. De manera directa percibimos (véase Anexo N° 3):

- a) La docente realiza preguntas de reafirmación del tema anterior.
- b) Hay poca participación de los alumnos.
- c) Da a conocer el nuevo tema a desarrollar con una breve explicación.
- d) Utiliza como medios pizarra, marcador, folletos, guías.
- e) Orienta a los alumnos trabajar en equipos para contestar la guía de preguntas.
- f) Establece un tiempo para que todos trabajen induciendo a la lectura.
- g) Cada equipo da respuestas a la guía de trabajo y termina la clase..

Durante el desarrollo de la clase percibimos que es un poco monótona y tradicionalista porque no se realizó un análisis de la lectura, ni tampoco se confrontaron posiciones ni conocimientos en donde los alumnos pudieran llegar a un conocimiento más significativo.

5.3.2 ASUNCIÓN

En el colegio la Asunción observamos la clase de Historia de Nicaragua en el Tercer Año de Secundaria en dos periodos de clase con un número de 35 alumnos por aula.

Al realizar las observaciones percibimos:

- a) La profesora de Historia de Nicaragua introduce el tema haciendo pregunta de reafirmación a los estudiantes; es poca la participación de los alumnos.
- b) Da a conocer el nuevo tema orientando el trabajo independiente a los alumnos indicando la utilización de los libros de texto de los cuales disponen.
- c) Orienta la página que trabajaran, los libros más utilizados son:
German Romero Vargas, Frances Kinloch, José Reyes Monterrey.
- d) Los alumnos eligen con que libro trabajar.
- e) Al terminar el trabajo orientado por el profesor exponen y comparan las confrontaciones de los diferentes autores de los libros de texto llegando a una sola conclusión

El equipo investigador considera que la profesora imparte la clase de manera activa participativa durante el proceso de enseñanza aprendizaje induciendo al análisis, reflexión y adquisición de conocimientos históricos.

5.3.3 Análisis de la entrevista y observación

Analizando y comparando lo observado en el Instituto Nacional de Occidente (INO) y el colegio La asunción durante el desarrollo del proceso Enseñanza Aprendizaje, a continuación destacamos semejanzas y diferencias.

COLEGIO	SEMEJANZAS	DIFERENCIAS
Instituto Nacional de Occidente (INO)	-Ambos cuentan con profesores graduados en ciencia de la educación con mención Ciencias Sociales para desarrollar la asignatura de Historia de Nicaragua - Ambos siguen los lineamientos establecidos por el MINED	-Sigue la secuencia del compendio establecido por el MINED. - La asignatura se desarrolla en el primer año en el segundo semestre. - El docente atiende a 50 estudiantes por aula. - Un solo maestro atiende a 9 grupos de 1er. Año. - Los estudiantes trabajan en la clase de historias de Nicaragua con folletos facilitados por el maestro. - No cuenta con biblioteca. - Es una escuela estatal.

<i>ASUNCIÓN</i>	-Reestructuró el compendio y lo adaptó a las necesidades de los alumnos, seleccionando los contenidos más significativos. -La asignatura se desarrolla en III, IV y V año para lograr una mayor asimilación. -El docente atiende a 30-35 estudiantes. -Cuentan con una gran cantidad de medios bibliográficos. -Se usan libros de texto. -Tres docentes imparten la clase de historia de Nicaragua. -Es un colegio privado.
------------------------	---

5.4 COMPARACIÓN DE LIBROS DE TEXTO

A continuación analizaremos los libros de texto más utilizados en el Instituto Nacional de Occidente (INO) y el colegio La Asunción:

- Romero Vargas, Germán (2003). *Historia de Nicaragua*. 1ra. edición, Managua: HISPAMER.
- Kinloch Tijerino, Frances (2005). *Historia de Nicaragua*. Managua: IHNCA-UCA.

Acompañado por el siguiente taller:

Vijil Gurdián, Josefina (2005). *Taller de Historia No 9. Haciendo Historia. Actividades de aprendizaje para el curso de Historia de Nicaragua*. Managua: IHNCA-UCA.

