

**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE NICARAGUA – LEÓN**  
**FACULTAD CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN Y HUMANIDADES**  
**DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES**



**MONOGRAFIA**

**LAS DIFICULTADES SURGIDAS EN LA ENSEÑANZA DE LA GEOGRAFÍA DE LOS  
CONTINENTES POR LA CARENCIA DE MEDIOS DE ENSEÑANZA EN LOS  
ALUMNOS DEL II AÑO DEL COLEGIO EDUCATIVO CRISTIANO, EN AGOSTO –  
NOVIEMBRE DEL 2007, EN LA CIUDAD DE LEON**

**PARA OPTAR AL TÍTULO DE LICENCIADO EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN,  
MENCIÓN CIENCIAS SOCIALES**

**AUTORES:**

**BRA. PLÁCIDA DE LOS ÁNGELES GUTIÉRREZ PRADO**

**BR. VÍCTOR GREGORIO RAMOS PÉREZ.**

**BRA. SANDRA HERRERA.**

**BRA. CELNIA BENITA PÉREZ PALACIOS.**

**TUTORA: MSC. MAFALDA DEL SOCORRO REYES FUENTES.**

**LEÓN, SEPTIEMBRE 2008**

**¡A LA LIBERTAD POR LA UNIVERSIDAD!  
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE NICARAGUA – LEÓN  
FACULTAD CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN Y HUMANIDADES  
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES**



**MONOGRAFIA**

**LAS DIFICULTADES SURGIDAS EN LA ENSEÑANZA DE LA GEOGRAFÍA DE LOS  
CONTINENTES POR LA CARENCIA DE MEDIOS DE ENSEÑANZA EN LOS  
ALUMNOS DEL II AÑO DEL COLEGIO EDUCATIVO CRISTIANO, EN AGOSTO –  
NOVIEMBRE DEL 2007, EN LA CIUDAD DE LEON**

**PARA OPTAR AL TÍTULO DE LICENCIADO EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN,  
MENCIÓN CIENCIAS SOCIALES**

**AUTORES:**

**BRA. PLÁCIDA DE LOS ÁNGELES GUTIÉRREZ PRADO**

**BR. VÍCTOR GREGORIO RAMOS PÉREZ.**

**BRA. SANDRA HERRERA.**

**BRA. CELNIA BENITA PÉREZ PALACIOS.**

**TUTORA: MSC. MAFALDA DEL SOCORRO REYES FUENTES.**

**LEÓN, SEPTIEMBRE 2008**

**¡A LA LIBERTAD POR LA UNIVERSIDAD!**

**TEMA**

**LAS DIFICULTADES SURGIDAS EN LA ENSEÑANZA DE LA GEOGRAFÍA DE LOS  
CONTINENTES POR LA CARENCIA DE MEDIOS DE ENSEÑANZA EN LOS  
ALUMNOS DEL II AÑO DEL COLEGIO EDUCATIVO CRISTIANO, EN AGOSTO –  
NOVIEMBRE DEL 2007, EN LA CIUDAD DE LEON**

## ÍNDICE

### ÍNDICE

### DEDICATORIA

### AGRADECIMIENTO

### INTRODUCCIÓN

### CAPITULO I – PROPOSITO DE LA INVESTIGACION

1.1 Antecedentes.....	1
1.2 Planteamiento del Problema.....	3
1.3 Formulación del Problema.....	3
1.4 Justificación .....	4

### CAPITULO II – OBJETIVOS E HIPÓTESIS DE LA INVESTIGACIÓN

2.1 Objetivo General.....	6
2.2 Objetivos Específicos .....	6
2.3 Hipótesis.....	7

### CAPITULO III – MARCO TEÓRICO

3.1 Marco Conceptual .....	8
Las Habilidades Cartográficas y las Diferentes Funciones de los Mapas en el proceso de Enseñanza – Aprendizaje de la Geografía .....	8
La Enseñanza de la Geografía.....	10
Elementos Fundamentales de todo Mapa Geográfico .....	14
Lectura e Interpretación de Mapas.....	14
Clasificación de los Mapas.....	14
Medios de Enseñanza.....	15
Técnicas Metodológicas.....	17
¿Qué entendemos por Medios de Enseñanza? .....	18
Utilización de Medios de Enseñanza.....	19

Proceso de Enseñanza – Aprendizaje .....	19
Técnica del Dictado.....	19
Trabajo con el Mapa Mural y el Atlas Escolar .....	20
El Trabajo con el Libro de Texto y el Atlas .....	20
El Trabajo con Cuadernos de Mapas.....	21
La Esfera o Globo Terráqueo.....	21
La Observación .....	21
Modelos Tridimensionales.....	22
Trabajos Independientes de los Alumnos .....	22
3.2 Marco Contextual .....	23

#### **CAPITULO IV – DISEÑO METODOLÓGICO**

4.1 Tipo de Investigación.....	24
4.2 Tipos de Paradigmas.....	25
4.3 Origen de la Investigación – Acción .....	26
4.4 Características de la Investigación – Acción .....	27
Instrumento para la Recogida de la Información.....	27
Población y Muestra.....	28
Tipos de Muestreo .....	28
Triangulación de Datos .....	29

<b>RESULTADOS DE LA ENCUESTA .....</b>	<b>31</b>
Encuesta Aplicada a los Alumnos .....	32
Análisis de los Resultados de la Encuesta Aplicada a los Alumnos.....	39
Entrevista Realizada a la Profesora .....	42
Análisis de los Resultados de la Entrevista Realizada a la Profesora.....	44
Entrevista a la Directora.....	46
Análisis de los Resultados de la Entrevista Realizada a la Directora.....	48
Entrevista al Técnico del MINED.....	49
Análisis de los Resultados de la Entrevista al Técnico del MINED .....	51

Observaciones a Clase .....	53
Análisis de la Observaciones a Clase .....	53
Triangulación.....	55
Planificación del Plan de Mejora .....	56
Puesta en Acción .....	57
Análisis de la Puesta en Acción .....	65

## **CAPITULO V**

Conclusiones .....	68
--------------------	----

## **CAPITULO VI**

Recomendaciones.....	70
----------------------	----

<b>BIBLIOGRAFÍA.....</b>	<b>71</b>
--------------------------	-----------

## **ANEXOS**

## **DEDICATORIA**

Nuestra Monografía se la dedicamos a:

- Nuestro Padre celestial por iluminar nuestro entendimiento con Su Santo Espíritu y habernos permitido alcanzar nuestras metas y triunfos.
  
- A nuestra familia por su apoyo incondicional durante nuestros años de profesionalización.
  
- A los profesores del Departamento de Ciencias Sociales por ser parte de nuestra formación profesional.

## **AGRADECIMIENTO**

- A nuestros maestros del Departamento de Ciencias Sociales, que por cinco años estuvieron guiándonos en nuestro camino hacia la corona del triunfo profesional.
  
- A alumnos, maestros y directora del Colegio Educativo Cristiano por permitirnos desarrollar nuestro trabajo en su centro de estudio.
  
- A todas las personas que nos apoyaron, facilitándonos la información necesaria para culminar nuestro trabajo monográfico.

**A TODOS ELLOS, INFINITAS GRACIAS Y QUE DIOS LOS BENDIGA**

## **INTRODUCCION**

El presente trabajo corresponde a las dificultades surgidas en la enseñanza de la Geografía de los Continentes por la carencia de medios de enseñanza en los alumnos del Segundo Año del Colegio Educativo Cristiano, en el período comprendido entre agosto y noviembre del año 2007 en la ciudad de León.

Es de nuestra preocupación el haber conocido esta problemática porque, con la aplicación de métodos tradicionales, la enseñanza de la Geografía pierde su parte activa y participativa.

Sin embargo, hemos considerado oportuno desarrollar una propuesta didáctica que guíe la manipulación de los mapas en el proceso de enseñanza- aprendizaje para que el alumno conozca el mundo entero través de este medio cartográfico.

La propuesta didáctica se inspira en la corriente constructivista del proceso de enseñanza- aprendizaje, en donde el alumno le encuentra significado a la materia que estudia porque involucra su experiencia personal en el trabajo que desarrolla.

Hemos estructurado nuestro trabajo monográfico en seis capítulos:

El Primer Capítulo, constituye los propósitos de la investigación, en él se incluyen los antecedentes, el planteamiento del problema, la formulación del problema y la justificación.

El Segundo Capítulo, se refiere a los objetivos generales y específicos.

El Tercer Capítulo, contempla el Marco Teórico, que se refiere a la fundamentación científica del tema investigado. Es toda la teoría que sustentó la hipótesis planteada, y contempla también una parte sobre las definiciones de los conceptos más utilizados en

este trabajo, así como la contextualización, o sea, el lugar donde se desarrolló la investigación.

El Cuarto Capítulo, trata del Marco Metodológico, en el cual se desarrollan los instrumentos para la recogida de la información, el diseño de la población y muestra, así como el tipo de investigación que escogimos. Aquí se plasma el procesamiento de información recogida.

El Quinto Capítulo, se refiere a las Conclusiones a que llegamos.

El Sexto Capítulo contiene las Recomendaciones, o sea las valoraciones más importantes de acuerdo al objeto de estudio, su utilidad y sugerencias para nuevos trabajos.

## **CAPITULO I – PROPOSITO DE LA INVESTIGACION**

### **1.1. ANTECEDENTES**

Nuestro trabajo de investigación corresponde al estudio de las dificultades surgidas en la enseñanza de la Geografía de los Continentes por la carencia de medios de enseñanza en el II Año del Colegio Educativo Cristiano, en el II semestre 2007 en la ciudad de León.

Hicimos una consulta de monografías existentes en la Biblioteca de la Facultad de Ciencias de la Educación y Humanidades y ninguna de ellas se relaciona con el tema de nuestra investigación, por lo que es muy interesante participar de este reto que nos permite conocer cómo se ha desarrollado en los años anteriores este problema y cuál es su comportamiento en la actualidad.

Desde hace mucho tiempo la enseñanza de la geografía se ha caracterizado por la aplicación de una metodología tradicional, memorística, carente de motivación; una

enseñanza enciclopédica que no tiene mucho que ver con el entorno inmediato del alumno.

Desgraciadamente, en Nicaragua no se ha concedido a la Geografía toda la importancia que merece, y hasta la fecha, se encuentra en un estado de relativo atraso, tanto en su enseñanza como en la investigación de la realidad nacional.

La enseñanza de la geografía se ha encomendado, en muchas ocasiones, a personas que no poseen la debida preparación, y por ello, no se ha logrado elevar el nivel pedagógico.

A veces nos encontramos con profesores que no les gusta enseñar Geografía de los Continentes porque no dominan la materia, no le entienden, no la trabajan con medios de enseñanza y aplican métodos tradicionales, por eso les da miedo impartirla.

Por lo antes expuesto y retomando el contenido de nuestro tema de investigación, consideramos que existe una identificación muy estrecha entre los conceptos de geografía y mapas. No se puede comprender una geografía sin mapas o, como opina Y. Lacoste (1977): “Los mapas son el lenguaje geográfico por excelencia”.

Reafirmamos que nuestro trabajo se reviste de una gran importancia por cuanto son los medios de enseñanza los que hacen viva a la Geografía, y vemos en la actualidad cómo la falta de estos recursos didácticos disminuye la comprensión de los conocimientos geográficos.

## **1.2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

Como equipo investigador nos dimos a la tarea de visitar un colegio de Secundaria para descubrir algún problema en el proceso de enseñanza–aprendizaje de la Geografía que nos motivara, y así llevar a cabo dicha investigación. Y así ocurrió después de tres visitas. Nos llamó mucho la atención que la maestra del II Año dictara la clase y no utilizara medios de enseñanza.

Pudimos observar que la profesora llevaba siempre un cuaderno universitario, se sentaba, y comenzaba a dictar, sin ninguna explicación ni ejemplificación, ni utilización de la pizarra, mucho menos que utilizara algún medio de enseñanza. A los diez minutos, ya había finalizado el dictado y les pedía a los alumnos que se pusieran a realizar trabajos pendientes de otras asignaturas. Así, ella esperaba hasta que finalizaba el tiempo de su clase. Como ven, es importante describir con palabras la realidad del tipo de trabajo que realiza esta profesora al impartir la Geografía de los Continentes, asignatura que requiere de la aplicación de métodos activos-participativos, cartográficos e ilustrativos y mapas murales de todos los continentes, así como de un sinnúmero de croquis individuales para las respectivas ubicaciones de los hechos y fenómenos geográficos más importantes de cada continente.

## **1.3. FORMULACION DEL PROBLEMA**

**¿La carencia de medios de enseñanza provoca dificultades en la enseñanza de la Geografía de los Continentes, en los alumnos el II año del Colegio Educativo Cristiano, en el período comprendido entre Agosto y Noviembre del 2007 en la ciudad de León?**

#### **1.4. JUSTIFICACION**

Esta investigación aborda y analiza el fenómeno de la enseñanza tradicional de la Geografía de los Continentes en el II año del Colegio Educativo Cristiano de la ciudad de León. El tema permite profundizar en las verdaderas causas del tradicionalismo en el contexto de estudio, con lo cual se podrá orientar una propuesta de mejora que beneficie a las personas que se ven involucradas en la enseñanza distorsionada de la Geografía de los Continentes. El Ministerio de Educación (MINED), tendrá un punto de partida para la elaboración de programas o proyectos de intervención pedagógica en la comunidad educativa.