- Reyes Monterrey, José (1989). *Apuntamientos básicos para el estudio de la historia general de Nicaragua*. Editorial Universitaria: UNAN León.

El análisis de los libros de texto hace énfasis de la presentación general del libro, la adecuación científica y didáctica. Los indicadores fueron elaborados por el equipo de investigación.

5.4.1 Germán Romero Vargas

<i>Indicadores de calidad</i>	Totalmente de acuerdo	De acuerdo	Neutral	En desacuerdo	Totalmente en desacuerdo
A) PRESENTACIÓN					
1. El título responde apropiadamente al contenido de la obra.....	x				
2. El título es adecuado a la edad de los alumnos a que se dirige.....	x				
3. La impresión es clara.....	x				
4. Las ilustraciones:					
• Resultan claras		x			
• Son motivadoras		x			
• Aclaran conceptos				x	
• Son estéticas			x		
• Son coherentes con el contenido del texto.....	x				
5. La edición es reciente.....	x				
B) CONTENIDO					
B.1. <i>Cuestiones generales</i>					
6. Su planteamiento básico responde al proyecto educativo de centro.....		x			
7. Su contenido científico está en consonancia con el propuesto en el proyecto curricular de la etapa a la que se corresponde el texto.....		x			
8. La metodología que propone es coherente con la acordada en el proyecto curricular.....			x		
9. Su redacción es correcta.....		x			
10. Su vocabulario está adaptado a la edad de los alumnos.....	x				
11. Su expresión es clara y sencilla.....	x				
12. Su vocabulario es apropiado para las exigencias de las materias.....	x				
13. Se complementa con guías didácticas					

para el profesorado.....					
14. Refleja las posiciones ideológicas del autor/de los autores.....		X			X
15. Toma en cuenta las perspectivas múltiples de la historia.....				X	
 <i>B.2. Adecuación científica</i>					
16. Los temas seleccionados corresponden a las exigencias del ciclo o curso al que se dirigen.		X			
17. Los conceptos expuestos son adecuados al nivel de desarrollo intelectual del alumnado.		X			
18. Los procedimientos de estudio y trabajo que contienen son coherentes con las necesidades del alumnado.....				X	
19. Las nociones que contienen están científicamente actualizadas.....		X			
20. Presenta la Historia como Ciencia.....		X		X	
21. Incluyen fuentes primarias.....					
22. Figuran el autor, la fecha de creación etc.....					X
23. Las fuentes iconográficas sirven sólo para ilustrar.....	X				
 <i>B.3. Adecuación didáctica</i>					
24. Al comenzar los temas propone actividades adecuadas para detectar las ideas previas del alumnado sobre los mismos.....				X	
25. Cada tema comienza con motivaciones atractivas para despertar el interés de los alumnos.....				X	
26. Favorece una metodología:					
• Activa.....				X	
• Participativa.....				X	
27. Contiene actividades para los alumnos.....		X			
28. Estas actividades están aptas para la edad de los alumnos.....		X			
29. Estas actividades contribuyen al					

desarrollo analítico, crítico y lógico de los alumnos.....			x		
30. Estas actividades fomentan el interés investigativo de los alumnos.....					x
31. Propone los recursos didácticos necesarios para el desarrollo de cada unidad.....					x

5.4.2 Frances Kinloch Tijerino(Historia de Nicaragua)
Josefina Vijil Gurdíán (Taller de Historia de Nicaragua)

<i>Indicadores de calidad</i>	Totalmente de acuerdo	De acuerdo	Neutral	En desacuerdo	Totalmente en desacuerdo
A) PRESENTACIÓN					
1. El título responde apropiadamente al contenido de la obra.....	x				
2. El título es adecuado a la edad de los alumnos a que se dirige.....	x				
3. La impresión es clara.....		x			
4. Las ilustraciones:					
• Resultan claras					x
• Son motivadoras					x
• Aclaran conceptos		x			
• Son estéticas					x
• Son coherentes con el contenido del texto		x			
5. La edición es reciente.....	x				
B) CONTENIDO					
B.1. <i>Cuestiones generales</i>					
6. Su planteamiento básico responde al proyecto educativo de centro.....		x			
7. Su contenido científico está en consonancia con el propuesto en el proyecto curricular de la etapa a la que se corresponde el texto.....		x			
8. La metodología que propone es coherente con la acordada en el proyecto					