Fue la actitud cómoda de profesores que imparten la geografía, aplicando metodologías tradicionales, lo que nos motivó a desarrollar este tema, pues, esta situación también la vivimos en Primaria y Secundaria, fuimos víctimas de este tipo de enseñanza.

Por lo antes expuesto, estamos comprometidos a contribuir a la solución del problema sugiriendo alternativas de mejora a las autoridades pertinentes, para que éstas se hagan cargo y gestionen por sus propios medios de minimizar el problema y estar claras que esto contribuye al progreso de la enseñanza de la Geografía de los Continentes.

Por esta razón es necesario dar continuidad a la investigación e implementar acciones que ayuden a los profesores a salir de esta situación, ya que de lo contrario se tendrán efectos negativos en la población estudiantil que es la que presenta mayor grado de vulnerabilidad. Así mismo de mantenerse esta situación como hasta ahora incrementará el número de estudiantes deficientes académicamente, por consiguiente, existirá mayor secuela en lo intelectual, psicológico, moral y social, en fin, se verá afectada su formación integral.

La importancia de esta investigación radica en la posibilidad de mejorar la enseñanza de la Geografía y fomentar la preparación de especialistas en el ramo. Así mismo proporcionar información que sirva como aporte a investigadores, e instituciones afines a la sensibilización de la sociedad educativa de la ciudad de León.

Como educadores tenemos la responsabilidad de hacer que este interés y motivación por la enseñanza de la geografía trascienda y llegue a los estudiantes y que se den cuenta que todos estamos inmersos en un mundo y nos movemos en él. El interés surgirá cuando lo vayamos descubriendo y conoceremos que estamos dentro de la Geografía, somos parte de ella y la estamos haciendo.

Nos interesa hacer de la Geografía una enseñanza atractiva, viva y motivadora, pero la pieza clave en la renovación educativa es el profesorado. No se puede llevar a cabo un cambio en la enseñanza de la Geografía a espaldas del profesorado, es decir, sin contar con él, pues, el éxito o fracaso de una reforma está precisamente en la preparación del profesorado, ya que éste es agente transformador de la sociedad.

## **CAPITULO II - OBJETIVOS E HIPOTESIS DE LA INVESTIGACION**

### **2.1. OBJETIVO GENERAL**

Contribuir a la mejora de la enseñanza de la Geografía de los Continentes en los alumnos del II año del Colegio Educativo Cristiano, en el período comprendido de Agosto a Noviembre del 2007 de la ciudad de León.

### **2.2. OBJETIVOS ESPECIFICOS**

- Identificar las causas que originan dificultades en la enseñanza de la Geografía de los Continentes.
- Analizar las dificultades surgidas en la enseñanza de la Geografía de los Continentes por la aplicación de métodos tradicionales y no utilización de medios de enseñanza.
- Proponer un plan de mejora para la enseñanza de la Geografía de los Continentes.
- Realizar una Puesta en Acción a través de una Unidad Didáctica referida a la Geografía de los Continentes.

### **2.3. HIPOTESIS**

**La aplicación de metodologías activas-participativas y la utilización de medios de enseñanza adecuados en la enseñanza de la Geografía de los Continentes, provoca un aprendizaje consciente, reflexivo y aplicable a la práctica.**

## **CAPITULO III - MARCO TEÓRICO**

### **3.1. MARCO CONCEPTUAL**

El tema de las habilidades cartográficas y la enseñanza de la geográfica tienen una larga tradición. La geografía hace referencia básicamente a todo tipo de actividades que los alumnos realizan mediante mapas. El mapa como un documento objetivo y con un código cifrado convencional debe ser aprendido e interpretado por el alumno. Desde este punto de vista las habilidades cartográficas implican la comprensión de conceptos como la escala, la proyección, la localización geográfica (eje de coordenadas y orientación, el relieve y la simbología, considerando que la suma del dominio operativo de esos conceptos eminentemente matemático lleva al dominio conceptual del mapa.

### **LAS HABILIDADES CARTOGRÁFICAS Y LAS DIFERENTES FUNCIONES DE LOS MAPAS EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA – APRENDIZAJE DE LA GEOGRAFÍA**

Esta asimilación de los procedimientos en Geografía, en un marco general propio del conocimiento procedimental, no nos hace olvidar que los mapas son un objeto educativo con múltiples funciones. Los mapas son considerados como un instrumento de conceptualización geográfica, punto de vista conceptual acompañado de un planteamiento constructivista del aprendizaje. Y por último, desde la Geografía de la percepción y la psicología ambiental (Lynch 1977), la valoración de los mapas mentales supone un planteamiento que conduce a la consideración de la dimensión subjetiva del mensaje cartográfico y al mapa como fuente de información de las actitudes de los individuos.

Para que nuestros alumnos no tengan la imagen deformada del planeta debido a la incidencia de un único patrón de proyección como ocurre actualmente con la proyección mercator (Peters 1991), creemos que es preciso enriquecer y enfocar de mapas

escolares, introduciendo mapas muy diversos para formar una selección del universo cartográfico.

En relación al cuando introducir los diferentes tipos de mapas, nos parece que deberían revisarse las limitaciones que se han hecho al manejo de mapas de pequeña escala como globos terráqueos, planisferios, etc. por parte de los alumnos. No creemos que se deba limitar el contacto de los alumnos a uno u otro tipo de mapa. Lo que si es necesario es comprender que la adquisición de algunas habilidades como el saber buscar la información cartográfica y saber seleccionar la más adecuada para resolver el problema que se haya planteado, implica un proceso de familiarización, identificación y clasificación de cualquier tipo de mapa, que pueda iniciarse en las clases.

En el tratamiento del como o de las estrategias didácticas mas eficaces en el proceso de enseñanza-aprendizaje de las habilidades cartográficas, nos parece importante destacar que partimos de la base de que la adquisición de in procedimiento implica un proceso necesariamente guiado por el profesor. No debe pensarse que los procedimientos se adquieren por sencilla repetición, ensayo-error y de forma espontánea.

Sea cual sea el nivel en que estemos trabajando los procedimientos, la actividad por parte del alumno parece que incluye tres etapas (**Valls 1991**): la básicamente cognitiva, o previa a la ejecución, que supone la reflexión del alumno sobre que tiene que hacer o la elaboración de un plan de acción, parte de la actividad donde la asistencia del profesor ha de ayudar al alumno a representarse mentalmente y con claridad el procedimiento a seguir; una segunda etapa, en la que propiamente se realiza la fase activa y donde si tiene mucha importancia en aprendizaje por repetición de las ejecuciones y regulación de los resultados obtenidos; la tercera etapa supone la manifestación de una automatización o comportamiento hábil en el que el alumno sin ayuda es capaz de aplicar la habilidad adquirida, en el nivel de complejidad desarrollado, en otras situaciones paralela y con total autonomía.

## **LA ENSEÑANZA DE LA GEOGRAFÍA**

El estudio de la geografía debe consistir en el conocimiento real de los diversos países, no en el aprendizaje de su nombre y el de sus ciudades, ríos, montañas, etc.

Para conocer un país se necesita:

- Conocer su tamaño, la forma y situación respectiva de sus diversas partes.
- Conocer su situación con relación a los demás países.
- Su clima y condiciones meteorológicas.
- Sus plantas, animales y minerales.
- Su agricultura, industria y comercio.
- El estado y la organización sociales de sus habitantes (organización de la familia, distribución de la propiedad, de la instrucción, etc.).
- Su organización política.

El conocimiento de los países debe ser adquirido por comparación, por tanto el estudio de la geografía debe comenzar por el conocimiento de la localidad en que vive el alumno y que puede conocer por sus propios ojos.

Para que la enseñanza sea verdadera hay necesidad de llevar al alumno a excursiones educativas para que tengan contacto directo con la naturaleza y mostrarle objetivamente lo que es un río, una montaña, un valle, etc. Conocerán también plantas y animales del campo y adquieran nociones de la agricultura e industria de la localidad pues estos trabajos comprenden visitas a fábricas, canteras, minas y talleres.

El tamaño y la configuración de otras localidades y países y su situación con respecto a los demás no pueden comprenderlo los alumnos por la observación de los objetos mismos, pero si por el estudio de los mapas que son dibujos convencionales de

aquellos. Sólo por medio de mapas se puede adquirir este conocimiento, de aquí la necesidad de usar mapa en la clase de Geografía.

Como los mapas son dibujos convencionales es necesario enseñarle al alumno a leer e interpretarlos.

Se les debe de enseñar a elaborar el plano de la escuela, el de la ciudad y el topográfico de los alrededores de esta aunque resulte imperfecto y mostrarle alguno impreso y correcto. De esta manera verán como estas representadas las cosas que ellos conocen en el dibujo, y podrán formarse ideas de otras semejante por sus meras representaciones.

Después que hayan hecho frecuentes ejercicios en el plano topográfico que representa su localidad, será conveniente presentarles otros de la misma clase e indagar que ideas se forman de los lugares que representan después de haber examinado y estudiado los planos.

Existe una gran diferencia entre plano y mapa geográfico, porque el primero contiene una gran cantidad de detalles visibles como son los cementerios, las iglesias, los parques, etc. y en el segundo no es posible representar. Por tanto es necesario que los alumnos se acostumbren a pasar del estudio del plano al mapa geográfico.

El estudio de las plantas, animales y minerales de otros países puede también hacerse objetivo hasta donde se posible mostrando a los alumnos ejemplares disecados de los dos primeros y fragmentos de los últimos. También conviene que el profesor tenga a su disposición una colección de láminas que representen animales, plantas y tipos de los países extranjeros. El conocimiento de accidentes geográficos que no existente en la localidad donde reside el alumno, por ejemplo un rio, una isla, etc. puede dársele a conocer al alumno por medio de láminas. Conviene elaborar maquetas para una mejor comprensión, utilizando papel periódico, almidón cocido, cartón, marcadores, etc.

El conocimiento del clima, agricultura, industria, comercio, costumbre y estado social de los habitantes de otras regiones se puede dar por medio de laminas que represente fabricas, talleres, instrumentos, campos sembrados, operaciones agrícolas como la recolección de maní de trigo, etc. trajes, cuadros de costumbre nacionales, etc.

La mejor manera de utilizar las lámina es obligar a los alumno a que las describan con lo que se lograra que fijen su atención en todo los pormenores. El profesor los guiará en la descripción por medio de preguntas adecuadas y completar aquellas cuando sea necesario.

Ha falta de láminas el maestro hará descripciones vivas y detalladas de las costumbre de diversos países. La travesía del desierto, la vida de los esquimales en su choza de nieve, las costumbre y hábitos de los turcos, son narraciones que interesan en alto grado la atención de los alumnos. Si existen láminas en la clase deben confinarse las descripciones y el estudio de las láminas.

La mejor manera que utilizar los mapas es hacer que los alumnos dedican de ellos sus conocimientos, por ejemplo si el países es grande o pequeño, que países lo limitan, si hace calor o frío, que ríos lo cruzan, si son caudalosos, dónde nacen, dónde desembocan, que montañas se alzan en el país. A todas estas cuestiones pueden responderse observando el mapa sin necesidad de leer las repuestas de un texto de geografía.

Como los mapas no dan ideas, sino muy imperfectas de las depresiones y elevaciones del terreno, es de bastante utilidad tener mapas de relieve para que los alumnos tengan ideas de aquellas.

Son muy útiles y bastantes usados los mapas físicos que representan con tinta de diversos colores o sombras más o menos oscuras las distintas porciones del países situadas a diversa elevaciones sobre el nivel del mar.

El alumno debe estudiar su país muy pormenorizadamente y el resto del mundo con bastante generalidad, entrando **sólo** en cortos detalles respecto de algunos países de mayor importancia o más estrechamente relacionados con el patrio.

El centro de estudio necesita poseer mapas del municipio de la república, mapamundi, y mapa de cada uno de los continentes porque son de verdadera utilidad.

También resulta que los mejores mapas no son los muy cargados de nombres y detalles geográficos conocidos como mapas generales sino por el contrario los que contienen sólo lo esencial que debe aprender el alumno como son los mapas temáticos que llevan solamente una información, ejemplo: mapa hidrográfico, climático, de población, etc. porque el alumno no ha de aprenderse los nombres de todos los estados de Estados Unidos de América, por lo que no conviene traerlos, si sólo ha de aprender el nombre de dos o tres países de África.

Se pueden realizar viajes imaginarios en donde el profesor cautivará a los alumnos relatando y describiendo todo lo que observe en un país, conversando sencillamente como conversa cualquier persona que ha viajado y no como enseña el profesor y veremos el gran entusiasmo del alumnado porque habremos dado una verdadera lección de geografía, y lo que es las una lección verdaderamente útil que nunca se borrará de su memoria. Pero no es bastante la descripción oral por viva que sea, por animada que sea, por pintoresca que sea, para que los alumnos se formen la idea exacta sino que es preciso completar la enseñanza mostrándole láminas y vistas que representen aquellos que se le describe y entonces si la ilusión es completa.

Este es el buen método y el método sano de enseñar Geografía recomendado por todos los teóricos y practicado en las escuelas de aquellos países que han abandonado definitivamente la rutina tradicional de los pasados siglos por los nuevos caminos que han señalado las investigaciones científicas como los mejores.

## **ELEMENTOS FUNDAMENTALES DE TODO MAPA GEOGRÁFICO**

**LA ESCALA:** es la relación que existe entre la medida tomada en la realidad y las medidas tomadas en el mapa.

**SÍMBOLOS CONVENCIONALES:** es el lenguaje del mapa. Son colores o figuras que representan los elementos más importantes.