curricular.....	X				
9. Su redacción es correcta.....	X				
10. Su vocabulario está adaptado a la edad de los alumnos.....				X	
11. Su expresión es clara y sencilla.....			X		
12. Su vocabulario es apropiado para las exigencias de las materias.....		X			
13. Se complementa con guías didácticas para el profesorado.....					X
14. Refleja las posiciones ideológicas del autor/de los autores.....		X			
15. Toma en cuenta las perspectivas múltiples de la historia.....			X		
 <i>B.2. Adecuación científica</i>					
16. Los temas seleccionados corresponden a las exigencias del ciclo o curso al que se dirigen.		X			
17. Los conceptos expuestos son adecuados al nivel de desarrollo intelectual del alumnado.			X		
18. Los procedimientos de estudio y trabajo que contienen son coherentes con las necesidades del alumnado.....					X
19. Las nociones que contienen están científicamente actualizadas.....	X				
20. Presenta la Historia como Ciencia.....				X	
21. Incluyen fuentes primarias.....		X			
22. Figuran el autor, la fecha de creación etc.....				X	
23. Las fuentes iconográficas sirven solo para ilustrar.....	X				
 <i>B.3. Adecuación didáctica</i>					
24. Al comenzar los temas propone actividades adecuadas para detectar las ideas previas del alumnado sobre los mismos.....				X	
25. Cada tema comienza con motivaciones atractivas para despertar el interés de los alumnos.....					X

26. Favorece una metodología:		X			
•1 Activa.....		X			
•2 Participativa.....					
27. Contiene actividades para los alumnos.....		X			
28. Estas actividades están aptas para la edad de los alumnos.....			X		
29. Estas actividades contribuyen al desarrollo analítico, crítico y lógico de los alumnos.....		X			
30. Estas actividades fomentan el interés investigativo de los alumnos.....		X			
31. Propone los recursos didácticos necesarios para el desarrollo de cada unidad.....					X

5.4.3 José Reyes Monterrey

<i>Indicadores de calidad</i>	Totalmente de acuerdo	De acuerdo	Neutral	En desacuerdo	Totalmente en desacuerdo
A) PRESENTACIÓN					
1. El título responde apropiadamente al contenido de la obra.....	X				
2. El título es adecuado a la edad de los alumnos a que se dirige.....		X			
3. La impresión es clara.....	X				
4. Las ilustraciones:					
• Resultan claras					
• Son motivadoras					
• Aclaran conceptos					
• Son estéticas					
• Son coherentes con el contenido del texto					
5. La edición es reciente.....					X
B) CONTENIDO					
B.1. Cuestiones generales					
6. Su planteamiento básico responde al proyecto educativo del centro.....		X			

7. Su contenido científico está en consonancia con el propuesto en el proyecto curricular de la etapa a la que se corresponde el texto.....					x
8. La metodología que propone es coherente con la acordada en el proyecto curricular.....					x
9. Su redacción es correcta.....	x				
10. Su vocabulario está adaptado a la edad de los alumnos.....		x			
11. Su expresión es clara y sencilla.....		x			
12. Su vocabulario es apropiado para las exigencias de las materias.....		x			
13. Se complementa con guías didácticas para el profesorado.....					x
14. Refleja las posiciones ideológicas del autor/de los autores.....		x			
15. Toma en cuenta las perspectivas múltiples de la historia.....				x	
<i>B.2. Adecuación científica</i>					
16. Los temas seleccionados corresponden a las exigencias del ciclo o curso al que se dirigen.....				x	
17. Los conceptos expuestos son adecuados al nivel de desarrollo intelectual del alumnado.		x			
18. Los procedimientos de estudio y trabajo que contienen son coherentes con las necesidades del alumnado.....					x
19. Las nociones que contienen están científicamente actualizadas.....					x
20. Presenta la Historia como Ciencia....					x
21. Incluyen fuentes primarias.....					x
22. Figuran el autor, la fecha de creación etc.....					x
23. Las fuentes iconográficas sirven solo para ilustrar.....					
<i>B.3. Adecuación didáctica</i>					
24. Al comenzar los temas propone actividades adecuadas para detectar las					

ideas previas del alumnado sobre los mismos.....					x
25. Cada tema comienza con motivaciones atractivas para despertar el interés de los alumnos.....					x
26. Favorece una metodología:					
• Activa.....					x
• Participativa.....					x
27. Contiene actividades para los alumnos.....					x
28. Estas actividades están aptas para la edad de los alumnos.....					
29. Estas actividades contribuyen al desarrollo analítico, crítico y lógico de los alumnos.....					
30. Estas actividades fomentan el interés investigativo de los alumnos.....					
31. Propone los recursos didácticos necesarios para el desarrollo de cada unidad.....					x

5.5 ANÁLISIS GENERAL

Analizando los tres libros de texto más utilizados⁴⁰ por los profesores y alumnos en la enseñanza de la historia de Nicaragua y tomando en cuenta la presentación general, la adecuación científica y didáctica, logramos detectar las siguientes semejanzas y diferencias:

SEMEJANZAS:

- 1 El título responde al contenido de la obra
- 2 El título es adecuado a la edad de los alumnos
- 3 La impresión es clara
- 4 Responde al proyecto educativo de centro
- 5 Su redacción es correcta
- 6 Su expresión es clara y sencilla
- 7 Refleja la posición ideológica de los autores
- 8 Su vocabulario es apropiado a las exigencias de la materia
- 9 Ninguno de los libros se complementa con guías didácticas para el profesor
- 10 Los procedimientos de estudio que contienen no son coherentes con las necesidades del alumno
- 11 Ninguno de los autores presenta la historia como ciencia
- 12 En ninguno de los libros las ilustraciones están apropiadamente acompañadas con información sobre el autor, la fecha de creación, etc.
- 13 Las fuentes iconográficas sirven sólo para ilustrar y no tienen función propia
- 14 En ninguno de los libros los temas comienzan con motivaciones
- 15 Ninguno de los autores propone los recursos didácticos necesarios para el desarrollo en cada unidad

⁴⁰ Las referencias del libro de Kinloch van acompañadas del taller de Vijil Gurdíán.

DIFERENCIAS:

- 1 Reyes no contiene ilustraciones
- 2 En Romero y Kinloch las ilustraciones son motivadoras y coherentes con el contenido del texto
- 3 La metodología que propone Romero y Kinloch se relaciona mucho con la acordada en el proyecto curricular
- 4 El vocabulario en Reyes y Romero es apto a la edad de los alumnos
- 5 En Romero y Kinloch los temas seleccionados corresponden a las exigencias del ciclo o curso a que se dirigen
- 6 En Romero y Reyes los conceptos expuestos son adecuados al nivel del desarrollo intelectual del alumnado
- 7 Las nociones que contienen Romero y Kinloch están científicamente actualizadas
- 8 Reyes no incluye fuentes primarias
- 9 Kinloch favorece una metodología activa-participativa
- 10 Kinloch y Romero contienen actividades para los alumnos
- 11 En Kinloch las actividades contribuyen al desarrollo analítico, crítico y lógico de los alumnos; también fomentan el interés investigativo

VI. CAPÍTULO

CONCLUSIONES

1. Los estudiantes y profesores de ambos colegios están convencidos que el libro de texto es un medio muy importante para la enseñanza de la Historia de Nicaragua.
2. En el Instituto Nacional de Occidente los estudiantes tienen menos dificultades en la utilización del libro de texto que en La Asunción.
3. En el Instituto Nacional de Occidente los estudiantes están mucho más convencidos que en La Asunción que el libro de texto es el único medio para documentarse.
4. El hecho de que no existe un libro de texto diseñado para la enseñanza de la historia de Nicaragua en la Educación Media dificulta el proceso enseñanza-aprendizaje.
5. A través del trabajo simultáneo con diferentes libros de texto, en la Asunción los alumnos desarrollan un juicio crítico acerca del pasado de nuestro país.
6. Los libros de texto permiten más la memorización de hechos históricos que el análisis, la investigación y el debate sobre los mismos.
7. Al incluir pocas fuentes primarias y no introducir el método del historiador los libros de texto no le rinden cuenta al carácter científico de la historia.