**TOPONIMIA:** son todos los nombres que aparecen en los mapas.

**PROYECCIÓN CARTOGRÁFICA:** es la red formada de meridianos y paralelos sobre la cual se puede dibujar cualquier mapa.

**INFORMACIÓN MARGINAL:** es la información que aparece al margen del mapa.

## **LECTURA E INTERPRETACIÓN DE MAPAS**

**LEER UN MAPA:** es entender el significado de los símbolos convencionales.

**INTERPRETAR UN MAPA:** es sacar información que no está explicada en un mapa.

## **CLASIFICACIÓN DE LOS MAPAS**

### **DE ACUERDO A SU TAMAÑO:**

**MAPAS MURALES:** son grandes y se colocan en la pizarra.

**MAPAS INDIVIDUALES:** son pequeños en hojas de block y sirven para trabajos de mesa.

### **DE ACUERDO A SU CONTENIDO:**

**MAPAS GENERALES:** son los que llevan dos o más informaciones, ejemplo u mapa general físico, en el puede aparecer información del relieve hidrografía y carretera.

**MAPAS TEMÁTICOS:** sólo llevan una información, ejemplo mapas de relieves, de vegetación, turísticos, etc.

### **DE ACUERDO A SU ESCALA:**

**MAPA A PEQUEÑA ESCALA:** representa una gran extensión de territorio, pero los detalles más importantes no son visibles, ejemplo mapas de África, de 1:25,000,000.

**MAPA A GRAN ESCALA:** representa una pequeña porción de territorio y sus detalles son visibles, ejemplo cementerios, iglesia, parques, como el plano de la ciudad de León.

### **MEDIOS DE ENSEÑANZA**

Está comprobado que los medios de enseñanza reducen el tiempo para llegar al aprendizaje porque objetivizan la enseñanza y activan las funciones intelectuales, es decir, viabilizan a la mayor brevedad posible la adquisición de conocimientos.

Este trabajo pretende ser de mucha utilidad para los docentes facilitadores del aprendizaje pues con la elaboración y utilización de medios de enseñanza propios de la asignatura que imparten, estarán realizando una labor docente de calidad en donde el estudiante adquirirá un aprendizaje significativo. Desarrollará en los estudiantes habilidades y destrezas en el campo del conocimiento de la Geografía, comprendiendo de esta forma los fenómenos de nuestra vida cotidiana.

Es importante que los medios de enseñanza generalmente se encuentren vinculados a los métodos de enseñanza en el proceso educativo para posibilitar el logro de los objetivos propuestos; así dar solución a las siguientes interrogantes: “Qué, cómo, por qué, para qué, con qué, a dónde”, dado que estos responden a los contenidos, estrategias, propósitos, metas, materiales curriculares y diversos lugares donde puedan desarrollarse habilidades.

Como hemos visto, la carencia de medios de enseñanza durante el proceso de enseñanza – aprendizaje vuelve la clase aburrida y monótona, y peor aún si éstas carecen de metodológicas activas; para esto es importante auxiliarnos haciendo uso del medio ambiente natural que nos rodean como son las playas, paisajes, flora, fauna y cualquier recurso natural o humano que esté a nuestro alcance. Motivando al alumno para que participe voluntariamente llegando a agudizar su curiosidad, aumenta su deseo de aprender, optimiza su tiempo; se contribuye a la retención y apropiación de los conocimientos, se eleva el rendimiento académico y se evita la deserción estudiantil y el tradicionalismo de algunos profesores.

Cabe señalar que la importancia y el uso adecuado de los diferentes medios de enseñanza resulta ser un factor determinante que conlleva a la claridez, a la independencia y a la participación activa de los alumnos, así como una mayor percepción hacia la concretización de la construcción del conocimiento, en un aprendizaje más duradero, y como dijimos anteriormente, a su formación integral.

Por tal razón consideramos que el docente es el responsable inmediato de la calidad de la enseñanza y de la recíproca eficacia del alumno, buscando con esto el logro de las metas y objetivos propuestos, un mejor rendimiento académico cualitativo y cuantitativo, así como un excelente aprendizaje significativo.

## **TÉCNICAS METODOLÓGICA**

Es un conjunto de procedimientos y métodos de una ciencia, arte, oficina, industrias.

**MEDIOS:** Lo que puede servir para determinar un fin, diligencia o acción conveniente para conseguir una cosa. Son los instrumentos empleados para la comprobación de la situación de partida o de los resultados de la enseñanza.

**METODO:** Es conjunto de actividades ordenadas, con que se aprende a tener un resultado. (Larousse 1996:664)

**APRENDIZAJE:** Es el producto de los intentos realizados por el hombre para enfrentar y satisfacer sus necesidades.

**ATLAS:** Recopilación de mapas, colección de láminas que pertenecen a un mismo tópico o campo científico. Existe una extensa variedad según la edad o nivel (elementales, superiores), especialidad como los celestes, económicos, históricos, etc.

**APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO:** Es aquel que parte de los conocimientos previos que el alumno ya posee y las nuevas ideas y conceptos que amplían los conocimientos de una forma independiente e integral en el alumno aumentando la capacidad reflexiva y analítica del estudiante .Se opone al aprendizaje mecánico o memorístico.

**MAPA:** Es la representación gráfica, por lo general plana, de la superficie terrestre, a la que se le agregan rótulos para identificar los elementos más importantes. También se denominan mapas a las representaciones convencionales que se hacen sobre el plano de otra superficie: mapa de la bóveda celeste, mapa de la luna, etc.

Para la didáctica, es un material insustituible de la geografía donde uno de sus principios básicos es el de localización.

**ENSEÑANZA:** Es el acto en virtud del cual el maestro pone de manifiesto los objetos de conocimientos al alumno para que éste los comprenda. Más funcionalmente, se puede decir que la enseñanza es un proceso de comunicación formado primordialmente por un emisor, que es el docente; un receptor, que es el alumno; un contenido, que es el mensaje; un canal, que es el soporte por donde se transmite el mensaje y un código adecuado al contenido-emisor-receptor.

**PAPELÓGRAFO:** Es un material que está formado por grandes hojas de papel que al ponerlos sobre un caballete permite dibujar, escribir, esquematizar y diagramar un rotulador. Su uso es más cómodo y limpio ya que después de usarse la hoja se desecha.

**PIZARRA:** Es un material didáctico en forma de tablero que se utiliza en la escuela para escribir con tiza o algún material que se pueda borrar de manera fácil.

**TEXTOS ESCOLARES:** Serie de libros de diversas fuentes, susceptible de ser utilizados en el hacer didáctico.

**METODOLOGIA:** En pedagogía, parte de la didáctica que trata de los métodos de enseñanza, entrenamiento y adecuación. Se divide en metodología general, cuyas conclusiones son aplicables a todas las materias de estudio, y metodologías especiales, que conciernen al tratamiento de las ramas específicas.

### **¿QUE ENTENDEMOS POR MEDIOS DE ENSEÑANZA?**

**Según González Castro Vicente 1986,** medio de enseñanza son distintas imágenes y representaciones de objetos y fenómenos se que confeccionan especialmente para la docencia, también objeto naturales que contienen la información y se utilizan como fuente de conocimiento.

En nuestra labor docente podemos considerar que los medios de enseñanza constituyen un sistema de componentes materiales que apoyan y elevan la calidad del proceso educativo.

### **UTILIZACION DE MEDIOS DE ENSEÑANZA**

La utilización de los Medios de Enseñanza guarda una estrecha relación con los objetivos propuesto y proporciona una verdadera ayuda al proceso de enseñanza-aprendizaje. El éxito de los medios de Enseñanza depende de la experiencia práctica o habilidades que posee el profesor. Como facilitador, debe conocer cómo ha de usar cada uno de los medios, así como también el momento adecuado para su aplicación.

Nos ayudan a comprender el logro de los objetivos planteados en las clases, al mismo tiempo crean las condiciones para el desarrollo de capacidades hábitos y habilidades en los estudiantes.

### **PROCESO DE ENSEÑANZA – APRENDIZAJE**

Es la relación biunívoca, es decir, la relación maestro-alumno, la relación interpersonal que se da en este proceso.

### **TÉCNICA DEL DICTADO**

La Metodología tradicional el profesor es el único conocedor de la materia y por tanto les exige a sus estudiantes la copia fiel de su dictado correspondiente al manual o libro que el docente dicta para impartir su clase.

**META:** Fin, u objetivo de una acción.

**OBJETIVO:** Es un fin o una meta dirigida a una acción.

**ESTRATEGIA:** Arte de emplear todos los elementos del poder de una nación o de varias naciones para lograr los objetivos de ésta o bien de una alianza de países en tiempos de paz o de guerra. Dícese también del arte del mando militar durante el combate. La táctica, por otra parte, es el despliegue y manejo de fuerzas para alcanzar un objetivo limitado o un fin inmediato. La estrategia implica la utilización y profunda integración del poder económico, político, cultural, social, moral, espiritual y psicológico.

Es un plan para llevar a cabo con éxito un proyecto. En educación, se refiere a todo el plan de estudio, plan calendario, planes de clase, métodos, medios de enseñanza, etc.

### **TRABAJO CON EL MAPA MURAL Y EL ATLAS ESCOLAR**

El combinado del mapa con el atlas escolar tiene como propósito principal la fijación en la memoria de los alumnos (as) de los nombres geográficos o topónimos esenciales, incluidos en los programas de la asignatura geográfica, así como las localizaciones correspondientes. Esto significa la adquisición del nombre geográfico vinculado con sus representaciones cartográficas.

El trabajo comprende también el aprendizaje de la escritura y la pronunciación correcta de dichos nombres geográficos o topónimos.

El profesor tiene que utilizar en sus trabajos docentes distintos estímulos visuales y verbales, para que los alumnos (as) memoricen los nombres geográficos y aprendan a escribir correctamente, a la vez que las asocian con los símbolos convencionales y su localización con el mapa.

### **EL TRABAJO CON LOS MAPAS DEL LIBRO DE TEXTO Y EL ATLAS**

En los libros de textos y atlas escolares hay gran variedad de mapas que el profesor puede utilizar en su exposición oral y también para establecer diálogo con los

alumnos(as) a fin de hacer el análisis de los signos convencionales que presentan dichos mapas.

### **EL TRABAJO CON CUADERNOS DE MAPAS**

El trabajo con el cuaderno de mapas se refiere en realidad al trabajo con los mapas necesarios para satisfacer la ejercitación y consolidación de los contenidos desarrollados por el libro de texto correspondiente. Por lo tanto, el cuaderno es un complemento del libro de texto, que atribuye a la asimilación de los conocimientos y el desarrollo de habilidades y hábitos

### **LA ESFERA O GLOBO TERRAQUEO**

La esfera o globo terráqueo es la representación más fiel de la Tierra y debido a esas características constituye un medio cartográfico muy útil en la enseñanza de la geografía. La ventaja principal de la esfera terrestre como medio cartográfico consiste en que no distorsiona los contornos y forma de la tierra emergidas de la aguas, es decir, que las presenta en forma semejante a como son en la realidad, además tampoco distorsionan los distintos puntos sobre su superficie y la escala es constante en todas sus direcciones. Estas características permiten formar en los alumnos alumnas representaciones espaciales correctas como es el modelo más representativo de la Tierra.

### **LA OBSERVACION**

La Observación tiene gran importancia en la enseñanza de la Geografía ya durante el proceso los alumnos(as) adquieren conocimientos en forma activa, mientras desarrollan esa capacidad intelectual bajo la dirección del profesor. A pesar de su aparente sencillez, el proceso de observación es complejo y tiene niveles de desarrollo.

La observación se define como la percepción premeditada, organizada y dirigida a un fin determinado.

La observación indirecta es aquella que permite la inferencia de conocimientos a través de distintos medios de enseñanza.

### **MODELOS TRIDIMENSIONALES**

Constituyen, modelos que representan en forma ideal los objetos y fenómenos geográficos; se constituyen de diversos tamaños y materiales, en cartón, yeso, material plástico, etc. ejemplo, la maqueta.

### **TRABAJOS INDEPENDIENTES DE LOS ALUMNOS**

Son todos los trabajos designados por el maestro para que los alumnos(as) lo realicen por sí mismo, es decir, sin su intervención directa. Estos trabajos se aplican a través de los distintos métodos y procedimientos explicados.

El objetivo básico de ellos consiste en acostumbrar a los alumnos(as) a la adquisición de los conocimientos nuevos en forma independientes y a la aplicación de los conocimientos nuevos en forma ya asimilados en la solución de distintos problemas, de esta manera desarrollan su independencia cognoscitiva y sus capacidades intelectuales. En el proceso de la enseñanza de la Geografía, los alumnos(as) hacen trabajos independientes que están determinados por las características específicas, de los contenidos geográficos y por las fuentes diversas de conocimientos.

En el transcurso de los trabajos independientes los alumnos(as) comprenden una vez más que cada objeto geográfico ocupa un lugar en la Tierra que se caracteriza por su posición y se identifica con un nombre determinado para fijar esos nombres.

### **3.2. MARCO CONTEXTUAL**

El trabajo de Investigación se desarrolla en el Colegio Educativo Cristiano de la ciudad León, ubicado opuesto a la esquina Noreste del Colegio La Asunción en las instalaciones del antiguo Palacio Nacional, hoy Edificio de los Combatientes Históricos. Nace en el año 1989 y se legaliza en 1995.

Actualmente, este centro atiende la modalidad de Primaria y Secundaria en los turnos matutino, vespertino y sabatino. Con un total de 150 alumnos.