VII. CAPÍTULO

RECOMENDACIONES

1. A todos los **docentes** involucrados en la enseñanza de la Historia de Nicaragua que adopten estrategias que permitan desarrollar en los alumnos habilidades de interpretación, análisis y síntesis al hacer uso y manejo del libro de texto.
2. Al **MINED** que analice la adecuación del currículum oficial en relación a los libros de texto de Historia de Nicaragua en mejora del proceso enseñanza-aprendizaje, así como los contenidos que no se presten a ninguna manipulación política.
3. A la **UNAN- León**, como alma mater para que desarrolle un proyecto de elaboración de libros de texto para la enseñanza de la historia de Nicaragua en la educación media, tomando en cuenta las necesidades de maestros y alumnos.

VIII. CAPÍTULO

BIBLIOGRAFÍA

Avendaño Rojas, Xiomara (1994). "La enseñanza de la historia en Nicaragua."
www.educoas.org/Portal/bdigital/contenido/interamer

Carretero, Mario (1999). "El espejo de Clio."
www.mariocarretero.net/spanish/entrevista_espejo_clio_hm

Carretero, Mario (2001). "Enseñanza de la historia y construcción de la identidad nacional en Latinoamérica."
www.mariocarretero.net/spanish/entrevista_historia.htm

Diccionario de Pedagogía (1964). Tomo I y II. Barcelona, Madrid, Buenos Aires, Rio de Janeiro: Labor.

Diccionario Nuevo Espasa Ilustrado (2005). Calpe: Nuevo Espasa.

Enciclopedia General de la Educación. Vol. I. Barcelona: Océano.

Febvre, Lucien (1965). *Combats pour l'histoire*. París : Librairie Armand Colin.
(*Combates por la historia*. Barcelona : Ariel, 1970.)

Gámez, José Dolores (1889). *Historia de Nicaragua. Desde los tiempos prehistóricos hasta 1860. En sus relaciones con España, México y Centro América*. Managua: El país. 1889.

Martínez-Shaw, Carlos (2004). « La historia total y sus enemigos en la enseñanza actual. » En : Mario Carretero y James F. Voss (comps.). *Aprender y pensar la historia*. Buenos Aires : Amorrortu, 2004, p. 25-46.

Organización de los Estados Iberoamericanos.

www.campus-oei.org/cathistoria/presentacion.htm

Ossenbach Sauter, Gabriela (2000). "La investigación sobre los manuales escolares en América Latina: la contribución del proyecto MANES."

www.uned.es/manesvirtual/proyectomanes/art.ossen

Pingel, Falk (1999). *UNESCO Guidebook on textbook research and textbook revision*. UNESCO: Paris.

Prats, Joaquín (2001). *Enseñar Historia: Notas para una didáctica renovadora*. Mérida: Junta de Extremadura.

Ramírez, Tulio (2003). "El texto escolar: Una línea de investigación en educación." En: *Revista Pedagógica* (ONLINE) Volumen 24, No. 70.

Tiana Ferrer, Alejandro (1999). "La investigación histórica sobre los manuales escolares en España: el Proyecto MANES".

www.uned.es/mnesvirtual/ProyectoManes/ArtTiana.htm

Valls Montés, Rafael (2001). "Los estudios sobre los manuales escolares de historia y sus nuevas perspectivas." www.ub.es/histodidactica/articulas/valls-montes2.htm

Vargas, Oscar René (2002). "Deformaciones de la enseñanza de la historia" archivo.elnuevodiario.com.ni/2002/septiembre/09-septiembre-2002/opinion4.html

ViJil Gurdián, Josefina (2000) "La crisis de la enseñanza de la historia en Nicaragua". En: *Encuentro* No. 55, p. 28-38.

IX ANEXOS

Anexo N° 1
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE NICARAGUA
UNAN-León
Facultad de Ciencias de la Educación y Humanidades
Departamento de Ciencias Sociales
El libro de texto como medio para la enseñanza de la
Historia de Nicaragua

ENCUESTA A ESTUDIANTES

Nombre del instituto:

Curso:

Sexo: M..... F.....

Edad:

OBJETIVO: *Averiguar el grado de formación que tienen los estudiantes en la utilización y manejo del libro de apoyo de historia de Nicaragua como medio de enseñanza.*

Señala con una X la respuesta y justifica tu elección.

1. ¿Crees que el libro de texto de historia es importante para aprender la historia de Nicaragua?

Sí..... No.....

2. ¿El libro de texto es un medio de enseñanza?

Sí..... No.....

3. Los libros de texto de historia te permiten hacer:

A. ¿Análisis?

Sí..... No.....

B. ¿Síntesis?

Sí..... No.....

C. ¿Simple memorización?

Sí..... No.....

4. Utilizas el libro de texto en:

A. ¿El aula?

Sí..... No.....

B. ¿En casa?

Sí..... No.....

5. ¿Todo lo que te enseñan los profesores está en el libro de texto?

Sí..... No.....

6. ¿Utilizas el libro de texto al realizar las actividades sugeridas por el/la profesor (a)?

Sí.... No....

7. ¿En la biblioteca encuentras los libros de texto para investigar las actividades asignadas?

Sí..... No.....

8. ¿Con qué frecuencia el libro de texto de historia lo utiliza como fuente de conocimiento?

Mucho..... Poco..... Nunca.....

9. ¿Entiendes la clase de historia que te imparte el profesor?

Mucho..... Poco..... Nunca.....

10. ¿El/la profesor (a) te asigna el libro de texto o bibliografía donde investigarás las tareas asignadas?

Sí..... A veces..... Nunca.....

11. ¿Tienes dificultad al utilizar el libro de texto de historia?

Sí..... No..... Nunca.....

12. ¿Tienes dominio del trabajo independiente con el libro de texto?

Sí..... No....

13. ¿Crees que el libro de texto es el único medio para documentarse?

Sí..... No.....

14. ¿El libro de texto te transmite valores y antivalores?

Sí..... A veces..... Nunca.....

Gracias por tu aporte y el tiempo que nos brindaste.

¡Éxito en tus estudios!

Anexo N° 2
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE NICARAGUA
UNAN-León
Facultad de Ciencias de la Educación y Humanidades
Departamento de Ciencias Sociales
El libro de texto como medio para la enseñanza de la
historia

ENTREVISTA AL PROFESORADO DE HISTORIA DE NICARAGUA:

I. Datos personales:

Lugar de trabajo:

Edad:

Sexo: F..... M.....

Años de docencia:

II. Datos académicos profesionales:

Objetivo: *Averiguar el grado de formación del profesor de historia en didáctica de la historia.*

1. ¿Cuál es su titulación? ¿En qué año se graduó?

2. ¿Tiene otros estudios? ¿Cuáles?

3. ¿Cuáles fueron las circunstancias más importantes que le llevaron a elegir la docencia como profesor de historia?

4. ¿En caso de no haberse dedicado a la docencia, qué otra carrera universitaria le habría gustado estudiar? ¿Por qué?

5. ¿Cómo califica la formación académica en la universidad?

6. ¿Qué asignaturas de las cursadas durante sus estudios universitarios considera que han tenido mayor influencia en su práctica profesional?

III. Pensamiento profesional del profesorado de historia.

Objetivo: Conocer la visión que los profesores tienen del libro de texto como método y medio para la enseñanza de la historia de Nicaragua.