**EL PERSONAL DOCENTE ESTÁ CONFORMADO POR:** Ocho profesores, dos de ellos son bachilleres que imparten clase a alumnos de primaria.

**EN EL PERSONAL ADMINISTRATIVO:** Una secretaria, un contador, una aseo, la directora y dueña del centro.

**EL EDIFICIO ES DE DOS PISOS:** En la planta alta se imparten las clases. En la planta baja funciona la recepción y el cafetín. El edificio sólo tiene una puerta principal.

Existen ocho aulas, y un auditorio que se utiliza para eventos educativos. Las aulas son amplias en su mayoría con ventilación e iluminación natural. Hay pocos alumnos. No existen pizarras acrílicas.

Un aula se humedece mucho en período de lluvia por tener problemas en techo. También se encuentra un inodoro en mal estado. Los mismos alumnos ayudan hacer la limpieza en el colegio. Realizan rifas para comprar el material de limpieza y pintura para las pizarras; hacen obras sociales para llevar juguetes a los niños de El Fortín.

## **CAPITULO IV - DISEÑO METODOLOGICO**

La investigación se basa en una recogida de datos desde una realidad social compleja, esto es debido a la naturaleza del tema. Se describe detalladamente para exponer realidades vividas por los sujetos de investigación. Al tener que incursionar en la realidad personal, el equipo de investigación se vio obligado a implementar una estrategia de acercamiento que coincide con las características del método etnográfico, que no se sustenta en instrumentos estructurados, sino más bien, en elementos que van configurando una vivencia deficiente en la práctica educativa.

### **4.1. TIPO DE INVESTIGACION**

Nuestro trabajo de investigación, según su finalidad, **es una investigación aplicada**, porque tiene como finalidad primordial la resolución de problemas prácticos en orden de transformar las condiciones del acto didáctico y a mejorar la calidad educativa.

También es una investigación orientada al descubrimiento porque genera o crea conocimientos. Su objetivo es interpretar y comprender los fenómenos.

**Es una investigación cualitativa**, porque se orienta al estudio de los significados de las acciones humanas y de la vida social.

El significado del mundo sociales construido y reconstruido continuamente por sus autores: ponen énfasis en cómo el mundo de la experiencia es vivido, sentido y experimentado por los autores sociales (Schwandt, 1994). El investigador intenta penetrar en el interior de la persona y entenderla desde dentro (Marshall Roosman, 1989).

## 4.2. TIPOS DE PARADIGMAS

**PARADIGMA:** es un esquema teórico o una vía de percepción y comprensión del mundo que un grupo de científicos ha adoptado. Es el conjunto de creencias y actitudes como una visión del mundo que implica específicamente una metodología determinada. (Alvira, 1982,34).

**PARADIGMA INTERPRETATIVO:** Conocido como cualitativo, fenomenológico, naturalista, humanista o etnográfico, engloba un conjunto de corrientes humanísticas-interpretativas, cuyo interés se centra en el estudio de los significados de las acciones humanas y de la vida social (Erickson, 1986). Enfatiza la comprensión e interpretación de la realidad educativa desde los significados de las personas implicadas en los contextos educativos y estudia sus creencias, intenciones, motivaciones y otras características del proceso educativo no observables directamente ni susceptibles de experimentación.

**PARADIGMA SOCIOCRÍTICO:** Su finalidad es la transformación de la estructura de las relaciones sociales y da respuesta a determinados problemas generados por ésta.

Algunos de sus principios son:

- Conocer y comprender la realidad como praxis.
- Unir teoría y práctica.
- Orientar el conocimiento a emancipar y liberar al hombre.
- Implicar al docente a partir de la autorreflexión (Popkewitz, 1988,75).

**El paradigma de investigación que utilizamos es el interpretativo** (naturalista, cualitativo y socio-crítico) porque, comprende e interpreta la realidad los significados de las personas, las percepciones, intenciones y acciones. Se identifica el potencial de cambio, emancipa a los sujetos y se analiza la realidad.

En la relación sujeto - objeto hay dependencia, interrelación, el investigador es un sujeto más. La práctica es teoría en acción.

Las técnicas, instrumentos o estrategias son cualitativos, descriptivos, el investigador es el principal instrumento.

El análisis de datos es cualitativo, analítico, se realiza la triangulación.

También nuestro trabajo **es una Investigación- Acción**, porque se modifica una realidad dada; integra docencia- praxis- investigación; relaciona la formación documental y la formación investigadora; aplica los resultados a la práctica educativa. Existe la posibilidad de crecimiento profesional al volverse el profesor como un profesional reflexivo.

#### **4.3. ORIGENES DE LA INVESTIGACIÓN – ACCIÓN**

El término “Investigación Acción” Proviene del autor **Kurt Lewin** y fue utilizado por primera vez en 1946. Quien describía una forma de ligar el enfoque –experimental de la ciencia social con programas de acción social. Según **(Marrow, 1969)**, la investigación es ante todo Investigación- Acción. “No queremos acción sin investigación, ni investigación sin acción”.

**Corey (1949)**, fue quien introdujo e implantó la Investigación – Acción en la escuela y la educación.

**Kemmis y McTaggart (1988)**, citados por **Pérez Serrano, G. (1990)**, nos recuerda que la Investigación –Acción, sólo existe cuando es colaboradora, cuando se realiza en grupo.

**Esta línea de acción es participativa y colaborativa**, los que participan como usuarios del plan son una colectividad que tradicionalmente han estado olvidados por el MINED, en términos pedagógicos, científicos y geográficos.

#### **4.4. CARACTERISTICAS DE LA INVESTIGACION – ACCION**

- 1) Contexto situacional: diagnóstico de un problema en un contexto específico intentando resolverlo.
- 2) Generalmente colaborativo: Equipos de colaboradores y prácticos suelen trabajar conjuntamente.
- 3) Participativa: miembros del equipo toman parte en la mejora de la investigación.
- 4) Auto-evaluativo: Las modificaciones son evaluadas continuamente, siendo el último objetivo mejorar la práctica.
- 5) Acción – Reflexión: reflexionar sobre el proceso de investigación y acumular evidencia empírica desde diversas fuentes de datos, también acumular diversidad de interpretaciones que enriquezcan la visión del problema de cara a su mejor solución.
- 6) Proceso paso a paso: si bien se sugieren unas fases, no sigue un plan predeterminado, se van dando sucesivos pasos, donde cada uno de ellos es consecuencia de los pasos anteriores.
- 7) Proceso interactivo: de forma que vaya provocando un aumento de conocimiento y una mejora inmediata de la realidad concreta.

#### **INSTRUMENTOS PARA LA RECOGIDA DE LA INFORMACION**

##### **ENCUESTA:**

Consiste en obtener información de los sujetos de estudio proporcionada por ellos, sobre opiniones, actitudes, y sugerencias (**Metodología de la Investigación, autor Roberto Hernández Sampieri**).

En su aspecto de investigación la encuesta es la que se realiza sobre una muestra representativa de sujetos, de un colectivo más amplio en el contexto de la vida cotidiana utilizando procedimientos estandarizados de interrogación con el fin de obtener mediciones cuantitativas de una gran variedad de características objetivas y subjetivas de la población.

### **ENTREVISTA:**

Se considera como una interrelación entre el investigador y la persona que proporciona la información. Es uno de los métodos más completos para la recopilación de la información. (Metodología de la Investigación, autor **Roberto Hernández Sampieri**).

### **OBSERVACION:**

Nos permite como investigadores observar muestras de fenómenos y problemas específicos al momento de sistematizar, organizar y clasificar la información obtenida. (Metodología de la Investigación, autor **Roberto Hernández Sampieri**).

## **POBLACION Y MUESTRA**

**UNIVERSO:** Designa a todos los posibles sujetos o medidas de cierto tipo.

**POBLACIÓN:** Es el conjunto de todos los individuos (objetos, personas, eventos).

**MUESTRA:** Conjunto de casos extraídos de una población, seleccionados por algún método de muestreo.

## **TIPOS DE MUESTREO**

### **MUESTREO PROBABILÍSTICO:**

Todos los individuos tienen la misma probabilidad de salir elegido en una muestra.

## TIPOS DE MUESTREO PROBABILÍSTICO:

**MUESTREO ALEATORIO SIMPLE:** es la modalidad de muestreo más conocida y que alcanza mayor rigor científico. Garantiza la misma probabilidad de ser elegido a cada elemento de la población y la independencia de selección de cualquier otro.

## TRIANGULACION DE DATOS

La triangulación de datos es un conjunto de datos y métodos que conllevan a la comprobación de los distintos puntos de vista que se dan en un fenómeno determinado y que revelan diferentes aspectos de la realidad.

**Elliot (1989)** sostiene que el principio básico de la Triangulación, es de recoger observaciones y apreciaciones de diferentes ángulos para compararlos y contrastarlos.

Para el desarrollo de este trabajo investigativo se requirió de la aplicación de encuestas, entrevista y observaciones de clases.

**El Universo** consta de 150 alumnos, porque en el turno matutino existen 106 alumnos y en el vespertino nada más 44. Cuarto y quinto año no existen.

TURNOS	MATUTINO						VESPERTINO						TOTAL
	I	II	III	IV	V	Subtotal:	I	II	III	IV	V	Subtotal:	
AÑOS													
N° DE ALUMNOS	21	22	24	18	21	106	18	16	10	-	-	44	
TOTAL:						106						44	150

**LA POBLACIÓN,** consta de 106 alumnos, porque nuestro trabajo lo realizamos en el turno matutino.

**LA MUESTRA**, es una muestra representativa porque esta basada en el veinte por ciento de la población que equivale a los 22 alumnos del segundo año.

Para recabar la información requerida aplicamos los siguientes instrumentos:

- Encuestas a estudiantes.
- Entrevistas a los maestros, directora y técnicos del MINED.
- Observaciones a clase.

# Resultados de las Encuestas

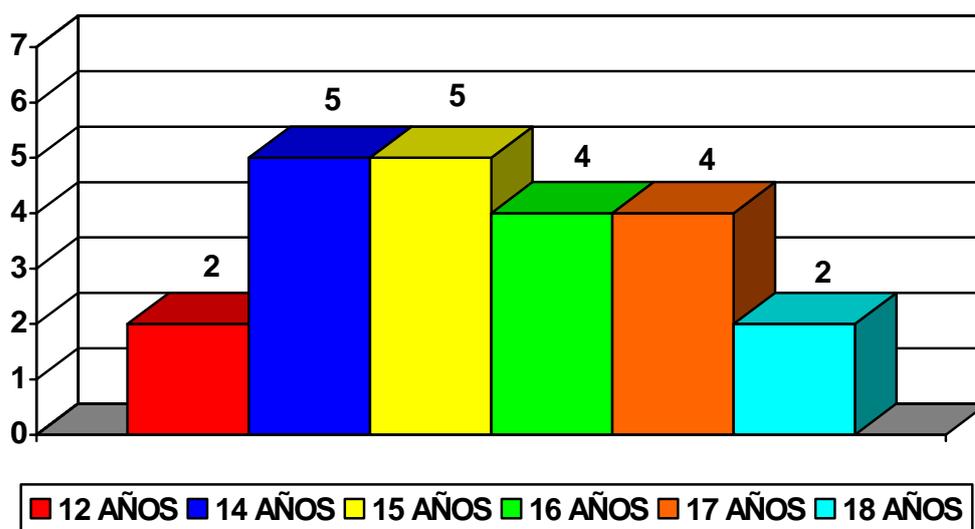
## ENCUESTA APLICADA A LOS ALUMNOS

1) Queridos alumnos te estamos solicitando tu colaboración para responder a esta encuesta la que nos permitirá continuar avanzando en nuestra monografía. Te agradecemos tu ayuda.

### TABLA N° 1

Edad de estudiantes encuestados 22 = 100%

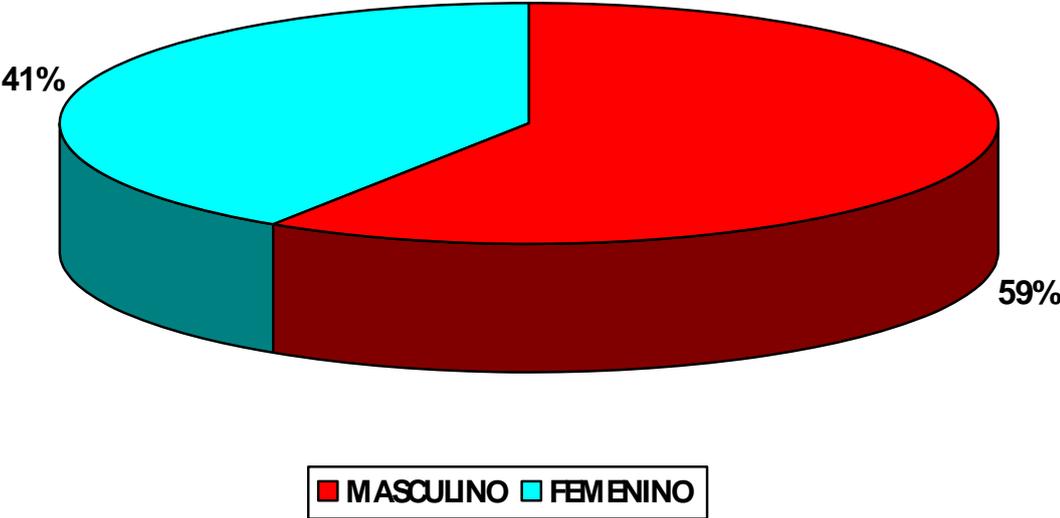
EDAD	CANTIDAD	PORCENTAJE
12 AÑOS	2	9.09
14 AÑOS	5	22.73
15 AÑOS	5	22.73
16 AÑOS	4	18.18
17 AÑOS	4	18.18
18 AÑOS	2	9.09
<b>TOTAL</b>	<b>22</b>	<b>100</b>



**TABLA N° 2**

2) Sexo de estudiantes encuestados 22 = 100%

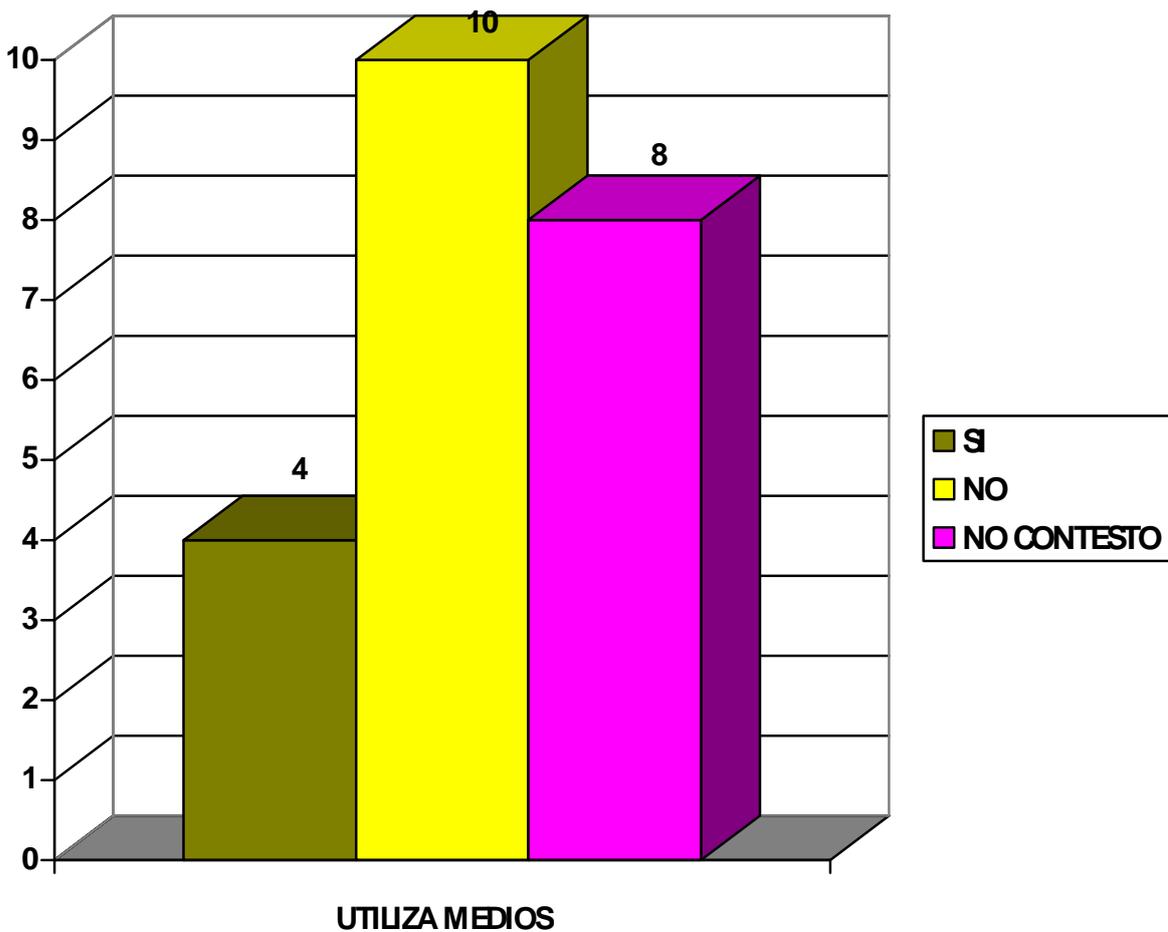
SEXO	CANTIDAD	PORCENTAJE
MASCULINO	13	59.09
FEMENINO	9	40.91
TOTAL	22	100



**TABLA N° 3**

3) En la asignatura de Geografía de los Continentes, la profesora utiliza medios de enseñanza para impartir sus clases.

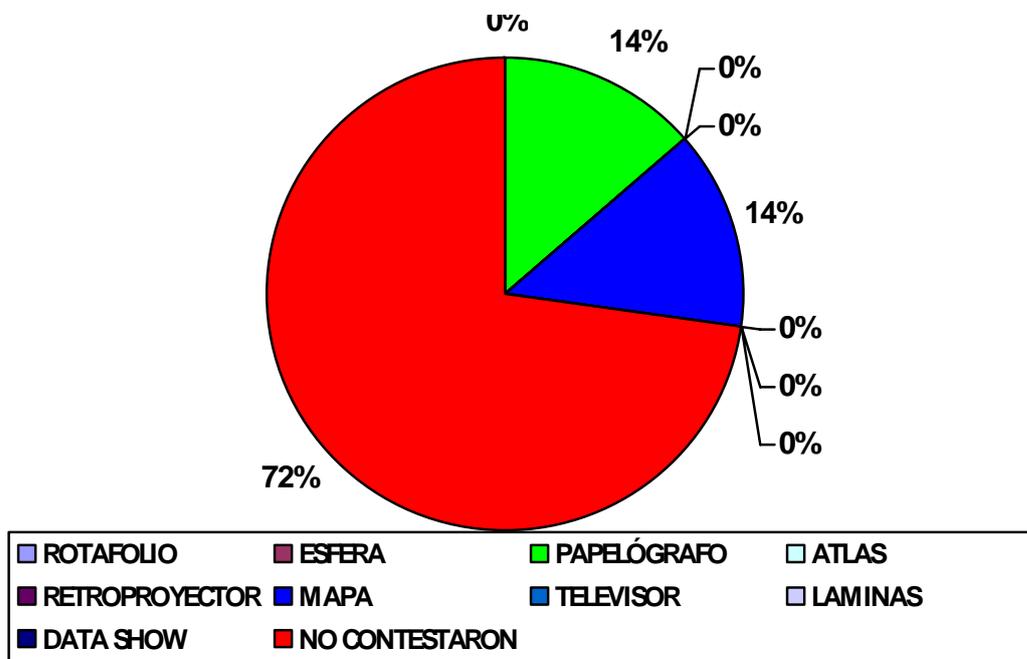
UTILIZA MEDIOS	CANTIDAD	PORCENTAJE
SI	4	18.18
NO	10	45.45
NO CONTESTÓ	8	36.36
TOTAL	22	99.99



**TABLA N° 4**

4) ¿Qué tipo de medios de enseñanza utiliza la profesora?

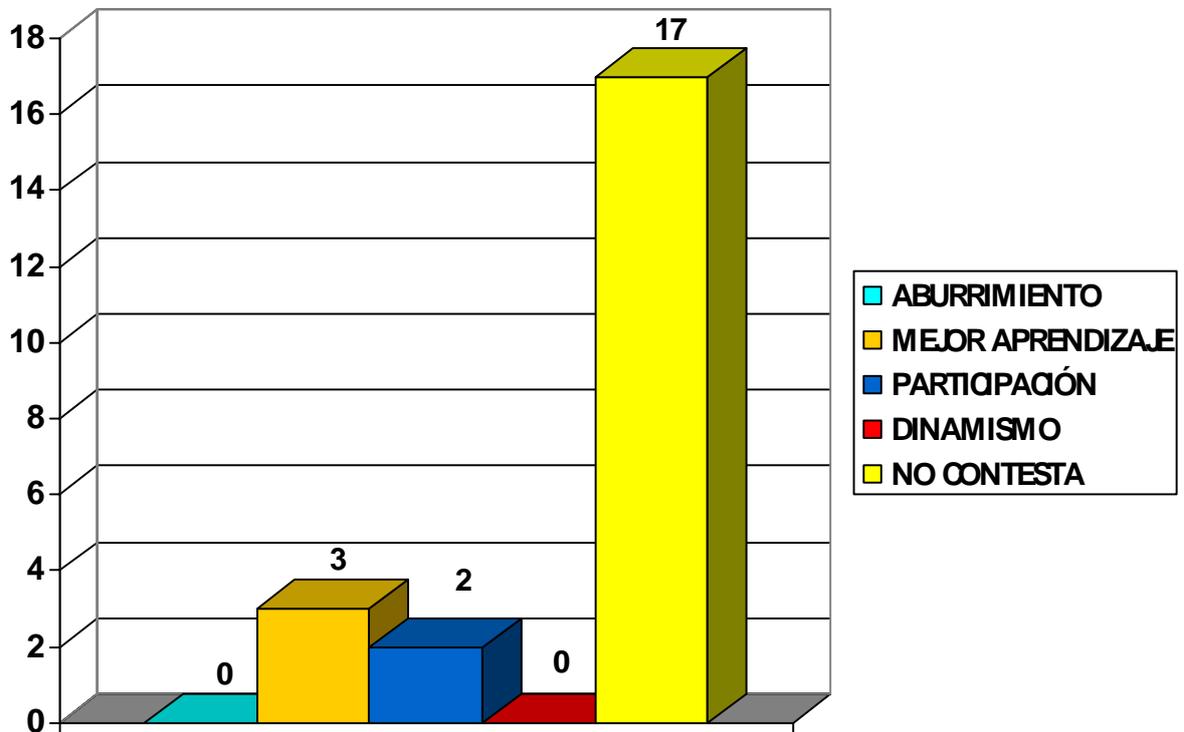
TIPOS	CANTIDAD	PORCENTAJE
ROTAFOLIO	-	-
ESFERA	-	-
PAPELÓGRAFO	3	13.64
ATLAS	-	-
RETROPROYECTOR	-	-
MAPA	3	13.64
TELEVISOR	-	-
LÁMINAS	-	-
DATA SHOW	-	-
NO CONTESTARON	16	72.73
<b>TOTAL</b>	<b>22</b>	<b>100</b>



**TABLA N° 5**

5) ¿Qué resultados has obtenido en tu aprendizaje con la utilización de medios de enseñanza?

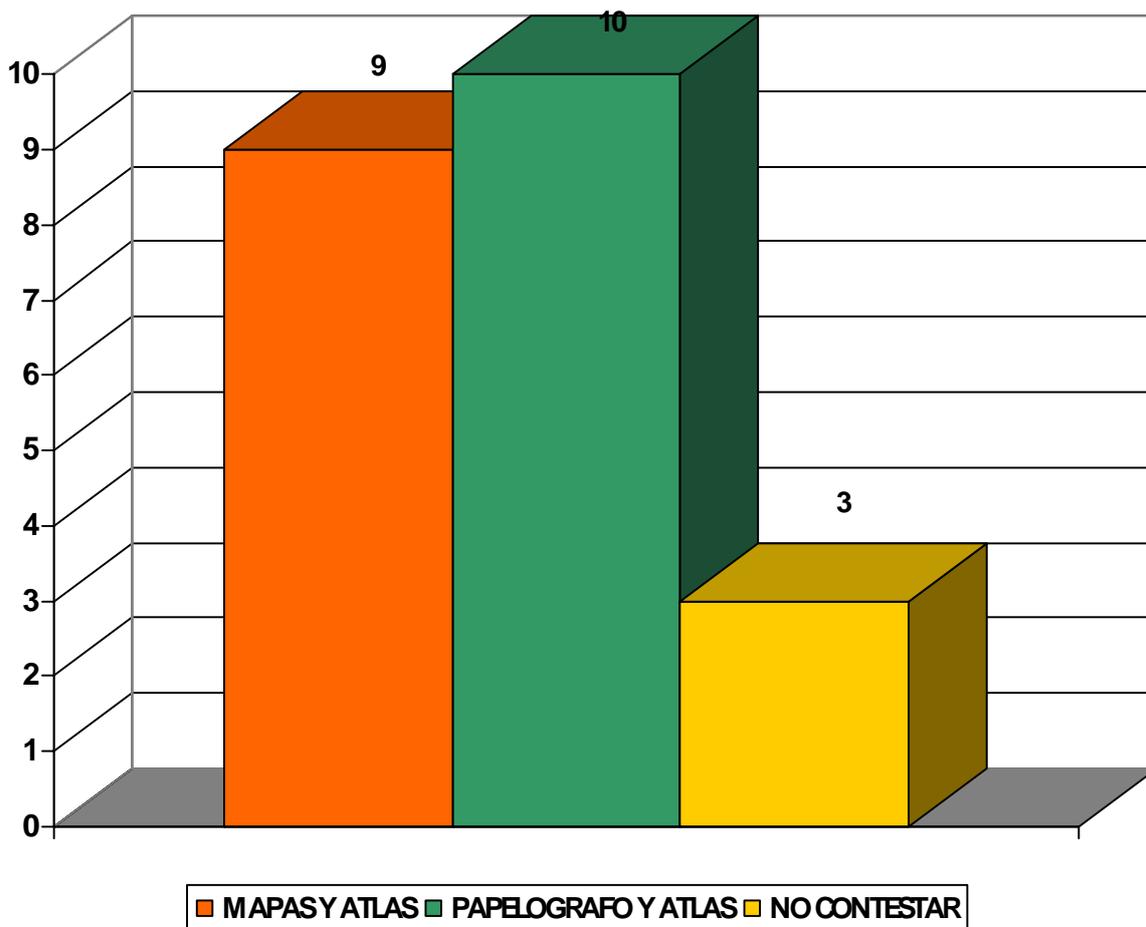
RESULTADOS	CANTIDAD	PORCENTAJE
ABURRIMIENTO	-	-
MEJOR APRENDIZAJE	3	13.64
PARTICIPACIÓN	2	9.09
DINAMISMO	-	-
NO CONTESTA	17	77.27
<b>TOTAL</b>	<b>22</b>	<b>100</b>



**TABLA N° 6**

6) Menciona los medios de enseñanza que crees más convenientes para la comprensión de las clases de Geografía de los Continentes.

MEDIOS	CANTIDAD	PORCENTAJE
MAPAS Y ATLAS	9	40.91
PAPELÓGRAFO Y ATLAS	10	45.45
NO CONTESTARON	3	13.64
<b>TOTAL</b>	<b>22</b>	<b>100</b>



8) Realizan trabajos de ubicación de accidentes geográficos en mapas individuales.

**RESULTADOS:** Nunca realizamos ningún trabajo en mapas pequeños, no conocemos esos mapas.

9) La profesora los pasaba a señalar ríos y lagos y otros accidentes geográficos de cada continente en los mapas murales.

**RESULTADOS:** Nunca.

10) Conocieron los continentes y océanos del mundo utilizando la esfera terrestre.

**RESPUESTA:** la profesora nunca llevo la esfera.

11) Hicieron uso del atlas para los trabajos de grupo en clase.

**RESPUESTA:** No existen atlas en la escuela, nosotros no teníamos.

12) Explica la clase la profesora y les hace preguntas del tema.

**RESPUESTA:** nunca explicó y nunca nos hizo pregunta. Sólo llega a dictar la clase y los resúmenes son pequeños.

## **ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS DE LA ENCUESTA APLICADA A LOS ALUMNOS**

Con respecto a la tercera pregunta, 4 alumnos dicen que la profesora usa medios de enseñanza y 10 alumnos dicen que no, 8 no contestaron. Esto nos indica que la enseñanza de la Geografía esta desarrollándose de una manera inadecuada porque los medios de enseñanza motivan al alumno y conocen el mundo a través de los mapas.

En la cuarta pregunta referida al tipo de medios de enseñanza que utiliza la profesora 3 alumnos dicen que usa papelógrafo, 3 contestaron que usa mapa y 16 alumnos no contestaron. Vemos que son pocos los alumnos que contestan que se usan medios de enseñanza; en cambio 16 no contestaron. Podemos observar que de la variedad de medios de enseñanza sólo utiliza dos tipos.

En la quinta pregunta referida a los resultados que obtiene el alumno en el aprendizaje con la utilización de medios de enseñanza 3 alumnos contestan que hay un mejor aprendizaje, 2 alumnos dicen que hay más participación, pero 17 no contestaron. Será que estos últimos no están motivados, o no se atienden las diferencias individuales, y estos han quedado apartados del grupo o cohibidos por falta de confianza por parte del maestro.

En la sexta pregunta, donde se le pregunta al alumno ¿Qué medios de enseñanza cree más conveniente para la comprensión de la clase de Geografía de los Continentes?, 9 alumnos consideran que son los Mapas y Atlas; 10 dicen que es el Papelógrafo y Atlas y 3 alumnos no contestaron. Como vemos los alumnos con sus conocimientos previos emiten su juicio acerca de los medios de enseñanza que creen más convenientes, esto indica que en los años anteriores han recibido la Geografía con una variedad de medios de enseñanza.

En la séptima pregunta, donde se hace referencia a que si realiza trabajos de ubicación en mapas individuales contestaron todos que no y que nunca han conocido esos mapas.

En la octava pregunta se les indica que si los pasaban al mapa mural a señalar ríos y lagos de los diferentes continentes todos contestaron que nunca. Por tanto, vemos que la Geografía se esta enseñando de una manera incorrecta, pues los mapas son las herramientas imprescindibles para el conocimiento físico-geográfico de cualquier continente.

En la novena pregunta, se les hizo referencia a que si conocieron los continentes y océanos del mundo utilizando la esfera, el 100% contesto que la profesora nunca la llevo a clase. Resulta muy triste el conocer que existen maestros indolentes, negligentes y cómodos que se dedican a la docencia sin tener la vocación y que le restan la importancia que merece la Geografía como la disciplina que nos da a conocer el mundo entero y que nos ubica en el tiempo y en el espacio.

En la décima pregunta, se les pregunto si hicieron uso del atlas para trabajos de grupo en clase, los 22 alumnos contestaron que no existen atlas en la escuela y que ellos no poseen. Vemos como la falta de utilización del atlas lleva a un conocimiento repetitivo, reproductivo, al tubo, en donde el alumno se aprende de memoria el resumen y que no es capaz de señalar en un mapa ningún accidente geográfico, porque nunca se le enseñó.

En la última pregunta, se les indica que si la profesora explica la clase de Geografía y que si les hace preguntas a ellos, todos contestaron que nunca explica y que nunca les hizo pregunta porque sólo llegaba a dictar la clase y que los resúmenes eran pequeños. Esto nos demuestra el tradicionalismo en la enseñanza de la Geografía considerando al alumno como un objeto, un receptor de conocimientos, incapaz de emitir un juicio, una

apreciación, o una valoración de algún acontecimiento o hecho geográfico. Como vemos, la falta de recursos didácticos limita el conocimiento significativo.

## **ENTREVISTA REALIZADA A LA PROFESORA**

Apreciable profesora: le estamos solicitando su colaboración al contestar esta encuesta para el desarrollo de nuestra monografía titulada: Las Dificultades Surgidas en la Enseñanza de la Geografía de los Continentes por la Carencia de Medios de Enseñanza en los alumnos del II año del Colegio Educativo Cristiano en el período comprendido entre Agosto - Noviembre del 2007 en la ciudad de León.

**1. ¿Cuál es la importancia de la utilización de medios de enseñanza en la impartición de sus clases?**

Qué el estudiante comprenda mejor la materia dada al utilizar los medios adecuados.

**2. ¿Qué resultados has visto en sus clases cuando usa medios de enseñanza?**

El estudiante encuentra más dinámica la clase y pone más atención aumentando su rendimiento.

**3. ¿Qué tipo de medios de enseñanza utiliza?**

- Mapas diferentes.
- Dibujos necesarios.
- Documentos de investigación

**4. ¿Ha tenido dificultades en el uso de medios de enseñanza?**

Sí, porque algunos alumnos no ayudan al momento que se esta realizando algún trabajo con estos medios, pero siempre se termina lo que empieza con éxito.

**5. ¿Qué tipo de ayuda le brinda el centro en cuanto a medios de enseñanza?**

Brinda suficiente ayuda con los materiales ordenados que el colegio ofrece al maestro.

**6. ¿Cuál es su titulación?**

No tengo ningún título de profesora. Soy estudiante de la Carrera de Derecho.

## **ANÁLISIS DE LA ENTREVISTA REALIZADA A LA PROFESORA**

Como grupo investigador consideramos que este instrumento para recoger la información es necesario porque valora el grado de interés que tiene la profesora con respecto al desarrollo de la enseñanza en la Geografía.

En la primera interrogante planteada podemos observar que su respuesta es comprensible porque la profesora explica que el estudiante comprende mejor la materia cuando se utilizan medios adecuados, igual suceden en la segunda pregunta pues ella aduce que el alumno encuentra la clase más dinámica y pone más atención aumentando así su rendimiento académico.

En la tercera pregunta ella explica que usa mapas, dibujos y documentos de investigación, lo que consideramos una vía correcta para la independencia cognoscitiva del alumno y con la utilización de mapas y dibujos se llega a la representación gráfica del mundo o de una parte de él.

En la cuarta pregunta vemos que la respuesta es incoherente porque se le pregunta que si ha tenido dificultades en el uso de medios de enseñanza y ella contesta que si porque los alumnos no ayudan al momento de trabajar con estos medios y que siempre se termina lo que se empieza con éxito. Consideramos muy somera esta explicación de la profesora porque no da a conocer con amplitud esas dificultades.

En la última pregunta acerca del tipo de ayuda que le brinda el centro en cuanto a medios de enseñanza ella responde que le brinda suficiente ayuda con materiales "ordenados". Podemos apreciar que hay incoherencias y contradicción con lo que los alumnos responden.

Somos conscientes de que no todos los alumnos aprenden de la misma manera y en el mismo tiempo, pero también incide en sus aprendizajes, el que existan profesores que

no tienen la buena voluntad, el sentimiento y el empeño para ayudar a los alumnos en darles una enseñanza de calidad, ya que trabajan en la educación por el solo hecho de devengar un salario, sin que le preocupe el no dominar la materia y el paquete psicológico- pedagógico y metodológico.

Es el profesor el que imprime la motivación, pero si carece de todo tipo de material, el proceso de enseñanza - aprendizaje, no existe.

## **ENTREVISTA A LA DIRECTORA**

Apreciada directora, le estamos solicitando su ayuda para contestar esta entrevista que permitirá contribuir al desarrollo de nuestra monografía. Le agradecemos de antemano su participación.

**1. ¿Cuántos años tiene en el cargo de directora de este centro de estudio?**

16 años.

**2. ¿Cuál ha sido su experiencia en la dirección del centro de estudio?**

Una relación más fuerte entre alumnos, una amplia visión de la Educación, madurez en el trato al personal, creación de estrategias en la parte administrativa.

**3. ¿En la asignatura Geografía de los Continentes, sus profesores han tenido alguna dificultad en cuanto al uso medios de enseñanza?**

Como Directora manejo la estructura de cada asignatura de la forma de supervisión, técnicas de medios de enseñanza. En el colegio carecemos de medios para enseñar.

**4. ¿Qué tipos de medios de enseñanza le proporciona la dirección del centro a sus profesores para la enseñanza de la Geografía?**

Cartulina

Borrador

Pizarra

Libros de textos.

**5. ¿Cree usted que el tipo de medios de enseñanza es importante para que el estudiante asimile mejor la clase?**

Dicen que al estimular la retina del ojo la atención es mayor y dar clase con medios diferentes a la tiza y el borrador ayuda.

**6. ¿Qué resultados se han obtenido en el uso y en la falta de uso de medios de enseñanza?**

**Uso** El alumno tiene la capacidad de ubicar con conocimiento.

**Falta de Uso** El alumno se aburre y se duerme, no le gusta escribir mucho.

**7. ¿Qué acciones realizará la dirección y los profesores en la elaboración de medios de enseñanza?**

Se le deja la elaboración de mapas en cartulina.

**8. Mencione aspectos positivos en el uso de medios de enseñanza para:**

**El docente**

Se prepara más para explicar a través del uso de medios y poco se usa el dictado.

**El alumno**

Sabe identificar, conocer lugares de Nicaragua al tener un mapa, una esfera delante de él.

## **ANÁLISIS DE LA ENTREVISTA REALIZADA A LA DIRECTORA DEL COLEGIO EDUCATIVO CRISTIANO**

Como equipo de trabajo podemos ver que la directora responde de una manera como si en verdad se estuviese trabajando la Geografía de una manera correcta. Todo es pura teoría, porque la realidad es otra, como lo explican los alumnos.

Consideramos que la directora con sus 16 años de experiencia en ese cargo, tiene un discurso muy placentero acerca de la enseñanza de la Geografía, pero en una de las preguntas responde que el centro carece de medios de enseñanza, lo que no permite que sea una enseñanza de calidad, atractiva, activa- participativa y amena. Todo esto perjudica al alumno en su formación integral, puesto que se le está restringiendo de algo que es vital importancia para una memorización consciente y razonada.

La directora debe ser el soporte esencial de gestión y vinculación con el centro de estudio, profesores, padres de familia y estudiantes en general, para que los objetivos de las clases de Geografía de los Continentes sean los más efectivos posibles.

Es lamentable que los profesores no tengan las capacitaciones necesarias para resolver los problemas que se les presenta en cada año de estudio y en cada asignatura, así como en cada alumno por no atender las diferencias individuales.

De manera que no estamos convencidos de las respuestas que nos dio la directora, porque la enseñanza de la Geografía de los Continentes no cumple con las expectativas didácticas.

## **ENTREVISTA AL TECNICO DEL MINED**

Le estamos solicitamos su invaluable colaboración, somos egresados de la Facultad de Ciencias de la Educación y Humanidades, de la carrera de Ciencia de la Educación, mención Ciencias Sociales de la Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua – León. Estamos realizando nuestro trabajo de investigación titulado: Dificultades surgida en la enseñanza de la Geografía de los Continentes por la carencia de medios de enseñanza en el colegio Educativo Cristiano.

- 1. El “MINED”, realiza seminarios a todos los colegios en general o sólo a los que son del estado. Justifique su respuesta por favor.**

Si \_\_\_\_\_

No \_\_\_\_\_

Es la UNAN la que realiza las capacitaciones en temas pedagógicos y estratégicas de cómo evaluar.

- 2. ¿Cuántas veces al año se ejecutan estos seguimientos didácticos y pedagógicos?**

Son 10 visitas de acompañamiento que se realizan al director y asesor pedagógico por mes.

- 3. ¿Los seminarios que ustedes imparten son específicos para cada asignatura o de manera general?**

Se imparten de manera específicas, por áreas.

**4. ¿Cuáles son las limitantes con las que se encuentra el docente al impartir la asignatura “ Geografía de los Continentes”?**

En el privado tiene sus propias iniciativas, cuenta con sus propios recursos. En el público se le dota del material adecuado.

**5. ¿Cuando hacen las visitas de acompañamiento al docente en el aula, dan las recomendaciones pertinentes según el caso detectado y si no tienen los medios de enseñanza se los proporcionan?**

Se dan las sugerencias si se encuentran anomalías en lo que se refiere a metodología de enseñanza y si lo amerita se proporciona el material adecuado.

**6. ¿Qué recomendaciones daría usted para que en el momento de impartir la clase de “Geografía de los Continentes”, se obtengan mejores resultados en la adquisición de los conocimientos y de esta manera se logre mayor éxito en el proceso de Enseñanza – aprendizaje?**

- Manejo adecuado de planisferios y atlas.
- Paseos didácticos a lugares turísticos, paisajes naturales con guía de trabajos.
- Tour dentro de aula de clases.
- Elaboración de maquetas.
- Elaboración de medios didácticos con papel maché.

## **ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS DE LA ENTREVISTA REALIZADA AL TÉCNICO DEL MINED**

En lo que refiere a la entrevista con el técnico de MINED podemos decir que responsabilizan a la UNAN – León de las capacitaciones con temas pedagógicos para los profesores. Aclaramos que es el Ministerio de Educación el que debe de preparar y actualizar a la planta profesoral de secundaria. La UNAN – León desde Ciencia de la Educación contribuye a la profesionalización de los profesores empíricos. De manera que es deber del MINED mantener al día a sus profesores, para que su practica educativa sea de calidad.

Si son 10 visitas de acompañamiento por mes que realiza el MINED tanto al Director y al Asesor Pedagógico, entonces los profesores no presentaran ninguna dificultad en cuanto al desarrollo de sus clases de Geografía.

El MINED aduce también que imparten seminarios específicos por área, si esto fuera cierto, seria de calidad la enseñanza de la Geografía, más sin embargo los profesores no saben usar medios de enseñanza por la carencia de los mismos en cada centro de estudio.

También señala el MINED que los colegios privados tienen su propia iniciativa para impartir la Geografía y superar las limitantes a través de sus propios recursos y afirman que a los colegios públicos se les dota del material adecuado.

En cuanto a que si el MINED da recomendaciones a los profesores cuando se les detecta un problema en la metodología de enseñanza, y si lo amerita se les proporciona el material adecuado. Consideramos que si así fuese los profesores estarían trabajando la Geografía de una manera más consciente, científica, sistemática y relacionada con los medios de enseñanza adecuados a cada tema.

En lo que respecta al logro del éxito en el proceso de enseñanza- aprendizaje en la geografía, el técnico del MINED refiere que debe haber un manejo adecuado del planisferio y del atlas, también paseos didácticos a lugares turísticos, tour dentro de las aulas de clase, elaboración de maquetas y de medios didácticos. Todo esto refleja un buen discurso, pero está muy distante de la realidad. Sus respuestas fueron muy superficiales y contradictorias.

Es de gran importancia recalcar que esas contradicciones que manifestó el técnico, se profundizan cuando se refiere a las diez visitas de acompañamiento.

Vemos pues, cómo el MINED no está cumpliendo con el cometido social, pues no existe un verdadero plan de monitoreo y evaluación para mejorar las limitaciones que se presentan en todos los aspectos de la práctica educativa.

## **OBSERVACIONES A CLASE**

Se realizaron cuatro observaciones a clase. En cada una de ellas asistieron los 22 alumnos; las condiciones físicas de la pizarra eran pésimas igual que los pupitres. Los alumnos siempre estaba distribuidos en desorden; algunos distraídos cuando la profesora impartía la clase. Nunca anotó en la pizarra los datos generales ni orientó los objetivos; tampoco hizo memorización ni preguntas de control, no hubo presentación de temas ni lluvias de ideas; no utilizó ningún medio de enseñanza, solamente dictaba el pequeño resumen que tenía en su cuaderno. La técnica aplicada fue la del dictado, lo que resultó aburrido y tradicional. No existe ninguna interacción profesor- alumno. Ningún alumno participa activamente, pues no hay preguntas por parte de la profesora. El resumen (cartel) es de media página. No hay motivación para la próxima clase.

## **ANALISIS DE LA OBSERVACION A CLASE**

Como vemos, la formación de los profesores en el área de Geografía es muy importante porque sin las herramientas científicas, psicológicas y pedagógicas necesarias no se puede desarrollar clase alguna. Se requiere de experiencia en el campo educativo, para que el quehacer docente tenga éxito y la enseñanza de la Geografía de los Continentes sea de calidad y de esta manera transmiten a los alumnos las técnicas para conocer el mundo inmediato y lejano. Sin esas herramientas no existe clase científica; todo este proceso cognoscitivo contribuye de modo positivo al desarrollo intelectual de los alumnos, permitiendo la relación espacio-temporal para ubicarlo en el tiempo y en el espacio.

Pero la formación del profesor es mucho más importante en la condiciones actuales en las que se pretende un proceso de enseñanza-aprendizaje crítico en el que el conocimiento se problematiza y el alumno lo construye y aprende utilizando toda clase de fuentes y documentos.

Reafirmamos que es necesario que los profesores que impartan Geografía, deben dominar la materia para enseñar con calidad los temas seleccionados y darle la relevancia social a la Geografía en las actuales condiciones en las que vive la humanidad porque son grandes los cambios sociopolíticos, la globalización y el problema ecológico a los cuales se enfrenta el mundo actual. De la Geografía depende la comprensión y solución de esos procesos y problemas por lo que ella tiene una especial participación en este ámbito, pero hay que aprovechar la vasta experiencia metodológica acumulada en el profesor para su debido tratamiento y solución de los problemas, de esta manera el profesor se convierte en un efectivo propagandista de la protección del medio ambiente.

Es de gran importancia preparar adecuadamente a los profesores en el área de la Geografía para que cuenten con las sólidas herramientas que elevarán la calidad de su labor educativa y para que exista una efectividad en la preparación de las bases esenciales sobre las cuales se desarrollarán ciudadanos críticos en su situación social y se prepararán para transformarlas en aras del bien propio y de los demás.

## **TRIANGULACION**

Hemos considerado realizar una triangulación acerca de la información recogida a través de los tres instrumentos: encuesta, entrevista y observaciones a clases, es decir, un contraste entre lo que dicen los alumnos, la profesora y lo que pudimos observar.

Haciendo un análisis, nos atrevemos a decir que, algunos alumnos mienten al decir que la profesora utiliza medios de enseñanza, igual que ella, cuando expresa que se utilizan medios adecuados en las clases.

Es algo deprimente ver en ese colegio cómo se pierde el tiempo requerido para la enseñanza de la Geografía de los Continentes, tan importante para el alumno porque cuando se aprende de manera reflexiva, atractiva y amena, el conocimiento del mundo entero a través de mapas de los diferentes continentes se vuelve fácil porque se va de la gráfica que es el mapa o la esfera a la teoría. Son grandes los vacíos de conocimientos que se originan en las mentes de los alumnos cuando sólo se utiliza el dictado, y más aún, sabiendo que ya no volverán tener la oportunidad de llevar otro curso de Geografía de los Continentes, porque el Plan de Estudio tiene a esta Geografía ubicada sólo en el Segundo Año.

### **DESARROLLO DEL PLAN DE MEJORA:**

- Escogimos la unidad didáctica sobre el Continente Africano.
- Planificamos seis clases, las que fueron impartidas por los cuatro miembros del equipo investigador en las fechas siguientes: miércoles, 24 octubre 2007; viernes, 26 octubre 2007; miércoles, 31 octubre 2007; viernes, 2 noviembre 2007; miércoles, 7 noviembre. 2007; viernes 9 noviembre .2007; miércoles. 14 noviembre 2007.
- Para cada tema confeccionamos los medios de enseñanza adecuados.
- Utilizamos métodos activos- participativos como:
  - ✓ Elaboración conjunta, en donde el alumno participa contestando a las preguntas que los profesores les hacen.
  - ✓ Ilustrativo, a través de láminas sobre el relieve terrestre como son las montañas, volcanes, mesetas, etc.
  - ✓ Cartográfico, a través de los diferentes mapas murales e individuales.
  - ✓ Expositivo, cuando los alumnos hacían exposiciones de temas.
- Participaron, los alumnos y la profesora.

## PUESTA EN ACCION

### UNIDAD DIDACTICA: CONTINENTE ÁFRICANO

OBJETIVOS	CONTENIDOS	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	RECURSOS DIDACTICOS	TIEMPO	EVALUACION
<p><b>CONCEPTUALES:</b> Localizar la posición geográfica y astronómica de África, sus límites y extensión.</p> <p><b>PROCEDIMENTALES:</b> Elaborar el mapa de la posición geográfica y posición astronómica de África.</p> <p><b>ACTITUDINALES:</b> Reflexionar sobre la importancia de la posición geográfica y límites de</p>	<p>-Posición geográfica y astronómica de África.</p> <p>- Límites.</p> <p>-Extensión.</p>	<p>Explicación de la posición geográfica y astronómica de África, y de sus límites.</p> <p>Localización en el mapa mural de África de su posición geográfica y astronómica, y de sus límites y extensión.</p> <p>Elaboración del resumen de la clase por parte de los alumnos.</p>	<p>- Mapa mural de África, físico y político.</p> <p>- Mapas individuales, croquis, de África.</p> <p>- Pizarra.</p> <p>- Tizas.</p> <p>- Lápices de</p> <p>- Colores.</p>	2hrs	<p><u>Inicial:</u> A través de preguntas iniciales sobre el tema.</p> <p><u>Formativa:</u> Por medio de la participación en clase.</p> <p><u>Sumativa:</u> A través de las localizaciones en los mapas murales y las ubicaciones en los mapas individuales.</p>

África.					-Cuestionario.
<b>OBJETIVOS</b>	<b>CONTENIDOS</b>	<b>ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE</b>	<b>RECURSOS DIDACTICOS</b>	<b>TIEMPO</b>	<b>EVALUACION</b>
<p><b>CONCEPTUALES:</b></p> <p>-Definir el concepto de relieve terrestre.</p> <p>-Mencionar las principales formas de relieve de África.</p> <p>-Definir el concepto de clima.</p> <p>--Mencionar las zonas climáticas de África.</p> <p><b>PROCEDIMENTALES:</b></p> <p>-Dibujar el relieve terrestre.</p> <p>-Localizar en el mapa mural de África las principales formas de relieve y las zonas climáticas.</p>	<p>- Relieve terrestre.</p> <p>-Principales formas de relieve de África.</p> <p>-Clima.</p> <p>-Zonas climáticas de África.</p>	<p>-Presentación de lámina del relieve terrestre.</p> <p>-Elaboración de dibujo del relieve terrestre por parte de los alumnos.</p> <p>-Localización en mapa mural de las principales formas de relieve de África.</p> <p>-Localización de las zonas climáticas en mapa mural de África.</p> <p>-Ubicación en mapas individuales de África las</p>	<p>-Lámina del relieve terrestre.</p> <p>-Mapa mural del relieve de África.</p> <p>-Mapa mural climático de Nicaragua.</p> <p>-Mapas individuales.</p> <p>-Pizarra.</p> <p>-Tizas.</p> <p>-Lápices de colores.</p>	2hrs	<p>Por medio de las localizaciones en mapas murales y ubicaciones en mapas individuales, así como de entrega de trabajos extra clases elaborados.</p> <p>-Cuestionario.</p>

<p>-Elaborar el mapa de relieve de África.</p> <p><b>ACTITUDINALES:</b></p> <p>-Desarrolle sentimientos de admiración y respeto hacia el medio geográfico y acciones encaminada a la protección y conservación del medio que lo rodea.</p>		<p>principales formas de relieve.</p> <p>Elaboración del resumen de la clase por parte de los alumnos.</p>			
<b>OBJETIVOS</b>	<b>CONTENIDOS</b>	<b>ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE</b>	<b>RECURSOS DIDACTICOS</b>	<b>TIEMPO</b>	<b>EVALUACION</b>
<p><b>CONCEPTUALES:</b></p> <p>Definir el concepto de hidrografía.</p> <p>Mencionar los principales ríos y lagos de África.</p> <p><b>PROCEDIMENTALES:</b></p> <p>Localizar en el mapa mural de África los</p>	<p>Hidrografía de África:</p> <p>-Principales ríos y lago.</p>	<p>Localización de los principales ríos y lagos de África.</p> <p>Ubicación de los principales ríos y lagos de África.</p> <p>Redacción de medidas que se deben tomar para</p>	<p>-Mapa mural hidrográfico de África.</p> <p>-Mapas croquis individuales.</p> <p>-Pizarra.</p> <p>-Tizas.</p> <p>-Lápices de colores.</p>	<p>2hrs</p>	<p>A través de:</p> <p>- prueba corta.</p> <p>-Localizaciones en mapa mural.</p> <p>Ubicaciones en mapas individuales.</p> <p>-Cuestionario.</p>

<p>principales ríos y lagos de África.</p> <p>Elaborar el mapa hidrográfico de África.</p> <p><b>ACTITUDINALES:</b></p> <p>Redactar medidas para respetar, cuidar y conservar ríos y lagos de África.</p> <p>Valorar la importancia de los medios de enseñanza en el proceso de enseñanza- aprendizaje de la Geografía de los Continentes.</p>		<p>el cuidado y conservación de ríos y lagos de África.</p> <p>Elaboración del resumen de la clase por parte de los alumnos.</p>			
<b>OBJETIVOS</b>	<b>CONTENIDOS</b>	<b>ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE</b>	<b>RECURSOS DIDACTICOS</b>	<b>TIEMPO</b>	<b>EVALUACION</b>
<p><b>CONCEPTUALES:</b></p> <p>Definir el concepto de accidentes costeros.</p>	<p>-Accidentes Costeros de África:</p> <p>Islas, golfos,</p>	<p>-Definición del concepto de accidentes costeros.</p>	<p>-Mapa mural de accidentes costeros.</p> <p>-Mapas croquis</p>	<p>2hrs</p>	<p>Por medio de :</p> <p>-La entrega de trabajos extra clases.</p>

<p><b>PROCEDIMENTALES:</b></p> <p>-Localizar en el mapa mural de África los principales accidentes costeros.</p> <p>-Elaborar el mapa de los principales accidentes costeros de África.</p> <p><b>ACTITUDINALES:</b></p> <p>Demostrar amor a la naturaleza a través de los accidentes costeros.</p>	<p>penínsulas, cabos, mares, estrechos, etc.</p>	<p>-Localización en mapa mural de los principales accidentes costeros de África..</p> <p>Ubicación de los principales accidentes costeros en mapas croquis individuales de África.</p> <p>Elaboración del resumen de la clase por parte de los alumnos.</p>	<p>individuales.</p> <p>-Lápices de colores.</p>		<p>-Localizaciones en mapas murales.</p> <p>-Ubicaciones en mapas individuales.</p> <p>-Cuestionario.</p>
<p><b>OBJETIVOS</b></p>	<p><b>CONTENIDOS</b></p>	<p><b>ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE</b></p>	<p><b>RECURSOS DIDACTICOS</b></p>	<p><b>TIEMPO</b></p>	<p><b>EVALUACION</b></p>
<p><b>CONCEPTUALES:</b></p> <p>Definir el concepto de desierto.</p> <p>Mencionar los desiertos</p>	<p>Desiertos de África.</p>	<p>Explicación sobre los desiertos.</p> <p>Localización en mapa mural de los</p>	<p>-Mapa mural de los desiertos de África.</p> <p>-Mapas</p>	<p>2hrs</p>	<p>A través de: prueba corta.</p> <p>Localizaciones en mapa mural</p>

<p>de África.</p> <p><b>PROCEDIMENTALES</b></p> <p>Localizar en el mapa mural de Arica sus desiertos.</p> <p>Elaborar el mapa de los desiertos de África.</p> <p><b>ACTITUDINALES:</b></p> <p>Demostrar interés por investigar a profundidad sobre la vida en los desiertos.</p>		<p>desiertos de África.</p> <p>Ubicación en mapas individuales o croquis de los desiertos de África.</p> <p>Investigación en internet acerca de los desiertos de África.</p> <p>Elaboración del resumen de la clase por parte de los alumnos.</p>	<p>individuales o croquis de África.</p> <p>-Pizarra.</p> <p>-Tizas.</p> <p>Lápices de colores.</p>		<p>de África.</p> <p>Ubicaciones en Mapas individuales.</p>
<b>OBJETIVOS</b>	<b>CONTENIDO</b>	<b>ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE</b>	<b>RECURSOS DIDACTICOS</b>	<b>TIEMPO</b>	<b>EVALUACION</b>
<p><b>CONCEPTUALES:</b></p> <p>Mencionar cinco países de África.</p> <p><b>PROCEDIMENTALES:</b></p> <p>-Localizar en el mapa de la división política de África, por lo menos</p>	<p>División política de África.</p>	<p>Localización en el mapa mural de África de por lo menos quince países.</p> <p>Ubicación de quince países de</p>	<p>-Mapa mural de África.</p> <p>-Mapas individuales de África.</p> <p>Pizarra.</p> <p>Tizas</p>	<p>2hrs</p>	<p>A través de:</p> <p>-Clase práctica realizada en clase.</p> <p>-Localizaciones en mapa mural.</p> <p>Ubicaciones de</p>

<p>quince países.</p> <p>-Elaborar el mapa de la división política de África.</p> <p><b>ACTITUDINALES:</b></p> <p>Reconocer la importancia social y económica de cada país de África.</p>		<p>África en el mapa individual.</p> <p>Elaboración del resumen de la clase por parte de los alumnos.</p>	<p>Lápices de colores.</p>		<p>países en mapas individuales.</p>
<b>OBJETIVOS</b>	<b>CONTENIDO</b>	<b>ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE</b>	<b>RECURSOS DIDACTICOS</b>	<b>TIEMPO</b>	<b>EVALUACION</b>
<p><b>CONCEPTUALES:</b></p> <p>Mencionar los continentes y océanos del mundo.</p> <p><b>PROCEDIMENTALES:</b></p> <p>Localizar en el planisferio mural los continentes y o Elaborar un planisferio o mapamundi.</p> <p><b>ACTITUDINALES:</b></p> <p>Ser consciente de la importancia de conocer cada continente y océano, para adquirir una cultura</p>	<p>Los Continentes y Océanos del Mundo.</p>	<p>Tomar en cuenta los conocimientos previos de los alumnos.</p> <p>Localización en el planisferio de continentes y océanos del mundo.</p> <p>Ubicación en un croquis o mapa individual de los continentes y</p>	<p>Planisferio mural.</p> <p>Pizarra.</p> <p>Tizas.</p> <p>Mapas croquis individuales.</p> <p>Lápices de colores.</p>	<p>2hrs</p>	<p>A través de :</p> <p>Clase práctica realizada en clase.</p> <p>Localización en mapa mural.</p>

general.		océanos del mundo. Elaboración del resumen de la clase por parte de los alumnos.			
----------	--	---	--	--	--

## **ANALISIS DE LA PUESTA EN ACCION**

### **ASPECTOS OBSERVADOS EN LOS ALUMNOS Y PROFESORA DURANTE EL DESARROLLO DE LAS CLASES:**

- Los alumnos antes de iniciar la primera clase, estaban inquietos algunos y otros distraídos.
- Al momento de iniciarla, estuvieron atentos, extrañados y luego motivados.
- Demostraron interés en el transcurso de la clase, porque fue activa - participativa.
- Se asombraron al pasar al mapa a hacer localizaciones y al momento de trabajar las ubicaciones en los mapas individuales.
- Les gustaba trabajar con el atlas para localizar los accidentes geográficos de África.
- Conocieron el mapamundi y localizaron a África en el mundo.
- Se entusiasmaron al colorear los mapas, expresando que era como estar jugando, o como estar en Primaria.
- Demostraron interés en cada clase. Pedían que los pasaran a los mapas murales y que se trabajara con mapas individuales, para las ubicaciones de accidentes geográficos.
- Al finalizar la clase fueron evaluados y demostraron haber aprendido el tema impartido por el dominio que tenían con los mapas, pues, con mucho ánimo participaron en la clase, al comienzo, al medio y al final.

- Con respecto a la profesora, estuvo atenta a las explicaciones, y se interesó en los atlas, aduciendo que era importante que el colegio tuviera ese tipo de material. El resto de los trabajos no le resultaron atractivos y no participó de ellos con gran entusiasmo.
- Todos expresaron que resultaba fácil aprender con mapas la Geografía.
- Para el grupo investigador fue una gran experiencia, la que nos recordó una vez más el pensamiento de **Leví Marrero** en su obra **La Tierra y sus Recursos: Querer aprender Geografía sin mapas, es como querer aprender a nadar sin agua.**

Reafirmamos que los mapas son las herramientas imprescindibles en la enseñanza de la Geografía.

Aclaremos que los medios de enseñanza que elaboramos para la puesta en acción fueron donados al colegio porque carece de todo medio didáctico. La directora los recibió con mucho agrado y se sintió complacida por el gesto amable.

Entre los materiales donados están:

- Mapa de la Posición Astronómica de África.
- Mapa de los Límites de África.
- Mapa de la Forma de África.
- Mapa de la División Política de África.
- Mapa del Relieve de África.
- Mapa Hidrográfico de África.
- Mapa Climático de África.
- Planisferio o mapamundi.
- Mapa de Asia.

- Mapa de Europa.
- Mapa del Continente Americano.
- Cinco cajas de tizas de color.
- Una caja de fóliders.

En total fueron once mapas los donados, cinco cajas de tiza y una caja de fóliders Se adjunta carta de recibido por parte de la directora del centro de estudio con fecha de 15 de noviembre del 2007.

## **CAPITULO V - CONCLUSIONES**

- El centro de estudio carece de medios de enseñanza adecuados para la Geografía de los Continentes.
- La directora no brinda el apoyo y la atención requerida a los profesores ya que no realiza visitas a clase, ni revisa los planes de clase a los profesores, por tal razón surgen problemas académicos.
- La profesora no utiliza metodologías activas, para la enseñanza de la Geografía de los Continentes y hacer de ella un curso agradable, crítico, ameno, participativo y activo .Se queda en el tradicionalismo, aplicando como técnica, el dictado.
- El alumno es considerado un objeto, un recipiente en donde se depositan los conocimientos.
- La profesora no recibe capacitaciones para actualizarse en Geografía ni por parte del MINED ni por parte de la Directora del Centro de Estudio.
- El factor de mayor relevancia que incide en la falta de interés en el quehacer educativo de la profesora es la falta de vocación al magisterio, pues, se desempeña en este cargo por devengar un salario, nada más.
- Se pudo constatar que el interés de los alumnos es latente, están ansiosos por recibir verdaderas clases de Geografía, con metodologías activas - participativas, en donde ellos sean sujetos activos, partícipes de sus propios aprendizajes.
- Las dificultades encontradas en los alumnos por la carencia de medios de enseñanza son:

- Falta de habilidad para trabajar en los mapas murales y esfera las localizaciones (señalar) de accidentes geográficos.
- Nulo desarrollo de habilidad para trabajar en mapas individuales las ubicaciones de accidentes geográficos por el desconocimiento de los elementos más importantes de todo mapa geográfico como son los símbolos convencionales.
- Desconocimiento de los puntos cardinales para una correcta orientación en el espacio.
- Falta de dominio para orientar un mapa.
- Desconocimiento para leer e interpretar un mapa.

## **CAPITULO VI – RECOMENDACIONES**

- Al MINED, que se preocupe por realizar capacitaciones periódicas sobre Geografía a los profesores y que proporcione los medios de enseñanza requeridos para la Geografía de los Continentes.
- A la profesora, que se preocupe por aprender Geografía y cómo se enseña y que se mantenga motivada con la llama viva de la renovación pedagógica y así provocar aprendizajes significativos en sus alumnos..
- A la directora del centro de estudio, que realice visitas sistemáticas a clases para conocer el desarrollo de las mismas y el cumplimiento de la elaboración de planes de dosificación, planes de clases, avances programáticos, utilización de metodologías activas-participativas, así como la utilización de medios de enseñanza adecuados.
- Que se elaboren medios de enseñanza adecuados a cada tema alusivo, para vincular la teoría con la práctica y hacer asequible el conocimiento de la Geografía a los alumnos.
- Al Departamento de Ciencias Sociales de la Facultad de Ciencias de la Educación y Humanidades, que facilite la impartición de Cursos de Actualización en Geografía y darle continuidad a la formación permanente de los profesores de Educación Media.
- Que el Departamento de Ciencias Sociales, constantemente intervenga científica y pedagógicamente en los centros de estudio de educación secundaria para contribuir a la mejora del proceso enseñanza- aprendizaje.

## **BIBLIOGRAFIA**

- Latorre, A. del Rincón, D. Arnal, J. 1996. **Bases Metodológicas de la Investigación Educativa**. Primera Edición. Barcelona.
- Sampieri Hernández, R. 2002. **Metodología de la Investigación**. Ed. McGraw Hill. México.
- Bale, J. 1989. **Didáctica de la Geografía en la Escuela Primaria**. EDICIONES MORATA, S.A. Madrid España.
- Valdés, Mondragón F. Vargas, Ibáñez, D. 1982. **Didáctica de la Geografía**. EDICIONES OASIS, S.A. México.
- Bailey, P. 1981. **Didáctica de la Geografía**. EDITORIAL CINCEL, S.A. Madrid, España.
- Grupo DIDESPAI. 1995. **Por una Renovación de la Didáctica de la Geografía**. EDITORIAL ICE. Barcelona, España.
- <http://www.edigol.com> 2004. **Guía Didáctica de Geografía para el Educador**. Ediciones, S.A. Barcelona, España.
- Páez Sergio, 2008. **Los Recursos Cartográficos en Geografía**. Internet, 24 de julio.
- Nav Neet 2008. **Cuaderno de Mapas**. Producto Code: 80491. Made in India.
- Briceño de Zúniga, A, N. Zúniga Reyes, H. 1999. **Cuaderno de Trabajo de Estudios Sociales**. COLECCIÓN ARTISTICA, S.A. Honduras.

- Publicaciones Escolares San Jerónimo .2004. **Geografía Universal de los Continentes.** II Año. Serie Ciencias Sociales, Mongalo – Gámez. Managua, Nicaragua.
- Wood, H. A.1980. **Curso para la Enseñanza de la Geografía.** EDITORIAL UNIVERSIDAD ESTATAL A DISTANCIA. San José, Costa Rica.
- Sopena, R. 1981.**Geografía Universal Ilustrada.** EDITORIAL SOPENA. Barcelona, España.
- Bosh, M. 1996.**El Pequeño Larousse. Diccionario Enciclopédico.** EDICIONES LAROUSSE. México.
- **Atlas de Nicaragua y el Mundo.** 1995. Suecia- Nicaragua.