7. ¿Podría definir qué es para usted el libro de texto de historia?
8. ¿Le interesa el uso y manejo del libro de texto para la enseñanza aprendizaje? ¿Por qué?
9. ¿Qué función tiene en su clase el libro de texto para la enseñanza de la historia? ¿Cómo los emplea?
10. ¿Ha participado en la elaboración de materiales didácticos para mejorar la enseñanza de la historia? ¿Cuáles? Descríbalos.
11. ¿Cuáles son los problemas que pretende solventar en el aula con el uso y manejo del libro de texto de historia?

IV. Conocimiento y pensamiento del profesorado sobre la historia que se imparte en la Educación Secundaria y el tipo de texto que utilizan.

Objetivo: Averiguar los conocimientos que los profesores tienen del libro de texto como medio de enseñanza.

12. ¿Para qué cree que le sirve el libro de texto a los alumnos?

13. ¿El libro de texto es un método o un medio de enseñanza de la historia en el aula?
14. ¿Qué funciones cumple el libro de texto fuera del aula?
15. ¿Cuáles son las principales dificultades que tiene usted como profesional de la enseñanza de la historia en relación al libro de texto?
16. ¿Qué dificultades presentan los libros de texto al enseñar historia a sus alumnos?
17. ¿Qué tipo de contenidos considera básicos o estructurantes en la enseñanza de la historia? ¿Por qué?
18. ¿Qué libro de texto utilizan sus alumnos para realizar trabajo grupal en el aula? ¿Por qué?
19. ¿Qué libro de texto utilizan sus alumnos para trabajar de manera individual en el aula? ¿Por qué?

20. ¿Qué objetivos se propone alcanzar cuando enseña historia a sus alumnos a través del libro de texto?

21. ¿Qué dificultades presentan sus alumnos al usar el libro de texto de historia?

22. ¿Cree que sus alumnos tienen buenos conocimientos de la historia de Nicaragua? ¿Por qué?

23. ¿Cree que los libros de texto de historia explican científicamente la historia de Nicaragua?

24. ¿Los libros de texto de historia que consultan son recomendados o institucionales, etc...?

25. Entre historia local, regional, nacional. ¿Qué contenidos históricos priorizaría usted en los programas escolares? ¿Por qué? Justifique en cada aspecto su respuesta.

26. ¿Cree que los libros de texto de historia están íntimamente relacionados con los programas propuestos por MINED en relación a los contenidos que aparecen?

V. Conocimientos que manifiesta poseer el profesorado de historia en relación con la planificación didáctica

Objetivo: Analiza las rutinas didácticas más habituales que emplea el profesorado analizado en sus clases de historia.

27. ¿Qué libro de ampliación utiliza para documentarse a la hora de planificar su clase?

28. ¿A la hora de planificar su clase es una labor individual o colectiva?

29. ¿Ha recibido usted capacitación sobre el uso y manejo del libro de texto de historia?

30. Usando el libro de texto ¿cuáles son sus criterios de evaluación?

31. ¿En qué momento o momentos del curso escolar realiza las pruebas de evaluación de conocimientos a sus alumnos?

32. ¿Qué le exige usted a sus alumnos?

33. ¿Qué opinión tiene del libro de texto de historia como recurso para enseñar historia?

34. ¿Quien escoge el libro de texto que usa usted en la clase de historia?

35. ¿Qué criterios se siguen para la elección del libro de texto de historia?

36. ¿Emplea usted otros recursos además del libro de texto de historia? -
Si responde afirmativamente ¿Por qué?

-Si responde negativamente ¿Por qué?

37. ¿Qué tipo de trabajo asigna a sus alumnos para trabajar con el libro de texto de historia?

Gracias por tu aporte y el tiempo que nos brindaste.

¡Éxito en sus labores!

Anexo N° 3
HOJA DE OBSERVACIÓN DE CLASE

Nombre del colegio _____ **Fecha** _____

Nombre del docente _____ **No. de alumnos** _____

Asignatura _____

Componentes pedagógicos: _____

Metodología: _____

Medios de Enseñanza: _____

Actividades iniciales:

Desarrollo:

Actividades finales:

Logros alcanzados:

Dificultades:
